

帧同步的原理

- 1: 服务器接收 每个客户端的输入, 然后每帧广播给其它的客户端;
- 2: 所有的客户端拿到是服务器同样的输入, 然后自己独立运算;
- 3: 输入一样, 代码一样, 就能得到一样的结果;
- 4: 服务器比较简单, 计算都放到了客户端上;
- 5: 传输的数据小, 游戏手感不错;
- 6: 缺点是容易作弊;
- 7: 玩家的操作的反应时间一般是50~100ms;

帧同步流程

- 1: 服务器同步的帧, 我们叫做逻辑帧, 每秒维持 15~20左右;
- 2: 客户端收到逻辑帧后, 先处理这帧所有用户的输入;
- 3: 把下一帧的当前用户操作发送给服务器;
- 4: 服务器会对每帧的用户的操作进行缓存, 保存起来;
- 5: 当客户断线以后, 重新连接上后, 服务器把断线没有处理的帧到最新的帧, 发送给客户端, 客户端自己计算, 同步到当前最新状态;
- 6: 当网络延时, 用户的操作没有发送到服务器, 会选择忽略;

(1) 同步 `_lastFrameOpts` 的逻辑操作, 调整位置到真实的逻辑位置:

调整完以后, 客户端同步到 `syncFrameID`

(2) 从 `syncFrameID+1` 开始 --> `frame.frameid-1`

同步丢失的帧, 快速同步到当前帧

所有客户端的数据都被同步到 `frame.frameid-1`

同步这些帧造成的由帧驱动的公共物体的位置 (如小兵位置)

(3) 获取最后一个操作 `frame.frameid` 的操作, 同时 `syncFrameID=frame.frameid`

更新 `_lastFrameOpts` 为该帧

根据这个帧来处理, 更新动画状态以及位移, 产生的位移为“假位移”

(4) 采集下一帧要发送给服务器的操作

1. 之所以第一步要使用 `_lastFrameOpts` 的逻辑操作, 而不是直接同步收到的最后一帧的操作, 是因为

如果客户端从100帧掉线到199帧, 那么第200帧应该同步的是断线之前的最后一次操作, 而不是第199帧的操作。因为断线前的操作已经被服务器接收并转发给其他客户端, 并已经同步, 而此时本地客户端还未同步, 所以要先同步这一次的操作。

2. 之所以不在第x帧的第四步时直接将_lastFrameOpts更新，是因为需要在x+1帧时先使用这一次的更新动画以及位移(这时的位移相当于是一次预测，预测这次操作同步后的位移)，之后在x+2帧的第一步时，在同步到真正的逻辑位置，此时的位移抖动较小。

如果直接在第x帧的第四步时更新_lastFrameOpts，在x+1帧时，玩家会直接无动画的瞬移到逻辑同步的位置。之后在第x+1帧的第四步时，会从这次逻辑帧更新之后位置，在根据第x帧的操作播放动画与位移，会造成很大的抖动。

红字为逻辑位置，绿字为本地客户端的执行动画位移后的实际位置

第x帧的第四步时直接将_lastFrameOpts更新：

x帧(右移操作, 0.0m) --> x+1帧(同步逻辑位置, 0.0->1.0m) --> x+1帧(播放动画, 并继续右移1.0m->1.5m) --> x+1帧(左移操作) --> x+2帧(同步逻辑位置, 1.5m->0m) 这会造成很大抖动，影响游戏体验

第x帧的第三步时将_lastFrameOpts更新：

x帧(右移操作, 0.0m) --> x+1帧(同步逻辑位置, 0.0->0.0m) --> x+1帧(播放动画, 并继续右移0.0m->0.5m) --> x+1帧(左移操作) --> x+2帧(同步逻辑位置, 0.5m->1.0m) --> x+2帧(播放动画, 并左移1.0m->0.5m) --> x+2帧(无操作) --> x+3帧(同步逻辑位置, 0.5m->0.0m) 在没有使用其他防抖动措施的情况下，整体抖动较小