Unity Crash Course 3

EltonCN CC BY-NC 4.0

Outline

- Materiais e texturas
 - Materiais na Unity
 - HDRP Lit Shader
 - o PBR
 - Base color map
 - Normal map
 - Height map
 - Tessellation
 - Metallic Mask
 - Smooth map
 - o AO map

Materiais

• Slide: **Materiais** (3-5)

Exemplo: Unlit Material [1]

Exemplo [1] - Unlit Material

Criar material

Mostrar invariância do material com a luz

Definir shader HDRP Unlit

Mostrar transparência

Definir cor

Colocar material em uma esfera

- Slides: **PBR** (7-10)
- Mostrar Substance
 - Licença educacional <u>Education Substance 3D</u>
- Passar pelos materiais de exemplo
- Base color
 - Divide-se em Diffuse Refletive Color e Metal Refletance
 - Diffuse Refletive Color (Albedo)
 - "Cor" do objeto = frequência de luz refletida
 - Sem informação de luz
 - Range: entre 50 e 240 sRGB
 - Exemplos: PavingStones e Marble (Colorize), WrongAlbedo (PBR Validate)
 - Criado com softwares ou manualmente

Metallic map

- Indica se o material é metálico (1) ou dielétrico (0)
- Normalmente binário
 - Valores intermediários em casos específicos (sujeira)
- Gold, Metal034, Metal007 (sujeira)
- Criado com softwares ou manualmente

Base color

- Metal Refletance
 - Cor da luz refletida
 - 180~255 sRGB
 - Medir no mundo (tabelas: https://physicallybased.info/)

Roughness/Smoothness

- Micro detalhes da superfície (irregularidades -> difusão da luz)
- + Criativa -> Sem valores limites
- Quantidade de luz refletida é sempre a mesma, só muda se está focada ou não
- PavingStones, Metal007, Metal034 (padrão no metal), Marble (++liso)
- Criado com softwares ou manualmente

Normal

- Vetor que indica a direção para a qual a luz é refletida
- Utilizada para adicionar detalhes a mesh, com menor custo
 - Ilusão 3D
 - Estilizado
- Slide (10): exemplo de normal baking
- Criado com auxílio de softwares (estimativa, baking)

- Height/Displacement map
 - Altura para deslocar a mesh
 - Utilizada para adicionar detalhes a mesh
 - Menos custo (tessellation: adicionar detalhes dinamicamente)
 - **Exemplificar** com objeto Tesselation
 - Detalhes pela distância x necessidade do material
 - **Dinamicamente** (ex: neve)
 - Alto custo -> evitar
 - Criado com softwares ou manualmente

- Geometria virtualizada/Nanite
 - Novas tecnologias podem permitir uso de assets de alta qualidade sem baking

- Ambient Occlusion (AO)
 - Oclusão do material consigo mesmo
 - "Quanto de luz do mundo consegue chegar a este ponto da superfície"
 - Exemplificar: PavingStones
 - Baked

Emissive

Exemplo [3] - Lit Material

- Baixar textura e importar
 - https://ambientcg.com/view?id=Rock s011
 - Converter com o Sampler
 - Base Color: sRGB
 - Todas as outras: não sRGB
 - Normal: normal mode
 - Falar sobre tamanho, compressão e interpolação (filter mode)

- Criar material
 - <u>Lit Shader | High Definition RP |</u>
 17.0.0

Texturas: problemas

- Normal invertida (formato DX no lugar de GL) PavingStones (1)
- Normal n\u00e3o importada como normal PavingStones (2)
- Texturas importadas com modo sRGB errado Paving Stones (3)
- Textura não suporta Tiling Forro

Bancos de materiais

- https://ambientcg.com/
 - o CC0
- https://physicallybased.info/
 - Dados de alguns materiais
- https://quixel.com/megascans/free
 - Scans de alta qualidade
 - De exemplo, não usar

- Opções alternativas:
 - o Procedural com Designer
 - IA com Sampler

Decals

- Problema de variação de superfícies
- Exemplo: desativar decals da SampleScene
- Exemplo: criar decal
 - https://ambientcg.com/view?id=Leaking010C

0