

Initiation à la programmation HTML / CSS

Staff 42 pedago@42.fr

R'esum'e: Ce document est le sujet de la journ\'ee d'initiation au HTML / CSS.

Table des matières

| T | Consignes | 4 |
|--------------|------------------------------------|----|
| II | Procédure de rendu : Git | 3 |
| III | Préambule | 5 |
| IV | Exercice 00 : B.A.BA or home | 6 |
| \mathbf{V} | Exercice 01 : Plan it! | 8 |
| VI | Exercice 02 : Day of the 42 | 9 |
| VII | Exercice 03 : Le planning s'adapte | 11 |
| VIII | Exercice 04 : Faire des choix | 12 |

Chapitre I

Consignes

- Seule cette page servira de référence : ne vous fiez pas aux bruits de couloir.
- Attention aux droits de vos fichiers et de vos répertoires.
- Vous devez suivre la procédure de rendu pour tous vos exercices.
- Vous serez corrigés par les autres participants du programme d'initiation. C'est le "peer-correcting" de la pédagogie 42!
- Vous <u>ne devez</u> laisser dans votre répertoire <u>aucun</u> autre fichier que ceux explicitement specifiés par les énoncés des exercices.
- Vous avez une question? Demandez à votre voisin de droite. Sinon, essayez avec votre voisin de gauche.
- Votre manuel de référence s'appelle Google / man / Internet /
- Lisez attentivement les exemples. Les exercices pourraient bien requérir des choses qui y sont précisées, et non dans le sujet...

Chapitre II

Procédure de rendu : Git

- Votre rendu est collecté via un serveur distant. Cela signifie que vous devrez envoyer sur ce serveur votre repertoire de rendu avec vos exercices suivant une arborescence précise.
- Le logiciel utilisé pour ce faire s'appelle git.
- Git permet de faire beaucoup de choses, vous trouverez ci-dessous les principales commandes :
- Git clone vous permet de cloner un répertoire présent sur un serveur directement dans votre répertoire courant. Cela signifie que tous les fichiers présents que vous y aviez mis depuis un autre poste se retrouveront sur votre ordinateur et pourront être modifiés et réenvoyés avec les commandes git suivantes. Cette commande est aussi importante quand vous souhaitez vérifier ce que vous avez "pushé" sur le serveur, n'hésitez pas à en abuser.

```
?> git clone vogsphere@vogsphere.42.fr:piscine/truc/machin/creme
Cloning into 'piscine'[...]
?>
```

• Git add vous permet d'ajouter à une liste de fichiers surveillés un ou plusieurs fichiers/repertoires. Ils seront ajoutés en l'état ce qui veut dire que si vous les modifiez par la suite, il faudra les ajouter à nouveau pour mettre à jour la liste.

```
?> git add file directory
?>
```

• Git commit -m vous permet de "fixer" votre liste de fichiers surveillés afin de préparer leur envoi sur le serveur. Le message est obligatoire et permet d'avoir un historique des créations et modifications que vous avez effectué au fur et à mesure de votre travail.

```
?> git commit -m "Ajout des exercices X Y Z"
[master (root-commit) 4e8b2aa] Ajout des exercices X Y Z
3 file changed, 500 insertions(+)
create mode 100755 X Y Z
?>
```

• Git push origin master, la commande ultime, celle qui vous permet d'envoyer sur le serveur vos exercices qui y seront collectés par la Moulinette. Vérifiez bien son retour, le moindre message d'erreur signifie que vous n'avez rien pu envoyer et que par conséquent votre répertoire sur le serveur est vide (ce qui serait dommage pour votre note). Si vous avez le moindre doute, contactez un membre du staff 42.

```
?> git push origin master
[...]
X files written.
?>
```



L'adresse git de votre dépôt se trouve sur l'intranet et dans le fichier config du répertoire .git de votre dossier de rendu, c'est avec elle que vous pourrez "git clone".

Chapitre III Préambule

Souvenez-vous qu'à l'époque supposée de cet échange, une initiation à la programmation n'aurait pas été possible.

[&]quot;Il me semble que ces gens essaient de nous tuer!"

[&]quot;Je sais père!"

[&]quot;C'est une nouvelle expérience pour moi!"

[&]quot;Moi ça m'arrive tout le temps!"

Chapitre IV

Exercice 00: B.A.BA or home

| | Exercice: 00 | |
|-------------------------------|----------------|--|
| | B.A.BA or home | |
| Dossier de rendu : $ex00/$ | | |
| Fichiers à rendre : baba.html | | |
| Fonctions Autorisées : n/a | | |
| Remarques : n/a | | |
| | | |

Pour réaliser ce premier exercice, regardez d'abord la vidéo d'introduction au HTML/CSS, issue de la piscine PHP de 42.

Note : Ce premier exercice, comme les suivants, part du principe que vous n'allez pas chercher de réponse toute faite aux exercices mais que vous allez vraiment jouer le jeu pour apprendre le HTML.

On va commencer très simple.

Réalisez une page web qui contient les éléments suivants :

- Un fond d'écran rose ("Pink? what's wrong with pink?"). Attention, ce n'est pas une couleur au hasard.
- Un titre de l'onglet de navigation : "B.A.BA"
- Un titre -donc plus gros- en blanc centré qui contient au moins un accent
- Deux images côte à côte représentant des boutiques en ligne
- Sous chaque image, un lien vers le site web correspondant
- En dessous, une ligne horizontale qui sépare la page (quelle que soit la taille de la fenêtre)
- Enfin, sous cette ligne, aligné sur le coté droit de la page, en italique et avec une police de caractères monospace, le sigle copyright, votre nom, et l'année en cours ("© Dupuy 2014").

