

***ABCDEFGHIJKLM***  
***NOPQRSTUVWXYZß***  
***abcdefghijklmn***  
***opqrstuvwxyzß***  
***0123456789***

***nfinflnffnflnfbnfhn  
nfjnfknffnffbnffin  
nfflnffhnffjnffkn  
nffnfjnffbn  
nffhnffinffjnffknffln***

***αοο"i!¿?.,:;...***

***--—0□{/\&@***

***“”„.„,«»<>§•¶✦✧©®™***

¡!¿?—(H)[]{}/\@<>«»

#<+=-×÷>≈≠≤≥%%°

ΔμπΩ∅ℓ∂∅ΠΣ√∞∫◊

⌘€\$¢£¥\$££

ŦPtWKPÇÇ£ŁŁP€BdT

⌘€\$¢£¥\$££

ŦPtWKPÇÇ£ŁŁP€BdT

DEFAULT

**000102030405060708090**  
**101112131415161718191**

LIN TAB

**000102030405060708090**  
**101112131415161718191**

OLD TAB

**000102030405060708090**  
**101112131415161718191**

MID PROP

**000102030405060708090**  
**101112131415161718191**

LIN PROP

**000102030405060708090**  
**101112131415161718191**

OLD PROP

**000102030405060708090**  
**101112131415161718191**

just a little

[illegible]

→ just this one









**HAHBHCHDHEHEHFHFGHHHHIH  
HJHKLHMHNH OHPHQHRRHSHTH  
OAOBOCODOEEOFOFOGOGOIO  
OJOLOMONOOPOQOROSOTO  
HUHVHWHXHYHZHÆHÐHØHƆH  
HÐHŊHHIHJHL·LHŁHNȚHȤHƏHßH  
OUOVOWOXOYOZOÆOÐOØOƆO  
OÐOHOOIOJOL·LOŁONȚOȤOƏOßO  
nanbncndnenfnfnngnngnhnin  
njknlmnnnonpnqnrnsntnun  
oaoobocodoeofofogogohoiojo**

**okolomonooopoqorosotouo  
nvnwnxnynznßnænðnønpn  
ndññninjnłłnłnɲnoentn  
ovowoxoyozofboæoðoøopo  
oðoħoiojolłotoɲoœoto  
nffnfinfnflnfhnfbnfknffin  
nfflnffbnffhnffjnffkn  
offofiofjoflofhofbofkoffio  
offloffboffhoffjoffko  
nffnfinfnffbnffhnffinffjnffknffln  
offofiofjoffboffhoffioffjoffkoffloo**

**00000102030405060708090**

**10101112131415161718191**

**00000102030405060708090**

**10101112131415161718191**

**00000102030405060708090**

**10101112131415161718191**

**0<sup>1</sup>/<sub>4</sub>0<sup>1</sup>/<sub>2</sub>0<sup>3</sup>/<sub>4</sub>0<sup>1</sup>/<sub>3</sub>0<sup>2</sup>/<sub>3</sub>0<sup>1</sup>/<sub>8</sub>0<sup>3</sup>/<sub>8</sub>0<sup>5</sup>/<sub>8</sub>0<sup>7</sup>/<sub>8</sub>0**

**1<sup>1</sup>/<sub>4</sub>1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>1<sup>3</sup>/<sub>4</sub>1<sup>1</sup>/<sub>3</sub>1<sup>2</sup>/<sub>3</sub>1<sup>1</sup>/<sub>8</sub>1<sup>3</sup>/<sub>8</sub>1<sup>5</sup>/<sub>8</sub>1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>1**

