#### KATA PENGANTAR

ICoSITeR merupakan seminar skala internasional yang diadakan secara rutin oleh kampus ITERA. Pada tahun 2022 ini adalah kali ke tujuh seminar ini diselenggarakan, dimana ICoSITeR pertama telah dilaksanakan mulai pada tahun 2016 lalu. Tujuan utama diselenggarakannya ICoSITeR adalah untuk mengenalkan ITERA kepada dunia Internasional dalam rangka untuk menjalin kerjasama dalam bidang penelitian maupun pendidikan, hal ini dilakukan dengan cara mengundang beberapa narasumber (*invite speaker*) yang merupakan para peneliti atau ilmuwan dari negara-negara maju seperti Jepang, Perancis, Jerman, Amerika dan beberapa lainnya. Disamping itu, selain sebagai sarana dalam berbagi pengalaman hasil penelitian antar sesama peneliti di Indonesia maupun luar negeri, seminar ini juga bertujuan untuk memfasilitasi para dosen ITERA khususnya dan dosen-dosen di luar ITERA pada umumnya untuk meningkatkan jumlah publikasi ilmiah Internasional yang terindeks Scopus, karena makalah yang terdaftar dan dipresentasikan akan diterbitkan dalam bentuk prosiding Internasional dan beberapa paper terpilih akan diterbitkan di jurnal yang bereputasi.

Disamping acara konferensi, ICoSITeR juga menyelenggarakan beberapa perlombaan tingkat mahasiswa baik tingkat nasional maupun internasional seperti lomba karya tulis ilmiah, poster dan prototipe. Penyelenggaraan perlombaan ICoSITeR 2022 akan diharapkan akan menarik peserta nasional dan internasional untuk mencapai konferensi terbesar di Pulau Sumatera. ICoSITeR diharapkan mampu menjadi wadah yang mempertemukan berbagai perusahaan, organisasi, pemangku infrastruktur berkelanjutan, dan kebumian. Selain itu, penyelenggaraan ICoSITeR 2022 juga diharapkan dapat menjadi momen penting bagi pertukaran ilmu pengetahuan, terobosan, gagasan, mendorong kolaborasi antar prodi sehingga terciptanya peningkatan kualitas penelitian dan pengabdian masyarakat oleh dosen dan mahasiswa, dan ide terkait dengan pengembangan berbagai bidang keilmuan sebagai upaya peningkatan daya saing bangsa di tingkat nasional dan internasional.

Buku pedoman ini disusun untuk mempermudah peserta perlombaan untuk melihat alur mulai dari pendaftaran sampai proses seleksi, disamping itu juga untuk mengetahui baik pedoman dari segi penulisan atau template yang harus diikuti oleh setiap peserta maupun kriteria penilaiannya. Semoga buku pedoman ini dapat bermanfaat bagi para peserta dan juga panitia penyelenggara untuk menyukseskan penyelenggaraan ICoSITeR tahun 2022 ini.

Terima kasih.

## **DAFTAR ISI**

KATA PENGANTAR	1
A. Latar Belakang	3
B. Tujuan	3
C. Nama Kegiatan	3
D. Tema	3
E. Subtema	3
F. Ketentuan Peserta Lomba	6
G. Ketentuan Pembuatan Karya	6
H. Alur Pendaftaran	7
J. Ketentuan Presentasi	8
K. Waktu Pelaksanaan	9
L. Kriteria Penilaian	9
M. Hadiah	11
N. Narahubung	11
O. Penutup	11

#### LOMBA DESAIN POSTER ILMIAH ICoSITER 2022

### A. Latar Belakang

ICoSITeR (International Conference on Science, Infrastructure Technology and Regional Development) merupakan salah satu bentuk konferensi internasional tahunan yang diadakan oleh Institut Teknologi Sumatera (ITERA) yang berada di Kabupaten Lampung Selatan, Provinsi Lampung. Selain konferensi internasional, acara ini diharapkan dapat menjadi sarana kepada masyarakat khususnya anak muda untuk dapat melatih kreativitas dan daya pikir kritis mereka. Oleh karena itu, dibuatlah sebuah rangkaian acara perlombaan sebagai suatu rangkaian acara tersebut. Salah satu yang menjadi fokus pengembangan berpikir kreatif dan kritis ini adalah kegiatan membuat sebuah pemaparan ide masyarakat melalui gambar maupun tulisan yang dapat mereka presentasikan di hadapan masyarakat lainnya. Untuk itu diadakan suatu lomba bertajuk ICoSITeR 2022. Kegiatan ini mempertimbangkan tema seputar pembangunan nasional di Indonesia pada saat ini, maka dibuatlah suatu tema yang berhubungan dengan green growth sebagai masa depan pembangunan nasional dengan sub tema yang berkaitan aspek-aspek green growth. Kegiatan ini diharapkan membuat mahasiswa mampu bekerja sama untuk membangun negeri.

