

Game of Thrones Thème

Ramin Djawadi

♩ = 160

A Intro

Score for the Intro section (A), measures 1-8.

Parts included:

- Basse
- Rythmique
- Contre-Chant
- Mélodie Voix 1
- Mélodie Voix 2

Key signature: 3 sharps (F#, C#, G#). Time signature: 3/4.

Measures 1-4: Basse and Voix 1/2 play eighth notes. Rythmique has rests.

Measures 5-8: Rythmique enters with a chordal pattern. Basse and Voix 1/2 continue with eighth notes.

B Thème 1

Score for the Thème 1 section (B), measures 9-16.

Parts included:

- Basse
- Rythmique
- Contre-Chant
- Mélodie Voix 1
- Mélodie Voix 2

Key signature: 3 sharps (F#, C#, G#). Time signature: 3/4.

Measures 9-12: Basse and Voix 1/2 play eighth notes. Rythmique has rests.

Measures 13-16: Rythmique enters with a chordal pattern. Basse and Voix 1/2 continue with eighth notes.

Chord labels above Rythmique staff:

- Am (measures 13-14)
- Em (measures 15-16)

Chord labels below Rythmique staff:

- G (measures 13-14)
- Am (measures 15-16)

Chord labels below Voix 1/2 staff:

- P (measures 13-14)
- P (measures 15-16)

Chord labels below Voix 2 staff:

- P (measures 13-14)
- P (measures 15-16)

Chord labels below Contre-Chant staff:

- H (measures 13-14)
- H (measures 15-16)

C Thème 1 Octave

Base

Rythmique

Mélodie Voix 1

Mélodie Voix 2

Contre-Chant

Base

Rythmique

Mélodie Voix 1

Mélodie Voix 2

Contre-Chant

D Thème 1 Octave Variation

Base

Rythmique

Mélodie Voix 1

Mélodie Voix 2

Contre-Chant

Basse

Rythmique

Mélodie Voix 1

Mélodie Voix 2

Contre-Chant

Thème 2

Basse

Rythmique

Mélodie Voix 1

Mélodie Voix 2

Contre-Chant

Thème 2

Basse

Rythmique

Mélodie Voix 1

Mélodie Voix 2

Contre-Chant

Thème 2

F Thème 2 Bis

Basse
 Rythmique
 Voix 1
 Mélodie
 Contre-Chant

Basse
 Rythmique
 Voix 1
 Mélodie
 Contre-Chant

G Final

Basse
 Rythmique
 Voix 1
 Voix 2
 Contre-Chant