

덕업일치라고할뻔

# 웹툰 <mark>캐릭터</mark> 가상 캐스팅

16기 임채명 윤지현 17기 이서연 황우현

# CONTENTS

- () 배경
- 1 목표 및 과정 요약
- 2 데이터 구축
- 3 모델링
- 4 한계



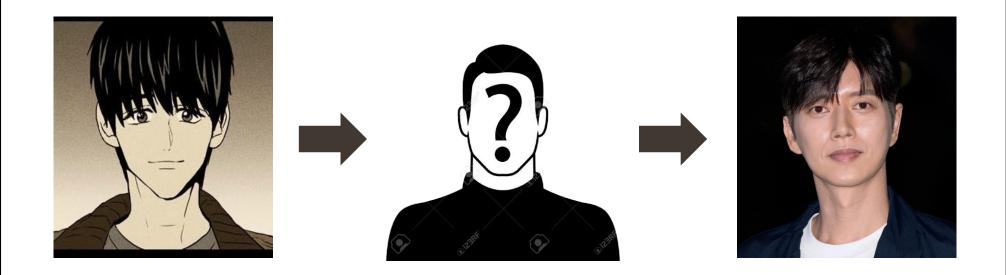
# 배경

# 웹툰 원작의 드라마 캐스팅 싱크로율에 큰 관심 -> 👔 or 🔭





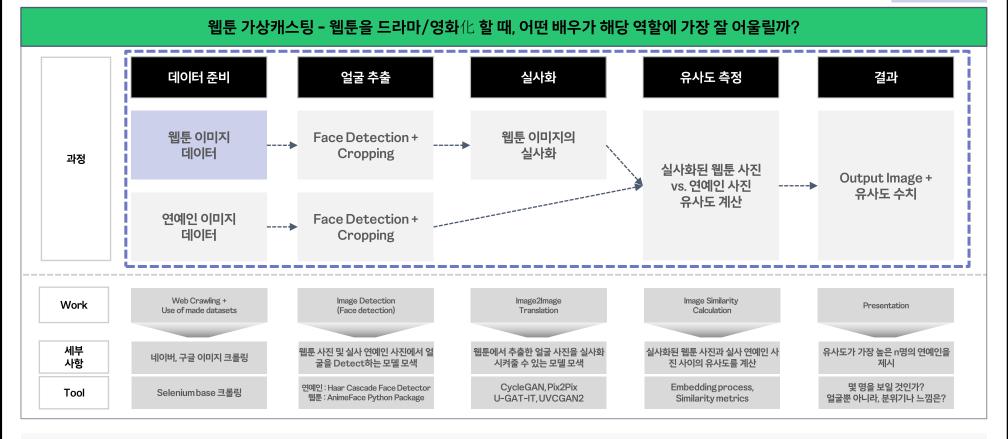




웹툰 캐릭터를 실제 인물화하여 유사한 연예인을 캐스팅 가능하게 한다.

1 과정 요약

Input



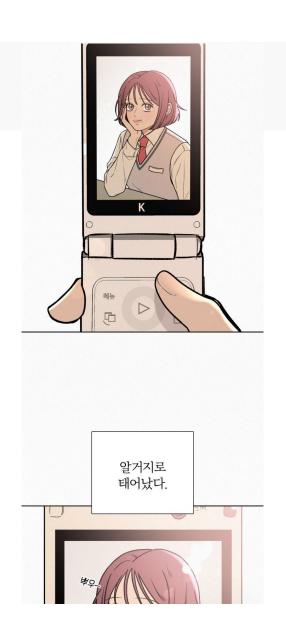
웹툰 캐릭터를 실제 인물화하여 유사한 연예인을 캐스팅 가능하게 한다.

