





PRÁCTICA 1

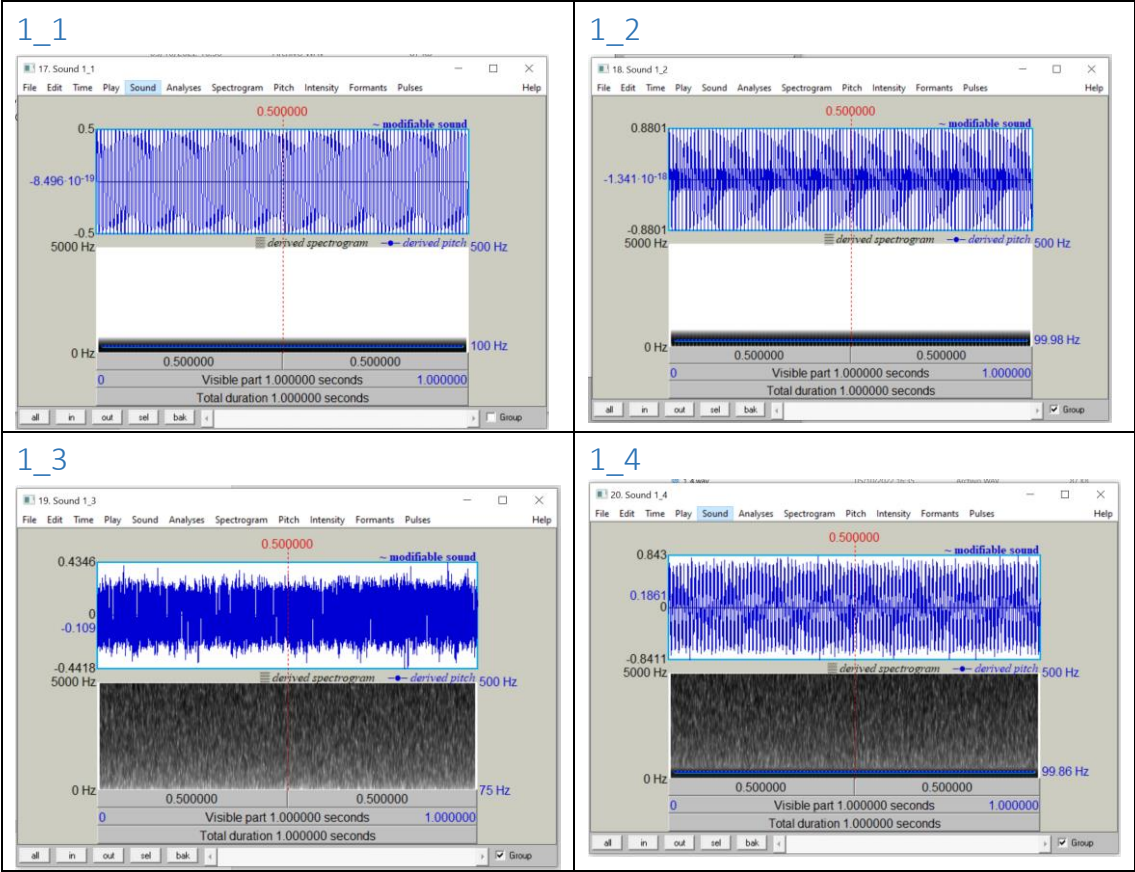
Alba Márquez Rodríguez



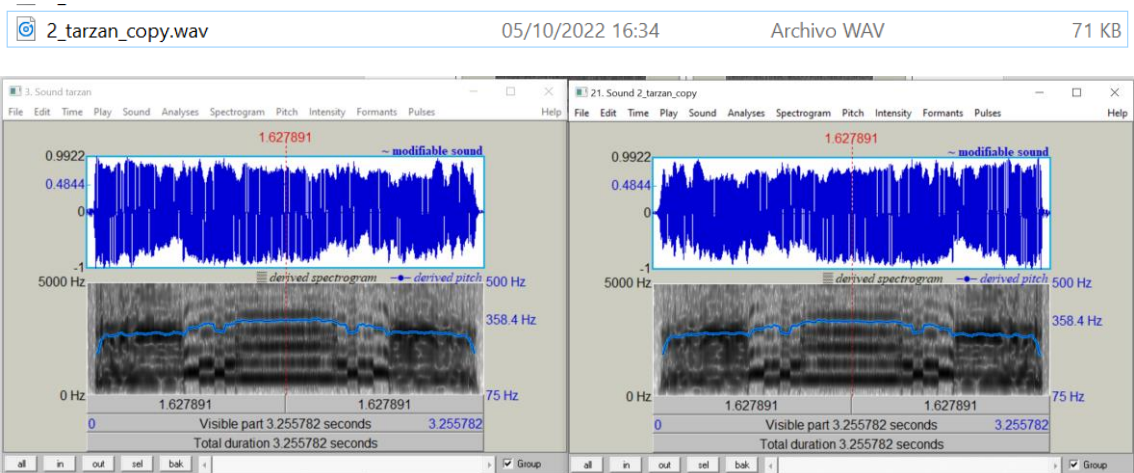
Procesamiento del Habla, Visión e Interacción Multimodal
Ingeniería Informática 2022/23

Actividad 1: Creación de sonidos con funciones

