

#jeanpaulanalytics

Activity, Trending Topics und Influencer in der Edition der Umfeldbriefe

Dr. Frederike Neuber
TELOTA, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
@FrederikeNBR

Soziales Medium Brief. Sharen, Liken, Retweeten im 18. und 19. Jahrhundert. Neue Perspektiven auf die Briefkultur. Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, 24.-26.6.2021.

Briefe

Jean Paul – Sämtliche Briefe 🛭 digital

Herausgegeben im Auftrag der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften von Markus Bernauer, Norbert Miller und Frederike Neuber (2018-)

Alle Briefe öffnen



Korpora



Briefe von Jean Paul

Digitale Neuausgabe der Briefe von Jean Paul in der Fassung der von Eduard Berend herausgegebenen 3. Abteilung der Historischkritischen Ausgabe (1952-1964), im Auftrag der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften überarbeitet und herausgegeben von Markus Bernauer, Norbert Miller und Frederike Neuber (2018).

Das Korpus umfasst 5526 Briefe.

Korpus öffnen



Briefe aus Jean Pauls Umfeld

[BETA-Version, Oktober 2020]

Briefe aus Jean Pauls Umfeld. Herausgegeben an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften von Selma Jahnke und Michael Rölcke (2020-).

Derzeit umfasst das Korpus 929 Briefe.

Korpus öffnen



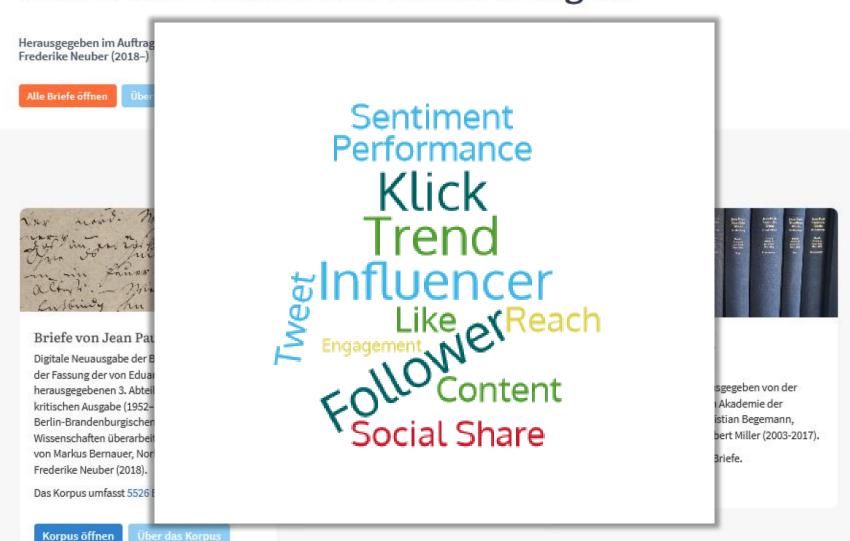
Briefe an Jean Paul

[Nur im Druck erschienen]

Briefe an Jean Paul. Herausgegeben von der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften durch Christian Begemann, Markus Bernauer und Norbert Miller (2003-2017).

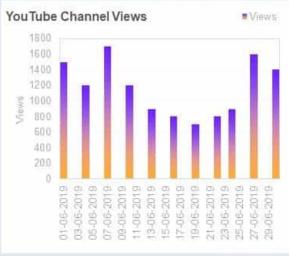
Das Korpus umfasst 3197 Briefe.

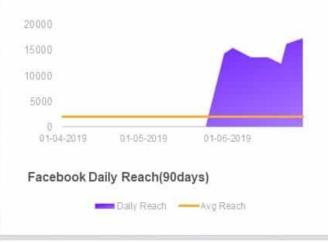
Jean Paul - Sämtliche Briefe digital

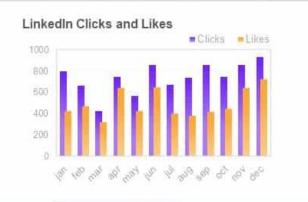


Caroline Richter











Twitter stats	Instagram Overview		
4532 Followers	654 Posts		
2435 Friends	5,564		
9298	Followers		
Statuses 1674 Favourites	1,224 Following		



Briefe aus dem Umfeld Jean Pauls















Kann man Briefe aus der Zeit um 1800 mit den Methoden der **Social Media Analytics** von heute analysieren?

