

No. 6 Choral

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: – Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 7x Sopran Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv, Kasten 03* Markiert mit *Choral*

Es zog manch Lied

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Anton Dvořák Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 4x Sopran; 4x Alt; 4x Tenor; 4x Baß Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv, Kasten 03* Markiert mit *Anton Dvořák*

Goldne Fluren

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Anton Dvořák Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 4x Sopran; 4x Alt; 4x Tenor; 4x Baß Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv, Kasten 03* Markiert mit *Anton Dvořák*

Heut ist´s so recht ein Tag der Freude

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Anton Dvořák Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 4x Sopran; 4x Alt; 4x Tenor; 4x Baß Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Anton Dvořák*

Christus resurgens

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Felice Anerio Typus: Druck Verfasser: E. Peters Verlag Anzahl: 2x Sopran; 2x Alt; 2x Tenor; 2x Baß Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Christus*

O Heiland, reiß die Himmel auf

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Johannes Brahms Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 4x Baß Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Johannes Brahms*

Stille Nacht, heilige Nacht

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Volkslied Bearbeiter: Franz Gruber Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 3

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Volkslied*

Leise rieselt der Schnee

Veröffentlicht am 13. April 2016

Komponist: Volkslied Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: U. Schicha
Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 3 [EXPAND Digitalisierungen]
[/EXPAND]

Veröffentlicht in *Archiv, Kasten 03, Kopie von Handschrift* Markiert mit *Volkslied*

Ihr Kinderlein, kommet

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Volkslied Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: U. Schicha
Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 3 [EXPAND Digitalisierungen]
[/EXPAND]

Veröffentlicht in *Archiv, Handschrift, Kasten 03* Markiert mit *Volkslied*

Mache mich selig, o Jesu

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Albert Becker Typus: Handschrift (Chorstimmen); Druck (Instrumentalstimmen)
Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 11x Knabenchor; 1x Harfe; 1x Orgel Standort: Kasten
2

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Albert Becker, Harfe*

Geh aus mein Herz

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Albert Becker Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer
Anzahl: 6x Sopran; 4x Alt; 1x Tenor Standort: Kasten 2 Bemerkung: Choral-Mottete

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Albert Becker*

Erquick mich mit deinem Licht

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Albert Becker Typus: Handschrift; Druck Verfasser: vermutl. Kruzianer
Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in Archiv Markiert mit *Albert Becker*

Reiselied

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Albert Becker Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer
Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt Standort: Kasten 2 [EXPAND Digitalisierungen] [/EXPAND]

Veröffentlicht in Archiv, Handschrift, Kasten 02 Markiert mit *Albert Becker*

Psalmsonntagmorgen

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Max Bruch Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 6x Sopran;
1x Alt Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in Archiv

Komm herein!

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: – Bearbeiter: Dr. Dost Typus: Kopie von Handschrift (Sopran, Tenor, Baß);
Druck (Alt) Verfasser: vermutl. Kruzianer; Breitkopf & Härtel Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x
Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in Archiv

Gib dich zufrieden

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Albert Becker Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer
Anzahl: 9x Sopran; 2x Alt; 1x Baß Standort: Kasten 2 [EXPAND Digitalisierungen]
[/EXPAND]

Veröffentlicht in *Archiv, Handschrift, Kasten 02* Markiert mit *Albert Becker*

Den die Hirten lobten sehre

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Herbert Wolf Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer
Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in *Archiv*

Beishüber Nacht

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Herbert Wolf (1956) Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl.
Kruzianer Anzahl: 5x Sopran; 5x Alt; 4x Tenor; 4x Baß Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in *Archiv*

Also hat Gott die Welt geliebt

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Walther Unger Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer
Anzahl: 5x Sopran I; 5x Sopran II; 5x Alt; 5x Tenor; 5x Baß Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in *Archiv*

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Volkslied Bearbeiter: Johannes Brahms Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 6x Sopran; 6x Alt; 6x Tenor; 6x Baß Standort: Kasten 2 Bemerkung: Jeweils pro Stimmgruppe eine handschriftliche Vorlage, die restlichen Noten sind Kopien

Veröffentlicht in Archiv Markiert mit *Johannes Brahms, Volkslied*

Zigeunerleben

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Robert Schumann Typus: Handschrift (und 1x gedrucktes Exemplar) Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 19x Sopran; 1x Sopransolo; 10x Alt; 6x Tenor; 4x Baß Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in Archiv Markiert mit *Robert Schumann*

