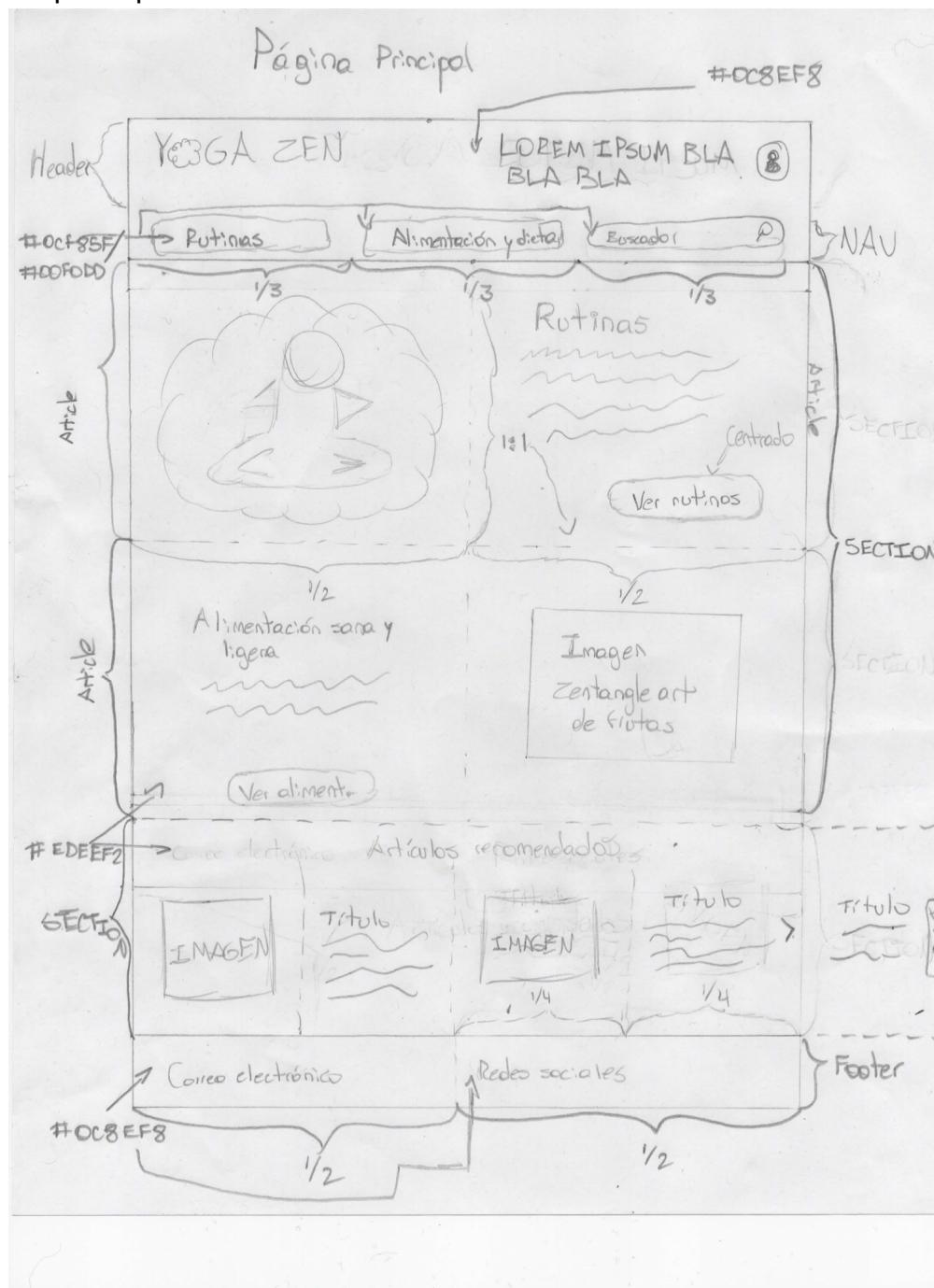


Wireframe y Tipografía

Página principal

Fue elegido un layout de 4 secciones para poder mostrar las dos grandes categorías de entradas que existen en este blog, junto con los mandalas y zentangle art que fueron pedidos por la cliente, en la parte superior se encuentra un nav donde aparece la barra de búsqueda que fue pedida.

En la parte inferior se encuentran los artículos recomendados para el usuario, se muestran con un scroll lateral, para que el usuario pueda ver varios artículos sin ocupar espacio vertical.