Social Media Analytics (SMA)



- Sammlung und Analyse von Daten aus sozialen Netzwerken
- Analysen für Marketing, Industrie, Wirtschaft ("Gewinnmaximierung")
- (einfache) Analysen mit plattformorientierten Auswertungstools
- → "Distant Reading" (Franco Moretti, 2000) der Social Media Plattformen
- Data Mining

Datenbasis





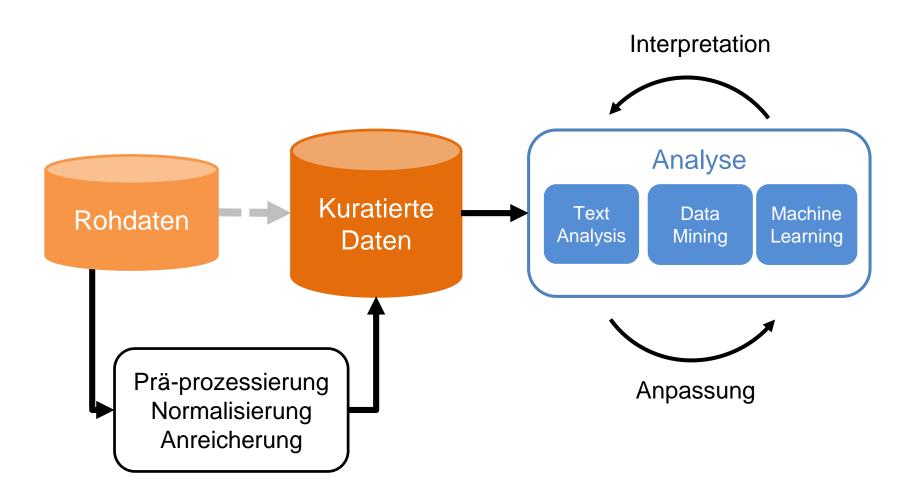


- eher genuin gebildetes
 Netzwerk/Korpus
- weniger Überlieferungslücken
- Unmittelbarkeit der Analyse (ggf. Echtzeit)

- selektive Korpusbildung
- Überlieferungslücken
- historische Distanz
- → Edition als anreicherndes und gleichzeitig normalisierendes "Zwischenmedium"

Vorgehen





Handwerkszeug: Kennzahlen



- = Key Performance Indicators (KPI)
- Werte zur Erfolgsmessung der Social Media Aktivität eines Unternehmens (v.a. Marketing)
- Es gibt keine universellen Metriken und Kennzahlen!

Ebene 1: Messbare (ablesbare) Werte

Ebene 2: Kombinierte Werte

Ebene 3: Webanalyse u. Markterhebungsverfahren

Fans Likes Klicks Follower

Reichweite Topic Trends Engagement-Rate Sentiment / Tonalität

Marktanteile Kampagnenerfolg Kundenzufriedenheit



Vorbereitende Schritte – "preprocessing"

Das Korpus der Umfeldbriefe (v.4.0)



https://zenodo.org/record/5148051

Briefe	929	
Briefe in Zeichen	3.495.639	
Korrespondent/innen	170	
Mitleser/innen	19	
Kommentator/innen	12	
Annotierte Korrespondenzkreise	34 (1194)	
Annotierte Themen	60 (2353)	
Entitäten (Personen, Orte, Werke)	1336 (9649)	

Datensets



Ausgangsdatenset

Aktuelle Version der Editionsdaten in XML-TEI, nur Umfeldbriefe (v.4.0)

Analyse-Datenset 1

Reduziertes XML-TEI aus Metadaten und Transkription

Entfernung überflüssiger Metadaten, Homogenisierung von Personennamen, Entfernung der editorischen Kommentare, u.Ä. Analyse-Datenset 2