**0§0¶0Nº0Δ0Ω0μ0π0°0ª0º0‰0‱0**

**1§1¶1Nº1Δ1Ω1μ1π1°1ª1º1‰1‱1**

**0+0-0±0÷0×0=0<0>0≤0≥0≈0≠0¬0**

**1+1-1±1÷1×1=1<1>1≤1≥1≈1≠1¬1**

**ο∂ο∅οΠοΣο·ο√ο∞ο∫ο**

**1∂1∅1Π1Σ1·1√1∞1∫1**

**ο€ο\$ο\$ο¢ο¢ο£ο£ο£ο£οfο¥ο¢οFοNο**

**1€1\$1\$1¢1¢1£1£1£1£1f1¥1¢1F1N1**

**οΡο#οKοΡο¢ο¢ο₪οŁο℔οPοꞀο฿οđοTο**

**1Ρ1#1K1Ρ1¢1¢1₪1Ł1℔1P1Ꞁ1฿1đ1T1**

**ο€ο\$ο\$ο¢ο¢ο£ο£ο£ο£οfο¥ο¢οFοNοΡο**

**1€1\$1\$1¢1¢1£1£1£1£1f1¥1¢1F1N1Ρ1**

**οWοKοPο¢ο¢ο₪οŁο℔οPοꞀο฿οđοTο**

**1W1K1P1¢1¢1₪1Ł1℔1P1Ꞁ1฿1đ1T1**

***n(n)n[n]n{n}n#n***

***n\_n-n-n-n—n—n'n”n‘n’n“n”n,n,,n***

***o(o)o[o]o{o}o#oo\_o-o-o-o—o—o***

***o'o”o‘o’o“o”o,o,,o***

***n<n>n«n»n\*n†n‡n.n,n:n;n.n.n.n!n;n***

***n?nζn/n\n|n!n@n&n·n•n'n***

***o<o>o«o»o\*o†o‡o.o,o:o;o.o.o.o!o;o***

***o?oζo/o\o|o!o@o&o·o•o'o***

***H-H-H—H(H)H[H]H{H}H***

***H<H>H«H»H/H\H|H!H@H!H&H***

***O-O-O—O(O)O[O]O{O}O***

**Œ‹œ›œ«œ»œ/œ\œ|œ!œ@œ!œ&œ**

**ℎ↵ℎ↑ℎ→ℎ↓ℎ↙ℎ↘ℎ↖ℎ↗ℎ**

**ℎ©ℎ®ℎ®ℎ™ℎ<sup>SM</sup>ℎ**

**ℎ▷ℎ▷ℎ▽ℎ▽ℎ◁ℎ◁ℎ△ℎ△ℎ**

**ℎ•ℎ◆ℎ■ℎ▼ℎ◁ℎ▷ℎ△ℎ♥ℎ♡ℎ**

**ℎ◊ℎ◊ℎ◻ℎ▽ℎ◁ℎ▷ℎ△ℎ∈ℎ**

**ℴ▷ℴ▷ℴ▼ℴ▼ℴ◁ℴ◁ℴ△ℴ△ℴ**

**ℴ•ℴ◆ℴ■ℴ▼ℴ◁ℴ▷ℴ△ℴ♥ℴ♡ℴ**

**ℴ◊ℴ◊ℴ◻ℴ▽ℴ◁ℴ▷ℴ△ℴ∈ℴ**



**Since 1986, we have seen 32, then 45,  
then 107, then 10–11. 1+2–3×4÷5<6>7=8<sup>a</sup>  
9<sup>o</sup> – Do ›you‹ agree? — Do I «have» to?  
It's [over] thirty...two (but not more)  
until {someone} says... Either/Or ¶ This  
& That Best|Worst™ †Notes ‡Other  
notes® • Points • Other point Almost\*  
5'11", ©®2015 infotainment@commerce.  
com ¡Divertido! ¿Confundado? \$133.80  
€249.00 £675.00 59¢ ₣6190 ¥10,000  
“Quoted” ”Svenska” „Deutsch“  
«Français» That's nice.  
influence tiff difficult affluence  
halfhearted Kafka unfjorded puffball**

**SINCE 1986, WE HAVE SEEN 32, THEN 45,  
THEN 107, THEN 10-11. 1+2-3×4÷5<6>7=8<sup>a</sup>  
9° - DO ›YOU‹ AGREE? — DO I «HAVE»  
TO? IT'S [OVER] THIRTY..TWO  
(BUT NOT MORE) UNTIL {SOMEONE}  
SAYS... EITHER/OR ¶ THIS & THAT  
BEST\WORST™ ¶NOTES ¶OTHER NOTES®  
• POINTS • OTHER POINT ALMOST\* 5'11",  
©®2015 INFOTAINMENT@COMMERCE.  
COM ¡DIVERTIDO! ¿CONFUNDADO?  
INFOTAINMENT@COMMERCE.COM  
\$133.80 €249.00 £675.00 59¢ f6190 ¥10,000  
“QUOTED” ”SVENSKA” „DEUTSCH“  
«FRANÇAIS» THAT'S NICE.**

**PENÒLÓPE SLŠŮ SZŐK HÔTEL BRÖI  
GARÇON MANŮN CŒUR STÆIN  
KØBENHAVN SPRÅK NORŠTINU  
SVÓÞJÖÐAR COLLCAT RUOŦA  
KULĤADD RIŦER DOGAÐAJA  
Penélope Slòņő Szók Hôtel Garçon  
Manõ Bölowstraße Cœur Stæin  
København Språket Norštinouđ'  
Svéþjööðar Cząky Col·locat Ruoŧta  
kulĥadd dogaðaja**

**American farmers will produce 14.2 billion bushels of corn and 4.38 billion bushels of soybeans, the top two U.S. crops in value, the U.S. Department of Agriculture said in two reports. While major growing states such as Iowa and Illinois may see smaller harvests because of weather damage, less-prominent corn-producers, from Pennsylvania to Mississippi, may have record yields. Harvest estimates for both commodities were higher than any forecast made in a Bloomberg survey of analysts, after the ninth-hottest July since 1895 seared crops across the U.S. Corn Belt. Spring-wheat and cotton harvests may also top expectations, the USDA said. “A big bearish surprise from the USDA,” Bloomberg Intelligence commodities strategist Mike McGlone said. “Virtually all estimates for yields, production and ending stocks were better than expected.” Corn for December delivery in Chicago fell as much as 2.7 percent to \$3.7575 a bushel in Chicago after the USDA published the data, erasing earlier gains. Soybeans for November fell as much as 2.8 percent to \$9.4575 while wheat were down as much as 2.8 percent to \$4.73. Shares of Deere & Co., the world’s largest manufacturer of agricultural machinery, fell as much as 2.8 percent. The government’s forecast for U.S. and global crop inventories in 2018 exceeded projections. Russian wheat production is estimated at a record 77.5 million tons, up from 72.5 million last year. Ukraine and Kazakhstan estimates were also raised to levels near last year’s production. American farmers will produce 14.2 billion bushels of corn and 4.38 billion bushels of soybeans, the top two U.S. crops in value, the U.S. Department of Agriculture said in two reports. While major growing states such as Iowa and Illinois may see smaller harvests because of weather damage, less-prominent corn-producers, from Pennsylvania to Mississippi, may**

**AMERICAN FARMERS WILL PRODUCE 14.2 BILLION BUSHELS OF CORN AND 4.38 BILLION BUSHELS OF SOYBEANS, THE TOP TWO U.S. CROPS IN VALUE, THE U.S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE SAID IN TWO REPORTS. WHILE MAJOR GROWING STATES SUCH AS IOWA AND ILLINOIS MAY SEE SMALLER HARVESTS BECAUSE OF WEATHER DAMAGE, LESS-PROMINENT CORN-PRODUCERS, FROM PENNSYLVANIA TO MISSISSIPPI, MAY HAVE RECORD YIELDS. HARVEST ESTIMATES FOR BOTH COMMODITIES WERE HIGHER THAN ANY FORECAST MADE IN A BLOOMBERG SURVEY OF ANALYSTS, AFTER THE NINTH-HOTTEST JULY SINCE 1895 SEARED CROPS ACROSS THE U.S. CORN BELT. SPRING-WHEAT AND COTTON HARVESTS MAY ALSO TOP EXPECTATIONS, THE USDA SAID. "A BIG BEARISH SURPRISE FROM THE USDA," BLOOMBERG INTELLIGENCE COMMODITIES STRATEGIST MIKE MCGLONE SAID. "VIRTUALLY ALL ESTIMATES FOR YIELDS, PRODUCTION AND ENDING STOCKS WERE BETTER THAN EXPECTED." CORN FOR DECEMBER DELIVERY IN CHICAGO FELL AS MUCH AS 2.7 PERCENT TO \$3.7575 A BUSHEL IN CHICAGO AFTER THE USDA PUBLISHED THE DATA, ERASING EARLIER GAINS. SOYBEANS FOR NOVEMBER FELL AS MUCH AS 2.8 PERCENT TO \$9.4575 WHILE WHEAT WERE DOWN AS MUCH AS 2.8 PERCENT TO \$4.73. SHARES OF DEERE & CO., THE WORLD'S LARGEST MANUFACTURER OF AGRICULTURAL MACHINERY, FELL AS MUCH AS 2.8 PERCENT. THE GOVERNMENT'S FORECAST FOR U.S. AND GLOBAL CROP INVENTORIES IN 2018 EXCEEDED PROJECTIONS. RUSSIAN WHEAT PRODUCTION IS ESTIMATED AT A RECORD 77.5 MILLION TONS, UP FROM 72.5 MILLION LAST YEAR. UKRAINE AND KAZAKHSTAN ESTIMATES WERE ALSO RAISED TO LEVELS NEAR LAST YEAR'S PRODUCTION. AMERICAN FARMERS WILL PRODUCE 14.2 BILLION**