## B. Tujuan

Tujuan dari Perlombaan Desain Poster ICoSITeR 2022 adalah sebagai wadah untuk memfasilitasi mahasiswa dalam menuangkan gagasan kreatif, meningkatkan daya kreasi, inovatif dan solutif dalam membahas/menyelesaikan isu-isu yang berkaitan dengan tema ICoSITeR 2022.

### C. Nama Kegiatan

Perlombaan Desain Poster Ilmiah ICoSITeR 2022.

#### D. Tema

"Inovasi Green Growth dalam Mewujudkan Pembangunan Berkelanjutan"

## E. Subtema

Subtema yang dapat dipilih antara lain:

1. *Economic Growth*, Upaya peningkatan suatu perekonomian dalam memproduksi sebuah barang/jasa yang berkaitan dengan penggunaan/pengimplementasian sumber daya yang ada di lingkungan.

#### Contoh Economic Growth:

- Equitable Growth, pertumbuhan ekonomi merata yang dapat meningkatkan standar hidup masyarakat.
- Low Carbon Economy, implementasi kegiatan ekonomi dalam pembangunan rendah karbon yang menghasilkan manfaat bagi manusia, tetapi harus mempertimbangkan lingkungan dan juga karbon yang dihasilkan.
- 2. Social Development and Poverty Reduction, yaitu upaya pembangunan ekonomi yang berfokus terhadap pengembangan sosial dan pengentasan kemiskinan dengan strategi yang inklusif secara sosial dalam pembangunan berkelanjutan.

### Contoh Social Development and Poverty Reduction:

- Green Job, potensi dalam menciptakan lapangan pekerjaan di bidang lingkungan yang dapat menjaga serta memperbaiki kualitas lingkungan.
- *Green Development*, pembangunan berkelanjutan yang saling bersesuaian antara satu sama lain, meliputi sosial, ekonomi, dan juga lingkungan yang dapat mengurangi angka kemiskinan dan kesenjangan sosial.
- 3. *Biodiversity & Ecosystem Goods and Services*, keanekaragaman hayati yang dapat mempengaruhi penyediaan barang dan jasa pada ekosistem yang harus dilindungi dan dikelola secara berkelanjutan.

#### Contoh Biodiversity & Ecosystem Goods and Services:

• Strong Communities & Habitats, adalah pemberdayaan masyarakat dan juga upaya dalam melindungi dan menjaga habitat makhluk hidup di dalamnya

- Value Natural Capital, adalah suatu pembangunan yang memperhatikan nilai dari sumber daya alam yang ada dengan mempertimbangkan lingkungan.
- 4. *Ecosystem Resilience*, adalah bentuk ketahanan ekosistem dalam beradaptasi dengan bentuk perubahan lingkungan untuk dapat mempertahankan fungsinya.

#### Contoh Ecosystem Resilience:

- Climate Adaptation & Mitigation, adalah bentuk adaptasi dan mitigasi dampak dari perubahan iklim terhadap lingkungan dalam pertumbuhan pembangunan hijau.
- *Green Building Concept*, sebuah konsep dalam pembangunan bangunan hijau yang hemat sumber daya, memperhatikan ekosistem, dan ramah lingkungan.
- 5. *Greenhouse Gas (GHG) Emissions*, adalah suatu upaya dalam peningkatan pembangunan yang mengurangi risiko pada lingkungan dan dampak persoalan ekologi seperti peningkatan gas rumah kaca yang menyebabkan perubahan iklim.

