

Reviser: Akin C.

Index

Charakter Profil.....	2
Biographien.....	2
BG und BG2.....	2
IWD.....	3
Skript.....	4
Auswahl & Bestätigung.....	4
Verärgert/Informativ.....	4
Kampf.....	4
Schaden.....	5
Umgebung und Situation.....	5

Charakter Profil

<i>Eigenschaften</i>	<i>Werte</i>	<i>Notizen</i>
Name	Elaya Schwarzfeuer	Ein klangvoller, menschlicher Name. Er eignet sich für die Tochter einer Köchin (eine Köchin arbeitet mit Feuer).
Ethnie	Mensch	-----
Berufung	Druidin oder Waldläuferin	Eine Druidin dient als Medium zwischen Zivilisation und Natur, was sehr gut in menschliche Zivilisationen passt.
Alter	22	-----
Bevorzugte Waffe	Kampfstab	Eine klassische Waffe für eine Köchin bei der Rattenjagd; die Waffe fühlt sich ähnlich an wie ein Besenstiel.
Aussehen(Haare)	Rotbraunes Haar und Sommersprossen	Passt zu ihrem hitzigen Temperament. Die Sommersprossen zeigen, dass sie viel mehr Zeit in der Sonne als drinnen verbracht hat.

Biographien

BG und BG2

Bevor Elaya Schwarzfeuer ihre Abenteuer zusammen mit <CHARNAME> began, verbrachte sie ihr ganzes Leben in Kerzenburg. Sie ist die Tochter einer Köchin aus Kerzenburg und eines Gärtners aus Beregost. Elaya lebte hauptsächlich in Kerzenburg, wo sie ihrer Mutter half; gelegentlich besuchte sie jedoch ihren Vater (da ihre Eltern geschieden sind) und lernte von ihm die Schönheit des Gärtnerns kennen. Während ihrer Zeit in Kerzenburg liebte sie es zudem, sich um die Tiere in den Ställen zu kümmern.

Elayas hitzköpfige Art führte oft dazu, dass sie unachtsame Besucher und Bewohner zurechtwies, wenn diese schöne Blumen zertrampelten, Tieren Leid zufügten oder Abfall in die Gärten von Kerzenburg warfen. Ihr Temperament ging oft so weit mit ihr durch, dass sich Elayas Mutter im Nachhinein für das Verhalten ihrer Tochter entschuldigen musste.

Frustriert darüber, wie wenig Gehör sie in ihrer Rolle als Beschützerin der Tier- und

Reviser: Akin C.

Pflanzenwelt in Kerzenburg fand, wandte sie sich oft an <CHARNAME>, um Unterstützung zu suchen. <CHARNAME> war stets bereit, geduldig zuzuhören und beschützte Elaya, wenn nötig, auf vielfältige Weise. Da Elaya dies erkannte, kümmerte sie sich im Gegenzug oft um <CHARNAME>, indem sie dessen Wunden versorgte und ihn bei unangenehmen Situationen in Schutz nahm. Über die Jahre entwickelten beide die Gewohnheit, einander beizustehen und sich gegenseitig ihre Sorgen und Beschwerden anzuvertrauen.

Daher musste sie nicht lange überlegen, <CHARNAME> auf den kommenden Abenteuern zu folgen. Es bot Elaya Schwarzfeuer die Chance, ihren Vater öfter zu besuchen und eine aktivere Rolle beim Schutz der natürlichen Welt einzunehmen.

IWD

Elaya Schwarzfeuer ist die Tochter einer Köchin in Kerzenburg und eines Gärtners in Beregost. Elaya lebte hauptsächlich in Kerzenburg, wo sie ihrer Mutter half; gelegentlich besuchte sie jedoch ihren Vater (da ihre Eltern geschieden sind) und lernte von ihm die Schönheit des Gärtnerns kennen. Während ihrer Zeit in Kerzenburg liebte sie es zudem, sich um die Tiere in den Ställen zu kümmern.

Elayas hitzköpfige Art führte oft dazu, dass sie unachtsame Besucher und Bewohner zurechtwies, wenn diese schöne Blumen zertrampelten, Tieren Leid zufügten oder Abfall in die Gärten von Kerzenburg warfen. Ihr Temperament ging oft so weit mit ihr durch, dass sich Elayas Mutter im Nachhinein für das Verhalten ihrer Tochter entschuldigen musste.

Von ihrem Vater hörte sie von einem gewaltigen Baum im Norden, der so hoch wächst, dass seine Zweige die Sterne zu berühren scheinen. Zuerst klang es wundervoll, aber schwer zu glauben; sie befragte die Mönche in Kerzenburg zu diesem Ort, und diese bestätigten seine Existenz mit etwas noch Beeindruckenderem – sie erwähnten, dass Menschen eine Stadt inmitten seiner Wurzeln errichtet hatten. Seitdem konnte Elaya nicht mehr aufhören, an einen Besuch dieses Ortes zu denken.

Ihre Mutter, von Natur aus streng und diszipliniert, bemerkte dieses wachsende Verlangen in ihrer Tochter. Obwohl sie Elaya oft ihr unangemessenes, hitzköpfiges Verhalten vorwarf, liebte sie sie dennoch von ganzem Herzen. Sie bat die Mönche, Besucher und jeden, den sie für fähig hielt, Elaya in Selbstverteidigung und über die Welt da draußen zu unterrichten, wohl wissend, dass sie ihr als Köchin nur begrenzt viel beibringen konnte.

