

**Ein Land wie im Film 2014**  
Ein Filmzyklus  
Montags vom 17.11.2014 bis 08.12.2014 um 19.00 Uhr  
Im Instituto Cervantes – Staufenstr. 1 – 60323 Frankfurt am Main  
Einladung des spanischen Fremdenverkehrsamtes Frankfurt zum Montagskino



## Spanien – Ein Land wie im Film

Zum zweiten Mal präsentiert das Spanische Fremdenverkehrsamt – Turespaña - Frankfurt, in der Reihe „Montagskino“ des Instituto Cervantes Frankfurt am 17. und 24. November sowie 01. und 08. Dezember, jeweils um 19.00 Uhr, spanische Film-Impressionen in vier Produktionen aus dem bevorzugten Reiseland der Deutschen. Die Kinobesucher werden mitgenommen in das dörfliche Alltagsleben der Bewohner der Alpujarras von Granada, entdecken die Einfachheit und den Wert der kleinen Dinge vor den Landschaften Kataloniens und der Metropole Barcelona, nehmen teil am Schicksal von zwei vereinsamten Menschen vor der Bergwelt der aragonesischen Pyrenäen und erleben auf einer Reise zu den Kanaren Geschichten, wie nur das Leben sie schreibt.

Der Eintritt ist frei.



In Zusammenarbeit mit den spanischen Regionen Aragonien, Kanarische Inseln, Katalonien und Andalusien sowie mit freundlicher Unterstützung des Instituto Cervantes im Rahmen der Reihe „Montagskino“.

Flyer-Design: c.delriofrances@gmail.com

**17. November 2014**

**Al sur de Granada – Südlich von Granada**

Komödie, Spanien, 2002. Regie: Fernando Colomo



Der junge Engländer Gerald Brenan kommt 1920 nach Yegen, einem kleinen Dorf in den andalusischen Alpujarras, um nach den Wirren des Ersten Weltkrieges in Ruhe zu studieren und Schriftsteller zu werden. Langsam gewöhnt er sich an den unbekannten Alltag, erhält auf amüsante und nicht immer einfache Weise Einblick in die Lebensfreude und Eigenarten der Menschen dort und erlebt mit der temperamentvollen Juliana ein leidenschaftliches Abenteuer, wie er es sich vor dem Hintergrund seiner strengen viktorianischen Erziehung niemals vorgestellt hätte.

Drehort: Alpujarras, Granada

**Spanische Originalfassung mit englischen Untertiteln**

**01. Dezember 2014**

**Que se mueran los feos - Weg mit den Hässlichen!**

Komödie, Spanien 2010. Regie: Nacho G. Velilla



Eliseo ist einsam, hässlich und hinkt. Auch Nati ist keine Schönheit, ihr fehlt eine Brust und sie lebt getrennt. Beide haben wahre Gefühle der Zuneigung niemals kennengelernt. Während Eliseo glaubt, das Schlimmste stehe ihm noch bevor, ist Nati optimistisch und hofft darauf, das Beste noch vor sich zu haben. Der Tod von Eliseos Mutter führt die Beiden nach 20 Jahren wieder zusammen. Vielleicht die letzte Möglichkeit in ihrem Leben glücklich zu werden?

Drehort: Aragonien

**Spanische Originalfassung mit englischen Untertiteln**

**24. November 2014**

**¿Me acompañas? – Kommst du mit mir?**

Drama, Spanien 2011. Regie: Lluís Oliveras



Bruno, ein Strafgefangener auf Freigang, der endlich seinen Sohn kennenlernen möchte, trifft Alma, eine junge Italienerin. Als Kind von der Mutter im Stich gelassen, will Alma deren letzten Wunsch erfüllen. Die beiden jungen Menschen, die jeglichen Glauben an das Gute verloren haben, begeben sich auf eine gemeinsame Reise, in deren Verlauf sich ihre Sicht von den Dingen verändern soll. Ein Film über den Wert der einfachen Dinge.

Drehorte: Katalonien und Barcelona

**Spanische Originalfassung mit englischen Untertiteln**

**08. Dezember 2014**

**El amor se mueve – Liebe bewegt**

Drama, Spanien 2008. Regie: Mercedes Alfonso Padrón



Der Schriftsteller Ángel, der sein erstes Kind mit der spanischen Malerin Irene erwartet, fliegt von seiner Heimat Argentinien nach La Palma. Während seiner Reise auf die Kanaren schreibt er sieben verschiedene Erlebnisse für seinen ungeborenen Sohn als Geschichten in sein Tagebuch nieder. Geschichten, die daran erinnern, dass es noch Menschen gibt, die für ihre Träume kämpfen.

Drehort: Kanarische Inseln

**Spanische Originalfassung mit englischen Untertiteln**