



متشرد جامعي احب ملاكا

بقلم :علياء خضر



شكر خاص

لكل من شجعني علي كتابة  
تلك الرواية

شكر خاص

لأصدقائي ناسي واماني

ومحمود وحسن

مشجعيني الرائعين

ولأخواتي ولكل من سيقراء

الرواية

# مقدمة

اسر ذلك الشاب الجامعي الذي احب  
فتاة خائته وقرر الانتقام سيقع في  
حب ملاكا من هي تلك الملاك وهل  
سيكمل حياته معها ام لا

في جامعة عين شمس

جلس في الكافيتريا اسر الشاب الجامعي ذو القلب الابيض  
الذي يعشق ياسمين وياسمين تلك الفتاه الفاتنه التي يحبها اسر  
ويعشقها

-ايه الي بتقوليه دا يا ياسمين قالها اسر وهو في قمة الأسى  
-هو كدا يا اسر خالد محترم وابن ناس ومستعد يتجوزني  
حالا

-طيب ما انا قولتلك اتقدم ونتجوز قولتيلي لما اخلص جامعه  
-اهه الظروف بقي يا اسر كل شئ قسمة ونصيب  
-انت بتتكلمي بجد علي كده انت ماحبتنيش خالص  
-مالهوش لازمة الكلام دا دلوقتي يا اسر  
-فعلا مالهوش لازمة

قام اسر ونزع عن اصبعه دبلة كان يحتفظ بها قد اهدتها له  
ياسمين والقي بها في وجه ياسمين فتسببت في جرح شفاه و  
بشرة ياسمين لتتساقط بضع نقاط من دماء ياسمين علي  
المنضده اسر يجري في غضب يضرب الارض من تحته  
متجها الي منزله يطرق اسر الباب تفتح والدته منال تلك  
المرأة الطيبة التي تنبع حنان حضنها كفيل بجعلك تنسي  
هموم العالم وان تنام في سلام وامان

-ازيك يا اسر يا حبيبي مالك زعلان ليه فيه حاجه حصلت

-لا يا حبيبتي انا كويس بس حاسس بتعب انا هدخل انام

-ماشي يا حبيبي ساعتين وها اصحيك عشان الاكل

-ماشي ياماما

يقبل راس امه وهي تربت عليه بكل حنان حتي كادت دموعه ان تتساقط نعم يا امي اريد هذا الحزن هذا ماكان يشعر به اسر في تلك اللحظة دخل اسر غرفته واغلق الباب جيدا اخذ يبدل ملابسه و هو في حزن شديد جلس علي سريره وبدأ يتذكر ماقالته ياسمين حتي سقطت العبرات من عينيه انهارا تقترب منال من الغرفة لتقول له ان يترك الباب مفتوحا حتي تستطيع ايقاظه لتسمع صوت بكائه وهو يقول

-ليه كده يا ياسمين انا عملتلك ايه عشان تعملي فيا كده

-اسر افتح الباب وقف اسر وفتح الباب وعاد سريعا لفراشه ونام متقوسا يحاول اخفاء دموعه عن امه

-اسر انا عارفه انك بتعيط مالك يا حبيبي اتخانقت مع ياسمين زي كل مرة

-لا ياماما ياسمين هاتتجوز هي قالتلي انها مش عايزة تكون مراتي يا ماما

-مين الي قال ليك الكلام دا

-ياسمين ياماما عمنا معدتش تفرق انا اصلا اللي مش عايزها -طيب ماتزعلش نفسك فداك مليون غيرها

-تسلميلي يارب يا اجمل حد ف الدنيا

-تسلم يا حبيبي

ثم قبلته واخذته في احضانها وتركته ينام في حضنها وعندما  
تاكدت من استغراقه في النوم قامت واعدت الطعام ثم دخلت  
غرفته وايقظته بهدوء

-صباح الخير يا حبيبي

-صباح النور ياما

-كويس دلوقتي

-الحمد لله يا حبيبي

-قوم يلا يا حبيبي عشان تاكل

-حاضر ياما

بعد تناول اسر للطعام جلس في شرفه غرفته وهو يرجع  
بذاكرته للوراء لآخر حديث بينه وبين ياسمين

ايقل ما حدث ؟ هل تركتني حقا ! ثم افاق لنفسه وقال يجب  
الا تقف حياتي عليها اذا لم تقف حياتها علي ثم فكر في فكرة  
بدت له جيدة جدا

-انا ها اصاحب بنات كثير لازم انساها

واعتزم النية علي ذلك ثم جلس في فراشه وارخي جسده  
استعدادا للنوم حتي غاص فيه

(في الصباح)