#### Contoh *Greenhouse Gas (GHG) Emissions*:

- Carbon Emission Disclosure, adalah peran serta berbagai stakeholder ataupun perusahaan dalam mengurangi efek gas rumah kaca (GRK) sebagai bentuk kepedulian terhadap lingkungan.
- Low Carbon Development, adalah konsep pembangunan rendah karbon yang diperlukan untuk mencapai pembangunan berkelanjutan dengan pengurangan emisi.

### F. Ketentuan Peserta Lomba

- 1. Peserta lomba merupakan mahasiswa aktif S1 dari perguruan tinggi di seluruh dunia.
- 2. Peserta merupakan kelompok yang terdiri atas 3 orang anggota yang dibebaskan dari program studi sama ataupun berbeda namun tetap dalam perguruan tinggi yang sama.
- 3. Peserta harus membaca panduan lomba dengan teliti dan memilih sub tema yang sudah disediakan.
- 4. Setiap kelompok hanya diperbolehkan mengirim maksimal 1 karya.
- 5. Seluruh aktivitas perlombaan harus menggunakan Bahasa Inggris.
- 6. Panitia berhak mendiskualifikasi peserta apabila terjadi tindak kecurangan.
- 7. Keputusan dari dewan juri tidak dapat diganggu gugat.
- 8. Panitia berhak mempublikasikan hasil karya peserta dengan mencantumkan nama peserta tersebut.
- 9. Setiap tim diwajibkan memiliki satu dosen pembimbing sebagai konsulen karya perlombaan

## G. Ketentuan Pembuatan Karya

a. Sifat Pembuatan Karya (Abstrak dan Poster)

Sifat dari karya yang diajukan harus memenuhi persyaratan berikut.

- 1. Kreatif dan Inovatif
  - Karya berisi gagasan yang kreatif dan inovatif sesuai dengan tema serta mengangkat isu yang sesuai dengan sub tema.
- 2. Orisinalitas Karya
  - Poster merupakan karya orisinil yang belum pernah dipublikasikan dan dibuktikan dengan mengisi surat orisinalitas poster.
- 3. Persuasif dan Infografis

Karya bersifat persuasif dan infografis sesuai dengan tema dan sub tema yang dipilih

#### b. Ketentuan Pembuatan Poster

- 1. Abstrak dibuat dalam Bahasa Inggris dengan maksimal ukuran file 10 mb (format abstrak terlampir).
- 2. Bahasa yang digunakan dalam poster adalah bahasa inggris.

- 3. Judul poster yang dibuat harus berkaitan dengan tema dan sub tema yang telah ditentukan
- 4. Poster dibuat dengan menggunakan media cetak digital seperti Corel Draw, Photoshop, atau software sejenis lainnya.
- 5. Teknik, gaya visualisasi, warna dan elemen-elemen artistik lainnya dibebaskan sesuai kreativitas, namun karya tetap bersifat orisinal serta tidak pernah diikutsertakan dalam lomba apapun atau dipublikasikan pada media manapun.
- 6. Resolusi poster minimal 300 ppi dengan format PDF dan maksimal ukuran file 50 mb.
- 7. Peserta lomba wajib mencantumkan logo ITERA dan ICoSITeR pada bagian pojok kiri atas dan nama tim di bagian bawah poster serta sumber referensi poster. Berikut link lampiran logo Logo ICoSITeR Google Drive
- 8. Poster wajib dicetak dan dibawa dengan ukuran A3 potrait (29.7 x 42 cm) dengan ketentuan kertas menyesuaikan, seperti art carton, art paper, BW carton, ivory, PVC, kanvas, flexi, dll.
- 9. Poster tidak boleh mengandung unsur SARA, pornografi, HOAX, mapun hal-hal yang melanggar etika dan moral.
- 10. Segala bentuk kecurangan atau tindak pidana, seperti penggunaan template, plagiarisme pelanggaran hak cipta, dan sejenisnya, akan membatalkan keikutsertaan dan kemenangan peserta (diskualifikasi)
- 11. Karya yang sudah dipaparkan pada presentasi offline akan dipamerkan pada expo and exhibition ICoSITer 2022.