• Finalement, merci de réaliser tous les exercices de cette journée sous Chrome, cela évitera les surprises en soutenance!

Chapitre V

Exercice 01: Plan it!

| | Exercice: 01 | |
|-----------------------------------|--------------|--|
| | Plan it! | |
| Dossier de rendu : $ex01/$ | | |
| Fichiers à rendre : planning.html | | |
| Fonctions Autorisées : n/a | | |
| Remarques: n/a | | |

Vous allez réaliser une page web qui représente un planning sous forme de tableau.

Les contraintes sont les suivantes :

- Les sept jours de la semaine sont indiqués, ainsi que des tranches horaires pour les journées.
- Au moins dix types d'activité différents doivent figurer sur le planning, chacun d'une couleur différente. Vous choisissez les activités que vous souhaitez faire figurer sur le planning.
- Vous devez avoir des activités de durées différentes (cad : quelques activités qui prennent une seule tranche horaire, quelques activités qui s'étalent sur plusieurs tranches horaires consécutives, etc).
- Dans chaque case activité, vous avez en GROS, gras et centré le nom de l'activité, et en plus petit, italic, dans le coin inférieur droit le lieu où l'activité a lieu (lieu de rdv, salle de cours, etc)
- Vous êtes libres pour le choix des couleurs, mais c'est évidemment mieux si c'est joli et cohérent!
- Les informations affichées dans le tableau doivent être du texte modifiable par exemple durant la soutenance.

Chapitre VI

Exercice 02: Day of the 42

| | Exercice: 02 | |
|---|---------------|--|
| | Day of the 42 | |
| Dossier de rendu : $ex02/$ | | |
| Fichiers à rendre : doft.html doft.css resources/ | | |
| Fonctions Autorisées : n/a | | |
| Remarques : n/a | | |

Cet exercice va vous mettre face aux problèmatiques rencontrées par les intégrateurs web! Comme eux, vous allez partir d'un visuel et le transformer en page web.

Pour cela, vous allez réaliser très exactement et très précisément la page du site de jeu fictif "Day of the 42" dont vous avez l'image ci-après et en annexe. Vous disposez d'une série d'images imposées que vous devez utiliser (pas plus, pas moins) pour votre intégration. Attention à tous les détails, le positionnement, les polices, les couleurs, les bordures, Il y a également des liens et zones cliquables qui pointent vers les sites suivants :

- $\bullet\,$ L'image reload.png dont le titre est "Recommencer au début" renvoie sur www.disney.com.
- \bullet close.gif ("Déconnecter") pointe sur www.relaischateaux.com.
- Les actions à gauche sont intitulées respectivement : "Avancer", "Prendre", "Regarder", "Utiliser", "Parler". Le alt/title doit utiliser ce nom.
- Dans l'image centrale, une zone sur la chaise principale du milieu (la seconde en partant de la droite) pointe sur www.ikea.com, et l'écran le plus gros, de dos, en bas à droite pointe sur www.apple.com.
- Vous avez le choix pour les titres des objets. Mais il doit y en avoir un.

Soyez précis, l'image ci-après est votre cahier des charges, votre résultat doit être le plus fidèle possible pour être validé par votre client : votre peer-correcteur sera intransigeant!

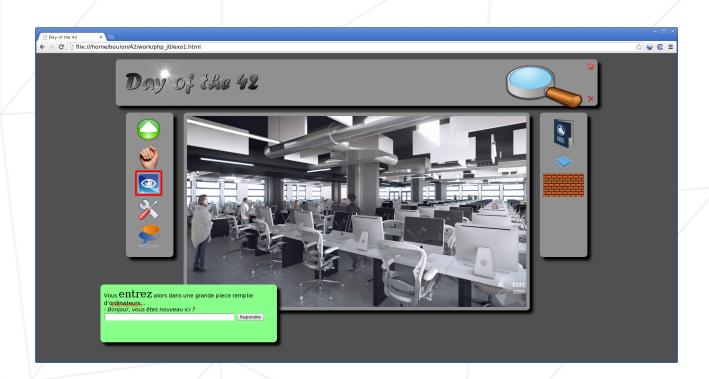


Figure VI.1 – La page "Day of the 42"

Chapitre VII

Exercice 03: Le planning s'adapte

| Exercice: 03 | |
|--|--|
| Le planning s'adapte | |
| Dossier de rendu : $ex03/$ | |
| Fichiers à rendre : responsive.html responsive.css | |
| Fonctions Autorisées : n/a | |
| Remarques: n/a | |

S'adapter à son planning chargé c'est bien... que le planning s'adapte à son écran, c'est encore mieux!

Copiez votre tableau du premier exercice, et rendez-le sensible au rétrécissement du browser. Le tableau doit rétrécir, en hauteur et en largeur, les polices également. Faites comme bon vous semble, mais n'écoutez pas les initiés au Javascript qui vous disent qu'on ne peut pas faire sans. Vous devez rester sur du CSS.

Chapitre VIII

Exercice 04: Faire des choix

| Exercice | : 04 |
|--|-------|
| Faire des | choix |
| Dossier de rendu : $ex04/$ | |
| Fichiers à rendre : menu.html menu.css | |
| Fonctions Autorisées : n/a | |
| Remarques: n/a | |

Les menus déroulants, vous connaissez? C'est ce petit effet qui vous permet, en cliquant sur un élément d'un menu, de découvrir un sous-menu, puis un autre, puis un autre...

Vous allez ici en refaire un, uniquement en HTML / CSS : pas de Javascript ou autre!

L'arborescence de votre menu déroulant doit être composée, au minimum, de 3 niveaux, avec quelques options pour chaque niveau.

Bien que l'esthétique soit subjective, faites donc un menu déroulant qui soit plutôt sympa à regarder!