

Nome: Francisco mizael Santos da Silva

Introdução

O last.fm é um player de música interativo baseado em streaming, do mercado, que tem como objetivo tocar músicas selecionadas pelo usuário e documentá-las para futuras visualizações realizadas pelo usuário, além da possibilidade de acompanhar artistas ou amigos na plataforma.

Avaliação Heurística

O método escolhido para avaliação do site last.fm foi o de análise heurística orientado a interfaces, escrito e estudado por Nielsen, o método contabiliza 10 análises que são indicativos para uma boa ou má usabilidade do sistema.

Ponto 1 - Visibilidade do estado do sistema

O sistema mantém o usuário informado sobre o estado do sistema, mesmo em caso de páginas não encontradas, ele relata um erro 404 informando a não existência da página.

Ponto 2 - Correspondência entre o sistema e o mundo real

O sistema possui uma certa dificuldade quanto aos nomes e suas funcionalidades, pois ao associá-los ao mundo real o usuário pode ficar confuso como por exemplo nas abas “live”.

Ponto 3 - Controle e Liberdade do Usuário

Não foram encontrados problemas quanto à liberdade do usuário, ele pode navegar e explorar sem dificuldades por todo o sistema, porém, encontrou-se problemas de acessibilidade para determinados usuários, pois não apresenta ajuste para usuários com deficiência visual.

Ponto 4 - Consistência e Padronização

O sistema segue a padronização apenas em alguns aspectos quando comparado a outras plataformas de streaming de música, a menos da aba “live” que apresenta inconsistência com o mundo real, outras partes do sistema possuem uma padronização.

Ponto 5 - Reconhecimento em vez de memorização

O sistema possui uma navbar, que se assemelha aos outros diversos

aplicativos de streaming de música, portanto não apresenta inconsistências.

Ponto 6 - Flexibilidade e Eficiência de Uso

O sistema se apresenta bem flexível e lança mão da padronização de mercado, além de ser rápido e responsivo.

Ponto 7 - Projeto Estético e Minimalista

O aplicativo preza pelo minimalismo e estética, portanto não foram encontradas inconsistências.

Ponto 8 - Prevenção de Erro

O sistema previne erros ao realizar login de usuário, e para músicas não disponíveis, seja por problemas de direitos autorais ou indisponibilidade na região de acesso.

Ponto 9 - Ajude os Usuários a Reconhecerem, Diagnosticarem e se Recuperarem de Erros

O sistema se preocupa em planejar o usuário em caso de erro de login e sugere qual iniciativa deve ser tomada em caso de sua ocorrência, além de fornecer procedimentos que devem ser tomados quando não encontrado uma página em seu domínio.

Ponto 10 - Ajuda e Documentação

O site possui uma vasta documentação explicativa e ilustrada da maneira de uso, além de fornecer a documentação de uma API desenvolvida pela comunidade para facilitar o desenvolvimento.

Referências

LastFm - last.fm

Slides de Aula -

https://aprender3.unb.br/pluginfile.php/2523404/mod_resource/content/4/Apresenta%C3%A7%C3%A3o%20cap10%20Livro%20Simone.pdf