#### 데이터 크롤링

- Try1 로맨스/개그/스릴러/스포츠 등의 다양한 장르 웹툰 50 여개 별 1-10화 크롤링
- -> Face detection과 이후에 실사화를 위한 생성 모델 학습에 어려움을 겪음



- Try2 <mark>얼굴 그림체가 실제 사람과 유사한</mark> 웹툰(로 맨스) 위주로 웹툰 당 1-30화 크롤링

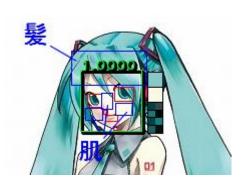


#### **Face Detection**

Insightface, Ibpcascade, animeface 등의 모델 시도

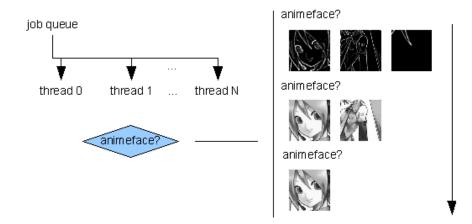


캐릭터 얼굴 검출에 가장 적합한 animeface 파이썬 패키지 사용





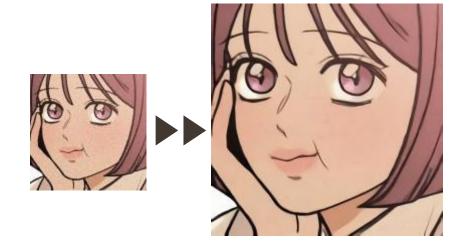




#### 이미지 해상도 높이기

# 생성 모델의 성능 향상을 위한 이 미지 해상도 높이기 진행

-> SRCNN기반의 waifu2x 사용





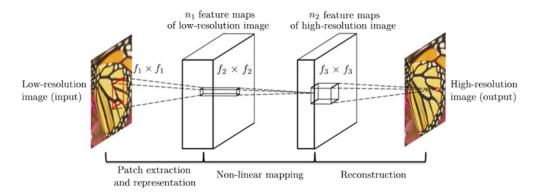


Your image viewer

waifu2x



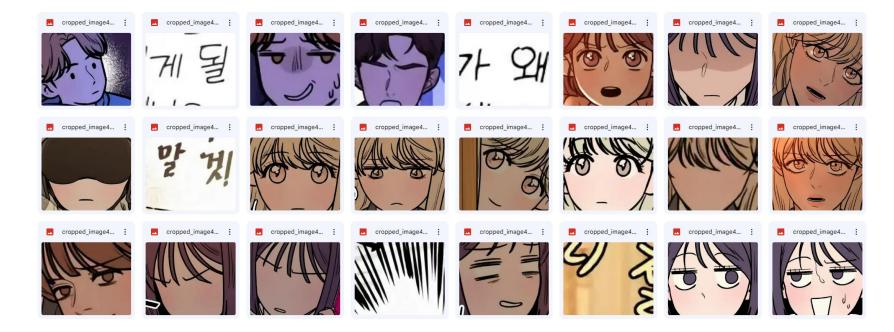




#### 주요 캐릭터 이미지 선별

엑스트라(일회성 등장) <<< 주인공 ▶ 효과적인 feature 학습 유도

-> 가비지 데이터 일부 제거 가능



#### 주요 캐릭터 이미지 선별

feature vector 추출 -> 주인공 이미지와 유사도 비교 -> 유사도 상위 250개 이미지만 저장 -> 수작업으로 제거

- feature vector 추출모델: VGG16, RESNET18 시도
- 유사도: 코사인 유사도, 유클리디안 거리 시도
- -> VGG16 X 코사인 유사도



Main char









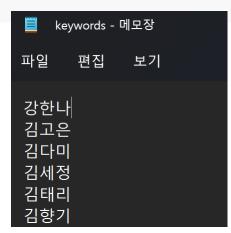
상위 30개 plot

#### 데이터 크롤링

- Auto Crawler 코드 차용 : Google, Naver에서 키워드 단위로 이미지를 빠르게 크롤링해주는 멀티프로세싱 코드
- -> 동명이인, 관련 인물 등 가비지 데이터가 함께 크롤링되어 1차적으로 제거



- 남자, 여자 연예인 25~30명에 대하여 인당 약 100장의 이미지 크롤링







# 2 데이터 구축-연예인

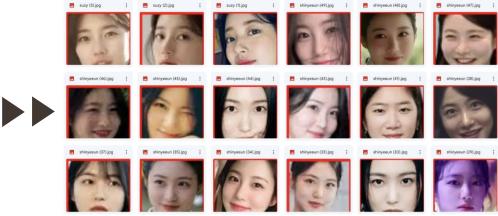
#### 얼굴 Crop

## Haar Cascade Face Crop 사용:

DSFD, ResNet Face Detector과 같은 NN 모델보다 효율이 높은 ML 기반의 모델

-> 얼굴이 아닌 다른 Artifact가 Crop된 가비지 2차적으로 제거





#### 이미지 해상도 높이기

얼굴 Crop 이미지 사이즈 키울 때 해 상도 낮아지는 이슈 발생

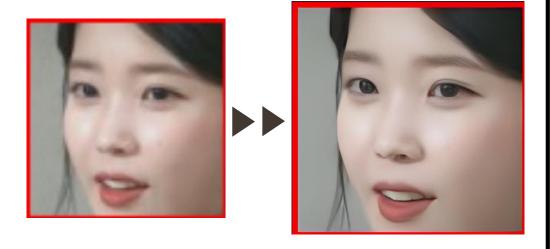


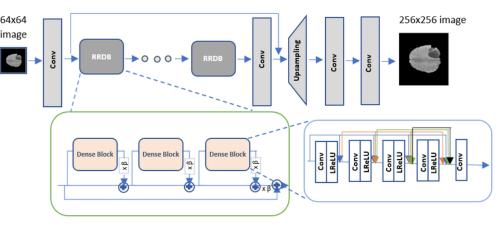
Image Super Resolution, FSRNet 등의 모델 시도

-> 가장 직관적인 성능이 높은 Real-ESRGAN 사용

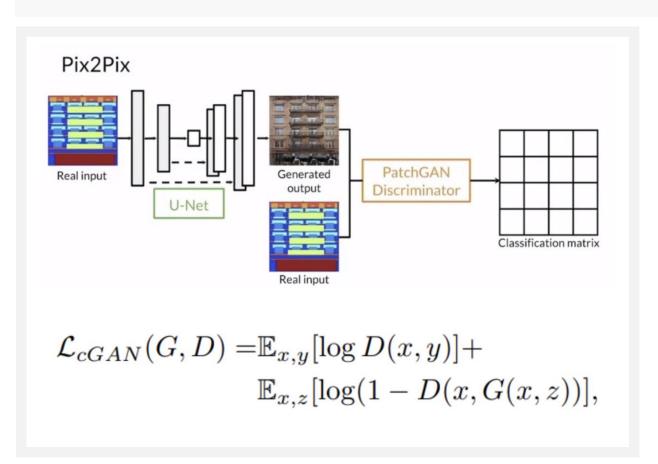


화질을 높여 Feature Extraction에 용이하도록 조정





## Pix2Pix / CycleGAN / UVCGAN2 / U-GAT-IT

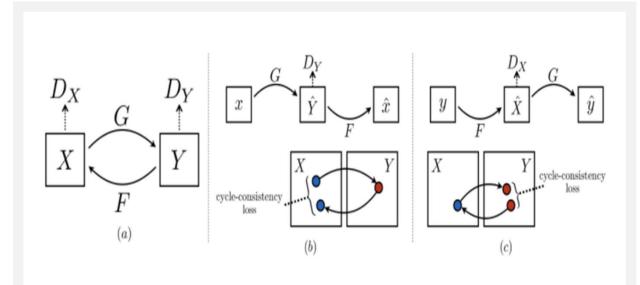


#### **CGAN (Conditional GAN):**

- noise를 dropout form의 형태로, 여러층에서 제공될 수 있도록 조정



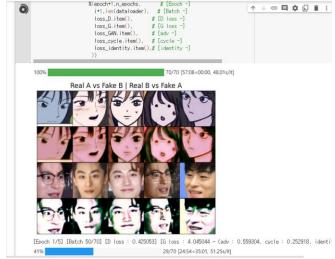
# Pix2Pix / CycleGAN / UVCGAN2 / U-GAT-IT



$$\mathcal{L}_{\text{cyc}}(G, F) = \mathbb{E}_{x \sim p_{\text{data}}(x)} [\|F(G(x)) - x\|_1] + \mathbb{E}_{y \sim p_{\text{data}}(y)} [\|G(F(y)) - y\|_1].$$