**AMERICAN FARMERS WILL PRODUCE 14.2 BILLION BUSHEL OF CORN AND 4.38 BILLION BUSHEL OF SOYBEANS, THE TOP TWO U.S. CROPS IN VALUE, THE U.S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE SAID IN TWO REPORTS. WHILE MAJOR GROWING STATES SUCH AS IOWA AND ILLINOIS MAY SEE SMALLER HARVESTS BECAUSE OF WEATHER DAMAGE, LESS-PROMINENT CORN-PRODUCERS, FROM PENNSYLVANIA TO MISSISSIPPI, MAY HAVE RECORD YIELDS. HARVEST ESTIMATES FOR BOTH COMMODITIES WERE HIGHER THAN ANY FORECAST MADE IN A BLOOMBERG SURVEY OF ANALYSTS, AFTER THE NINTH-HOTTEST JULY SINCE 1895 SEARED CROPS ACROSS THE U.S. CORN BELT. SPRING-WHEAT AND COTTON HARVESTS MAY ALSO TOP EXPECTATIONS, THE USDA SAID. "A BIG BEARISH SURPRISE FROM THE USDA," BLOOMBERG INTELLIGENCE COMMODITIES STRATEGIST MIKE MCGLONE SAID. "VIRTUALLY ALL ESTIMATES FOR YIELDS, PRODUCTION AND ENDING STOCKS WERE BETTER THAN EXPECTED." CORN FOR DECEMBER DELIVERY IN CHICAGO FELL AS MUCH AS 2.7 PERCENT TO \$3.7575 A BUSHEL IN CHICAGO AFTER THE USDA PUBLISHED THE DATA, ERASING EARLIER GAINS. SOYBEANS FOR NOVEMBER FELL AS MUCH AS 2.8 PERCENT TO \$9.4575 WHILE WHEAT WERE DOWN AS MUCH AS 2.8 PERCENT TO \$4.73. SHARES OF DEERE & CO., THE WORLD'S LARGEST MANUFACTURER OF AGRICULTURAL MACHINERY, FELL AS MUCH AS 2.8 PERCENT.**

**American farmers will produce 14.2 billion bushels of corn and 4.38 billion bushels of soybeans, the top two U.S. crops in value, the U.S. Department of Agriculture said in two reports. While major growing states such as Iowa and Illinois may see smaller harvests because of weather damage, less-prominent corn-producers, from Pennsylvania to Mississippi, may have record yields. Harvest estimates for both commodities were higher than any forecast made in a Bloomberg survey of analysts, after the ninth-hottest July since 1895 seared crops across the U.S. Corn Belt. Spring-wheat and cotton harvests may also top expectations, the USDA said. "A big bearish surprise from the USDA," Bloomberg Intelligence commodities strategist Mike McGlone said. "Virtually all estimates for yields, production and ending stocks were better than expected." Corn for December delivery in Chicago fell as much as 2.7 percent to \$3.7575 a bushel in Chicago after the USDA published the data, erasing earlier gains. Soybeans for November fell as much as 2.8 percent to \$9.4575 while wheat were down as much as 2.8 percent to \$4.73. Shares of Deere & Co., the world's largest manufacturer of agricultural machinery, fell as much as 2.8 percent. The government's forecast for U.S. and global crop inventories in 2018 exceeded projections. Russian wheat production is estimated at a record 77.5 million tons, up from 72.5 million last year. Ukraine and Kazakhstan estimates were also raised to**

málaætt rǎspândirii groẑmächte aeronàutic jānis kołłqtaja miljømrå-  
det coalizão tkalčičeva fotoğrafçılık paramaetiçi mednato tuđmanom  
poética odněmčeni potências triēste tēvynainis acquēta makškerēša-  
na kșiążęcego birlilği springis maghğuna fotosíntesis sazîkin naïveté  
principi nozīmīgākais nejėjus matemātikis stīpcovitá šmirglóvého  
pakaļējo społeczeństwem col·locat preñho piñjıns desempeñaría  
prómepeifur hakkôda koneöljy ákvörðunarstað vinyòvol vízierómúhöz  
forársjævndøgn interrupçoes tööhöiveamet odtrhajú čtyřvaz-  
ný przyśpieszyły zośúverit' değıştirilemez sugşugať deťmi arnăuțoiu  
república schweißdrüsen oùune pražůtingus atsiųstose neprühled-  
ného grŕp mŭg cydŭeithredol oherŭydd najvýhodnejší dufayś yn-  
glŷn erbŷn najeżdźców obilježjima veržjonijiet mǎlaætt rǎspândirii  
groẑmächte aeronàutic jānis kołłqtaja miljømrådet coalizão tkalčiče-  
va fotoğrafçılık paramaetiçi mednato tuđmanom poética odněmčeni  
potências triēste tēvynainis acquēta makškerēšana kșiążęcego birlilği  
springis maghğuna fotosíntesis sazîkin naïveté principi nozīmīgākais  
nejėjus matemātikis stīpcovitá šmirglóvého pakaļējo społeczeństwem  
col·locat preñho piñjıns desempeñaría prómepeifur hakkôda koneöl-  
jy ákvörðunarstað vinyòvol vízierómúhöz forársjævndøgn interrupçoes  
tööhöiveamet odtrhajú čtyřvazný przyśpieszyły zośúverit' değıştirilemez  
sugşugať deťmi arnăuțoiu república schweißdrüsen oùune pražůtin-  
gus atsiųstose neprühledného grŕp mŭg cydŭeithredol oherŭydd na-  
jvýhodnejší dufayś ynglŷn erbŷn najeżdźców obilježjima veržjonijiet  
mǎlaætt rǎspândirii groẑmächte aeronàutic jānis kołłqtaja miljømrå-  
det coalizão tkalčičeva fotoğrafçılık paramaetiçi mednato tuđmanom  
poética odněmčeni potências triēste tēvynainis acquēta makškerēša-