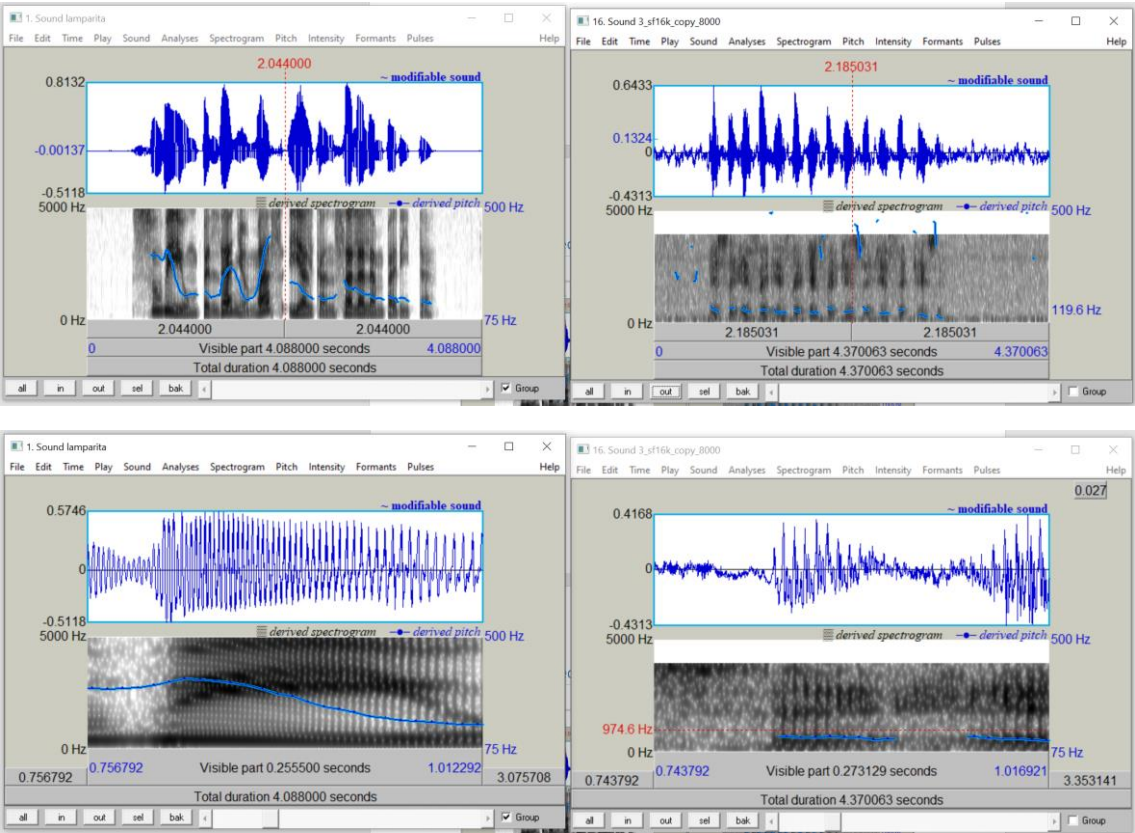
 1_1.wav	05/10/2022 16:29	Archivo WAV	87 KB
 1_2.wav	05/10/2022 16:30	Archivo WAV	87 KB
 1_3.wav	05/10/2022 16:30	Archivo WAV	87 KB
 1_4.wav	05/10/2022 16:35	Archivo WAV	87 KB