#### H. Alur Pendaftaran

- 1. Peserta wajib mengikuti akun Instagram @icositeritera.
- 2. Peserta mengunggah twibbon pada akun Instagram pribadi dan men tag akun instagram ICoSITeR yang dapat diakses pada link berikut..... (Link twibbon)
- 3. Peserta dapat melakukan registrasi, pengumpulan poster dan abstrak pada link......(link pendaftaran) dan mengisi biodata yang tertera, dengan menyertakan :
- a) Scan Kartu Tanda Mahasiswa (digabung dalam bentuk pdf)
- b) Screenshot bukti mengikuti akun Instagram @icositeritera (digabung dalam bentuk pdf)

- c) Screenshot bukti mengupload twibbon di akun masing-masing. (digabung dalam bentuk pdf)
- d) Surat pernyataan orisinalitas (format sesuai yang ada di lampiran dalam bentuk pdf)
- e) Identitas ketua dan seluruh anggota tim (format sesuai yang ada di lampiran, digabung dalam bentuk pdf)
- f) Identitas diri dosen pembimbing (format sesuai yang ada di lampiran dalam bentuk pdf)

## I. Pengiriman Karya

- 1. Abstrak dan poster dikirimkan dalam format PDF melalui link pendaftaran berikut....... (link pendaftaran) dengan format nama file "Abstrak\_ICoSITeR\_Subtema\_Nama tim\_Asal institusi" dan "Poster\_ICoSITeR\_Subtema\_Nama tim\_Asal institusi"
- 2. Berkas berkas yang dikirimkan meliputi: (1) Scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM), (2) *Screenshot* bukti mengikuti akun Instagram ICoSITeR, (3) *Screenshot* bukti mengunggah Twibbon, (4) Surat pernyataan orisinalitas, (5) Identitas diri dosen pembimbing, ketua, dan seluruh anggota tim. Berkas-berkas tersebut dapat dikirimkan dalam bentuk pdf.

#### J. Ketentuan Presentasi

- 1. Peserta yang lolos seleksi tahap satu akan diinformasikan melalui instagram ICoSITeR.
- 2. Peserta akan mempresentasikan karya-nya secara luring.
- 3. Peserta membawa poster yang telah dicetak sesuai ketentuan.
- 4. Peserta wajib memakai pakaian formal saat presentasi berlangsung.
- 5. Presentasi dilakukan oleh 1 perwakilan tim dengan anggota tim lainnya wajib mengikuti rangkaian acara presentasi.
- 6. Peserta diharapkan hadir di ruang presentasi tepat waktu sebelum presentasi dimulai untuk menghindari hal-hal yang tidak diinginkan.
- 7. Tim akan di infokan sebanyak 3 kali dan jika belum hadir maka peserta akan didiskualifikasi.
- 8. Presentasi setiap tim dilakukan dengan durasi waktu 20 menit dengan alokasi persiapan presentasi poster 10 menit dan sesi tanya jawab dengan juri 10 menit.
- 9. Tim anggota peserta finalis lainnya tidak diperkenankan mengajukan pertanyaan kepada finalis yang sedang tampil.
- 10. Jika salah satu anggota peserta tim tidak dapat mengikuti rangkaian acara, maka harus melakukan koordinasi terlebih dahulu kepada panitia terkait.
- 11. Peserta yang tidak hadir dalam presentasi final maka secara otomatis dinyatakan gugur.

- 12. Peserta yang presentasi menggunakan bahasa Inggris mendapat nilai lebih.
- 13. Peserta tidak diperbolehkan meninggalkan room presentasi sampai kegiatan selesai, kecuali atas izin panitia dan ketika sedang beristirahat.
- 14. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

### K. Waktu Pelaksanaan

No	Agenda Kegiatan	Waktu Kegiatan
1	Pendaftaran dan Pengumpulan Abstrak dan Poster	13 Agustus – 11 September 2022
	Austrak dan 1 Oster	
2	Tahap Seleksi Finalis	14 – 21 September 2022
3	Pengumuman Finalis 10 Besar	22 September 2022
4	Technical Meeting	8 Oktober 2022
5	Pameran dan Penjurian (Presentasi)	20 - 22 Oktober 2022
6	Pengumuman Juara	23 Oktober 2022

### L. Kriteria Penilaian

- 1. Pada seleksi tahap satu akan dilakukan penilaian terhadap abstrak dan poster.
- 2. Pada seleksi tahap dua akan dilakukan penilaian terhadap presentasi.
- 3. Karya dinilai oleh tim juri yang telah ditetapkan oleh panitia.
- 4. Keputusan juri bersifat mutlak tidak dapat diganggu gugat.
- 5. Panitia berhak mendiskualifikasi peserta apabila terindikasi adanya plagiarisme dalam pembuatan karya poster.

