

Bearbeiter: Akin C.

Index

Charakter Profil.....	2
Biographien.....	2
BG und BG2.....	2
IWD.....	3
Skript.....	4
Auswahl & Bestätigung.....	4
Verärgert/Informativ.....	4
Kampf.....	4
Schaden.....	5
Umgebung und Situation.....	5

Charakter Profil

<i>Eigenschaften</i>	<i>Werte</i>	<i>Notizen</i>
Name	Variyha Aerayun	Aerayun ist eine kreative Kombination der Wörter "young era" („junge Ära“).
Ethnie	Elfe	-----
Berufung	Magierin	In der klassischen Fantasy besitzen Elfen eine Affinität zur Magie.
Alter	40 Jahre	Eine sehr junge Elfe, die in der Elfengesellschaft als geistig unreif gilt, obwohl sie körperlich erwachsen ist.
Bevorzugte Waffe	Darts, Stiletto Dolch	Elegante, auf Geschicklichkeit basierende Waffe
Aussehen(Haare)	Lange goldblonde Harre	Strahlt eine überirdische Schönheit aus

Biographien

BG und BG2

Variyha Aerayun ist eine junge Elfe, geboren in eine behütete und zurückgezogene Elfengemeinschaft. Dort wurde sie von allen mit Liebe und Geduld erzogen und profitierte vom umfassenden Wissen ihrer Eltern. Ihr Vater ist ein Magier, und ihre Mutter ist für ihre vielen Talente bekannt. Beide teilten ihr Wissen mit Variyha, wodurch ihr Verständnis der arkanen Künste und die kreative Anwendung von Magie die Bewunderung ihres Heimatortes weckte.

Diese Form der Erziehung führte bei ihr nicht unbedingt zu mehr Demut, sondern eher zu einer arroganten und naiven Haltung. Dennoch war die Liebe, die sie erfuhr, nicht vergebens gewesen, und Variyha hörte mit großer Geduld und Nachsicht Geschichten, Überlieferungen und Wissen in all seinen Facetten zu.

Als ihr Vater ihre großen Fortschritte erkannte, entschied er, dass Variyha alt genug war, um die Welt außerhalb ihres Zuhauses zu entdecken. Deshalb reiste sie mit ihm nach Kerzenburg, wo sie in sicherer Abgeschiedenheit studieren und die menschliche Natur kennenlernen konnte. Ihr Vater wollte seine junge Tochter, die damals noch eine sehr junge Elfe war, nicht überfordern. Um ihr die Freiheit zu geben, selbstständig zu lernen, verließ er Kerzenburg schließlich.

Während ihres Studiums dort lernte Variyha Gorions junges Pflegekind kennen. Neugierig

Bearbeiter: Akin C.

wie sie ist, schloss sie schnell Freundschaft mit dem scheinbar verlorenen Kind und half dem jungen Charname beim Lernen und bei anderen Herausforderungen. Nachdem sie viel Zeit miteinander verbracht hatten, betrachtete Variyha Charname als Familienmitglied. Tatsächlich verhielt sie sich wie eine große, beschützende Schwester, und genau darin liegt der Grund für Variyhas unerschütterliche Loyalität zu Charname.

Nach all den Jahren, die Variyha mit Charname in Candlekeep verbracht hatte, wuchs in ihr eine leise Melancholie gegenüber den kurzlebigen Völkern. Das gesamte Wissen von Candlekeep hätte sie noch viel länger dort halten können, doch der Wunsch, ihren Intellekt herauszufordern, und ihr naiv-arroganter Glaube, jedes Hindernis überwinden zu können, erwiesen sich als stärker, als sie je erwartet hatte.

Das Abenteuer mit Charname bot Variyha diese besondere Gelegenheit und die bestmöglichen Bedingungen: mit einer Person zu reisen, die ihr sehr am Herzen liegt und die sie um jeden Preis zu beschützen bereit ist.

IWD

Variyha Aerayun ist eine junge Elfe, geboren in eine behütete und zurückgezogene Elfengemeinschaft. Dort wurde sie von allen mit Liebe und Geduld erzogen und profitierte vom umfassenden Wissen ihrer Eltern. Ihr Vater ist ein Magier, und ihre Mutter ist für ihre vielen Talente bekannt. Beide teilten ihr Wissen mit Variyha, wodurch ihr Verständnis der arkanen Künste und die kreative Anwendung von Magie die Bewunderung ihres Heimatortes weckte.

Diese Form der Erziehung führte bei ihr nicht unbedingt zu mehr Demut, sondern eher zu einer arroganten und naiven Haltung. Dennoch war die Liebe, die sie erfuhr, nicht vergebens gewesen, und Variyha hörte mit großer Geduld und Nachsicht Geschichten, Überlieferungen und Wissen in all seinen Facetten zu.

Nachdem sie viele Jahrzehnte in ihrem sicheren Zuhause verbracht hatte, verspürte sie den Drang, die Welt außerhalb ihres Zufluchtsortes zu erkunden. In einem der Bücher, die sie studierte, erfuhr Variyha von dem kalten und geheimnisvollen Norden, genauer gesagt vom Eiswindtal, auch bekannt als das Rückgrat der Welt.

Sie las über alte Elfenruinen, Sagen und vergessene Magie, was ihr Interesse weckte und ihren Ehrgeiz, sich und ihre Fähigkeiten zu beweisen, anspornte. Da sie sich nicht nur für vergangene Geschichten und Bücher interessiert, sondern auch für die Geschichten der Menschen, hofft sie, tiefe Freundschaften zu schließen, die ihren Blick auf die Welt prägen und bereichern werden.