Actividad 2: Opciones de edición

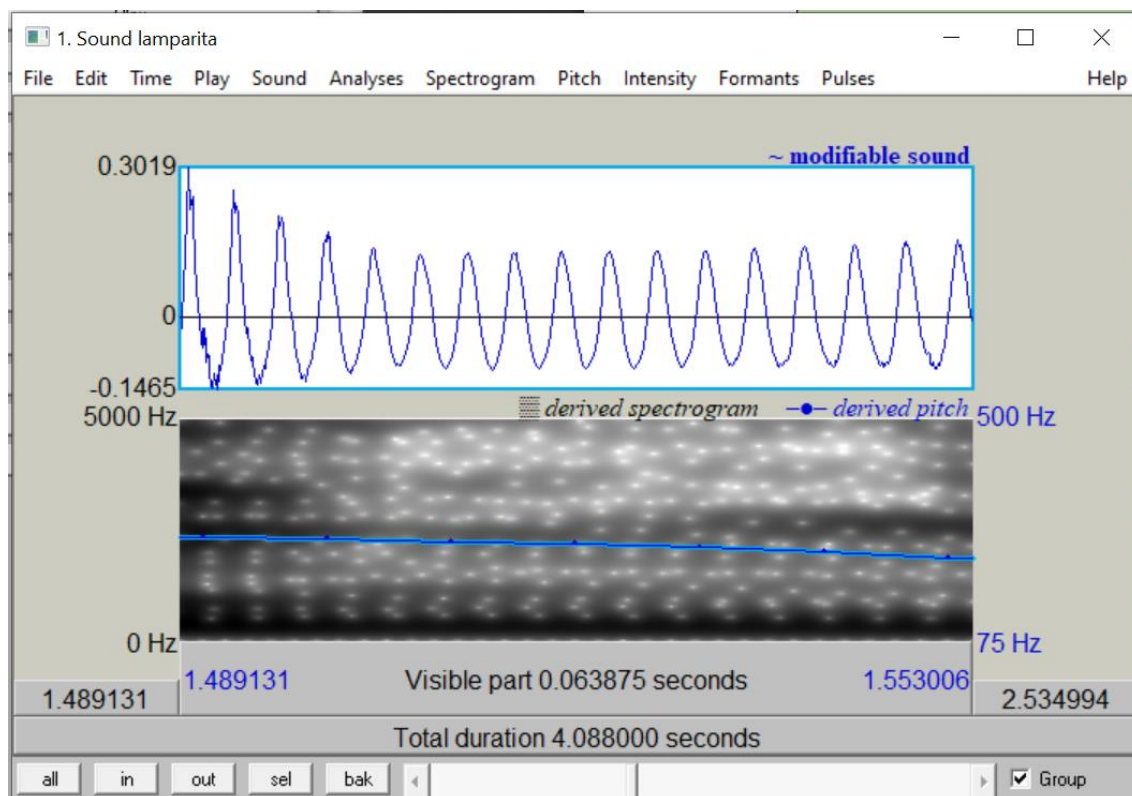


Actividad 3: Frecuencia de muestreo