MÁLAÆTT RĀSPĀNDIRII GROSSMÄCHTE AERONÀUTIC JĀNIS KOŁŁATA-  
JA MILJØMRÅDET COALIZÃO TKALČÍCEVA FOTOĞRAFÇILIK PARA-  
MAETIČI MEĐNATO TUĐMANOM POÉTICA ODNĚMČENÍ POTÊNCIAS  
TRIĚSTE TĚVYNAINIS ACQUÈTA MAKŠKERĚŠANA KSIĄŻĘCEGO BIRLILĞI  
SPRİŇĞIS MAGHĠUNA FOTOSÍNTESIS SAZĪKIN NAĪVETÉ PRINCÌPI  
NOZĪMĠĀKAIS NEĲĲJUS MATEMĀTIĶIS STĻPCOVITÁ ŠMIRGLOVÉHO  
PAKAĻĒJO SPOŁECZEŃSTWEM COLLOCAT PREŇHO PIŇJİŇS DESEM-  
PEŇARÍA PRÓMEPEIFUR HAKKÔDA KONEÖLJY ÁKVÖRDUNARSTAĐ  
VINYÒVOL VÍZIERÖMÚHÖZ FORĀRSJÆVNDØGN INTERRUPTÇÕES  
TÖÖHÖIVEAMET ODTŔHAJÚ ČTYŘVAZNÝ PRZYŚPIESZYŁY ZOŠÚVERIŤ  
DEĞİŞTİRİLEMEZ SUGŞUGAŤ DEŤMI ARNĀUŤOIU REPÚBLICA SCH-  
WEISSDRÜSEN OÙUNE PRAŽŮTINGUS ATSIŮSTOSE NEPRŮHLEDNÉHO  
GRŰP MWĞ CYDŴEITHREDOL OHERŴYDD NAJVÝHODNEJŠÍ DUFAYŚ  
YNGLŶN ERBŶN NAJEZDŹCÓW OBILJEŹJIMA VERŹJONIJET MÁLAÆTT  
RĀSPĀNDIRII GROSSMÄCHTE AERONÀUTIC JĀNIS KOŁŁATAJA MIL-  
JØMRÅDET COALIZÃO TKALČÍCEVA FOTOĞRAFÇILIK PARAMAETIČI  
MEĐNATO TUĐMANOM POÉTICA ODNĚMČENÍ POTÊNCIAS TRIĚSTE  
TĚVYNAINIS ACQUÈTA MAKŠKERĚŠANA KSIĄŻĘCEGO BIRLILĞI SPRİŇĞIS  
MAGHĠUNA FOTOSÍNTESIS SAZĪKIN NAĪVETÉ PRINCÌPI NOZĪMĠĀKAIS  
NEĲĲJUS MATEMĀTIĶIS STĻPCOVITÁ ŠMIRGLOVÉHO PAKAĻĒJO  
SPOŁECZEŃSTWEM COLLOCAT PREŇHO PIŇJİŇS DESEMPEŇARÍA  
PRÓMEPEIFUR HAKKÔDA KONEÖLJY ÁKVÖRDUNARSTAĐ VINYÒVOL  
VÍZIERÖMÚHÖZ FORĀRSJÆVNDØGN INTERRUPTÇÕES TÖÖHÖIVEAMET  
ODTŔHAJÚ ČTYŘVAZNÝ PRZYŚPIESZYŁY ZOŠÚVERIŤ DEĞİŞTİRİLE-  
MEZ SUGŞUGAŤ DEŤMI ARNĀUŤOIU REPÚBLICA SCHWEISSDRÜSEN  
OÙUNE PRAŽŮTINGUS ATSIŮSTOSE NEPRŮHLEDNÉHO GRŰP MWĞ CY-



**MÁLAÆTT RÄSPÂNDIRII GROSSMÄCHTE  
AERONÀUTIC JĀNIS KOLLĀTAJA MILJØMRÅ-  
DET COALIZÃO TKALČÍCEVA FOTOĞRAFÇILIK  
PARAMAETIČI MEĐNATO TUĐMANOM  
POÉTICA ODNĚMČENÍ POTÊNCIAS TRIÊSTE  
TĚVYNAINIS ACQUÈTA MAKŠĶERĒŠANA  
KSIĄŻĘCEGO BIRLILĞI SPRİŃGIS MAGHĞU-  
NA FOTOSÍNTESIS SAZĪKIN NAĪVETÉ PRINCİ-  
PI NOZĪMĪGĀKAIS NEJĒJUS MATEMĀTIKIS  
STĻPCOVITĀ ŠMIRGLOVÉHO PAKAĻĒJO  
SPOŁECZEŃSTWEM COLLOCAT PREŅHO  
PIŅJIŅS DESEMPEÑARÍA PRÓMEPEIFUR  
HAKKÓDA KONEŖLJY ÁKVÖRÐUNARSTAÐ  
VINYŖVOL VÍZIERŖMŪHŖZ FORĀRS-  
JÆVNDŖGN INTERRUPTÇŖES TŖŖHŖIVEAMET  
ODTRĤAJŪ ČTYŘVAZNÝ PRZYŚPIESZYŁY  
ZOŠŪVERITĚ DEĞİŞTİRİLEMEZ SUGŞUGAŤ  
DEŤMI ARNĀŪŤOIU REPÚBLICA SCH-  
WEISSDRŪSEN OŪUNE PRAŽŪTINGUS AT-  
SIŪSTOSE NEPRŪHLEDNÉHO GRŤP MŤG  
CYDŤWEITHREDOL OHERŤYDD NAJVÝHOD-  
NEJŠĪ DUFAYŠ YNGLŶN ERBYŅ NAJEŹDŹCŖŖ  
OBILJEŹJIMA VERŹJONIJET MÁLAÆTT  
RÄSPÂNDIRII GROSSMÄCHTE AERONÀUTIC  
JĀNIS KOLLĀTAJA MILJØMRÅDET COALIZÃO  
TKALČÍCEVA FOTOĞRAFÇILIK PARAMAETIČI  
MEĐNATO TUĐMANOM POÉTICA ODNĚMČENÍ  
POTÊNCIAS TRIÊSTE TĚVYNAINIS ACQUÈ-  
TA MAKŠĶERĒŠANA KSIĄŻĘCEGO BIRLILĞI  
SPRİŃGIS MAGHĞUNA FOTOSÍNTESIS SAZĪKIN  
NAĪVETÉ PRINCİPI NOZĪMĪGĀKAIS NEJĒJUS  
MATEMĀTIKIS STĻPCOVITĀ ŠMIRGLOVÉHO  
PAKAĻĒJO SPOŁECZEŃSTWEM COLLOCAT  
PREŅHO PIŅJIŅS DESEMPEÑARÍA PRÓMEPEI-**