### Aspek Penilaian Tahap Abstrak

No.	Aspek Penilaian	Uraian	Skor Maksimal
1.	Sistematika Penulisan	<ul> <li>Kesesuaian dengan format penulisan yang telah ditentukan;</li> <li>Ketetapan format dokumen;</li> <li>Penggunaan Bahasa dan kata yang tepat.</li> </ul>	20%
2.	Gagasan	<ul><li>Orisinalitas;</li><li>Inovasi dan kreativitas;</li><li>Gagasan didukung literatur ilmiah;</li></ul>	30%

		- Isi gagasan sesuai dengan judul yang diajukan.	
3.	Manfaat Gagasan	- Kebermanfaatan gagasan bagi lingkungan dan masyarakat sekitar.	50%

## Aspek Penilaian Poster

No	Aspek Penilaian	Uraian	Skor Maksimal
1	Orisinalitas	<ul><li>Ide bersifat asli;</li><li>Belum pernah dipublikasikan</li><li>Tidak adanya plagiarisme.</li></ul>	25%
2	Kesesuaian Tema	<ul><li>Ruang Lingkup <i>Green Growth</i>;</li><li>Kedalaman eksplorasi;</li><li>Isu Faktual.</li></ul>	10%
3	Visualisasi	<ul><li>Komposisi konten dan gambar;</li><li>Daya Tarik;</li><li>Estetika</li></ul>	25%
4	Argumentasi dan Ide	<ul><li>Edukatif;</li><li>Memberikan nilai/value.</li><li>Ide dan inovasi</li></ul>	40%

## Aspek Penilaian Presentasi

No	Aspek Penilaian	Uraian	Skor Maksimal
1.	Presentasi	<ul> <li>Keberhasilan Penyampaian isi;</li> <li>Kemudahan pemahaman;</li> <li>Ketepatan waktu;</li> <li>Sikap, gestur, dan artikulasi serta intonasi.</li> </ul>	40%
2.	Visualisasi	<ul><li>Tampilan keseluruhan bahan presentasi;</li><li>Kreativitas gagasan.</li></ul>	30%
3.	Diskusi	<ul><li>Tingkat pemahaman gagasan terkait pertanyaan juri;</li><li>Kontribusi anggota kelompok untuk menjawab pertanyaan juri.</li></ul>	30%

Note: Pada seleksi tahap satu penilaian akan diakumulasikan dari dua bobot yang sama, yaitu abstrak 50% dan poster 50%.

## M. Hadiah

Juara 1 : Uang Pembinaan + Sertifikat + Plakat
 Juara 2 : Uang Pembinaan + Sertifikat + Plakat
 Juara 3 : Uang Pembinaan + Sertifikat + Plakat

Juara Favorit : Sertifikat + Plakat

Setiap peserta akan mendapatkan e-Sertifikat

## N. Narahubung

WhatsApp: Fadhlur Rahman Al Akbar: +62 878-9055-4365

Bane Rael Sharin : +62 878-7138-0945

## O. Penutup

Demikian ToR ini dibuat sebagai informasi kepada seluruh peserta lomba dan segenap kegiatan yang ada. Terima kasih atas kontribusi dan perhatian seluruh pihak yang telah membantu.

Lampung Selatan, 8 Agustus 2022 Mengetahui

#### JUDUL KARYA

Nama Ketua, Nama Anggota 1, Nama Anggota 2, Nama Dosen Pembimbing Asal Instansi E-mail Ketua

#### **ABSTRAK**

Abstrak merupakan latar belakang mengapa peserta mengambil tema dan subtema dalam Lomba Desain Poster ICoSITeR 2022 dan diharapkan dapat mengandung unsur-unsur yang faktual dan menarik serta menampilkan ide-ide kreatif dan inovatif. Abstrak ditulis maksimal 1 halaman dengan format kertas A4 yang terdiri sekitar atas 200-350 kata. Jenis font yang digunakan times new roman ukuran 12 pt, spasi 1, margin justify (rata kanan-kiri) dengan format margin kiri 4 cm, atas 3 cm, kanan 3 cm, dan bawah 3 cm, tanpa before-after (before-after 0). Di bagian bawah dituliskan 3-5 kata kunci (*keyword*) yang ditulis dengan *italic* dan **bold.** 