Als Elaya Blackfayr den Punkt erreichte, an dem sie nicht länger in Kerzenburg bleiben konnte, begann sie ihre Reise zu jenem geheimnisvollen Ort im Norden – ein Land unerbittlicher Kälte und Winde am Grat der Welt. Es war an der Zeit für sie, ins Eiswindtal zu reisen.

Skript

Auswahl & Bestätigung

Skript	Ton
Bin dran, wie ein Wolf auf der Jagd.	Fokussiert (Aktion)
Los geht's.	Entschlossen (Aktion)
Wird gemacht!	Zügig und hilfsbereit (Aktion)
Natürlich.	Selbstbewusst (Aktion)
Mit katzenhafter Anmut.	Wachsam (Aktion)
Klingt ausgewogen.	Zufrieden und praktisch (Aktion)
Mhm.	Kurz und bestätigend (Aktion)
Brauchst du meinen Schutz?	Beschützerisch und leicht herausfordernd (Auswahl)
Bist du verletzt?	Aufrichtig und besorgt (Auswahl)
Was schwirrt dir durch den Kopf?	Neugierig und verspielt (Auswahl)
Hm?	Aufmerksam und bereit (Auswahl)
Seid achtsam.	Streng und warnend (Auswahl)
Die Natur strebt nach Gleichgewicht.	Ruhig und philosophisch (Auswahl)

Verärgert/Informativ

Skript	Ton
Ich verstehe, dass deine Natur ihre Bedürfnisse hat, aber hört auf, mich anzufassen!	Spielerisch genervt
Vielleicht sollte ich diese neue "Heil-Tinktur" an dir testen, um zu sehen, ob sie dein geistiges Ungleichgewicht kuriert.	Neckend-klinisch und verschmitzt
Alles in der Natur ist wichtig. Das wurde mir klar, als die Dinge vor meinen Augen zu vergehen begannen.	Sanft reflektierend und dezent verführerisch
Im großen Spiel der Götter und anderer mächtiger Wesen müssen selbst sie den Regeln der Natur folgen. Das wird deutlich, wenn der unterschiedslose Moment des Todes keine Grenzen kennt und Teil des Großen Kreislaufs bleibt.	Philosophisch und fesselnd intensiv

Kampf

Skript	Ton
Ich werde dich treffen wie der Donner!	Überheblich und hochenergetisch (Schlachtruf)
Ich werde dich lehren, die Natur zu respektieren!	Verspielt und leicht sarkastisch (Schlachtruf)
Dein Tod wird die Natur nähren.	Schlagfertig (Schlachtruf)
Rawr!	Gegner erschreckend (Schlachtruf)

Reviser: Akin C.

Ab unter die Erde mit dir.	Gleichgültig und trotzig (Schlachtruf)
Ja, die Natur ist mit mir!	Triumphierend und enthusiastisch (Kritischer Treffer)
Nein! Wie konnte ich verfehlen?	Genervt und fassungslos (Kritischer Fehlschlag)
Ich habe mein Gleichgewicht verloren – und damit meinen Zauber.	Übertrieben verärgert (Zauber verloren)
Diese Immunität ist unnatürlich!	Frustriert und beobachtend (Feind immun)

Schaden

Skript	Ton
Uh, ich muss vorsichtiger sein.	Scharf und ungeduldig (Getroffen werden)
Ich brauche Schutz! Meine Wunden sind zu schwer!	Dringend und ungewohnt verletzlich (Schwer verletzt)
Mein Leben... endet hier... lebt wohl!	Leise und feierlich (Tod)
Euer Verlust schmerzt mich, aber die Natur kennt keine Verluste.	Grimmig und rachsüchtig (Gruppenmitglied stirbt)

Umgebung und Situation

Skript	Ton
Die Wälder bieten alles, was wir brauchen. Hier fühle ich mich am wohlsten.	Friedlich und zutiefst aufrichtig (Natur)
Dieser dunkle Ort gehört hier nicht her. Wir müssen ihn reinigen.	Grimmig und entschlossen (Dungeon)
Die Menschen in den Städten haben meist vergessen, wie man mit der Natur lebt. Sie haben vergessen, was und wer sie sind.	Urteilend und mitleidig (Stadt)
Ich liebe es, an einem sonnigen Tag draußen zu sein. Die Sonne schenkt uns Leben und Wärme.	Zufrieden und ungewohnt sanft (Tag)
Fürchtet die Dunkelheit nicht. Wie der Tag ist auch die Nacht ein Teil unseres Lebens.	Mutig und ermutigend (Nacht)
Jedes Lebewesen braucht Schlaf. Wir sind da keine Ausnahme. Lasst uns ausruhen.	Quengelig und melodramatisch (Müde)
Ich bin überzeugt; das ist die richtige Wahl.	Unterstützend und loyal (Anführer)
Ich mag die Last der Natur tragen, aber mein Inventar ist voll.	Frustriert und schlagfertig (Inventar voll)
Wie ein schleichender Fuchs.	Verschmitzt und geflüstert (Verstecken)
Eine wohlplatzierte Spende.	Sarkastisch und frech (Stehlen)
Eine faire Falle ist gestellt.	Fokussiert und professionell (Falle stellen)
Sind wir fertig damit, dem Gras beim Wachsen zuzusehen?	Ungeduldig und pampig (Gelangweilt)