DEI Computação Gráfica – 2020/21

■TRABALHO – Definição meta 3

Meta 3 - Shaders

- Tema duas alternativas
 - •1| modelo iluminação Phong (Fragmentos interpolação normais)
 - Ambiente +Difusa + Especular
 - Comparar modelo de Gouraud (vertices interpolação cores)

•2| **Tema livre** - Implementar um objecto que tenha partes com modelos de cor originais, texturas, transparências, etc....

Meta 3 - Shaders

Requisitos – alternativa 1

- Dois objectos iguais
- Um implementar componentes A+D+E interpolação Gouraud
- No outro implementar componentes A+D+E interpolação Phong
- Poder variar a localização / direcção da luz (poder ser pontual ou direccional)

Requisitos – alternativa 2

- Um objecto dividido em três partes : ou pela intensidade (toon) ou pela localização
- Cada parte deve ser colorida com : modelo de cor + transparência + textura
- Poder variar a localização / direcção da luz (poder ser pontual ou direccional)
- Animação do objecto (fundamentalmente vertex shader, por exemplo em função do tempo)

Meta 3 - Shaders

Avaliação

- Requisitos 80%
- Qualidade / coerência 20%

•Qualidade / coerência

VALORIZA-SE

- A inclusão dos conceitos leccionados nas aulas de shaders
 - Uso correto de variáveis uniforme, attribute, varying
 - Animações em particular pelo uso de vertex shader.
 - Implementar algum tipo de movimento realista ?
 - Uma fonte de luz que se movimenta?
 - Cor & Iluminação Modelos de iluminação "inovadores",

NÃO SE VALORIZA

"Copia" de exemplos leccionados e disponibilizados nas aulas de shaders

Entrega meta 3

- Dia ?? Janeiro 2021
- Código da meta 3
- Relatório sucinto da meta 3 (pdf) 2 páginas maximo
 - Descrição das componentes principais do projecto
 - A capa do relatório deve incluir a identificação do aluno
 - A capa do relatório deve incluir um screenshot do projecto para fácil identificação visual

Defesas

A realizar na semana de ++ de junho