**málaætt rāspāndirii großmächte aeronàu-  
tic jānis kollātaja miljømrådet coalizão  
tkalčićeva fotoğrafçılık paramaetiči medna-  
to tuđmanom poética odněmčení potências  
triêste tĕvynainis acquèta makšķerēšana  
książęcego birlilği sprıŋgis maghğuna fotosín-  
tesis sazikin naiveté principi nozimīgākais  
nejėjus matemātikis stļpcovitā šmirglového  
pakaļejo społeczeństwem collocat preņho  
piņjiņs desempeñaría prómepeifur hak-  
kóda koneöljy ákvörðunarstað vinyðvol  
vızierómúhöz forársjævndøgn inter-  
ruptçoes tőöhőiveamet odtrhajú čtyřvaz-  
ný przyśpieszyły zošúverit’ değıştirilemez  
sugşugaŭ deŭmi arnāūŭoiu república sch-  
weißdrüsen oūune pražūtingus atsiųstose  
neprūhledného grŭp mŭg cydŭeithredol  
oherŭydd najvýhodnejší dufayš ynglŷn erbŷn  
naježdźców obiljeŹjima verŹjonijiet málætt  
rāspāndirii großmächte aeronàutic jānis  
kollātaja miljømrådet coalizão tkalčićeva  
fotoğrafçılık paramaetiči mednato tuđmanom  
poética odněmčení potências triêste  
tĕvynainis acquèta makšķerēšana książęce-  
go birlilği sprıŋgis maghğuna fotosíntesis  
sazikin naiveté principi nozimīgākais nejėjus  
matemātikis stļpcovitā šmirglového pakaļejo  
společenstwem collocat preňho piņjiņs de-  
semeñaría prómepeifur hakkóda koneöljy  
ákvörðunarstað vinyðvol vızierómúhöz forárs-  
jævndøgn interruptçoes tőöhőiveamet odtrha-  
jú čtyřvazný przyśpieszyły zošúverit’ değıştir-  
ilemez sugşugaŭ deŭmi arnāūŭoiu república  
schweißdrüsen oūune pražūtingus atsiųs-**

**Bánh mì kẹp hay bánh mì kẹp thịt kiểu việt nam hay là bánh mì sài gòn là một loại bánh mì ổ làm bằng bột mì thông thường (và có thể có bột gạo. Loại bánh mì này phát xuất từ bánh mì baguette do người pháp đem vào việt nam. Trong quá trình cải biên, người sài gòn đã chế biến baguette lại thành bánh mì đặc trưng của sài gòn với chiều dài ngắn hơn, chỉ khoảng 30–40 cm. Ổ bánh mì biến chế và thêm nhân thịt, trở nên quen thuộc đến mức trở thành món ăn bình dân của người sài gòn. Tùy thuộc vào thành phần nhân được kẹp bên trong mà bánh mì kẹp có tên gọi khác nhau. Bánh mì là món ăn nhanh buổi sáng (và tối) cho giới học sinh, sinh viên và người lao động vì có giá thành phù hợp. Tuy từng địa phương ở việt nam mà bánh mì kẹp có thể được sử dụng thay thế cho bữa sáng, hoặc như một món ăn nhanh vào các thời điểm khác nhau trong ngày. Sau năm 1975, bánh mì sài gòn theo chân người vượt biên tới mỹ, úc, canada và trở nên phổ biến tại những quốc gia đó. Người mỹ gọi tắt là bánh mì. Vào tháng 3 năm 2012, chuyên trang du lịch của the guardian, 1 tờ báo nổi tiếng của vương quốc anh, đã bình chọn bánh mì sài gòn thuộc 10 món ăn đường phố ngon và hấp dẫn du khách nhất thế giới. Khởi thủy của bánh mì sài gòn cũng như tất cả bánh mì ổ ở việt nam chính là bánh mì baguette do người pháp mang đến những năm đầu thế kỷ 19. Những sự biến đổi về hình thức cũng như chất lượng đến cách chế biến phong phú cho bánh mì sài gòn đã nói lên nhu cầu ẩm thực cầu kỳ của người sài gòn. Trước năm 1975, với chương trình tài trợ của chính phủ việt nam cộng hòa bộ giáo dục đã chu cấp cho các trường tiểu học tư thục và công lập một bữa ăn nhẹ với bánh mì và sữa tươi, sữa thì do hãng sữa fore most cung cấp và bánh mì do các lò cung cấp. Đứng trước nhu cầu đó, giới sản xuất bánh mì sài gòn coi đây là một thách thức “tuyệt diệu”. Những lò gạch truyền thống theo kiểu pháp từ những năm**