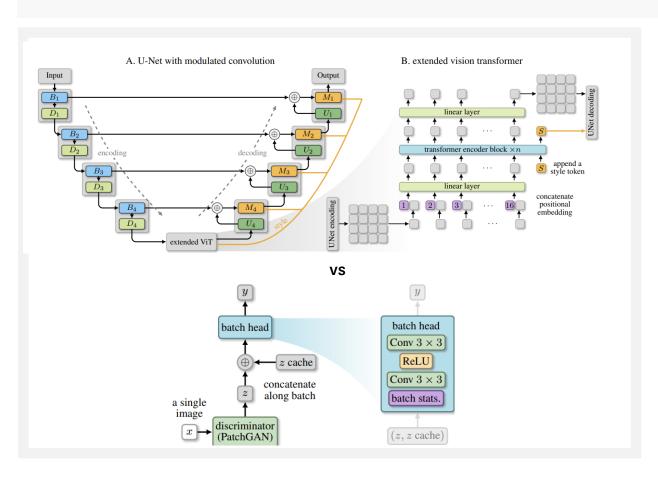
#### Cycle consistency loss:

- Forward cycle-consistency loss:  $x \rightarrow G(x) \rightarrow F(G(x)) \approx x$  - Backward cycle-consistency loss:  $y \rightarrow F(y) \rightarrow G(F(y)) \approx y$ 



# 3 모델링: Unpaired Image2Image Translation

# Pix2Pix / CycleGAN / UVCGAN2 / U-GAT-IT



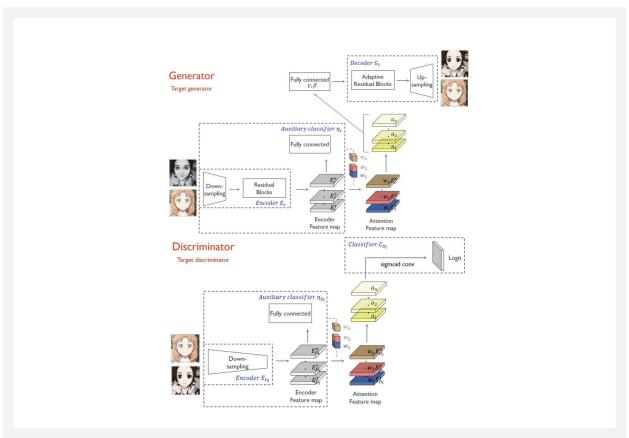
#### **UVCGAN + eViT**

(extended vision transformer): 기존 U-Net 형태의 encoder에 Style Token을 Append하여 decoder로 전달



Iterations: 800+200, - Batch size: 16

# Pix2Pix / CycleGAN / UVCGAN2 / U-GAT-IT



- Attention module
- AdaLIN function

(Adaptive Layer-Instance Normalization):
Instance Normalization + Layer
Normalization 간의 비율을 Adaptive
하게 선택