Sprachlich normalisierter Plain Text der Transkription

Generierung der normalisierten Fassung über CAB (https://kaskade.dwds.de/demo/cab/)

Verarbeitung



Visualisierung	Excel
Analyseergebnis	CSV Comma-separated Values
Verarbeitung	XSLT eXtensible Stylesheet Language
Daten	XML/TEI

Daten und Skripte (CC-BY-SA 4.0):

https://github.com/FrederikeNeuber/jeanpaulanalytics



Activity / Performance

Experiment 1

Performance im Korpus



- Definition abhängig von Perspektive und Zielen, z.B. Menge an Usern, Menge an Klicks, Intensität an Kommunikation, Menge an Käufen
- "erfolgsorientierte Kennzahlen"

Performance-Indikatoren/einfache Messwerte

- Anzahl der Briefe
- Anzahl der Korrespondent/innen
- Länge der Briefe
- Vielseitigkeit der Inhalte
- uvm.
- → Vergleich von "Berichtszeiträumen", nur Aussagekraft in der Relation → Umfeldbriefe: Jahre 1800–1826

Aktivität im Korpus

10





Kombinierte Messwerte



Performance Index

- Metrik, die mehrere erfolgsorientierte <u>relative</u> Kennzahlen gewichtet und in einer Indexzahl zusammenfasst ("Meta-Kennzahl")
- Basis: relative Messzahlen, die addiert werden und ggf. gewichtet

Welches Jahr im Korpus ist unter den Gesichtspunkten, die für uns die Social-Media-Charakter des Umfelds ausmachen, besonders performancestark?

Kombinierte Werte: Digital Performance Index



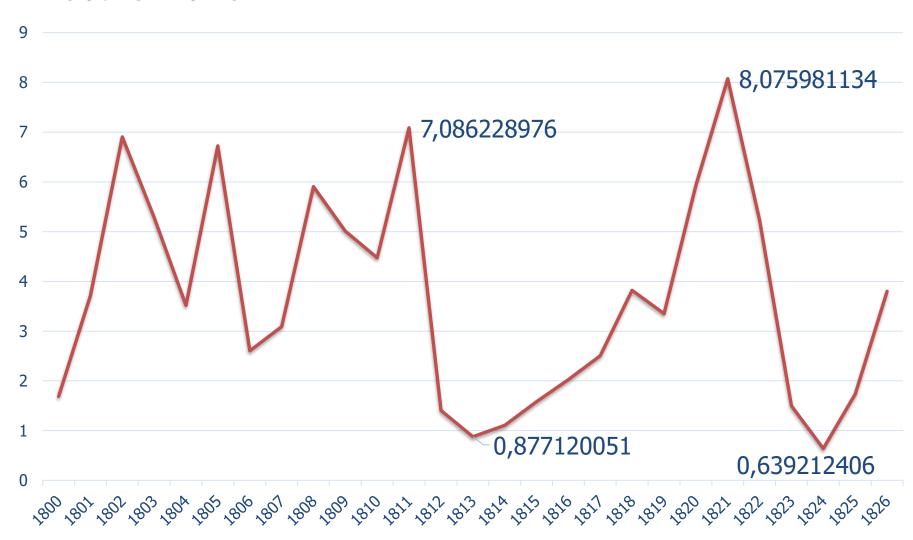
Berücksichtige Kennzahlen-Jahr, ohne Gewichtung:

- Gesendete / Empfange Briefe %
- Brieflänge %
- Korrespondent/innen %
- Mitleser/innen %
- Kommentator/en %
- erwähnte Personen %
- behandelte Themen %

Durchschnittswerte



In relativen Zahlen





Trending Topics

Experiment 2

Thematische Trends



- Produkte, Serviceleistungen, Kampagnen und Unternehmen
- Diskussionen, die sich in abbilden Hashtags #IchBinHannah
- Im Korpus der Umfeldbriefe: behandelte Themen (als solche briefweise annotiert durch die Editor/innen) #Bierunfug