**BÁNH MÌ KẸP HAY BÁNH MÌ KẸP THỊT KIỂU VIỆT NAM HAY LÀ BÁNH MÌ SÀI GÒN LÀ MỘT LOẠI BÁNH MÌ Ồ LẪM BẰNG BỘT MÌ THÔNG THƯỜNG (VÀ CÓ THỂ CỎ BỘT GẠO. LOẠI BÁNH MÌ NÀY PHÁT XUẤT TỪ BÁNH MÌ BAGUETTE DO NGƯỜI PHÁP ĐEM VÀO VIỆT NAM. TRONG QUÁ TRÌNH CẢI BIẾN, NGƯỜI SÀI GÒN ĐÃ CHẾ BIẾN BAGUETTE LẠI THÀNH BÁNH MÌ ĐẶC TRƯNG CỦA SÀI GÒN VỚI CHIỀU DÀI NGẮN HƠN, CHỈ KHOẢNG 30-40 CM. Ồ BÁNH MÌ BIẾN CHẾ VÀ THÊM NHÂN THỊT, TRỞ NÊN QUEN THUỘC ĐẾN MỨC TRỞ THÀNH MÓN ĂN BÌNH DÂN CỦA NGƯỜI SÀI GÒN. TÙY THUỘC VÀO THÀNH PHẦN NHÂN ĐƯỢC KẸP BÊN TRONG MÀ BÁNH MÌ KẸP CÓ TÊN GỌI KHÁC NHAU. BÁNH MÌ LÀ MÓN ĂN NHANH BUỔI SÁNG (VÀ TỐI) CHO GIỚI HỌC SINH, SINH VIÊN VÀ NGƯỜI LAO ĐỘNG VÌ CÓ GIÁ THÀNH PHÙ HỢP. TÙY TỪNG ĐỊA PHƯƠNG Ở VIỆT NAM MÀ BÁNH MÌ KẸP CÓ THỂ ĐƯỢC SỬ DỤNG THAY THẾ CHO BỮA SÁNG, HOẶC NHƯ MỘT MÓN ĂN NHANH VÀO CÁC THỜI ĐIỂM KHÁC NHAU TRONG NGÀY. SAU NĂM 1975, BÁNH MÌ SÀI GÒN THEO CHÂN NGƯỜI VƯỢT BIÊN TỚI MỸ, ÚC, CANADA VÀ TRỞ NÊN PHỔ BIẾN TẠI NHỮNG QUỐC GIA ĐÓ. NGƯỜI MỸ GỌI TẮT LÀ BÁNH MÌ. VÀO THÁNG 3 NĂM 2012, CHUYÊN TRANG DU LỊCH CỦA THE GUARDIAN, 1 TỜ BÁO NỔI TIẾNG CỦA VƯƠNG QUỐC ANH, ĐÃ BÌNH CHỌN BÁNH MÌ SÀI GÒN THUỘC 10 MÓN ĂN ĐƯỜNG PHỐ NGON VÀ HẤP DẪN DU KHÁCH NHẤT THẾ GIỚI. KHỞI THỦY CỦA BÁNH MÌ SÀI GÒN CŨNG NHƯ TẤT CẢ BÁNH MÌ Ồ Ở VIỆT NAM CHÍNH LÀ BÁNH MÌ BAGUETTE DO NGƯỜI PHÁP MANG ĐẾN NHỮNG NĂM ĐẦU THẾ KỶ 19. NHỮNG SỰ BIẾN ĐỔI VỀ HÌNH THỨC CŨNG NHƯ CHẤT LƯỢNG ĐẾN CÁCH CHẾ BIẾN PHONG PHÚ CHO BÁNH MÌ SÀI GÒN ĐÃ NÓI LÊN NHU CẦU ẨM THỰC CẦU KỲ CỦA NGƯỜI SÀI GÒN. TRƯỚC NĂM 1975, VỚI CHƯƠNG TRÌNH TÀI TRỢ CỦA CHÍNH PHỦ VIỆT NAM CỘNG HÒA BỘ GIÁO DỤC ĐÃ CHU CẤP CHO CÁC TRƯỜNG TIỂU HỌC TƯ THỰC VÀ CÔNG LẬP MỘT BỮA ĂN NHẹ VỚI BÀN**

**BÁNH MÌ KẸP HAY BÁNH MÌ KẸP THỊT KIỂU VIỆT NAM HAY LÀ BÁNH MÌ SÀI GÒN LÀ MỘT LOẠI BÁNH MÌ Ồ LÀM BẰNG BỘT MÌ THÔNG THƯỜNG (VÀ CÓ THỂ CÓ BỘT GẠO. LOẠI BÁNH MÌ NÀY PHÁT XUẤT TỪ BÁNH MÌ BAGUETTE DO NGƯỜI PHÁP ĐEM VÀO VIỆT NAM. TRONG QUÁ TRÌNH CẢI BIẾN, NGƯỜI SÀI GÒN ĐÃ CHẾ BIẾN BAGUETTE LẠI THÀNH BÁNH MÌ ĐẶC TRƯNG CỦA SÀI GÒN VỚI CHIỀU DÀI NGẮN HƠN, CHỈ KHOẢNG 30-40 CM. Ồ BÁNH MÌ BIẾN CHẾ VÀ THÊM NHÂN THỊT, TRỞ NÊN QUEN THUỘC ĐẾN MỨC TRỞ THÀNH MÓN ĂN BÌNH DÂN CỦA NGƯỜI SÀI GÒN. TÙY THUỘC VÀO THÀNH PHẦN NHÂN ĐƯỢC KẸP BÊN TRONG MÀ BÁNH MÌ KẸP CÓ TÊN GỌI KHÁC NHAU. BÁNH MÌ LÀ MÓN ĂN NHANH BUỔI SÁNG (VÀ TỐI) CHO GIỚI HỌC SINH, SINH VIÊN VÀ NGƯỜI LAO ĐỘNG VÌ CÓ GIÁ THÀNH PHÙ HỢP. TÙY TỪNG ĐỊA PHƯƠNG Ở VIỆT NAM MÀ BÁNH MÌ KẸP CÓ THỂ ĐƯỢC SỬ DỤNG THAY THẾ CHO BỮA SÁNG, HOẶC NHƯ MỘT MÓN ĂN NHANH VÀO CÁC THỜI ĐIỂM KHÁC NHAU TRONG NGÀY. SAU NĂM 1975, BÁNH MÌ SÀI GÒN THEO CHÂN NGƯỜI VƯỢT BIÊN TỚI MỸ, ÚC, CANA-DA VÀ TRỞ NÊN PHỔ BIẾN TẠI NHỮNG QUỐC GIA ĐÓ. NGƯỜI MỸ GỌI TẮT LÀ BÁNH MÌ. VÀO THÁNG 3 NĂM 2012, CHUYÊN TRANG DU LỊCH CỦA THE GUARDIAN, 1 TỜ BÁO NỔI TIẾNG CỦA VƯƠNG QUỐC ANH, ĐÃ BÌNH CHỌN BÁNH MÌ SÀI GÒN THUỘC 10 MÓN ĂN ĐƯỜNG PHỐ NGON VÀ HẤP DẪN DU KHÁCH NHẤT THẾ GIỚI. KHỞI THỦY CỦA BÁNH MÌ SÀI GÒN CŨNG NHƯ TẤT CẢ BÁNH MÌ Ồ Ở VIỆT NAM CHÍNH LÀ BÁNH MÌ BAGUETTE DO NGƯỜI PHÁP MANG ĐẾN**