- صباح الخير يا امي

-صباح النور يا حبيبي يلا الفطار جاهز

-ماشي يا حبيبتي

ام اسر في نفسها الحمد لله انه اصبح سعيد لكن كيف بهذه  
السرعه يارب لماذا انا خائفة هكذا

(في الحرم الجامعي )

وقعت عين اسر علي فتاه كانت قد طلبت منه شيئاً ولكنه  
رفض ذهب نحوها

-انسه مني انا اسف جدا للطريقه الي كلمتك بيها

"i'm sorry"

-لا ولا يهمك

-انا حضرتلك اللي انت عايزاه

-بجد!

-اه اهه ولو عيزاني اناقشه معاكي تعالى نتناقش فيه في  
الكافتريا

- ok اتفضل



(في الكافيتيريا)

انهمك اسر ومني في مناقشه الاوراق ولكن كل فتره يرمقها  
اسر بتلك النظرة اللعينه التي تاسر قلوب النساء تلك النظرة  
التي لم يكتشفها سوي امس فقط وستكون احدي اسلحته بعد  
انتهاهم من المناقشه

-بجد يا اسر انا عمري ماشفت حد شاطر كده

اسر بمرح

-خمسه خمسه انهاردہ الخميس

تعلو ضحكة مني يغضب اسر

-مالك اتضايقت من ايه

-ماتخليش حد يسمع صوت ضحكك تاني

مني تصمت وهي في تعجب

-انا اسف لو زعلتك بس انا بتكلم لمصلحتك

-لا انا مازعلتش تعالي يلا عشان المحاضره هاتبدا

-يلا بينا بس الاول هاتي رقمك

-اكتب وبدأت تمليه

-تمام كده يلا بينا

- يلا

(في المحاضرہ)

ارسل اسر رساله لمني علي الهاتف محتواها شكل شخص  
مضحك قد مات من الملل مني وهي تكاد تمسك نفسها من  
الضحك تنظر اليه يبتسم لها ابتسامه جعلت نبضات قلبها في  
تزايد غريب

(بعد المحاضرہ)

-انا مسكت نفسي بالعافيه من الضحك

-كان ممل اوي

-معاك حق ياخبر انا اتاخرت اشوفك بكرة سلام

-طيب اوصلك

-لا merci بابا هايوصلني

-ماشي بس طمنيني ok ؟

-ok

(في منزل مني في غرفتها)

-انا وصلت اهه

-حمدا لله علي السلامة

-الله يسلمك اشوفك بكرة في الجامعه

-ماشي خلاص

-سلام

-سلام

بعد تناول مني للطعام دخلت غرفتها جلست في فراشها تفكر  
كلما نظرت في عينيه اصابتنني هزه غريبه في كياني  
(في منزل اسر)

-كده شكلها بداية موفقة لخطتي

ثم ارخي جسده لينام

(في الصباح التالي)

-صباح الخير يا اجمل ام في الدنيا

-صباح الخير يا حبيبي ازيك النهارده

- الحمد لله بخير فين الاكل انا جعان

-علي السفره تعالى يا حبيبي

وبدؤا في تناول الطعام

-الاكل حلو اوي يا ماما

-ربنا يخليك يا حبيبي

يرن هاتف اسر اثناء الحديث

نعم انها هي "مني"

-استاذن بقي يا ماما لازم اروح الكلية زمايلي بيكلموني  
يقولولي ان انا اتاخرت

-تيجي بالسلامه يا حبيبي

-تسلميلي يا حبيبتي

(في الحرم الجامعي)

-اتاخرت النهارده يعني

-معلش اصلي كنت فرحان امبارح ونمت كثير شوية

-ربنا يفرحنا جميعا ياسيدي بس يلا بقي احسن الدكتور ه  
امل هاتشعبطنا

-طيب مادخلتيش انت ليه

-كنت مستنياك

-يالهي كل دا ليا

-يلا علي الله يطمر

-ايه دا الكلام دا ليا انا

-اه فيه اعتراض

-لاياكبيرة مفيش

-اهه كده بحسب

-طيب يلا احسن المحاضره هاتبتدي وامشي يلا بعيد

-ماشي ماشي ليك يوم

-هانشوف مين الي هيكونله يوم

اخرجت لسانها لتغيظه ثم اخذت تجري وهو يلحق بها  
حتي وصلوا الي المحاضره

وجلسوا يتبادلون النظرات

(بعد المحاضره في الكافيتريا)

-مالك يا مني فيه ايه

-ماليش

-يا بت انطقي ماتخنفيش

-اهلي ...

