



FABRICACIÓN DE PINTURAS Y BARNICES
INDUSTRIAS ATLANTA PERÚ S.A.C
R.U.C 20538647323



CATÁLOGO DE PRODUCTOS - 2023

IMAGINA, PINTA Y DISFRUTA



Productos de
alta calidad



Más de 30 años
de experiencia
en acabados



Alta
trabajabilidad



Máxima
adherencia



Buen poder
cubriente



Gran facilidad
al lijar



USOS DEL PRODUCTO:

COMO TEMPLE: Es una pintura económica semi-lavable de gran blancura, que puede utilizarse como acabado final. Además por su buena adherencia es utilizado en interiores y exteriores.

COMO EMPASTE: Gracias a su composición Temple Gold tiene una gran trabajabilidad en el empastado de superficies, pudiendo ser combinado con Sellador Gold Atlanta para obtener un mejor resultado en el empaste.

CARACTERÍSTICAS:

COLOR	: Blanco
RENDIMIENTO	
Como Base	: 4 a 4.5 m ² /kg
Como Empaste	: 3 a 3.2 m ² /kg. por mano (aprox.)
P.H.	: De 8 a 9
ALMACENAJE	: 10 meses a 25°C
SECADO	: 2 Horas (aprox.)
PRESENTACIÓN	: Bolsas de 5 y 25 kg.

MODO DE APLICACIÓN:



BROCHA



RODILLO



PLANCHAS



Máxima
adherencia



Buen poder
cubriente



Gran facilidad
al lijar



USOS DEL PRODUCTO:

COMO TEMPLE: Es una pintura económica semi-lavable, que puede utilizarse como acabado final, por su buena adherencia es utilizado en interiores y exteriores.

COMO EMPASTE: Gracias a su composición Temple Atlanta tiene una gran trabajabilidad en el empastado de superficies, pudiendo ser combinado con Sellacril Atlanta para obtener un mejor resultado en el empaste.

CARACTERÍSTICAS:

COLOR	: Blanco
RENDIMIENTO	
Como Base	: 3.5 a 4 m ² /kg
Como Empaste	: 2.8 a 3 m ² /kg. por mano (aprox.)
P.H.	: De 8 a 9
ALMACENAJE	: 10 meses a 25°C
SECADO	: 2 Horas (aprox.)
PRESENTACIÓN	: Bolsas de 5 y 25 kg.

MODO DE APLICACIÓN:



BROCHA



RODILLO



PLANCHAS



Máxima
adherencia



Buen poder
cubriente



Máxima
adherencia



Buen poder
cubriente



Gran facilidad
al lijar



USOS DEL PRODUCTO:

COMO IMPRIMANTE: Es un producto que se utiliza como base en superficies de cemento, concreto, yeso, drywall; también tapa los poros y deja una textura suave, puede ser utilizada en interiores y exteriores.

COMO EMPASTE: Por su composición, este producto combinado con Sellador GOLD o Sellacril Atlanta es utilizado para empastado de superficies.

CARACTERÍSTICAS:

COLOR	: Blanco
RENDIMIENTO	
Como Imprimante	: 4 a 4.5 m ² /kg
Como Empaste	: 3 a 3.2 m ² /kg. por mano (aprox.)
DILUYENTE	: Agua Potable
P.H.	: De 8 a 9
ALMACENAJE	: 10 meses a 25°C
SECADO	: 2 Horas (aprox.)
PRESENTACIÓN	: Bolsas de 5 y 25 kg.

MODO DE APLICACIÓN:



BROCHA



RODILLO



PLANCHAS

USOS DEL PRODUCTO:

COMO TEMPLE: Es una pintura semi-lavable de gran blancura y de muy buena duración que gracias a su contenido de resina impermeabiliza las superficies y obtiene un mejor acabado.

COMO EMPASTE: Gracias a su composición Temple Sinolux tiene una gran trabajabilidad en el empastado de superficies, pudiendo ser combinado con Sellador Gold para obtener un mejor resultado en el empaste.

CARACTERÍSTICAS:

COLOR	: Blanco
RENDIMIENTO	
Como Base	: 4 a 4.5 m ² /kg
Como Empaste	: 3 a 3.2 m ² /kg. por mano (aprox.)
P.H.	: De 8 a 9
ALMACENAJE	: 10 meses a 25°C
SECADO	: 2 Horas (aprox.)
PRESENTACIÓN	: Bolsas de 5 y 25 kg.