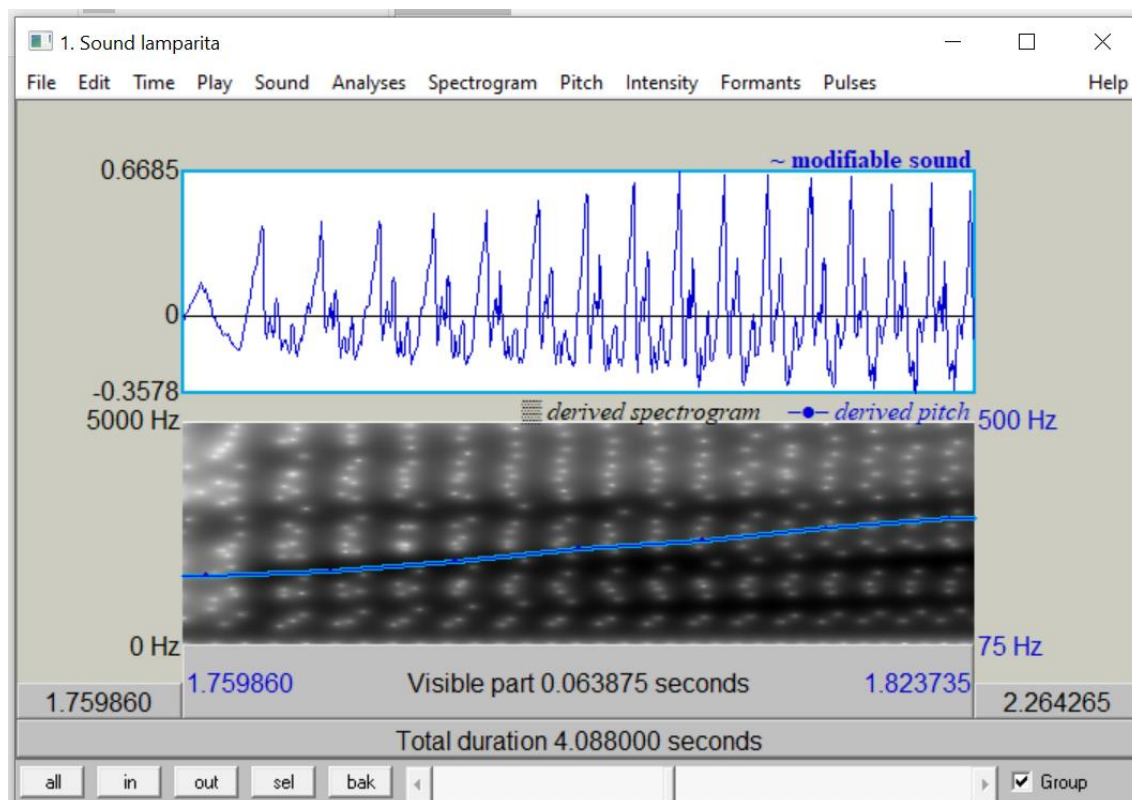


Actividad 4: Fonos en acción

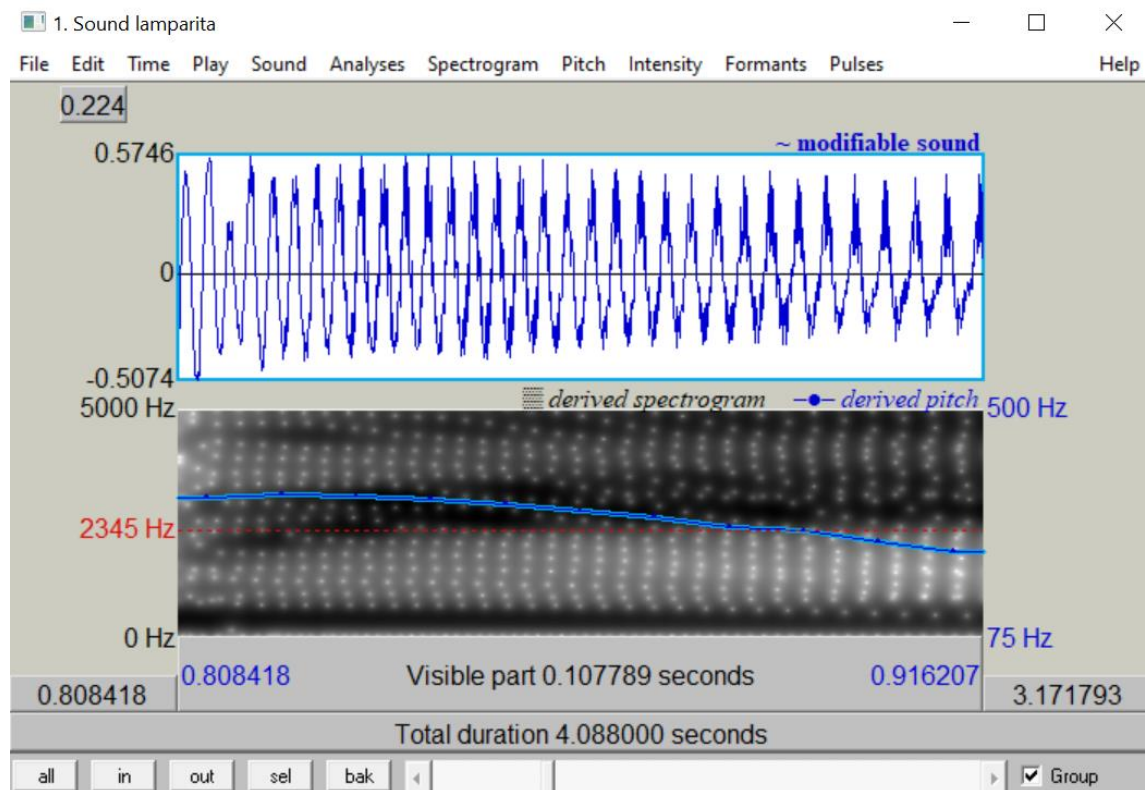