Lasset uns doch den Herrn unsern Gott loben

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Heinrich Schütz Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: Kruzianer Guter Groß Anzahl: 5x Partitur Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in Archiv Markiert mit *Heinrich Schütz*

Der zwölfjährige Jesus im Tempel

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Heinrich Schütz Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 10x Sopran; 1x Alt; 2x Tenor Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in Archiv Markiert mit *Heinrich Schütz*

Wahrlich, wahrlich, ich sage euch

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Christoph Bernhard Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 23x Knabenchor; 15x Männerchor Standort: Kasten 2

Veröffentlicht in *Archiv*

Die Musikanten

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Herbert Waelrant Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: – Anzahl: 5x Sopran; 5x Alt; 5x Tenor; 5x Baß Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv*

Chor des Friedens aus Rienzi

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Richard Wagner Typus: Druck Verfasser: – Anzahl: 6x Gesamtchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Richard Wagner*

Erwacht aus „Rienzi“

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Richard Wagner Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 6x Gesamtchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Richard Wagner*

Der Glaube lebt

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Richard Wagner Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: – Anzahl: 5x
Gesamtchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Richard Wagner*

Chor der Knaben aus „Parsival“

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Richard Wagner Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 33x
Sopran; 9x Alt; 21x Männerchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Richard Wagner*

Mein Freund, ich tu dir nicht Unrecht

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Melchior Vulpius Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 10x
Sopran; 5x Alt; 6x Tenor; 9x Baß Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Melchior Vulpius*

Das Vater Unser

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Heinz Werner Zimmermann (1957) Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: –
Anzahl: 5x Gesamtchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv*

Habe deine Lust an dem Herren

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Samuel Rühling Typus: Handschrift Verfasser: Kruzianer Gunter Groß
Anzahl: 1x Partitur Standort: Kasten 1 [EXPAND Digitalisierungen] [/EXPAND]

Veröffentlicht in *Archiv, Handschrift, Kasten 01*

Angst-Seufzer

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Johann Hermann Schein Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer (Kürzel: H.G.) Anzahl: 15x Sopran; 6x Alt; 5x Tenor; 3x Baß Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv*

Advents-Mottete

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Gustav Schreck Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer (oft auftauchendes Kürzel: JW) Anzahl: 11x Sopran; 2x Alt; 2x Baß Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv*

In dulci jubilo

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Michael Prätorius Typus: Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer Anzahl: 13x Sopran; 1x Alt Standort: Kasten 1 [EXPAND Digitalisierungen] [/EXPAND]

Veröffentlicht in *Archiv, Handschrift, Kasten 01* Markiert mit *Prätorius*

Wach auf meins Herzens Schöne

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Johann Sebastian Bach Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: U. Schicha
Anzahl: 9x Gesamtchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Johann Sebastian Bach*

Echolied

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Orlando di Lasso Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl. Kruzianer
(Verfassungsdatum: 13.10.52) Anzahl: 7x Gesamtchor Standort: Kasten 1

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Orlando di Lasso*

Dresdner Requiem (schwarz)

Veröffentlicht am 12. April 2016

Komponist: Rudolf Mauersberger Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl.
Kruzianer (Kürzel JDI ´67) Anzahl: 7x Partitur Standort: Kasten 16

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Dresdner Requiem, Mauersberger*

Dresdner Requiem (rot)


Veröffentlicht am 12. April 2016


Komponist: Rudolf Mauersberger Typus: Kopie von Handschrift Verfasser: vermutl.
Kruzianer (Kürzel JDI ´67) Anzahl: – Standort: Kasten 16

Veröffentlicht in *Archiv* Markiert mit *Dresdner Requiem, Mauersberger*

Katalog durchsuchen...

 Ein Druck

 Eine Kopie von einer Handschrift

 Eine Handschrift

Albert Becker Anton Dvořák Beilage Choral Christus Christversper
Dresdner Requiem Harfe **Heinrich Schütz** Homilius Johannes Brahms
Johann Sebastian Bach Luther **Mauersberger** Melchior Vulpus Orlando di
Lasso Prätorius Richard Wagner Robert Schumann Russisch **Volkslied**
Weihnachtsmottete Widmung

 Archiv (239)



Handschriftenarchiv
Dornblüthstraße 4
01277 Dresden
Deutschland



Handschriftenarchiv des
Dresdner Kreuzchores



Anmeldung Mitarbeiter
Bereich

Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in Fremde Sprachen, vorbehalten von
Handschriftenarchiv Dresdner Kreuzchor © 2016-2017