Sie verabschiedete sich von ihrer Familie und ihrer Gemeinschaft und begab sich auf eine Reise in den Norden, wobei sie auf ihren Reisen, sei es innerhalb oder außerhalb des Eiswindtals, nach einer Gruppe freundlicher und nützlicher Gefährten Ausschau hielt.

Skript

Auswahl & Bestätigung

Skript	Ton
"Ja."	Einfache Bestätigung (Bestätigung)
<kurzes freundliches Lachen>	Freundlichkeit/Herzlichkeit (Bestätigung)
"Faszinierend!"	Intellekt/Neugier (Bestätigung)
"Das mache ich gerne."	Elfenhafte Anmut/Kooperation (Bestätigung)
"Ein interessanter Gedanke."	Arroganz/Selbstvertrauen (Bestätigung)
"Klingt wohldurchdacht."	Intellekt/Kooperation (Bestätigung)
"Eine einfache Sache."	Intellekt (Bestätigung)
"Du hast meine Aufmerksamkeit."	Direkt und aufmerksam (Auswahl)
"Gibt es etwas interessantes?"	Neugier und Intellekt (Auswahl)
"Benötigst du mein Wissen?"	Arroganz und Überheblichkeit (Auswahl)
"Frage, und ich antworte mit meinem Wissen."	Intellekt und Großzügigkeit (Auswahl)
"Weisheit entsteht durch Wissen"	Magier/Motto (Auswahl)
"Hmmm!?"	Aufmerksamkeit und Anmut (Auswahl)

Verärgert/Informativ

Skript	Ton
"Du scheinst wirklich entschlossen zu sein meine Aufmerksamkeit zu erregen! <irritiert>"	Verärgerung/Arroganz
"Ich erinnere mich an ein Kind, das einmal in unzumutbarer Weise unangenehm war. Diese Situation erinnert mich stark an jene Zeit."	Herablassende Arroganz
"Ich werde unsere gemeinsame Zeit wertschätzen, auch wenn sie nur kurz ist."	Güte/Akzeptanz der Sterblichkeit
"Die meisten von uns Elfen lieben die Natur in all ihren schönen Formen, doch auch das Elfendasein hat seine Schattenseiten. Ich lebe länger als die meisten anderen Völker, und der Gedanke, eines Tages geliebte Freunde zu verlieren, stimmt mich etwas traurig."	Verletzlichkeit/Melancholie

Kampf

Skript	Ton
"Zeit für eine Lektion!"	Arrogant/Belehrend (Schlachtruf)
"Es bereitet mir keine Freude, das zu tun!"	Zögerlich/Moralisch (Schlachtruf)
"Unklug, mich zu unterschätzen!"	Arrogant/Überlegen (Schlachtruf)
"Ich ziehe Frieden vor, aber du lässt mir keine Wahl!"	Moralischer Konflikt (Schlachtruf)
"Das wird jetzt kalt serviert!"	Thematisch/Entscheidend (Schlachtruf)
"Nimm die Lektion zu Herzen!"	Triumphierend (kritischer Treffer)
"Nein, ich muss besser werden!"	Frustriert/Unerfahren (Fehlschlag)
"Mein schöner Zauber, er ist verloren."	Trauernd/Intellektueller Verlust (Zauber verloren)

Bearbeiter: Akin C.

"Wie wunderbarlich! Der Gegner ist immun."	Analytisch/Akademisch (Feind immun)
--	-------------------------------------

Schaden

Skript	Ton
"Ah, Wie kannst du es wagen?"	Geschockt (Beim Treffer, z. B. durch einen Feind)
"<scream> Bitte helf mir!"	Verzweifelt (Schwer verletzt)
"Vater <scream>"	Ultimative Verletzlichkeit (Tod)
"Ich werde mich an dein Opfer erinnern, und deine Taten ehren."	Traurig (Gruppenmitglied stirbt)

Umgebung und Situation

Skript	Ton
„Die Bäume, die Vögel und die Blumen, wie schön! Es fühlt sich an wie Zuhause.“	Warm/Elfische Verbundenheit (Natur)
„Die Dunkelheit und der kalte Stein spenden mir keinen Trost. Wir sollten nicht heir sein.“	Gestresst/Ungeduldig (Dungeon)
„Die Städte sind so überfüllt und laut... ganz anders als das, was ich gewohnt bin.“	Abweisend/ Verachtung (Stadt)
"Was für ein schöner, sonniger Tag! Wir sollten draußen bleiben!"	Vergnüglich (Tag)
„Nun ja, die Nacht kann genauso schön sein wie der Tag, aber warum sollte man nicht die ganze Arbeit tagsüber erledigen?“	Naiv (Nacht)
„Meine Augen sind schwer. Ich kann mich kaum konzentrieren. Wir sollten uns ausruhen.“	Pragmatisch/Magier-Notwendigkeit (Müde)
„Ich habe Führung aus Büchern gelernt.“	Zuversichtlich/Intellektueller Anspruch (Anführer)
„Dafür habe ich in meinem Rucksack keinen Platz!“	Funktional/Formal (Inventar voll)
"Pst, Zeit für Verstecken."	Verspielt (sich versteckend)
"Hmm, das leihe ich mir nur aus."	Ausweichend (Bestehlen)
"Oh je, die scheußliche Falle ist gestellt!"	Hochmütig (beim Stellen einer Falle)
„Wenn wir noch viel länger nichts tun, werde ich anfangen, ein Buch zu lesen.“	Intellektuell/Pragmatisch (Gelangweilt)