Sonido periódico:



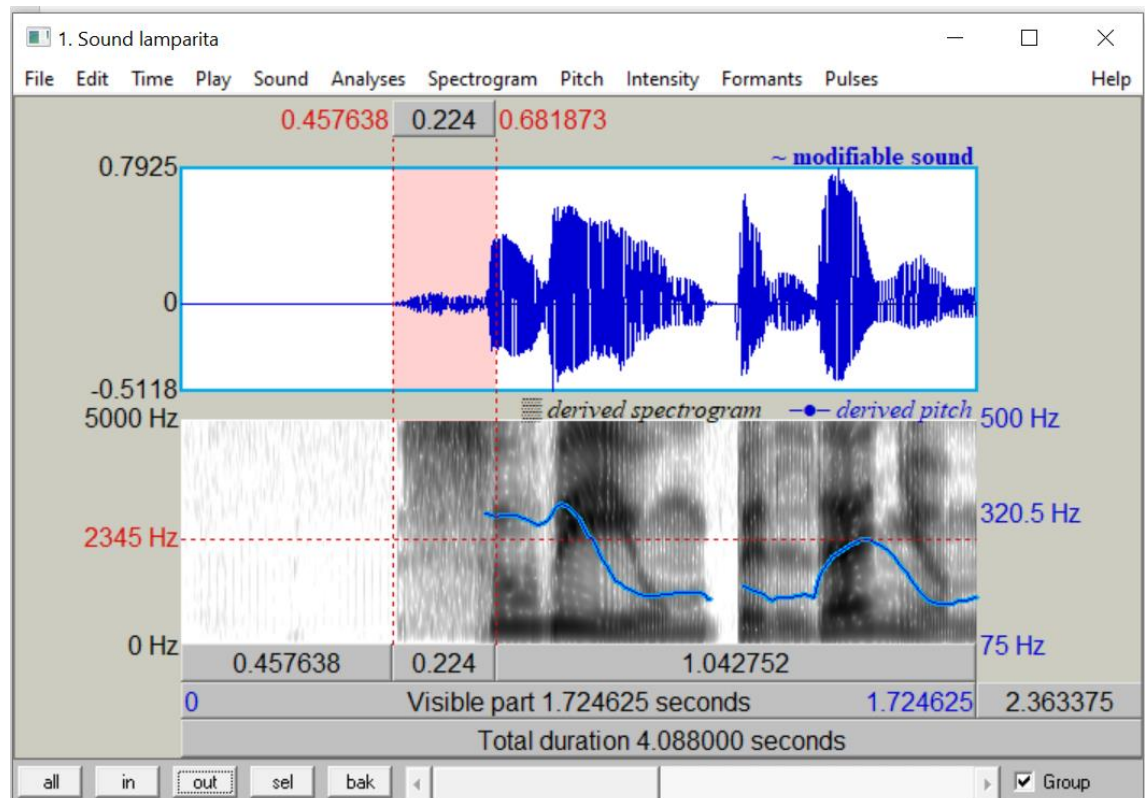
Sonido aperiódico:



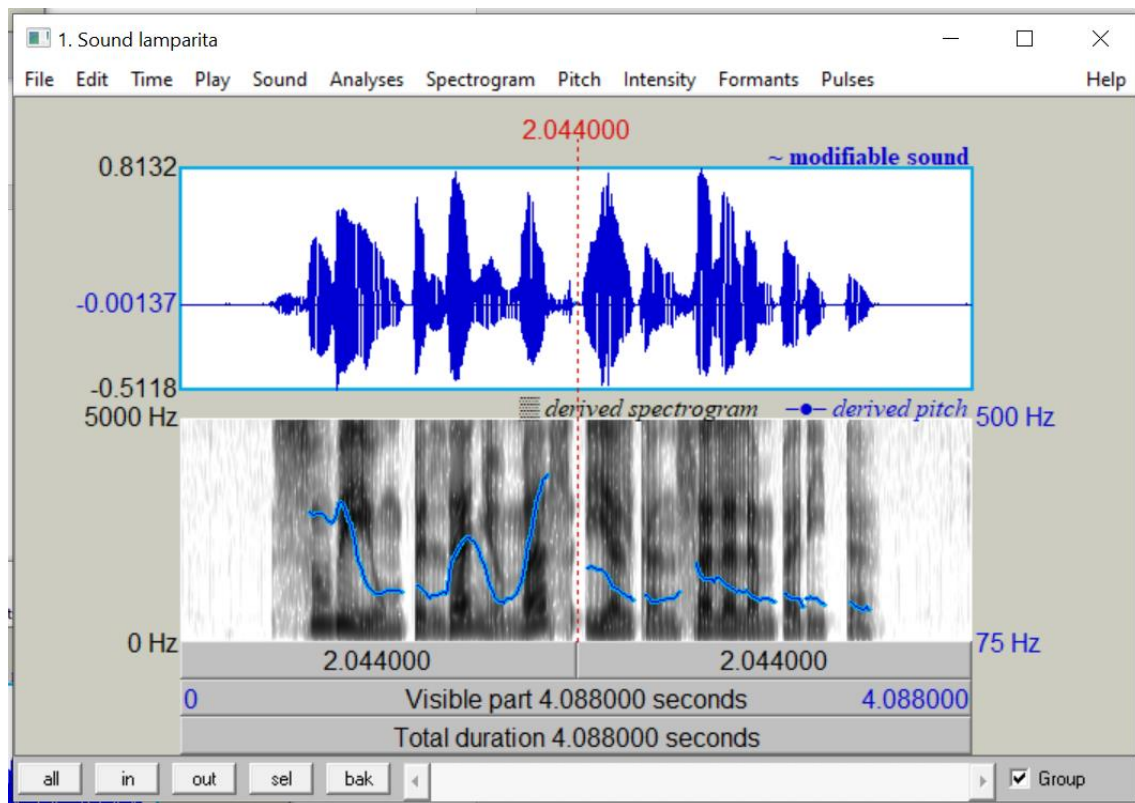
Onda periódica compleja:



Ruido blanco (s,z,...):



Subi un peldaño más y alcanza la lamparita:



Alcanza uno más y subi la lámpara:

