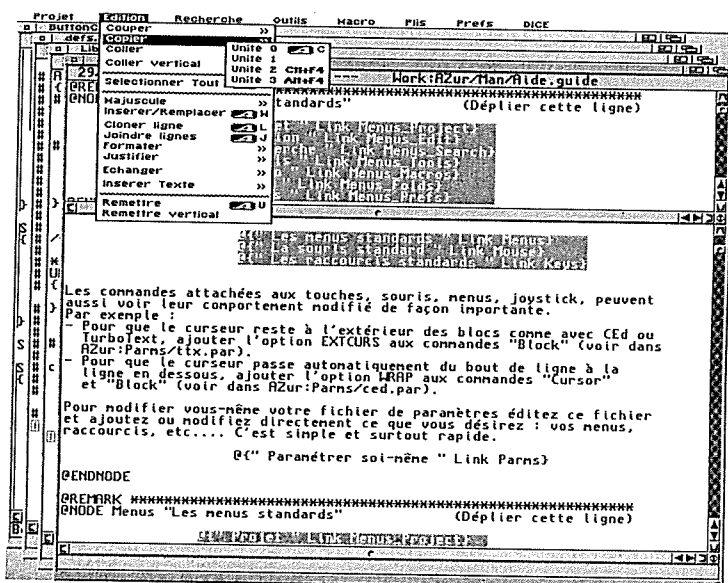


AZUR : un éditeur super-configurable

La nouvelle génération

"Azur", voilà un nom bien poétique pour un nouvel éditeur de textes. Après deux ans de développement et de tests, il vient renforcer la tradition selon laquelle les éditeurs sur Amiga sont les meilleurs qui existent au monde.



Autre chose qu'AZ

AZur v1.0 est le digne successeur d'AZ v1.54 (logiciel DP) qui fut longtemps la référence tant au niveau de la simplicité que de la rapidité. En disant cela, j'ai un peu l'impression de blasphémer car l'auteur, Jean Michel Forgeas, n'a pas simplement fait une nouvelle mouture d'un vieux logiciel. C'est un peu comme si on comparait une bonne vieille 2CV à une Rolls.

Avant de vous dévoiler les multiples richesses de ce logiciel, je dois dire que s'il fallait faire la liste exhaustive et détaillée de toutes ses possibilités, deux pages ne suffiraient pas et les rubriques (tout aussi intéressantes) de mes camarades en souffriraient. Aussi, je passerai rapidement en revue "le commun" pour mettre plus en valeur "l'incomparable".

Installation

C'est le programme *Installer* de Commodore qui va se charger du travail, donc point d'inquiétudes de ce côté. J'en profite pour signaler qu'AZur 1.0 fonctionne très bien sous le système 1.3 et que les utilisateurs de ce très ancien Kickstart devront le signaler lors de leur achat afin de recevoir un version d'Installer qui fonctionne sous 1.3.

Tour d'horizon

ARexx est depuis quelques temps déjà un passage obligé pour tous les logiciels dignes de ce nom et AZur ne fait pas exception, ou plutôt, c'est une exception en matière de qualité d'interface ARexx: pas moins de 138 commandes ARexx. Comparé à d'autres logiciels, c'est à la fois peu et beaucoup: chacune de ces commandes est très riche en options et un utilisateur expérimenté pourra pratiquement tout faire (une cinquantaine de scripts sont fournis, dont l'un permet de faire des mailings). On peut très facilement l'interfacer avec tout ce qui a un port Arrex ou qui peut être pleinement utilisé depuis la ligne de commande du shell.

Une autre particularité d'AZur est son mode de fonctionnement "orienté objet". Cela lui permet d'être extrêmement modulaire de fonctionner en asynchrone: plusieurs requêtes peuvent être ouvertes sans bloquer la fenêtre d'édition.

AZur est un éditeur multi-fenêtres et multi-vues. C'est à dire qu'on peut éditer plusieurs textes simultanément (pratique pour copier des parties d'un texte vers un autre) et qu'il permet d'avoir, dans la même fenêtre, différentes vues (sur différents points) d'un même fichier. Rien de plus simple: il suffit de déplacer vers le haut le gadget situé en bas à droite de la fenêtre. On peut répéter la manipulation autant de fois qu'on veut de vues, la seule limite étant fixée par la hauteur de l'écran.

Il est complètement configurable. Tout y passe: menus, raccourcis clavier, action de la souris, jusqu'au nom des commandes ARexx. Dans ce dernier cas, il s'agit en fait d'"alias", et en configurant correctement ces alias, on peut faire en sorte qu'AZur interprète correctement des scripts ARexx destinés à la plupart des autres éditeurs du marché.

Il supporte les raccourcis clavier multi-touches (façon Emacs) les raccourcis clavier pour l'appel des fenêtres de préférence: sont CTRL-P puis la première lettre du nom de la fenêtre désirée. Les raccourcis standard n'ont cependant pas été négligés. On retrouve bien Amiga-S pour Sauver, etc...

Le support du clipboard est complet et on peut copier/coller vers et depuis plusieurs clipboards (les 256 clipboards de l'Amiga sont utilisables).

Il affiche une Applcon sur le Workbench (lâcher l'icône d'un texte dessus provoque le chargement de ce dernier dans AZur) et sa fenêtre est déclarée AppWindow lorsqu'elle s'ouvre sur le Workbench.

AZur offre bien entendu d'autres fonctions, moins courantes, comme la frappe au kilomètre (avec paragraphes et formatage du texte), l'enregistrement de macros, plis imbriqués, blocs verticaux, nombre de blocs et de marques illimité. Pour le moment, je ne fais que citer ces fonctions qui sont vues détail plus loin.

Les menus et fonctions d'AZur

Les menus d'AZur sont configurés par défaut pour une utilisation "standard" d'un éditeur de textes. Pour avoir un petit aperçu de ce dont est capable AZur, il suffit d'en faire le tour.

● Le menu Projet

En commençant par le menu *Projet*, on trouve, de quoi charger/sauver un texte, ouvrir une nouvelle fenêtre, imprimer le texte ou les blocs sélectionnés. Chacune de ces commandes est suivie d'un sous-menu permettant d'effectuer des actions plus spécifiques comme insérer un texte, charger en lecture seule, charger le fichier dont le nom est sous le curseur (pratique pour les programmeurs), sauvegarder sous un autre nom sans changer celui du fichier en cours d'édition, sauvegarder les blocs, ajouter le texte à un fichier, sauvegarder en préservant les paragraphes, imprimer en asynchrone (l'impression se fait pendant qu'on continue à travailler sur le texte), etc... Notez que les différents types de sauvegarde sont en fait effectués avec la même commande ARexx. Seules les options changent.

Viennent ensuite diverses commandes permettant d'effacer ou renommer un fichier, d'en modifier les attributs et le commentaire, ou encore de créer un répertoire.

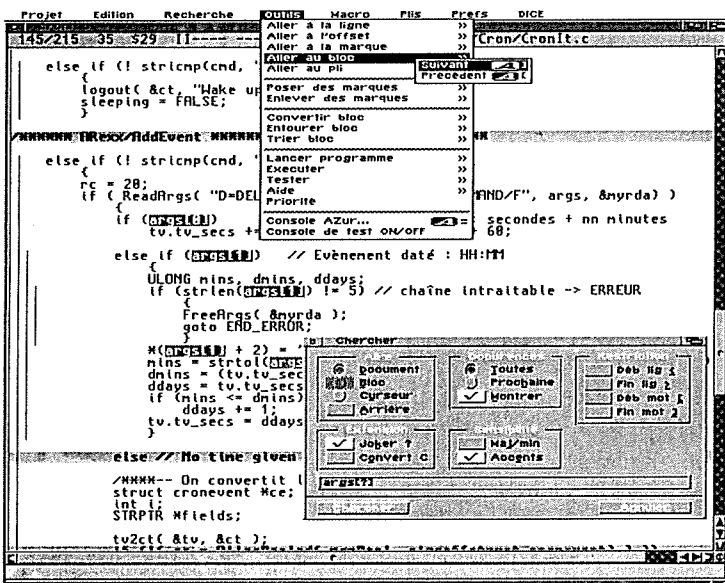
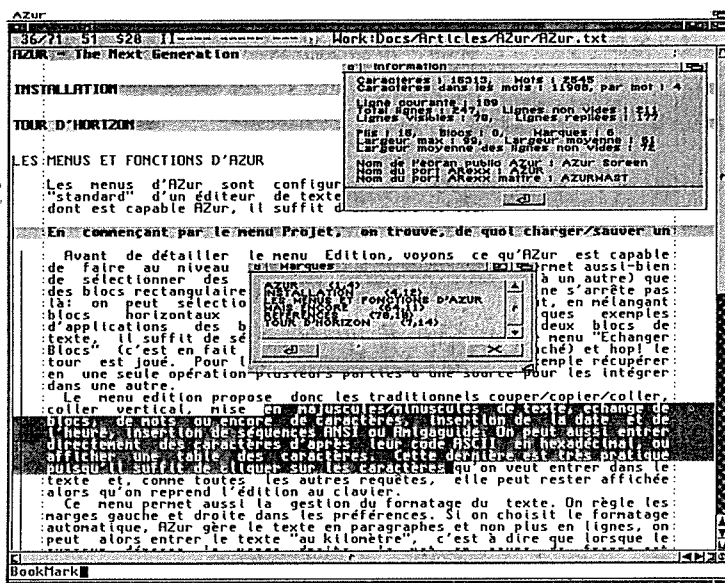
La commande *Info* affiche toutes les informations utiles sur le texte en cours d'édition (taille, nombre de mots, lettres par mots, largeur des lignes, largeur maximale, etc...).

Le dernier sous-menu permet d'utiliser AZur comme gestionnaire de projet. Pour créer un projet, il suffit de charger tous les fichiers qui s'y rapportent et de sélectionner "Sauver Projet". AZur sauve alors toutes les informations concernant les fichiers en cours d'édition. Au prochain chargement du projet, il suffit de sélectionner "Charger projet" pour tout retrouver dans l'état dans lequel on l'a laissé.

● Le menu Edition

Avant de détailler le menu *Edition*, voyons ce qu'AZur est capable de faire au niveau de la gestion de blocs. Il permet aussi bien de sélectionner des blocs normaux (d'un caractère à un autre) que des blocs rectangulaires (voir images d'écrans). Mais il ne s'arrête pas là: on peut sélectionner autant de blocs qu'on

Vente par correspondance uniquement.
Règlement par Chèque, Carte Bleue, Visa ou contre
remboursement. Ajouter au montant de votre commande 30
francs pour un envoi logistique, 60 francs pour un envoi
matériel ou accessoires en colissimo, ou 90 Frs en CDT.
Franco de port au-delà de 1500 Frs de softs ou petit
matériel. Les moniteurs, micros ou gros matériel sont envoyés
en port dû. Tous nos produits sont garantis et feront en cas de
défectuosité l'objet d'un remplacement immédiat par le même
produit. Tout retour, doit faire l'objet d'un Numéro qui vous sera
donné par téléphone. Tout retour sans ce numéro sera
refusé.



vaut le détour: les programmeurs qui ont les autodocs commodore pourront grâce à AZMan (système d'aide en ligne intégré à la distribution d'AZur) ou à Amigaguide d'avoir une aide en ligne directe. Il suffit de placer le curseur sur le mot à rechercher puis d'appeler l'aide en ligne pour être renseigné illico presto...

● Le menu Macro

Passons rapidement sur ce menu qui permet d'enregistrer une séquence d'actions pour la reproduire à volonté et sans efforts. Le fin du fin, c'est que lorsqu'on demande d'enregistrer une macro sur disque, elle s'enregistre sous forme de script ARexx qu'on peut donc modifier par la suite.

● Le menu Plis

L'utilisation des plis dans un texte est un vrai régal. Lorsqu'une partie du texte est "repliée", seule la première ligne est affichée mais le reste est tout de même conservé en mémoire. C'est très pratique lorsqu'on édite un long document, il suffit de replier les chapitres déjà écrits et cela facilite grandement la navigation dans le document. Là où AZur apporte vraiment un plus au système des plis, c'est qu'il le fait sans modification physique du texte et qu'on peut imbriquer des plis à l'infini.

Il permet aussi de définir le style, la couleur de texte et de fond de la première ligne d'un repli.

Configuration, paramétrage

La modification des menus et raccourcis clavier se fait éditant le fichier de paramètres d'AZur (un simple fichier ASCII). Pour modifier ce fichier sans risques, il faudra toutefois avoir quelques connaissances sur ARexx.

Pour le reste de la configuration, il y a cinq éditeurs de préférences à partir desquels on peut pratiquement tout modifier comportement d'AZur:

● Mode d'écran

● **Edition:** conversion des espaces en tabulations, taille de tabulations, clignotement du curseur, couleurs du texte de blocs et du curseur, couleurs et style des plis

● **Recherche:** réglage des paramètres par défaut de la nêtre de recherche/remplacement

● **Général/ARexx:** conversion des CR LF en LF (pour l'import de textes MS-DOS) sauvegarde automatique, backup des fichiers lors de la sauvegarde (plusieurs niveaux de backups possibles), taille des différents tampons, nom des ports ARexx, fichier de paramètres, consoles de sortie ARexx DOS, sauvegarde des icônes

● **Fenêtre/Polices:** polices de l'interface, police du texte écran utilisé (Workbench, public ou écran AZur), taille de la nêtre, aspect de l'interface (gadgets présents), palette de couleurs

Documentation

On nous gâte: manuel papier et aide en ligne. Le manuel est complet, on y trouve rapidement l'information recherchée et les exemples sont clairs. L'aide en ligne au format Amigaguide donne un rappel de l'utilisation des menus, de la souris, des raccourcis clavier standard et de la procédure de modification du fichier de paramètres. Rien de plus simple, il suffit d'appuyer sur la touche Help.

Mais encore...

On peut le configurer pour avoir une ligne de commande à bas de la fenêtre. On peut alors entrer directement des commandes ARexx. On peut aussi ouvrir une console ARexx et piloter entièrement AZur depuis celle-ci. On peut aussi s'en servir comme d'un éditeur binaire rudimentaire. Divers scripts et programmes sont fournis avec AZur pour créer rapidement un environnement de programmation complet pour le SAS/C v6.x et DICE Pro (on peut compiler/linker depuis les menus d'AZur!).

La version suivante (annoncée pour la fin de l'année) intégrera un dictionnaire multilingue, un Undo/Redo sur toutes les fonctions, la gestion des tabulations, l'édition du texte avec style de texte (gras, italique...), etc...

Conclusion

Plus:

- souple et rapide
- très bonne interface ARexx

Moins:

- pas de vrai Undo/redo mais l'excellente gestion du clipboard pallie largement cette lacune
- les tabulations sont converties en espaces

Comme je l'ai dit en introduction, ce test est loin d'être exhaustif et je ne saurais trop vous conseiller de tester la version de démonstration afin de vous faire une idée de la bête (Cette version de démonstration est disponible auprès de la plupart des revendeurs). Pour finir, je ne dirai qu'un mot: superbe!

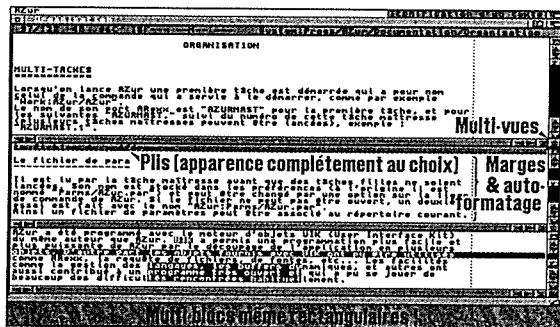
Auteur/Editeur: Jean-Michel Forgeas. Bordeville 16170 ROUILLAC

Prix: 300 FF. Disquette démo contre trois timbres.

AZur : le nouvel horizon

NICOLAS SYLVESTRE

Azur se présente comme l'éditeur de textes de la nouvelle génération. Son auteur, Jean-Michel Forgeas, n'est pas un inconnu : c'est l'un des plus fervents développeurs Amiga en France. Tout d'abord AZur peut être utilisé à partir d'un A500 de base (disquette, 1 Mo de RAM, 68000 et système 1.3). Mais il prend toute sa dimension avec le 2.0 et un disque dur. AZur n'est pas qu'une version commerciale d'AZ, le célèbre éditeur du DP, même si toutes les fonctionnalités et la simplicité d'AZ sont "émulées".



Les gadgets d'Azur facilitent la vie.

En effet, AZur n'est pas qu'un "bête" éditeur de textes, c'est aussi un moteur d'objets capable de traiter toutes les commandes de la même façon et ce d'où qu'elles viennent (clavier, menu, Arexx, souris, joystick, macro, etc.). Vous avez la possibilité de programmer vos



Faites ce que vous voulez avec Azur : tout est possible.

propres objets de commande, si les 150 existants et leurs options (jusqu'à 20) ne vous conviennent pas ! Si vous n'êtes pas programmeur, vous pourrez paramétrer et jouer avec les commandes des autres. AZur est donc très évolutif et déjà en mouvement. Il ne ressemble à rien puisque vous pouvez lui donner le visage que vous voulez (paramétrages SAS editor,

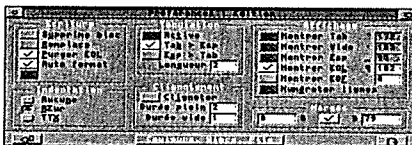
CygnusEd, GoldED, TurboText, Memacs, fournis). Néanmoins, pour vous faire une idée, voyez le photomontage des menus par défaut. Si une rubrique ne vous sert à rien, éditez le fichier de paramètres et effacez-la, si un raccourci-clavier vous déplaît changez-le, si la façon de couper le texte ne vous satisfait pas, modifiez-la. Ce qui est génial avec AZur, c'est que cette puissance sophistiquée est totalement au service de l'utilisateur, même débutant. Même en se limitant à 10% des possibilités d'AZur, celles représentées

par les fenêtres de dialogues, l'utilisateur Béta pourra taper et imprimer son courrier avec des marges et des justifications, l'importer vers un logiciel de PAO sans les retours de lignes. La gestion des plis d'un clic de souris permet de l'utiliser comme processeur d'idées. Mais l'utilisateur expérimenté, qui aura

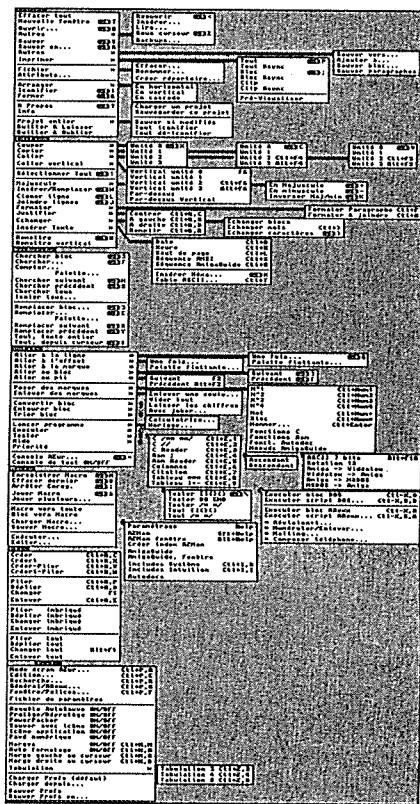
creusé la doc, pourra aussi automatiser des factures, des publipostages, composer un numéro de téléphone...

Mille et un horizons...

Il y a mille choses dans AZur qui deviennent vite indispensables et qu'on se surprend à vouloir dans les



AmigaGuide, Applcons, multi-tâches asynchrone (jamais une fenêtre ne bloque le reste). Une fois qu'on a essayé AZur, on ne peut plus s'en passer et on oublie ses concurrents. On regrettera quand même une doc sans illustration, l'absence de dictionnaires externes, de Undo, et les requêtes de fichiers qui ne sont pas standards (même si elles apportent le contrôle total au clavier). C'est un horizon bleu AZur qui se prépare... A noter que l'auteur s'édite lui-même et que malgré cela, le packaging est très beau. Environ 300 francs ou démo contre trois timbres auprès de J.M. Forgeas, Rouillac ou des revendeurs. ■



L'arborescence des menus.

Azur 1.00

En hausse

- ▲ Toutes les fonctionnalités
- ▲ Le suivi de l'auteur
- ▲ La puissance évolutive
- ▲ La rapidité, même sur une petite configuration

En baisse

- ▼ Les préférences d'écran sans effet immédiat
- ▼ Pas encore de dictionnaire
- ▼ Les requêtes de fichiers non standards
- ▼ La documentation austère