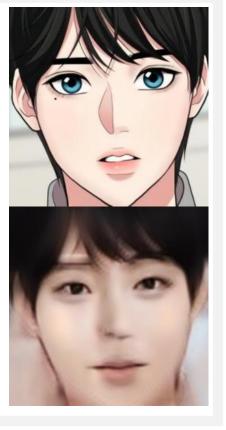
# U-GAT-IT 모델 사용하여 웹툰 → 실물 사진으로 전환 시도

- Iterations: 18000, - Batch size: 2, - Discriminator Layer: 4



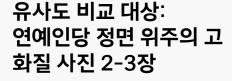






# 3 모델링:최종모델U-GAT-IT

Input: Face Detection에 사용된 웹툰 별 주인공 사진





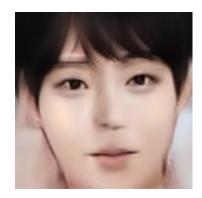
Main char 정면 위주



비교 연예인 정면 위주

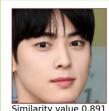
U-GAT-IT 사용하여 웹툰 인물 실사화

Output: Resnet 18 X 코사인 유사도 -> 유사도 top1 연예인 선정



60

Webtoon Image web\_men1.jpg



Similarity value 0.891 men\_celeb (56).jpg



Similarity value 0.875 men\_celeb (27).jpg

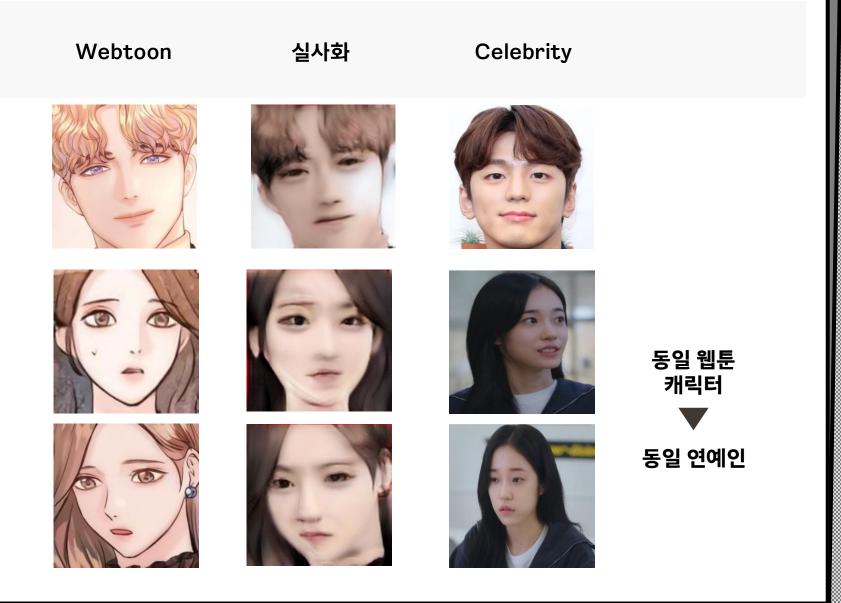


Similarity value 0.865 men celeb (67).jpg



Similarity value 0.865 men (6).jpg

# 3 모델링:최종모델U-GAT-IT



# 4 느낀점 및 한계

CV 분야를 전반적으로 공부할 수 있었던 시간이었다. 데이터 구축부터 모델링까지 직접 준비해 가면서 데이터 구축과 팀워크 등의 중요성을 느낄 수 있었다. 컴퓨팅 환경의 한계로 인해 더 다양한 모델링을 시도해 보지 못한 점이 한가지 아쉬운 부분이다.

-> 남/여 성별을 구분하여 모델 학습을 진행한 경우의 결과가 더 우수할 것 같아 시도해 보고 싶은 생각이 든다.

## \* 번오

# U-GAT-IT 모델 사용하여 실물 → 웹툰 사진으로 전환 시도

세부 사항: 전과 동일, - Iterations: 18000, - Batch size: 2, - Discriminator Layer: 4









# 개그 웹툰 실사화 시도



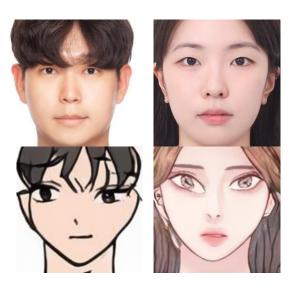
U-GAT-IT



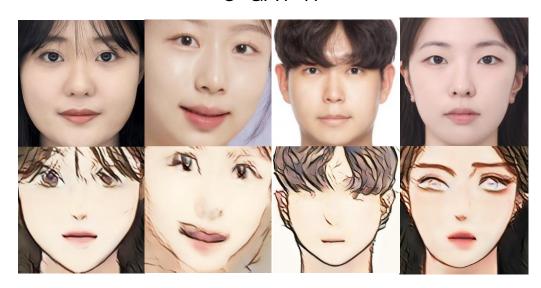
U-GAT-IT

# 우리 팀 웹툰화 시도

UVCGAN2

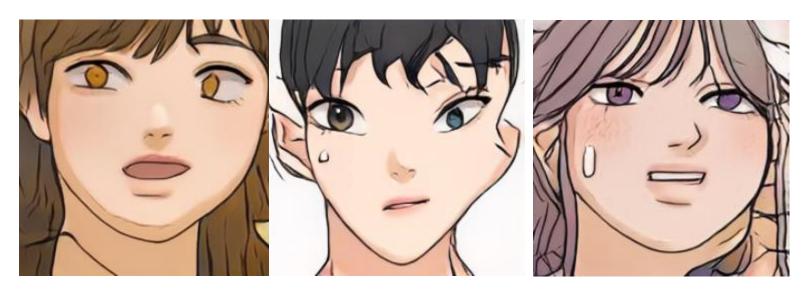


U-GAT-IT



# 쿠빅이들 웹툰화 시도

#### UVCGAN2



감사합니다.