Kevword:		,			
	,	,	,	,	,

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS LOMBA DESAIN POSTER ILMIAH ICoSITeR 2022

Saya y	ang bertanda tangan di bawah ini		
1.	Nama Ketua Tim	:	
2.	NIM/NPM	:	
3.	Asal Instansi	:	
4.	Program Studi	:	
5.	No. Telp/Hp	:	
6.	Alamat Rumah	:	
7.	Nama Dosen Pembimbing	:	
karya o manap ICoSI menda	orisinal yang dibuat oleh Saya/Tim un ataupun dipublikasikan sebelur FeR 2022. Apabila dikemudian	dan belum pe nnya, kecuali hari terbukti ari kompetisi	'" adalah benar-benar rnah dilombakan dalam perlombaan dalam Lomba Desain Poster Ilmiah sebaliknya, maka saya bersedia tersebut. Demikian pernyataan ini an dari pihak manapun.  Kota, Tanggal Bulan Tahun Yang Membuat Pernyataan Ketua TIM
			()

#### **IDENTITAS DIRI**

#### A. Biodata Ketua Tim

1	Nama Lengkap	
2	Jenis Kelamin	
3	Program Studi/Jurusan	
4	NIM/NPM	
5	Tempat dan Tanggal Lahir	
6	Alamat E-mail	
7	Nomor Telepon/HP	

## B. Riwayat Pendidikan

	SMA	Perguruan Tinggi
Nama Institusi		
Jurusan/Prodi		
Tahun Masuk-Lulus		

Semua data yang saya telah diisi dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mengikuti lomba Poster ICoSITeR 2022.

Kota, Tanggal Bulan Tahun Ketua Tim

(Nama Ketua TIM)

## A. Biodata Anggota 1

1	Nama Lengkap	
2	Jenis Kelamin	
3	Program Studi/Jurusan	
4	NIM/NPM	
5	Tempat dan Tanggal Lahir	
6	Alamat E-mail	
7	Nomor Telepon/HP	

## B. Riwayat Pendidikan

	SMA	Perguruan Tinggi
Nama Institusi		
Jurusan/Prodi		
Tahun Masuk-Lulus		

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mengikuti lomba Poster Ilmiah ICoSITeR 2022.

Kota, Tanggal Bulan Tahun Anggota 1

(Nama Anggota 1)

#### **IDENTITAS DIRI**

## Biodata Anggota 2

1	Nama Lengkap	
2	Jenis Kelamin	
3	Program Studi/Jurusan	
4	NIM/NPM	
5	Tempat dan Tanggal Lahir	
6	Alamat E-mail	
7	Nomor Telepon/HP	

### Riwayat Pendidikan

	SMA	Perguruan Tinggi
Nama Institusi		
Jurusan/Prodi		
Tahun Masuk-Lulus		

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mengikuti lomba Poster Ilmiah ICoSITeR 2022.

Kota, Tanggal Bulan Tahun Anggota 2

(Nama Anggota 2)

#### **IDENTITAS DIRI**

## A. Biodata Dosen Pembimbing

1	Nama Lengkap	
2	Jenis Kelamin	
3	Program Studi/Jurusan	
4	NIP/NIDN	
5	Tempat dan Tanggal Lahir	
6	Alamat E-mail	
7	Nomor Telepon/HP	

## B. Riwayat Pendidikan

Gelar Akademik	S1/Sarjana	S2/Magister	S3/Doctor
Nama Institusi			
Program Studi			
Tahun Masuk-Lulus			

Semua data yang saya telah diisi dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi. Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mengikuti lomba Poster ICoSITeR 2022.