MODO DE APLICACIÓN:



BROCHA



RODILLO



PLANCHAS

Máxima
adherenciaBuen poder
cubrienteGran facilidad
al lijar

USOS DEL PRODUCTO:

COMO TEMPLE: Es una pintura económica semi-lavable de gran blancura, que puede utilizarse como acabado final. Además por su buena adherencia es utilizado en interiores y exteriores.

COMO EMPASTE: Gracias a su composición Temple Gold tiene una gran trabajabilidad en el empastado de superficies, pudiendo ser combinado con Sellador Gold Atlanta para obtener un mejor resultado en el empaste.

CARACTERÍSTICAS:

COLOR	: Blanco
RENDIMIENTO	: 4 a 4.5 m ² /kg
Como Base	: 3 a 3.2 m ² /kg. por mano (aprox.)
Como Empaste	: De 8 a 9
P.H.	: 10 meses a 25°C
ALMACENAJE	: 2 Horas (aprox.)
SECADO	: Bolsas de 5 y 25 kg.
PRESENTACIÓN	

MODO DE APLICACIÓN:



BROCHA



RODILLO



PLANCHA

COLORES DISPONIBLES



Marfil



Blanco humo



Crema



Amarillo



Melón



R. Colonial



Fresa



Sunset



Celeste



Palo rosa



Cerámico



Rojo teja



Lila



Fucsia



Azul Calipso



Azul Pizarro



Verde nilo



Verde esmeralda



Turquesa



Verde Limón

**CARACTERÍSTICAS:**

Buena textura, facilidad para el brochado que puede ser aplicada sobre tabique, muebles de madera, concreto y todo tipo de aplanados.

BROCHA:

Para obtener un acabado mas terso se recomienda usar brocha.

RODILLO:

Liso o terso. Se recomienda usar rodillo profesional 9".

TIEMPO DE SECADO:

Secado tacto	: 1- 2 (horas)
Secado duro	: 24 (horas)
Repintado	: 6 (horas)

RENDIMIENTO TEÓRICO:

Teórico: 36m² / GL.

DILUCIÓN:

Cuando se aplica con brocha, la pintura debe diluirse máximo un 10% con agua.

Cuando la aplicación sea con rodillo la pintura debe diluirse máximo un 20% con agua.

COLORES DE ACENTO

Los colores de acento se usan para matizar o para ser aplicados sobre un fondo blanco (mínimo 3 capas).



Rojo bandera



Azul eléctrico



Fucsia



Verde pino



Amarillo limón



Naranja

COLORES ESPECIALES



Verde caña



Naranja chapi



Sábila



Sunset



Rojo apu



Rosa wawa



Girasol



Ocre



Rojo teja



Mango



Turquesa



Granito



Capuccino



Cerámico



Maracuya



Verde nilo



Ópalo



Blanco ostra



Tabaco



Naranja dulce



Verde esmeralda



Verde tennis



Verde cactus



Verde limón



Verde pera



Toronja



Amarillo



Calipso



Celeste



Azul oriente



R. Colonial



Palo rosa



Azul



Lila



Gris claro



Fragancia



Crema



Marfil



Melón



Gamuza



Blanco humo



Alabastro



Champagne



Almendra



Marfil congo

**CARACTERÍSTICAS:**

Buena resistencia a la humedad, es más lavable y rendidor que otros en su categoría. Pintura de calidad profesional con acabado mate, puede ser utilizada en interiores y exteriores.

BROCHA:

Para obtener un acabado mas terso se recomienda usar brocha.

RODILLO:

Liso o terso. Se recomienda usar rodillo profesional 9".

TIEMPO DE SECADO:

Secado tacto	: 0.5 - 1 (horas)
Repintado	: 4 (horas)

RENDIMIENTO TEÓRICO:

Teórico: 42m² / GL.

DILUCIÓN:

Agitar bien la pintura con una paleta hasta homogenizarla. Diluir hasta con 1L de agua como máximo por cada galón de pintura.

COLORES DE ACENTO

Los colores de acento se usan para matizar o para ser aplicados sobre un fondo blanco (mínimo 3 capas).



Rojo bandera



Azul eléctrico



Amarillo cromo



Violeta



Amarillo limón



Fucsia



Verde pino



Rosa wawa



Magenta



Naranja coral



Violeta



Amarillo ocre



Ático



Sunset



Tabaco



Blanco ostra



Champangne



Verde esmeralda



Girasol



Almendra



Mango



Citrón



Lila



Rosado Colonial



Turquesa



Rojo teja



Celeste



Flamenco



Melón



Porcelana



Verde pera



Toronja



Sacha



Crema



Mango



Verde nilo



Cerámico



Acuarela



Maracuyá



Bengala



Azul oriente



Sábila



Marfil claro



Marfil



Capuccino



Gris claro



Blanco humo



Naranja dulce

**CARACTERÍSTICAS:**

Diseñada para un acabado especial de apariencia satinada y textura fina, para satisfacer a las más exigentes necesidades de pintores profesionales, arquitectos y público en general, puede ser utilizado en interiores y exteriores. De fácil aplicación, 100% lavable.