Ablesbare Messwerte

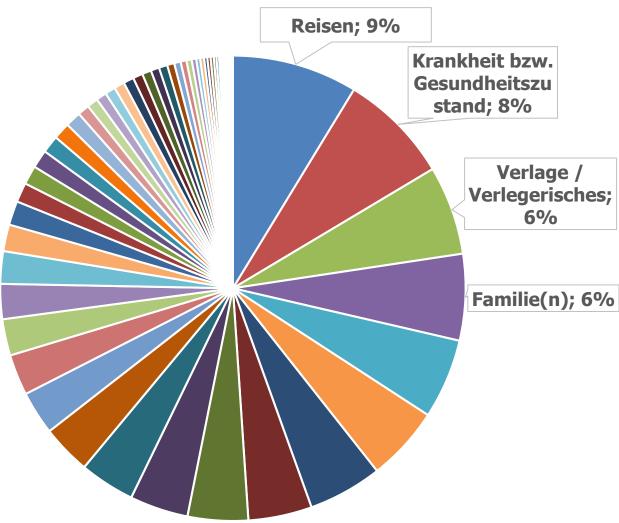
- Tagging der Themen
- Indizierungen

Social Share of Voice



 Wie sichtbar/relevant ist eine Marke auf dem Markt?

 Prozentualer Anteil der Erwähnungen an der Zahl aller Erwähnungen von Marken



Opinion Mining



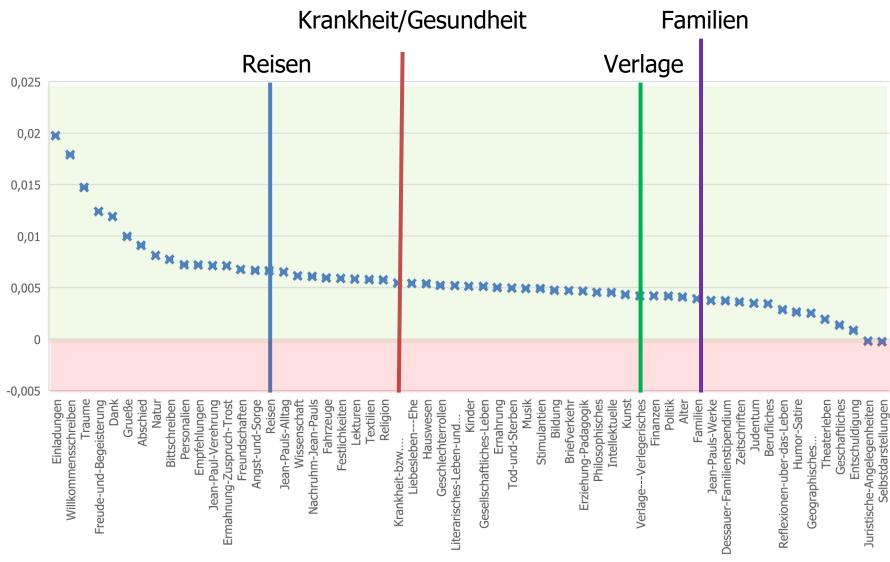
Sentiment Analysis

- ermittelt die Stimmung in den sozialen Medien bezogen auf Produkte, Serviceleistungen, Kampagnen und Unternehmen
- Unternehmen kann bei vorwiegend negativen Meinungen Gründe analysieren und reagieren

Steht die Thematik der Briefe in direktem Zusammenhang mit der Tonalität der Texte?

