

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕТРА ВЕЛИКОГО»

Git history linearizer

Команда:

Бараев Дамир — менеджер проекта
Асадуллин Булат— frontend разработчик
Кузьмичев Егор— frontend разработчик
Макаревич Никита— backend разработчик
Паршуков Кирилл— backend разработчик
Черный Виталий— frontend разработчик

Заказчик:

Huawei Technologies Co. Ltd.

Куратор:

Ахин Марат



Описание решаемой задачи

Создание инструмента для автоматического упрощения и улучшения истории коммитов.

Языки программирования: Java

Статус проекта

Спринт Число встреч	1 спринт	2 спринт	3 спринт	4 спринт
С заказчиком	2			
С куратором	1			

Результаты за 1-ый спринт

- Установлена связь с куратором и заказчиком
- Определены роли в команде
- Определены средства разработки (Java, JGit)
- Созданы репозиторий и проект (Java+Gradle) на GitHub
- Проведен анализ конкурентных проектов, разработанных для упрощения работы с историей коммитов и её линейаризации
- Определен датасет для тестирования алгоритмов
- Определены базовые алгоритмы решения задачи линейаризации истории коммитов

План работ до конца семестра

- Создание инструмента для автоматического упрощения и улучшения истории коммитов
- Доработка котировок
- Разработка плагина для IDE
- Улучшить commit сообщения
- GUI (Graphical User Interface)
- Тестирование
- Финальный показ

План работ на 2-ой спринт

- Разработка CLI (Command Line Interface)
- Настройка сборки и хранения артефактов на GitHub
- UX/UI для плагина к IDEA
- Дальнейшая работа по разработке алгоритмов решения задачи линеаризации



Оценки членов команды

Член команды \ Спринт	1 спринт	2 спринт	3 спринт	4 спринт
Бараев Дамир	7			
Асадуллин Булат	6			
Кузьмичев Егор	7			
Макаревич Никита	7			
Паршуков Кирилл	8			
Черный Виталий	7			



The background of the slide is a repeating pattern of 3D cubes or rectangular prisms. These shapes are rendered in a light green color with thin black outlines, creating a geometric, isometric effect. They are arranged in a way that suggests depth and perspective, with some cubes appearing to be stacked or interlocked.

Спасибо за внимание !