BROCHA:

Para obtener un acabado mas terso se recomienda usar brocha.

RODILLO:

Liso o terso. Se recomienda usar rodillo profesional 9".

TIEMPO DE SECADO:

Secado tacto	: 1 (horas)
Repintado	: 4 (horas)

RENDIMIENTO TEÓRICO:

Teórico: 62m² / GL.

DILUCIÓN:

Cuando se aplica con brocha, la pintura debe diluirse máximo un 10% con agua.

Cuando la aplicación sea con rodillo la pintura debe diluirse máximo un 20% con agua.



DESCRIPCIÓN Y USOS:

Es un producto formulado y elaborado a base de resina acrílica estirada y aditivos especiales.

CARACTERÍSTICAS:

Acabado	: Semi brillante
Color	: Blanco
Componentes	: Uno
Nº de capas	: Una o dos
Diluyente	: Agua potable
Almacenamiento	: 12 meses a 25 °C
Rendimiento	: 36m ² / Gln. por mano
Re pintado	: 4 horas
Secado al tacto	: 0.5 - 1 hora
Presentación	: 1 L., 4L. y 20L.

MODO DE EMPLEO:

La superficie a pintar debe estar limpia, seca y libre de manchas de grasa.

Se debe diluir con 1/2 hasta 1 L de agua por galón de Sellador Gold ATLANTA.

Este producto es aplicable con brocha, rodillo, capas homogéneas y cruzadas.



DESCRIPCIÓN Y USOS:

Sellacril ATLANTA, es un producto elaborado y formulado a base de Emulsión Vinil Acrílica no pigmentada y biocidas anti-hongos.

CARACTERÍSTICAS:

Acabado	: Semi brillante
Color	: Blanco transparente
Densidad	: 1 kg/l (Aprox.)
Viscosidad	: 12,000 Cps. (Aprox.)
PH	: De 8 a 9
Vida Útil	: 12 meses a 25 °C
Rendimiento	: 25 a 30m ² / Gln. por mano
Secado al tacto	: 2 horas
Presentación	: 1 L., 4L. y 20L.

MODO DE EMPLEO:

La superficie a pintar debe estar limpia, seca y libre de manchas de grasa.

Se debe diluir con 1/2 hasta 1 L de agua por galón de Sellador de Pared ATLANTA.

Este producto es aplicable con brocha, rodillo, capas homogéneas y cruzadas.



DESCRIPCIÓN Y USOS:

Es un producto elaborado a base de resinas seleccionadas y aditivos especiales para pegamento.

CARACTERÍSTICAS:

Acabado	: Semi Brillante
Color	: Blanco transparente
Vida Útil	: 12 meses
Rendimiento	: 35 a 40m ² / 4Lts. aprox.
Secado	: 2 a 2.5 horas aprox.
Presentación	: 1 Gln., 1/4 Gln. y 1/8 Gln.

MODO DE EMPLEO:

La superficie a pegar debe estar limpia, libre de polvo y grasa, etc.

Para el pegado de madera se recomienda aplicar el pegamento en las dos superficies, uniendo inmediatamente y ejerciendo presión entre ellas.

Este producto se aplica tal como viene, utilizando una plancha o brocha.

PASTA MURAL



DESCRIPCIÓN Y USOS:

Es un producto elaborado a base de látex vinil acrílica y cargas seleccionadas. Usado para resanar y alizar superficies.

CARACTERÍSTICAS:

Acabado	: Aporcelanado
Color	: Blanco sin pigmentación
Densidad	: 1.70 kg/l (Aprox.)
Viscosidad	: 180,400 Cps. (Apróx.)
PH	: De 8.5 a 9
Vida Útil	: 12 meses a 25 °C
Rendimiento	: 20 a 25m ² / 4L. por mano
Presentación	: 1 gln. y 5glns.

MODO DE EMPLEO:

La superficie a aplicar debe estar limpia, seca, libre de polvo y manchas de grasa.

Este producto se aplica sobre superficies imprimadas o selladas.

Este producto es aplicable con una plancha o espátula.

NO DILUIR, se utiliza tal como viene.