*Bánh mì kẹp hay bánh mì kẹp thịt kiểu việt nam hay là bánh mì sài gòn là một loại bánh mì ồ làm bằng bột mì thông thường (và có thể có bột gạo. Loại bánh mì này phát xuất từ bánh mì baguette do người pháp đem vào việt nam. Trong quá trình cải biên, người sài gòn đã chế biến baguette lại thành bánh mì đặc trưng của sài gòn với chiều dài ngắn hơn, chỉ khoảng 30-40 cm. Ồ bánh mì biến chế và thêm nhân thịt, trở nên quen thuộc đến mức trở thành món ăn bình dân của người sài gòn. Tùy thuộc vào thành phần nhân được kẹp bên trong mà bánh mì kẹp có tên gọi khác nhau. Bánh mì là món ăn nhanh buổi sáng (và tối) cho giới học sinh, sinh viên và người lao động vì có giá thành phù hợp. Tùy từng địa phương ở việt nam mà bánh mì kẹp có thể được sử dụng thay thế cho bữa sáng, hoặc như một món ăn nhanh vào các thời điểm khác nhau trong ngày. Sau năm 1975, bánh mì sài gòn theo chân người vượt biên tới mỹ, úc, canada và trở nên phổ biến tại những quốc gia đó. Người mỹ gọi tắt là bánh mì. Vào tháng 3 năm 2012, chuyên trang du lịch của the guardian, 1 tờ báo nổi tiếng của vương quốc anh, đã bình chọn bánh mì sài gòn thuộc 10 món ăn đường phố ngon và hấp dẫn du khách nhất thế giới. Khởi thủy của bánh mì sài gòn cũng như tất cả bánh mì ồ ở việt nam chính là bánh mì baguette do người pháp mang đến những năm đầu thế kỷ 19. Những sự biến đổi về hình thức cũng như chất lượng đến cách chế biến phong phú cho bánh mì sàigòn đã nói lên nhu cầu ẩm thực cầu kỳ của người sàigòn. Trước năm*

**WHERE ARE THE TORIES? BORIS JOHNSON APPEARS ON TV FROM TIME TO TIME, AND HIS PARTY MACHINE IS SAID TO BE IN THE MIDST OF A SOCIAL MEDIA BLITZ. BUT WHEREVER I HAVE BEEN OVER THE PAST MONTH, THE SUPPOSED LIKELY WINNERS IN THIS ELECTION HAVE BEEN ALL BUT INVISIBLE. I HAVE ENCOUNTERED LABOUR, LIBERAL DEMOCRAT AND BREXIT PARTY ACTIVISTS, BUT NO TEAMS OF CONSERVATIVES. THE PARTY AND ITS LEADER COME UP IN CONVERSATION, AND PLENTY OF PEOPLE SAY THE TORIES WILL GET THEIR VOTE, BUT THERE IS A STRANGE, ALMOST GHOSTLY ASPECT TO THE STORY: AMID THE NOISE, THERE IS A PARTY TRYING TO CREEP BACK INTO POWER WHILE MAKING AS LITTLE IMPRESSION AS POSSIBLE. THINK ABOUT THE REALITY OF TORY POLITICS OUT IN THE COUNTRY, AND THIS SENSE OF ABSENCE ADDS UP. BY CONTRAST WITH LABOUR'S 450,000-PLUS MEMBERS, THE CONSERVATIVES ARE RECKONED TO HAVE AROUND 160,000. HOW MANY OF THEM ARE ACTIVE IS UNCLEAR, BUT FOUR OUT OF 10 ARE AGED OVER 65, AND 70% ARE MEN. AFTER A DECADE OF CUTS, MANY OF THEIR COUNCILLORS SEEM TO BE IN A STATE OF DESPONDENCY AND DISAFFECTION, COMPLAINING THAT THEIR COLLEAGUES IN NATIONAL POSITIONS OF POWER WILL NOT LISTEN. WHAT IS 21ST-CENTURY CONSERVATISM ACTUALLY ABOUT? FOR THIS ELECTION, THE TORIES**

**WHERE ARE THE TORIES? BORIS JOHNSON APPEARS ON TV FROM TIME TO TIME, AND HIS PARTY MACHINE IS SAID TO BE IN THE MIDST OF A SOCIAL MEDIA BLITZ. BUT WHEREVER I HAVE BEEN OVER THE PAST MONTH, THE SUPPOSED LIKELY WINNERS IN THIS ELECTION HAVE BEEN ALL BUT INVISIBLE. I HAVE ENCOUNTERED LABOUR, LIBERAL DEMOCRAT AND BREXIT PARTY ACTIVISTS, BUT NO TEAMS OF CONSERVATIVES. THE PARTY AND ITS LEADER COME UP IN CONVERSATION, AND PLENTY OF PEOPLE SAY THE TORIES WILL GET THEIR VOTE, BUT THERE IS A STRANGE, ALMOST GHOSTLY ASPECT TO THE STORY: AMID THE NOISE, THERE IS A PARTY TRYING TO CREEP BACK INTO POWER WHILE MAKING AS LITTLE IMPRESSION AS POSSIBLE. THINK ABOUT THE REALITY OF TORY POLITICS OUT IN THE COUNTRY, AND THIS SENSE OF ABSENCE ADDS UP. BY CONTRAST WITH LABOUR'S 450,000-PLUS MEMBERS, THE CONSERVATIVES ARE RECKONED TO HAVE AROUND 160,000. HOW MANY OF THEM ARE ACTIVE IS UNCLEAR, BUT FOUR OUT OF 10 ARE AGED OVER 65, AND 70% ARE MEN. AFTER A DECADE OF CUTS, MANY OF THEIR COUNCILLORS SEEM TO BE IN A STATE OF DESPONDENCY AND DISAFFECTION, COMPLAINING THAT THEIR COLLEAGUES IN NATIONAL POSITIONS OF POWER WILL NOT LISTEN. WHAT IS 21ST-CENTURY CONSERVATISM ACTUALLY ABOUT? FOR THIS ELECTION, THE TORIES HAVE RELENTLESSLY HAMMERED "GET BREXIT DONE". WHATEVER**



**Where are the Tories? Boris Johnson appears on TV from time to time, and his party machine is said to be in the midst of a social media blitz. But wherever I have been over the past month, the supposed likely winners in this election have been all but invisible. I have encountered Labour, Liberal Democrat and Brexit party activists, but no teams of Conservatives. The party and its leader come up in conversation, and plenty of people say the Tories will get their vote, but there is a strange, almost ghostly aspect to the story: amid the noise, there is a party trying to creep back into power while making as little impression as possible. Think about the reality of Tory politics out in the country, and this sense of absence adds up. By contrast with Labour's 450,000-plus members, the Conservatives are reckoned to have around 160,000. How many of them are active is unclear, but four out of 10 are aged over 65, and 70% are men. After a decade of cuts, many of their councillors seem to be in a state of despondency and disaffection, complaining that their colleagues in national positions of power will not listen. What is 21st-century Conservatism actually about? For this election, the Tories have relentlessly hammered "get Brexit done". Whatever its underlying cynicism, it's one of the few campaign slogans that has cut through to the public, and carries the promise of a quietening of the mad noise of recent politics. At a time when the public's weariness with**

