

### MC



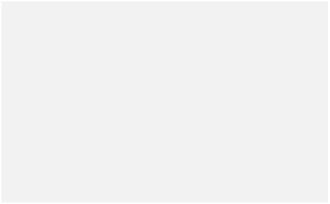












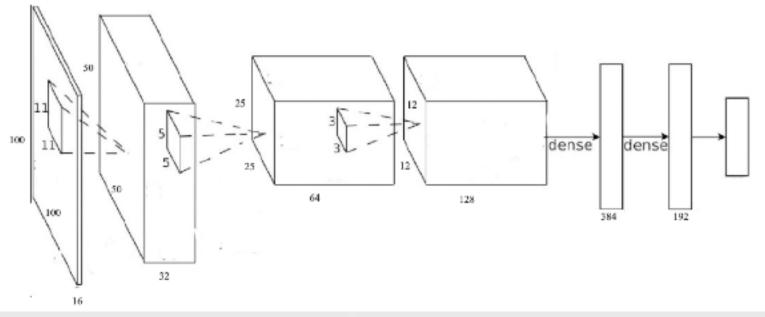




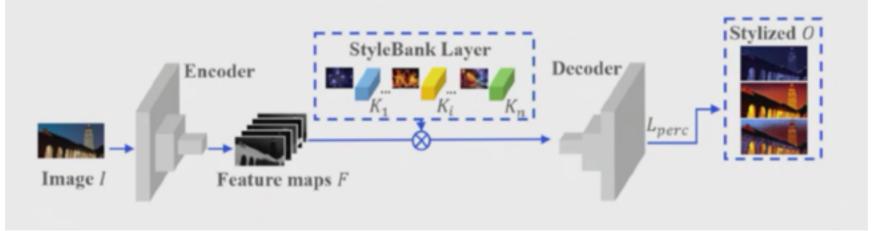


孟赛尔颜色体系 当空间的主色、辅色和活跃色的比 例为6:3:1时,能够起到和谐稳 定的效果、能缓和过于强烈的对比, 并使画面更具层次感。

# MODEL



环境分类



风格迁移

# MODEL





### 孟赛尔颜色体系

当空间的主色、辅色和活跃色的比例为6:3:1时,能够起到和谐稳定的效果,能缓和过于强烈的对比,并使画面更具层次感。