Kota, Tanggal Bulan Tahun

(Nama Dosen Pembimbing) NIP/NIDN

### Formulir Penilaian Abstrak Desain Poster Ilmiah

Judul Kegiatan :

Nama Tim :

NIM/ Nama Ketua :

Fakultas/Program Studi :

NIM/ Nama Anggota 1 :

Fakultas/Program Studi :

NIM/ Nama Anggota 2 :

Fakultas/Program Studi :

Dosen Pendamping : Perguruan Tinggi :

## Aspek Penilaian Abstrak

No.	Aspek Penilaian	Uraian	Bobot	Skor	Nilai
1.	Sistematika Penulisan	<ul> <li>Kesesuaian dengan format penulisan yang telah ditentukan;</li> <li>Ketetapan format dokumen;</li> <li>Penggunaan Bahasa dan kata yang tepat.</li> </ul>	20		
2.	Gagasan	<ul> <li>Orisinalitas, inovasi, dan kreativitas</li> <li>Gagasan didukung literatur ilmiah;</li> <li>Isi gagasan sesuai dengan judul yang diajukan.</li> </ul>	30		
3.	Manfaat Gagasan	- Kebermanfaatan gagasan bagi lingkungan dan masyarakat sekitar.	50		
Total	İ		100		

# Keterangan:

Nilai = bobot x skor

Skor (1=Sangat Kurang, 2=Kurang, 3=Cukup, 4=Baik, 5=Sangat Baik)

Komentar:

Kota,	Tanggal	Bulan	Tahun
	Peni	ilai	

,	,																															,	١
(		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	J

## Formulir Penilaian Desain Poster Ilmiah ICoSITeR 2022

Judul Kegiatan :

Nama Tim :

NIM/ Nama Ketua :

Fakultas/Program Studi :

NIM/ Nama Anggota 1 :

Fakultas/Program Studi :

NIM/ Nama Anggota 2 :

Fakultas/Program Studi :

Dosen Pendamping :

Aspek Penilaian Poster

Perguruan Tinggi

No	Aspek Penilaian	Uraian	Bobot	Skor	Nilai
1	Orisinalitas	<ul><li>Ide bersifat asli;</li><li>Belum pernah dipublikasikan</li><li>Tidak adanya plagiarisme.</li></ul>	25		
2	Kesesuaian Tema	<ul><li>Ruang Lingkup <i>Green Growth</i>;</li><li>Kedalaman eksplorasi;</li><li>Isu faktual.</li></ul>	10		
3	Visualisasi	<ul><li>Komposisi konten dan gambar;</li><li>Daya tarik;</li><li>Estetika</li></ul>	25		
4	Argumentasi dan Ide	<ul><li>Edukatif;</li><li>Memberikan nilai/value.</li><li>Ide dan inovasi</li></ul>	40		
Tota	İ		100		
Bobo	ot Nilai Poster		50%		

## Keterangan:

Nilai = bobot x skor

Skor (1=Sangat Kurang, 2=Kurang, 3=Cukup, 4=Baik, 5=Sangat Baik)

Komentar:

Rota, Tanggai Bul Penilai	an ranui
(	

## Formulir Penilaian Desain Poster Ilmiah ICoSITeR 2022 (Presentasi)

Judul Kegiatan :
Nama TIM :
NIM/Nama Ketua :
Fakultas/Program Studi :
NIM/Nama Anggota 1 :
Fakultas/Program Studi :
NIM/Nama Anggota 2 :
Fakultas/Program Studi :
Dosen Pendamping :
Perguruan Tinggi :
Fakultas/Program Studi :

Aspek Penilaian Presentasi

No.	Aspek Penilaian	Uraian	Bobot	Skor	Nilai
1.	Presentasi	- Keberhasilan Penyampaian isi;	40		
		- Kemudahan pemahaman;			
		- Ketepatan waktu;			
		- Sikap, gestur, dan artikulasi serta			
		intonasi.			
2.	Visualisasi	- Tampilan keseluruhan bahan	30		
		presentasi;			
		- Kreativitas gagasan.			
3.	Diskusi	- Tingkat pemahaman gagasan	30		
		terkait pertanyaan juri;			
		- Kontribusi anggota kelompok			
		untuk menjawab pertanyaan juri.			
Total	ĺ		100		
Bobo	ot Nilai Presentasi	50%			

### Keterangan:

Nilai = bobot x skor

Skor (1=Sangat Kurang, 2=Kurang, 3=Cukup, 4=Baik, 5=Sangat Baik)

Komentar:

Kota, Tanggal Bulan Tahun
Penilai

,																
(,																. `