Sentiment Score – Thema





https://thomasschmidtur.pythonanywhere.com/

Sentiment Scores



Thema

Sentiment Score

Einladungen 0,019751
Willkommensschreiben 0,017899
Träume 0,014719

• • •

•••

Geschäftliches 0,001353

Entschuldigung 0,000839

Juristische Angelegenheiten -0,000196



Reichweite / Influencer

Experiment 3

Brutto-/Netto-Reichweite von Posts



Bruttoreichweite

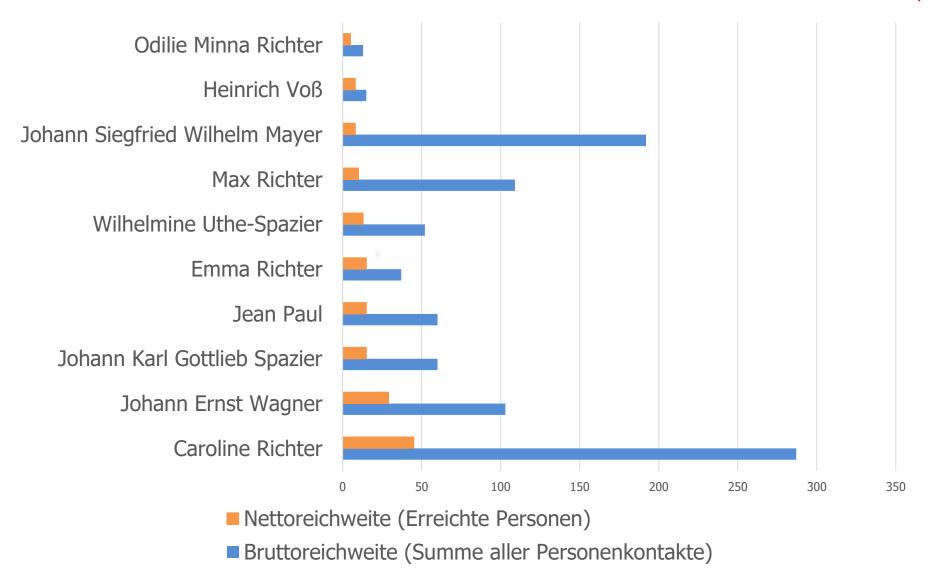
- Gesamtsumme aller Kontakte, die im Rahmen einer Kampagne erzielt werden (Personenunabhängig)
- Im Umfeld: Gesamtzahl aller Kontakte, die durch die Nachrichten einer/s Korrespondent/in mit anderen Personen hergestellt wurden

Nettoreichweite

- Anzahl an Personen, die ein oder mehrmals Kontakt mit der Kampagne hatten
- Im Umfeld: Tatsächliche Anzahl der Personen, die durch die Nachrichten einer/s Korrespondent/in erreicht wurden

Brutto-/Nettoreichweite





Influencer?



	Caroline Richter	Jean Paul	Johann Ernst Wagner	Wilhelmine Uthe- Spazier	Emma Richter
Netto-Reichweite	45	15	29	14	16
Kommentare	16,835	23,906	0	0	1,684
Erwähnungen durch andere	1,772	15,048	0,684	4,249	2,86
Aktivität in Kreisen	80	50	48,333	43,333	45
Behandlung von Themen	47,059	29,412	20,588	17,647	11,765

Influencer Score

38,133

26,673 19,721

15,846

15,462

Fazit



Kann man Briefe aus der Zeit um 1800 mit den Methoden der **Social Media Analytics** von heute analysieren?

Nein, man sollte Finger davon lassen,



- denn es gibt nicht die eine Social Media Analytics-Methode, sondern viele und sich widersprechende Ansätze und Metriken, die teilweise kaum durchschaubar sind
- denn die Zielsetzungen widersprechend denen geisteswissenschaftlicher Forschung grundsätzlich ("Gewinnmaximierung")
- denn Gewichtungen oder berechnete Durchschnittswerte liegen "uns" nicht, wir diskutieren lieber
- denn unser Daten sind zu "klein" und zu "lückenhaft"
- denn SMA kommt ohne "close reading" aus die Analyse des Briefkorpus wird erst in Kombination aus "closed" und "distant" reading spannend ("scalable reading")

Ja, kann man, zumindest experimentell,



- weil sich viele Konzepte und Rollen, die wir in den Briefen um 1800 finden auch in den Social Media von heute finden
- denn während Datenanalysen in der Editionsphilologie eine verschwindend geringe Rolle spielen, ist die Analyse ein Kerngeschäft der Social Media Analytics, dessen Ansätze und Auswertungen durchaus inspirierend sein können
- aber nur, wenn man sauber formalisierte digitale Datensätze zur Verfügung hat, deren offene Publikationsform eine weitere Verarbeitung und Analyse der Daten erlaubt



#theEnd

CC BY-SA 4.0