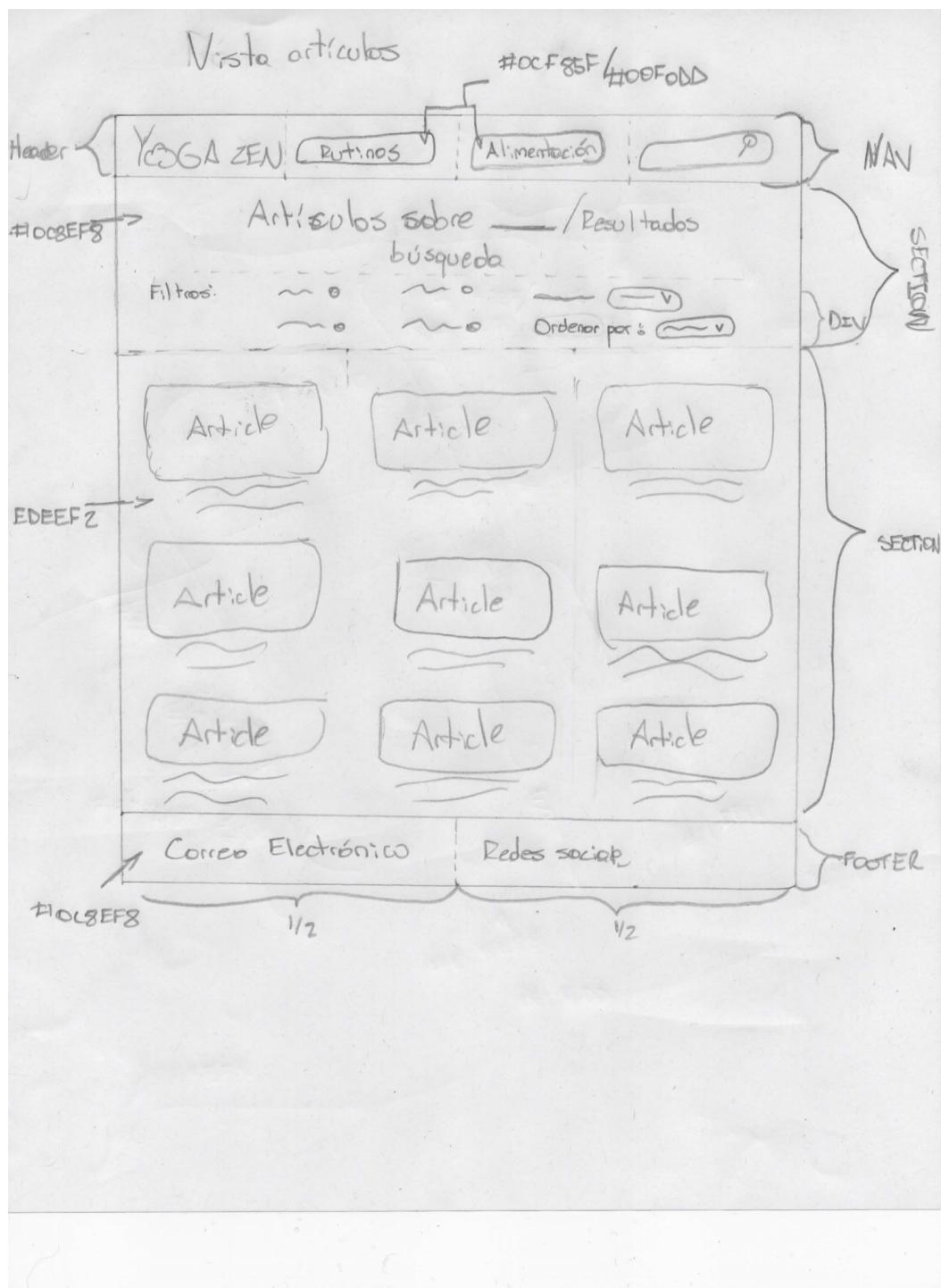


* Se discutió con la cliente la modificación de las dos últimas vistas, ahora se trabaja con una vista de los artículos de cada sección (o resultados de búsqueda), y una donde se vean los contenidos de cada artículo en sí*

Vista de artículos sobre rutinas o alimentación / Resultados de búsqueda

En esta vista se utiliza un div que muestra los filtros que pueden ser aplicados a los artículos en pantalla.

