## Appellations

Animateur / Animatrice d'activités sociales et de vie locale	Chargé / Chargée d'animation de projets éducatifs de quartier
Animateur / Animatrice de chantier de jeunes bénévoles	Coordinateur social / Coordinatrice sociale de quartier
Animateur / Animatrice de chantier international de jeunes bénévoles	Coordinateur socioculturel / Coordinatrice socioculturelle
Animateur / Animatrice de convivialité en structure d'accueil	Directeur / Directrice de centre culturel
Animateur / Animatrice de foyer rural	Directeur / Directrice de centre socioculturel
Animateur / Animatrice de quartier	Directeur / Directrice de maison des jeunes et de la culture
Animateur / Animatrice de régie de quartier	Directeur / Directrice de régie de quartier
Animateur coordonnateur / Animatrice coordonnatrice d'activités du troisième âge	Médiateur culturel / Médiatrice culturelle auprès de personnes handicapées
Animateur coordonnateur / Animatrice coordonnatrice d'activités jeunesse	Responsable de foyer rural
Animateur social / Animatrice sociale en foyer d'hébergement	Responsable de maison de quartier
Animateur socioculturel / Animatrice socioculturelle	Technicien / Technicienne de l'animation socioculturelle
Animateur socioéducatif / Animatrice socioéducative	

#### Définition

Conçoit des projets d'animation socioculturelle pour le public, les met en place et les coordonne afin de favoriser la communication et le développement du lien social, au sein d'un territoire ou d'une structure. Peut coordonner l'activité d'une équipe.

Peut diriger une structure.

#### Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un Brevet ou un Diplôme d'Etat dans le secteur de l'animation (Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport - DEJEPS, Diplôme d'Etat Supérieur de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport - DESJEPS,...).

#### Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de centres socioculturels, foyers d'hébergement, associations, ... en contact avec le public et en relation avec de multiples interlocuteurs (animateurs, travailleurs sociaux, équipe soignante, élus, entreprises, ...). Elle peut impliquer des déplacements et un éloignement du domicile de plusieurs jours (chantiers internationaux, ...).

Elle varie selon la structure (maison de quartier, maison de retraite, ...) et les caractéristiques socioculturelles du public.

	Compétences de base					
	Savoir-fai	Savoir-faire			Savoirs	
	Recenser les données sur le territoire (spécificités culturelles, centre socioculturelle	es d'intérêt,) et déterminer les axes d'intervention	Si		Communication interne Techniques de conduite de réunion	
	Concevoir un projet d'actions socioculturelles		Se		Normes rédactionnelles	
	Réaliser les actions socioculturelles et en effectuer le suivi		Sa		Techniques de médiation	
	Définir une stratégie de communication		Е		Caractéristiques socio-culturelles des publics	
	Mettre en place des actions de communication		E		Techniques de prévention et de gestion de conflits	
	Organiser et animer des séances d'échanges avec le public ou de pr	révention sur la citoyenneté, la santé, l'endettement,	s		Techniques de communication	
		·	Ec		Techniques commerciales	
	Animer une réunion		Se		Gestion de projet	
	Compétences spécifiques					
	Savoir-fai	re			Savoirs	
	Coordonner des sorties culturelles à l'étranger		Er			
	Coordonner des sorties culturelles nationales		Er			
	Développer un projet socioculturel		Ea		Marketing / Mercatique	
	Mettre en place des actions socioculturelles avec des partenaires		Ea			
	Analyser les données d'activité de la structure, du service et identifier des axes d'évolution		Ei			
	Gérer le budget global d'une structure		С		Gestion budgétaire	
	Mettre en place des actions de gestion de ressources humaines		Es		Gestion des Ressources Humaines	
					Législation sociale	
	Animer une formation		S		Techniques pédagogiques	
	Coordonner l'activité d'une équipe		Es		Techniques d'animation d'équipe	
	Environnements de travail	'				
	Structures	Secteurs			Conditions	
_						
	Association					
	Centre socioculturel Club du troisième âge					
	Cano on noisieme ane				The state of the s	

### Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
☐ Foyer / centre d'hébergement		
☐ Foyer rural		
☐ Maison des jeunes		
☐ Régie de quartier		

## Mobilité professionnelle

## Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
K1206 - Intervention socioculturelle	G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
K1206 - Intervention socioculturelle	K1203 - Encadrement technique en insertion professionnelle
■ Toutes les appellations	Accompagnateur socioprofessionnel / Accompagnatrice socioprofessionnelle
K1206 - Intervention socioculturelle	K1205 - Information sociale
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
K1206 - Intervention socioculturelle	K1802 - Développement local
■ Toutes les appellations	Chargé / Chargée de développement culturel
	Développeur culturel / Développeuse culturelle

# Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
K1206 - Intervention socioculturelle	G1403 - Gestion de structure de loisirs ou d'hébergement touristique
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
K1206 - Intervention socioculturelle	K1207 - Intervention socioéducative
■ Toutes les appellations	Educateur spécialisé / Educatrice spécialisée
	Moniteur éducateur / Monitrice éducatrice
K1206 - Intervention socioculturelle	K1403 - Management de structure de santé, sociale ou pénitentiaire
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
K1206 - Intervention socioculturelle	K1801 - Conseil en emploi et insertion socioprofessionnelle
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
K1206 - Intervention socioculturelle	K2111 - Formation professionnelle
■ Toutes les appellations	Formateur / Formatrice action sociale