

# Autoavaliação

Citação:

. . 38p. Relatório elaborado computacionalmente pelo Observatório do Programa disponível em <https://ferreiraas.github.io/observatorio/>. Atualizado em 09/07/2024.

Arthur de Sá Ferreira. (2023). Observatório (v1.0.0). Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8322622>.

# Sumário

Metodologia . . . . .	1
Autoavaliação PPG . . . . .	2
Avaliação CAPES . . . . .	3
Dados do Coleta . . . . .	4
Dados completos . . . . .	4
Dados omissos . . . . .	5
Dados duplicados . . . . .	6
1. Programa . . . . .	7
1.1.1 Estrutura Acadêmica do Programa . . . . .	7
1.1.2 Proposta Curricular do Programa . . . . .	8
1.1.3 Infraestrutura . . . . .	9
1.2.1 Dimensão do corpo Docente Permanente . . . . .	10
1.2.2 Coerência acadêmica do Corpo Docente à proposta do PPG . . . . .	11
1.2.3 Estabilidade do corpo docente permanente . . . . .	12
1.2.4 Percentual de docentes permanentes com dedicação exclusiva ao PPG . . . . .	13
1.2.5 Capacidade de captação de recursos . . . . .	14
1.3.1 Adequação da proposta ao Plano Institucional da IES . . . . .	15
1.3.2 Adequação do planejamento . . . . .	16
1.4.1 Adequação dos processos e procedimentos utilizados para a autoavaliação . . . . .	17
2. Formação . . . . .	18
2.1.1 Coerência do produto final . . . . .	18
2.1.2 Qualidade do produto final . . . . .	19
2.2.1 Produção do corpo discente em eventos científicos . . . . .	20
2.2.2 Produção bibliográfica dos discentes/egressos – Acadêmico . . . . .	21
2.3.1 Atuação dos Egressos . . . . .	22
2.3.2 Egressos de destaque na sociedade . . . . .	23
2.4.1 Produção bibliográfica total do Programa – Acadêmico . . . . .	24
2.5.1 Atividades de ensino nas disciplinas do PPG . . . . .	25
2.5.2 Responsabilidade por PP/PTT . . . . .	26
2.5.3 Orientação no PPG . . . . .	27
2.5.4 Titulação no PPG . . . . .	28
2.5.5 Orientação na graduação . . . . .	29
3. Impacto na sociedade . . . . .	30
3.1.1 Produção bibliográfica indicada dos DP – Acadêmico . . . . .	30
3.1.2 Produção do Programa . . . . .	31
3.2.1 Avaliação quantitativa dos impactos do PPG . . . . .	32
3.2.2 Avaliação qualitativa dos impactos do PPG . . . . .	33
3.3.1 Visibilidade . . . . .	34
3.3.2 Internacionalização e Inserção . . . . .	35

## Metodologia

RASCUNHO

## Autoavaliação PPG

RASCUNHO

## Avaliação CAPES

RASCUNHO

Dados do Coleta

Dados completos

RASCUNHO

Dados omissos

RASCUNHO



Dados duplicados

RASCUNHO

## 1. Programa

### 1.1.1 Estrutura Acadêmica do Programa

### 1.1.2 Proposta Curricular do Programa

RASCUNHO

### 1.1.3 Infraestrutura

RASCUNHO

### 1.2.1 Dimensão do corpo Docente Permanente

RASCUNHO

### 1.2.2 Coerência acadêmica do Corpo Docente à proposta do PPG

RASCUNHO

### 1.2.3 Estabilidade do corpo docente permanente

RASCUNHO

#### 1.2.4 Percentual de docentes permanentes com dedicação exclusiva ao PPG

RASCUNHO



### 1.2.5 Capacidade de captação de recursos

RASCUNHO

### 1.3.1 Adequação da proposta ao Plano Institucional da IES

RASCUNHO

### 1.3.2 Adequação do planejamento

RASCUNHO

#### 1.4.1 Adequação dos processos e procedimentos utilizados para a autoavaliação

RASCUNHO

## 2. Formação

### 2.1.1 Coerência do produto final

RASCUNHO

### 2.1.2 Qualidade do produto final

RASCUNHO

### 2.2.1 Produção do corpo discente em eventos científicos

RASCUNHO

### 2.2.2 Produção bibliográfica dos discentes/egressos – Acadêmico

RASCUNHO



### 2.3.1 Atuação dos Egressos

RASCUNHO

### 2.3.2 Egressos de destaque na sociedade

RASCUNHO

#### 2.4.1 Produção bibliográfica total do Programa – Acadêmico

RASCUNHO

### 2.5.1 Atividades de ensino nas disciplinas do PPG

RASCUNHO

### 2.5.2 Responsabilidade por PP/PTT

RASCUNHO

### 2.5.3 Orientação no PPG

RASCUNHO

#### 2.5.4 Titulação no PPG

RASCUNHO

### 2.5.5 Orientação na graduação

RASCUNHO



### **3. Impacto na sociedade**

#### **3.1.1 Produção bibliográfica indicada dos DP – Acadêmico**

### 3.1.2 Produção do Programa

RASCUNHO

### 3.2.1 Avaliação quantitativa dos impactos do PPG

RASCUNHO

### 3.2.2 Avaliação qualitativa dos impactos do PPG

RASCUNHO

### 3.3.1 Visibilidade

RASCUNHO

### 3.3.2 Internacionalização e Inserção

RASCUNHO