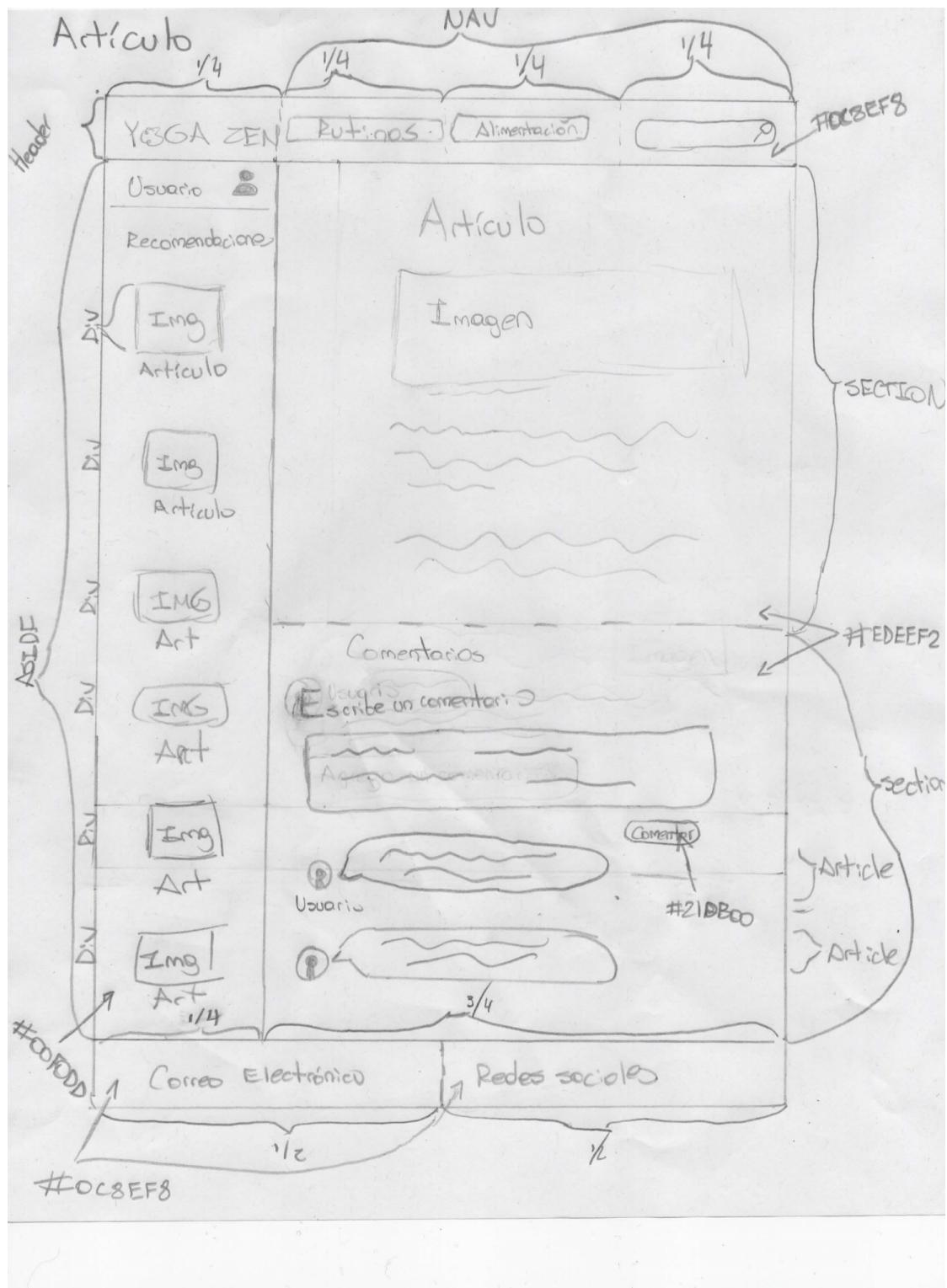
Se utilizó el layout de tarjetas, pues la cantidad de artículos es potencialmente grande, y esto permite verlos de manera rápida.



Vista de artículo

El contenido del artículo se encuentra ocupando la mayor parte de la pantalla, pues es el contenido más importante. Debajo de eso, se encuentran los comentarios en un layout multirow, esto es para ver los comentarios uno debajo del otro, y que el espacio horizontal no interfiera con el flujo del texto.

Se ha utilizado un aside para poder visualizar recomendaciones de artículos relacionados con el que se encuentra en pantalla.



Tipografía

La topografía principal es Monserrat, es una fuente con el suficiente grosor como para llamar la atención, pero que no llega a verse muy intensa, es fácil de leer.

Maven Pro, es en comparación delgada, lo que da un poco de contraste.

Roboto Mono es una fuente fácil de leer al no tener serifa, y junto con las otras fuentes, no transmiten emociones intensas, sino más bien algo más relajado o pacífico, que es lo que se busca en el sitio.

The screenshot shows a dark-themed web application for generating font combinations. On the left, there's a sidebar with three font options: Montserrat, Maven Pro, and Roboto, each accompanied by a lock icon and a 'Generate' button. The main content area features a large title 'Yoga Zen' in a bold, white sans-serif font. Below it is a subtitle 'Generate font combinations with deep learning' in a smaller, regular weight font. A descriptive paragraph explains the functionality: 'Click (Generate) to create a new font pairing, (Lock) to lock fonts that you want to keep, and (Edit) to choose a font manually. The text is editable, try replacing it with your company name or other copy.' At the bottom, another paragraph states: 'The goal of font pairing is to select fonts that share an overarching theme yet have a pleasing contrast. Which fonts work together is largely a matter of intuition, but we approach this problem with a neural net. See Github for more technical details.'