**Where are the Tories? Boris Johnson appears on TV from time to time, and his party machine is said to be in the midst of a social media blitz. But wherever I have been over the past month, the supposed likely winners in this election have been all but invisible. I have encountered Labour, Liberal Democrat and Brexit party activists, but no teams of Conservatives. The party and its leader come up in conversation, and plenty of people say the Tories will get their vote, but there is a strange, almost ghostly aspect to the story: amid the noise, there is a party trying to creep back into power while making as little impression as possible. Think about the reality of Tory politics out in the country, and this sense of absence adds up. By contrast with Labour's 450,000-plus members, the Conservatives are reckoned to have around 160,000. How many of them are active is unclear, but four out of 10 are aged over 65, and 70% are men. After a decade of cuts, many of their councillors seem to be in a state of despondency and disaffection, complaining that their colleagues in national positions of power will not listen. What is 21st-century Conservatism actually about? For this election, the Tories have relentlessly hammered "get Brexit done". Whatever its underlying cynicism, it's one of the few campaign slogans that has cut through to the public, and carries the promise of a quietening of the mad noise of recent politics. At a time when the public's weariness with Westminster has reached a**

**WHERE ARE THE TORIES? BORIS JOHNSON APPEARS ON TV FROM TIME TO TIME, AND HIS PARTY MACHINE IS SAID TO BE IN THE MIDST OF A SOCIAL MEDIA BLITZ. BUT WHEREVER I HAVE BEEN OVER THE PAST MONTH, THE SUPPOSED LIKELY WINNERS IN THIS ELECTION HAVE BEEN ALL BUT INVISIBLE. I HAVE ENCOUNTERED LABOUR, LIBERAL DEMOCRAT AND BREXIT PARTY ACTIVISTS, BUT NO TEAMS OF CONSERVATIVES. THE PARTY AND ITS LEADER COME UP IN CONVERSATION, AND PLENTY OF PEOPLE SAY THE TORIES WILL GET THEIR VOTE, BUT THERE IS A STRANGE, ALMOST GHOSTLY ASPECT TO THE STORY: AMID THE NOISE, THERE IS A PARTY TRYING TO CREEP BACK INTO POWER WHILE MAKING AS LITTLE IMPRESSION AS POSSIBLE. THINK ABOUT THE REALITY OF TORY POLITICS OUT IN THE COUNTRY, AND THIS SENSE OF ABSENCE ADDS UP. BY CONTRAST WITH LABOUR'S 450,000-PLUS MEMBERS, THE CONSERVATIVES ARE RECKONED TO HAVE AROUND 160,000. HOW MANY OF THEM ARE ACTIVE IS UNCLEAR, BUT FOUR OUT OF 10 ARE AGED OVER 65, AND 70% ARE MEN. AFTER A DECADE OF CUTS, MANY OF THEIR COUNCILLORS SEEM TO BE IN A STATE OF DESPONDENCY AND DISAFFECTION, COMPLAINING THAT THEIR COLLEAGUES IN NATIONAL POSITIONS OF POWER WILL NOT LISTEN. WHAT IS 21ST-CENTURY CONSERVATISM ACTUALLY ABOUT? FOR THIS ELECTION, THE TORIES HAVE RELENTLESSLY**

**Where are the Tories? Boris Johnson appears on TV from time to time, and his *party machine* is said to be in the midst of a social media blitz. But wherever I have been over the past month, the supposed likely winners in this election have been all but invisible. I have encountered Labour, Liberal Democrat and Brexit party activists, but no teams of Conservatives. The party and its leader come up in conversation, and plenty of people say the Tories will get their vote, but there is a strange, almost *ghostly aspect* to the story: amid the noise, there is a party trying to creep back into power while making as little impression as possible. Think about the *reality of Tory politics* out in the country, and this sense of absence adds up. By contrast with Labour's 450,000-plus members, the Conservatives are reckoned to have around 160,000. How many of them are active is unclear, but four out of 10 are aged over 65, and 70% are men. After a decade of cuts, many of their councillors seem to be in a state of despondency and disaffection, complaining that their colleagues in national positions of power will not listen. What is 21st-century Conservatism actually about? For this election, the Tories have relentlessly hammered "get Brexit done". Whatever its underlying cynicism, it's one of the few campaign slogans that has cut through to the public, and carries the promise of a quietening of the mad noise of recent politics. At a time when the public's weariness with Westminster has reached a**

**WHERE ARE THE TORIES? BORIS JOHNSON APPEARS ON TV FROM TIME TO TIME, AND HIS PARTY MACHINE IS SAID TO BE IN THE MIDST OF A SOCIAL MEDIA BLITZ. BUT WHEREVER I HAVE BEEN OVER THE PAST MONTH, THE SUPPOSED LIKELY WINNERS IN THIS ELECTION HAVE BEEN ALL BUT INVISIBLE. I HAVE ENCOUNTERED LABOUR, LIBERAL DEMOCRAT AND BREXIT PARTY ACTIVISTS, BUT NO TEAMS OF CONSERVATIVES. THE PARTY AND ITS LEADER COME UP IN CONVERSATION, AND PLENTY OF PEOPLE SAY THE TORIES WILL GET THEIR VOTE, BUT THERE IS A STRANGE, ALMOST GHOSTLY ASPECT TO THE STORY: AMID THE NOISE, THERE IS A PARTY TRYING TO CREEP BACK INTO POWER WHILE MAKING AS LITTLE IMPRESSION AS POSSIBLE. THINK ABOUT THE REALITY OF TORY POLITICS OUT IN THE COUNTRY, AND THIS SENSE OF ABSENCE ADDS UP. By contrast with Labour's 450,000-plus members, the Conservatives are reckoned to have around 160,000. How many of them are active is unclear, but four out of 10 are aged over 65, and 70% are men. After a decade of cuts, many of their councillors seem to be in a state of despondency and disaffection, complaining that their colleagues in national positions of power will not listen. What is 21st-century Conservatism actually about? For this election, the Tories have relentlessly hammered "get Brexit done". Whatever its underlying cynicism, it's one of the few campaign slogans that has cut through to the public, and carries the promise of a quietening of the mad noise of recent politics. At a time when the public's weariness with Westminster has reached a peak, it may well be enough to get the Tories over the line. But what will they do when the noise around Brexit has abated? When a party is running out of**