

# TURKISH WAR OF INDEPENDENCE

Kullanıcı Kitapçığı



30 NİSAN 2022 Kağan Can Şit -Ömer Faruk Yılmaz

1.Oyunun Amacı	2
2.Menu	3
2.1.Play Game	3
2.2.Select Game	3
2.3.Options	3
2.3.1.Volume	
2.3.2.Language	
2.3.3.Difficulty	3
2.4.About	3
2.5.Quit	3
3.Oyunlar	4
3.1.Serife Bacı	4
3.1.1.Hikaye	4
3.1.2.Oynanış ve Amaç	
3.1.3.Kontroller	
3.1.4.Kazanma ve Kaybetme	5
4.Teknik Detaylar	5
5.Yapımcılar ve İletişim	6

## 1.Oyunun Amacı

Tarihimizdeki en önemli olaylardan biri olan Kurtuluş Savaşı; pek çok bilinmeye ve anılmaya değer olay barındırmaktadır.

Böylesine etkileyici hikayelerin hiçbir zaman unutulmaması, ecdadımızın saygıyla ve rahmetle anılması gerekir. Gençlerimizin bu etkileyici tarihten bihaber olmaları, kahramanlarımızın farkında olmaları için Kurtuluş Savaşındaki hikayeler bu oyunda anlatılmaktadır.

## 2.Menu

## 2.1.Play Game

Seçilen oyuna başlamak için kullanılır.

#### 2.2.Select Game

Mevcut hikayelerden biri oynanmak için seçilir.

## 2.3.Options

#### **2.3.1.Volume**

Ses düzeyi ayarlanmak için kullanılır.

## 2.3.2.Language

Mevcut diller arasında seçim yapmak için kullanılır.

## 2.3.3.Difficulty

Zorluk seçimi için kullanılır.

#### **2.4. About**

Oyunla ve yapımcılarla alakalı bilgilerin olduğu kısım.

### **2.5.Quit**

Oyundan çıkmak için kullanılır.

## 3.Oyunlar

#### 3.1.Serife Bacı

#### **3.1.1. Hikaye**

Kurtuluş Savaşı zamanı İnebolu'dan kağnılarla Kastamonu'ya cephane taşınacaktır. Her evden bir kağnı yola çıkacaktır. Erkek varsa erkek yoksa genç veya kadın bu vatan görevini yapacaktır.

1921 yılının son günlerinde Şerife Bacı, Elif'iyle beraber yola çıkar. İnebolu'dan kağnıya yüklenen cephaneyi Kastamonu'ya götürmek üzere yola düşer. Hava şartları çok çetindir. Kar, soğuk... Kastamonu Kışlası'na yaklaştığında top mermileri ıslanmasın diye kazağını mermilerin üzerine örter, yavrusu "ölmesin" diye de üzerine abanır... Vücut sıcaklığını Elif'ine veren kahraman Şerife Bacı soğuktan donarak şehit olur.

### 3.1.2.Oynanış ve Amaç

Bu oyundaki amaç, karakterimizi ve bebeğini sağ salim gitmesi gereken noktaya kadar götürmek. Soğuk hava şartları nedeniyle karakterimizin sağlığı sürekli azalmaktadır. Kamp alanları karakterimizin sağlığını arttırmak için kullanılabilir. Bir sonraki kamp alanının ne zaman karşımıza çıkacağı belli olmadığı için tedbirli ve dikkatli oynamamız gerekir.

Bebeğin ise karnı acıkmakta. Karakterimiz, bebeğin açlık barı boşalmadan önce onu kucaklamalı ve emzirmelidir. Bebek emzirilirken hareket edilemez. Bebek açlığı, belirli seviyeye gelince ağlama sesi devreye girerek kullanıcıya olayın psikolojisi, ambiyansı hissettirilmek amaçlanmıştır.

Kağnı bizimle beraber bitiş noktasına gelmelidir. Bebeği kucaklamak için kağnı bırakılmalıdır ve ardından tekrar kağnı çekmeye devam edilmelidir.

#### 3.1.3.Kontroller

"space bar" (boşluk tuşu): Ara sahnede-ara sahneyi geçmek için kullanılır.

Oyun içinde kağnıyı bırakmak için kullanılır.

"backspace" (silme tuşu): Kağnının ön tarafında iken kağnıyı tekrar tutmak için kullanılır.

"b" tuşu: Bebeği kağnıdan almak için kullanılır.

"p" tuşu: Bebeği tekrar kağnıya koymak için kullanılır.

### 3.1.4.Kazanma ve Kaybetme

Karakterin sağlık barı boşalırsa veya bebeğin açlık barı boşalırsa oyun kaybedilir. Eğer ki karakterimiz ve bebeği, sağ salim bir şeklide haritanın en sağ tarafındaki kışla yakınlarına varmayı başarırsa oyun kazanılır ve son ara sahne girer.

## 4. Teknik Detaylar

#### **Scenes**:

- Menu
- First
- Game
- LastScene

#### Scripts:

- <u>MainMenu</u>
- <u>LangDropDown</u>
- OpeningMenuMenager
- Baby
- <u>BabyHungerBar</u>
- <u>CamFollow</u>
- Controller
- <u>Effects</u>
- GameMenager
- HealthBar
- <u>Player</u>
- <u>PlayerController</u>
- <u>PlayerOnTrigger</u>
- <u>Tutorial</u>
- FinalMenuMenager

# 5. Yapımcılar ve İletişim

Biz Manisa Celal Bayar Üniversitesi Yazılım Mühendisliği 3.sınıf öğrencileriyiz. Yazılım Yapımı projemiz için başladığımız bu oyunu, daha sonra devam etmeye uygun bir şekilde yaptık.

Oyun yapımında Unity kullandık ve bu işin profesyonelleri olmadığımız için görsel, ses gibi alanlarda hazır assetler kullandık.

Yapımcılar:

Kağan Can Şit

github.com/KaganCanSit

linkedin.com/in/kagancansit/

Ömer Faruk Yılmaz

github.com/OmerFarukYilmaz-github

linkedin.com/in/ömer-faruk-yılmaz-490032234/