-مالهم

-عايزين يجوزوني ابن عمتي وبصراحه غتت ورخم  
ومش ببلعه بس هو عاجب ماما وبابا خصوصا انه دكتور

-طيب دي سهله

-اذاي بقي يا فالح

-لما يجي يطلبك من باباكي قوليلوا لازم يوافق علي  
شروطي

-وايه هي الشروط

-سهله قوليله لازم تفهم ماما وبابا انك متجوز قبل كده لان  
انا عايزة الي اتجوزه يبقي في عيون الناس كده مقطع  
السمكه وديلها

-بتهزر مستحيل مش هيوافق

-طيب هاتشوفي يابنتي اي حد في البلد دي بيبقي عايز  
الناس تحسه كازانوا

-متاكد

-اكيد وحتى لو فهم هايعرف انك مش عيزاه وهايخلع

-عارف لو ادبست في الجوازة دي ها اولع فيك

-ههههههه لا ما تخافيش مش ها اموت محروق

-هانشوف

(في منزل مني)

-يابابا قولتلك يا اقعد معاه ويوافق علي شروطي يااما يفتح  
الله

-طيب خلي شروطك خفيفه ماشي

-ماتقلقش

-ربنا يستر

\*\*\*\*\*

-مني عايزة تقعد معاك شوية يا ابني

-خير يا خالو فيه حاجه

-خير يا ابني ماتقلقش

-تعالى يا منى

-ازيك يا منى ؟

-الحمد لله وانت يا نور

-الحمد لله

تنظر منى لابيها ليتركهم وحدهم

-خير يا منى مالك خالى قالى انك عيزانى فى حاجه مهمة

-اه عيزاك بس تعرف انى مش زى كل البنات بتمنى اخد  
ولد اكون اول حب فى حياته ومخلصلى

-ازاى يعنى

-بسيطه لانه لو اخلصتلى قبل الجواز وكنت اول واحده  
فى حياتك هاتبص لغيرى بعد الجواز ومش بعيد تتجوز  
عليا

-اه فهمت طيب بس انا ما اعرفش بنات غيرك

-مش شرط تعرف المهم الناس واهلى يفتكروا انك تعرف

-ودا ازاى

-قولهم انك متجوز قبل كده وطلقتها او واعد واحده  
بالجواز او خاطب واحدة بينك وبينها

-طيب وليه كل دا

-ماقولتلك

-يعني عايزاني كزانوفا

-بالظبط

-طيب سهله ولا يهمك

-تمام هستني لغاية ماتعمل كده وا اوافق علي الخطوبه

-طيب ماتوافقي الاول

-لاطبعا عشان لو ماعملتش كده مش ها اتدبس في  
الجوازه

-معاكي حق

-انا ها اقوم بقي

-ماشني

-باي

-باي

تدخل مني غرفتها وتبعث رساله لاسر محتواها حلوة (تم)

اسر يقرأ الرساله ويبتسم في خبث



(في الصباح التالي في منزل مني)

-ياه انا اتاخرت اوي باي بقي يا جماعه

-استني يامني

-نعم يابابا

-انا ومامتك عايزين نقولك حاجه مهمه

-خير يا بابا

-احنا رفضنا نور

-ليه ؟

-عمتك بتقولي انه واعد بنت بالجواز وهو اللي قالها كده

-بجد!

-ايوة

-شوفت يا بابا ان كلامي طلع صح وانه مش شرط عشان

قربنا نبقى ضامنينه

-شوفت يابنتي ماتز عlish خلاص

-ولا يهمك يا بابا الي حصل حصل

-طيب يلا عشان ماتتاخريش علي الجامعه

-سلام

-سلام

(في الجامعه)

تنتظر مني اسر وعندما تراه تجري نحوه وتتعلق في  
رقبته محتضناه

-فيه ايه يا مني مالك

-انا اسفه بس كنت محتاجه احضنك بجد الحمدلله خلصت  
من الجوازه والفضل يرجعك

-انا مش زعلان عشان تقولي اسفه

ثم يحتضنها بقوة حتي تتلامس انفاسه مع رقبته وتنسجم  
هي ايضا في هذا الحضن

-انا اسف

ثم بدأ في الضحك

-انت بتتريق عليا

واخذت تجري ورائه وهو يهرب منها حتي امسكته امام  
باب القاعة

-اوبا الدكتور ه دخلت

-احنا نخبط وامرنا لله هانشوف هاتدخلنا ولا لا

بدأ اسر في الطرق علي الباب

-انتو اتاخرتوا ليه

-احنا اسفين يا دكتور

-طيب بره يلا تاني مره تيجوا بدري

-طب يا دوكتور....

-قلت بره

خرج اسر ومني من القاعه وذهبوا الي الكافيه

-مالها معقداها ليه كده

-معاك حق هي دايمه خنقه كده المهم هانعمل ايه دلوقتي

-تعالى معايا

-فين

-تعالى بس

امسك بيدها وبدؤا في الجري حتي وصلوا لتقاطع الشارع

اوقف اسر سيارة اجره واخذ يهمس للرجل في اذنه عن

المكان الذي سوف يذهبون اليه

كانت عيناه تلمعان لمعة الغدر لمعة عيون الاسد عند

وقوع فريسته بين انيابه

-طيب فهمني موديني علي فين

اشار لها بان تصمت

-هاتعرفي كل حاجه في وقتها

(امام مدينة الالعاب)

-عرفتي احنا كنا رايعين فين

-تصدق انا كان نفسي اروح اوي

-ما انا عارف عشان كده جبتيك هنا

-ايه ....! عرفت منين

-معرفش حسيت بكده

تحتضنه ثم تنظر له نظرة من غرق حبا وذاب بين ضلوع  
حبيبه

يضمها اليه كمن يقول لها اجل ستقعين في مصيدتي

بدأوا في اللعب والمرح وعندما خافت في منزل الاشباح  
كان حضنه هو حصنها المنيع التي احتمت به

-بجد كان يوم تحفه شكرا علي الفسحه الحلوة دي  
والحمدلله ما اتاخرتش يادوب مسافه السكه اوصل في  
الميعاد بالظبط

-اوعي تاني تقولي شكرا الي ما بينا ماينفesh يتقال فيه  
شكرا

-الي بينا تقصد صداقتنا

-قولتلك كل حاجه تتعرف في ميعادها

وضحك وانصرف عنها

غادرت مني متجهه الي منزلها طرقت الباب

-السلام عليكم يا امي

-وعليكم السلام يا مني ايه اخبار الجامعه النهارده مفيش  
اتاخرت شوية والدكتوراه طردتني فا فضلت في الجامعه  
لغاية لما خلصت

-دي هي هي برده الدكتوراه الي عملت كده قبل كده

-ايوة

-معلش يابنتي

-عادي ياماما

-روحي غيري لبسك يلا

-حاضر ياماما

(في غرفة مني)

جلست تفكر ماهذا الذي يحدث ما هو الشئ الذي ساعرفه  
انه يحيرني حقا لماذا كلما نظرت بعينه وكانني في عالم  
اخر يارب ارشدني للصح

يرن هاتف مني

-الو ايوة يا سلمي

-ايوة يامنني ازيك

-الحمدلله وانت

-تمام الحمدلله

-مالك

-مفيش

-صوتك غريب

-ها احكيلك بكرا

-انت هاتيحي جامعتي بكرا

-ايوة عشان اقابلك

-فيه حاجه

-مشكله كده عيزاكي تساعدينني في حلها

-طيب هاتيحي علي الساعة كام

-اول اليوم بكرا الساعة ٨

-طيب ماتجيلي البيت ونتكلم واحنا رايعين الجامعه  
ونقضي اليوم سوا

-ماشي ها اجيلك بكرا سلام

-سلام

تطرق والده مني الباب

-دي سلمي

-ايوة يا ماما

-هي جياالك بكرا

-ايوة

-طيب يلا عشان العشا

-ماشي ياماما

-وبعدين مالبستيش لبس بيت

-كنت بكلم سلمي

-ماشي يلا بسرعه

-حاضر

بعد تناول العشاء اتجهت الي غرفتها جلست علي جهاز  
الكمبيوتر الخاص بها انهت بعض اعمالها ثم اتجهت الي

فراشها لتنام كانت سعيدة وتتجنب ان تتحدث مع احدهم  
ليعكر مزاجها حتي صديقتها ومشكلتها لم تاتر في سعادتها

(في الصباح)

باب منزل مني يطرق

تفتح مني

-سلمي حبيبتي وحشتيني اوي

-ازيك يا مني عامله ايه

-تمام وانت

-تمام

-كويس انك جيتي بدري ادخلي نفطر وننزل

-ماشني

دخلت سلمي لتستقبلها والده مني بابتسامه واسعه

-يا اهلا يا سلمي يا اهلا

-اهلا ياطنط وحشاني

-لو كنت وحشاكي كنتي سالتني

-اسفه والله ياطنط الامتحانات وكده بقي

-ولا يهمك يا قمر انت زي مني بالظبط يلا عشان تاكلي



(بعد الانتهاء من الطعام)

-ماما احنا نازلين بقي

-ماشي خلي بالكم من نفسكم سلام

-سلام

في الطريق الي جامعه مني

-مالك يا سلمي فيه ايه

-مشكله مع محمد

-مشكلة ايه

-انت عارفه اني ماخلتش محمد يمسك ايدي حتي لغاية

دلوقتي

-عارفه

-هو بيقولي انه عايز يمسكها ويقرب مني عشان عايز

يعرف انا يعني رومانسية ولا لا قبل الجواز

-وبعدين

-انا رفضت بس هو زعل

-مشكله فعلا

-طيب الاقي ليها عندك حل

-لا بس انا عارفه مين الي يجيبلك الحل

-مين

-واحد هو الي حللي مشكله ابن عمتي الي كان متقدملي

-تفتكري

-اه دا جاب حل انا كنت فاكراه مش هاينفع بس طلع كأنه  
فاهمه وعارفه والحل نفع معاه

يرن هاتف مني

-اهه اسر اهه

ترد

-الو

-الو يامنني فينك

-انا علي باب الجامعه وانت

-انا ها اتاخر شوية

-فيه حاجه

-لا ابن عمي تعب وبازوره في المستشفى وها امشي

-الف سلامه طيب اما توصل الجامعه اتصل بيا

-اكيد

-ماشني سلام

-سلام

ينظر اسر الي الهاتف نظرة مكر ويقول ها قد بدأت اللعبة  
سلمي في قلق

-مش جاي

-جاي بس هایتاخر

-طب الحمد لله اني ها افضل معاكي طول اليوم

-ماتقلقيش

بعد مرور ٣ ساعات

يدخل اسر الجامعه يقع نظره علي مني لكن هي لا تراه  
يري معها فتاه لا يذهب لها

بعد ساعه يغلق اسر هاتفه وذهب لمني

-مني كنت بدور عليك انا لسه واصل

-طيب ما اتصلتش بيا ليه

-تليفوني رن عشان اروح لهم تاني عشان مرات عمي  
وقعت من طولها وفصل في نص المكالمه

-لدرجة دي هو حالته خطيرة

-لا خطيره ولا حاجه هي بس عمتي مدلعاہ ومش  
بتستحمل يجري ليه حاجه

-هو ابنها الوحيد

-ايوة

-يبقي ليها حق

-معاكي حق حتي ماما بتعمل معايا كده

-اه نسيت اعرفك دي سلمي صحبتي

-ازيك

-الحمد لله وانت

-الحمد لله

-طيب يلا روح بقي عشان ماتت اخرش عليهم وطمني

-ماشي باي

-باي

بعد ذهابه بثوان

-روحي وراه واركي معاها واحكي له

-متاكده

-ايوة

تجري سلمي وتلحق به وتركب معه

في العربيه

يسمع اسر صوت احد ينادي عليه يلتفت لمصدر الصوت

انها صديقة مني ماذا تريد يقول في عقله

-خلينا نتعرف يمكن نعرف نعمل معاها حاجه

يذهب ويجلس بجانبها

-انت بتنادي

-ايوة بصراحه مني كانت عايزاك النهارده عشان عندي مشكله وكانت عايزاك تحلها ليا بس اتكسفت تقولك لما عرفت ان ابن عمك عيان

-لا ليه بس تتكسف كان فيه ايه طيب احكي لي

وبدأت تقص عليه المشكله من اولها

-طيب سبيني افكر وها ارد عليك هاتي رقمك

-lok اكتب عندك

جلس اسر في غرفته يفكر في حل لسلمي

اتصل بمني وعاتبها علي مافعلت وانها اخرجت منه

واعذرت له مني وقالت انها لن تفعلها مره اخري

لم يذهب اسر لمدة ٣ ايام الجامعه ولم يرد علي مني كان يخطط ويفكر

(بعد ٣ ايام)

يتصل اسر بسلمي

-الو ايوة يا سلمي انا اسر

-ازيك

-الحمد لله وانت

-الحمد لله

-عايز اقابلك في الجامعه بكرة

-ماشي

-سلام

-سلام

(في الصباح التالي)

-مني اسر كلمني امبارح وقال لي انه عايز يقابلني النهارده

-اه ما انا عارفه هو بيحبب لينا احنا التلاته اكل وجاي

جاء اسر

-ازيك ياسلمي

-تمام

-تعالوا ناكل وبعدين نتكلم

(بعد انتهاء الطعام)

قامت مني وكأنها اتفقت مع اسر لكنها كانت تترك لهم  
المجال للتشاور

جلس اسر وبدأ يتحدث

-الحب شئ جميل يا سلمي والثقة اجمل الثقة هي اللي  
بتولد الحب لو حبيتي بجد هيكون الحب دا سندك حتي بعد  
الجواز والولادة ولما تكبري في السن

لكن بدون الثقة كل شئ كذب

واخذ يحدثها عن الحب والارتباط

-سلمي انت واثقه فيا

-اكيد

-طيب انا عايز امسك ايدك

-نعم يعني محمد ما مسكهاش وانت حاتيجي تمسكها

-ماتز عقيش انا بتكلم عشان اقولك الحل مش عايزة انت  
حره

-طيب اتفضل

مسك يدها بيده الاثنين واخذ يحدثها اكثر عن الحب  
والمشاعر

لكن يدها تبللت عرقا حتي صارت مثل منبع المياه ترك  
يدها بعدما انهي حديثه

-انت رهيب انت جبار انت ازاي كده

اخذ يضحك ازاي يعني

-ممكّن تمسك ايدي تاني

امسك يدها اكثر حتي تركتها هي

-خلاص كده

-ايوة بس انا مش فاهمة الحل

انا لسه ها اقول اهه لما يبقي جنبك خليه يمسك ايدك  
ويقرب منك بس في حدود الادب ماشي

-انت شايف كده

-اكيد

اشار لمني لكي تأتي مني لم تحتاج ليشير كثيرا فهي كانت  
تراقبهم وتحترق غضبا لامساك اسر ليد سلمي

-ها لقيتي عنده الحل

-ايوة الحمد لله انا ها امشي بقي يا جماعه

-او ك باي سلميلي علي طنط

-حاضر



-سلام يا سلمي

-سلام

-بعد مغادرة سلمي

-مالك

-مفیش

-هاتنطقي ولا اقتلك

-ولا تقدر

-ها اغزك

-برده مش هقول

-انا عارف

-عارف ايه

-زعلانه عشان كنت ماسك ايد سلمي

-انا لا لا خالص

-علي بابا

-تضحك -بس عرفت منين

-حسيت بيكي

-بجد

-لا بهزار ايه البت دي يا جدعان

-خلاص خلاص

-ايه دا

-فيه ايه

-ايه الي في خدك دا

-فيه ايه

تدير وجهها ليضع قبله علي وجنتها تجعلها تشع احمرارا

-ليه عملت كده

-لاني حسيت اني عايز اعمل كده وانك عايزه كده

-انت بتعرف منين

-لسه بتسأليني

يقترّب منها تلتسّق بالحائط يقترّب من شفاهها ويضع عليها

سحر شفّتيه لم تقاوم شفّتيه بل تذوب معه

ابتعد عنها

-انا اسف بس حسيت اني عايز اعمل كده

اشارت له بان يصمت ثم جذبتة اليها واخذت تقبله

عادت مني الي منزلها وهي لا تلمس الارض من فرحتها

لكن اسر كان سعيدا اكثر منها ولكن لسبب اخر

هو انه جعلها تقع في مصيدته ودون ارغامها علي شئ

(في الصباح)

-ماما انا نازل الجامعه

-ماشي يا حبيبي

خرج اسر من المنزل في الطريق يرن هاتف اسر رقم  
غريب

-الو

-الو اسر معايا

-ايوة مين

-انا واحده صاحبة سلمي

-اهلا ازيك

-بخير الحمد لله

-مين حضرتك بقي

-اميرة

-اهلا بيكي

-شكرا سلمي قالتلي انك بتحل المشاكل وكده وادتني رقمك

-اه حاجه زي كده طيب وانت ايه مشكلتك

-انا بحب واحد وهو قالي انه بيحبني بس هو ديمنا ناشف

معايا واحد في معاملته وانا عايزة اتأكد من حبه ليا

-طيب تعالى انت وسلمي بكرا الكلية وانا ها اشوفلك  
الموضوع دا

-ماشي سلام

-سلام

اغلق اسر الخط وبدي علي وجهه علامات المكر فقد  
تحقق ما تمناه

ثم اتصل بمني

-الو

-ايوة يا اسر

-مني عايز اقولك حاجه

-اكيد قول

-فيه بنت صاحبه سلمي جاية بكرا احللها مشكله

-وبعدين

-ماتز عlish انا قولتلك وهاتبقي معايا بكرا في الكلية

-طيب عندي فكره ماتعمل مكان زي عياده كده وحل ليهم  
مشاكلهم مقابل مبلغ من المال

يضحك ويقول

-بتهزري

-لا بتكلم جد والله

-يابت اتلمي

-والله ما بهزر

-ازاي يعني

-عادي

-بس دا محتاج رخصه وشهادة امراض نفسية

-لا ما انت تعالج صحابنا بس هو مش عياده بمعني عياده  
هو مكان بدل الجامعه

-لا بلاش بلاش

-خلاص ماشي

-المهم تعالى بكرة بدري قبلهم

-حاضر

-سلام

-سلام

(في الصباح)

-ماما انا نازل

-افطر الاول

-لا مش هينفع عندي مشوار مهم

-طيب سلام

-سلام

(في الجامعه)

-ازيك يا مني

-تمام وانت

-تمام فيه ايه بقي

ثم ألقى عليها المشكله

-دي اميره انا بحسبها حد ثاني

-انت تعرفيها

-ايوة

-يعني عارفه انها هاتكلمني

-لا

-ليه طيب

-اصلها صاحبه سلمي اكثر

-اه فہمت

-اہم جم

-اہلا یاسلمی اہلا امیرہ

-اہلا منی

-ایہ اسر هو الی قالی انکم جایین مش کنتوا تقولوا لیا

-معلش واللہ انا کنت لسه مکلمہ سلمی امبارح بس فی  
الموضوع مالحقتش تقولک

-ولا یہمکم انا عارفہ

-المہم اخبارکم

-احنا تمام یا سلمی وانت

-تمام

-امیرہ دا اسر

-اہلا ازیک

-طیب انا ہا امشی انا ومنی بقي عشان تتکلموا اوک

-اوک سلام

-سلام

(بعد رحيلهم)

-فيه ايه بقي يا ستي

-ما انا حكيتلك

-طيب انت ضايقتيه في حاجه

-لا والله خالص

-طيب يبقي بسيطه

-ازاي

-ابعدني عنه لمدة اسبوع لو كلمك يبقي بيحبك ولو لا يبقي

انسيه ودا كمان هايكون مقياس لحبك انت كمان ليه

هل هايوحشك ولا لا

-ازاي ابعد مش ها اقدر

-افرضي انك مسافره اسبوع ومفيش ارسال مش هاتقدرني

ساعتها مش هاتموتي يعني

-لا هاموت

-محدث بيموت لما حبيبه يبعد عنه اصله مش معلق فيكي

مسدس لما يبعد يقوم ضاغط علي المسدس مموتك

-تفتكر

-ايوة طبعا يابنت مشكلتك اصلا بسيطه جدا هو بس اللي

مش مخليكي قاده انك جنبه كل يوم كل لحظه وكل ثانيه



-طيب ها اجر ب الموضوع اللي قولتلي عليه

-طيب وشوفي انا متاكدا انه هانجح

-يارب خلاص استاذن انا بقي عشان اروح جامعتي

-ماشي سلام

-سلام

تقوم وتغادر

-انا كمان ماشية يا مني سلام سلام يا اسر

-سلام

-سلام

بعد رحيلهما

ايه عملت ايه معاها

ولا حاجه قولتلها تبعد اسبوع

صح جه في دماغي الحل دا برضه

-ايه دا ماشاء الله انت كمان بقيتي بتحلي مشاكل

-من عاشر القوم ٧ ايام

-امشي يا بت من هنا

-انا قاعده في ارض الحكومه

-طيب الحكومه رايحه تاكل مافطرتش

-وانا جعانه وبصراحه ممكن اكل دراع خروف بحالها  
عادي

-اعوذ بالله وبعدين ايه دراع دي اسمها رجل

-لا ما انا بتكلم علي الاتنين الي قدام

-ماشاء الله الثقافه عندك ضايعه خالص

-الله يعني الراجل يتقاله ابو اربع رجلين ولا رجليتين  
وايدتين

-مرهفه الحس يابت

-طول عمري

-طيب انجري خاينا نطفح

-يلا

(في الكافيتريا)

-اختاري انت الاكل المره دي علي ذوقك

-طيب

وطلبت الاكل وجلسوا حتي يجهز الطعام يتحدثون

-انا ها اروح الحمام وانت خدي الاكل لغاية لما اخلص

-ماشي

(بعد لحظات)

-انا جيت

-نورت

-بنورك

-مالك

-مخنوق

-ليه بس

-مش عارف عايز اخرج

-طيب تيجي نخرج

-فين

-اي مكان

-طيب اختاري انت

-البحر

-طيب المايوه وكريم الشمس والنضاره

-كل دا ممكن نشتره عادي

-طيب يلا بينا

-طيب الاكل الاول

-ماشني

انهو الطعام وذهبوا واشتروا لبس البحر وذهبوا  
-مامتك مش هاتز عقلك عشان رحتي لوحذك  
-لا هي ماما عارفه اني بروح لوحد علي طول  
-بجد

-ايوة اما بز هق باجي هنا

-تصدقني وانا كمان

وينظر نظرة مكر

-بجد فيه بينا صفات متشابهة

-فعلا

-يلا نلعب

-يلا

يبدأوا في اللعب لكن هو يلامسها وكأنه لم يقصد كل لمسها  
تترك في نفسها شعور غريب

تجري نحوه وتحتضنه

-فيه ايه مالك

-اسر انا بحبك

نظره خبيثه منه

-ايه اللي بتقوليه دا انت بتتكلمي جد

-ايوة طبعا

-يعني الي انا حسيت بيه كان نفس احساسك

-ايوة

يحملها ويدور بها

-بحبك

-وانا كمان بحبك اوي

بيتسم في الخفاء نعم لقد نجحت خطتي لتبدا اللعبة حقا

يقضوا ايام رائعة معا كل يوم يتعرف علي فتيات اخريات  
يحل مشاكلهن ويصبحوا اصدقاء منهم من قالت له ان  
عينيها رائعة بها شيئا من السحر يجذب الفتيات اليه ومنهم  
من قالت انه لا مثيل له ومنهم من اطلقت عليه اسماء  
مماثلين يحبوهم وانه يشبههم

نعم انه استطاع ان ينساها

الفتيات انسته حتي اسمها لقد جلس وحيدا يتذكر اسمها لا  
يستطيع لقد مسح من الذاكره هذا ماكنت اريده الان لم  
يتبقي سوي خطوة واحده وهي الانفصال عن مني

نعم سأنفصل عنها لتكون مثال لكل فتاه تفكر في جرح  
شاب

كم اصبحت شريرا لكن هذا لا يهمني حتي امي اصبحت  
تنزعج مني وتنزعج من مكالماتي الكثيرة تريد ان

تتصحني لكن دائما امنعها من ذلك اذا غدا سانهي علاقتي  
بمني

(في صباح اليوم التالي)

في الجامعه

-ازيك يا حبيبي

وتقترب لتحضنه لكنه يصدها

-فيه ايه

-مني احنا لازم نسيب بعض

-ايه

-اللي سمعته

-بعد كل دا واللي حصل بينا انا عملت حاجه ضايقتك

-لا بس انا اكتشفت اني مش بحبك

-انت بتقول ايه

-اللي سمعته

-انت حيوان

-مني ما تطوليش لسانك

-لا لساني وايدي كمان

-احترمي نفسك انت محسساني اني عملت معاك ايه يعني

حضنتك عادي بوستك ايه فيها

-بالنسبالك دا عادي علي العموم الكلام مع اللي زيك  
مايفدش بحاجه اصلا في داهية بلاش قرف

-احترمي نفسك

-سيبهاالك وماشيه

تأتي احد صديقاته

-في ايه يا اسر

-مفيش انا فركشت مع مني عادي وهي كبرت الموضوع

-ليه بس

-مبقتش احبها

-طيب معلىش

-لا عادي يلا نقعد بره بس وعايذ اشرب حاجه احسن انا  
حران

-طيب تعالى

وخرجوا وقضي وقت مسلي معهم وكاللعاده عاد الي  
المنزل دس جسده في فراشه وليلا استيقظ يتحدث في  
الهاتف لقد اصبح شئ روتيني في منزله

لكن ماهو مختلف هو مني اليوم فهي تتحدث لسلمي وتبكي  
وتقول لها ان فعلا

لا تقول لمن تحب انك تتنفس هواه قبل ان تتأكد من حبه  
لانه اذا لم يكن يحبك سيجعلك تموت مختنقا

وانه ان تغرق في حب شخص يستغلك كمن يحتضنك بقوة  
لكن مايقصده هو كسر ضلوعك

هي تنهار بكاءا وسلمي تواسيها

لم تكن تعلم انها ضحية الانتقام تبا لمن وضع قانون  
الانتقام بالتاكيد كان شخص شرير

(في الصباح)

ذهب اسر الي الجامعه لكن شعوره اليوم كان غريبا كان  
يشعر وكان الجامعه بها شئ جديد شئ رائع عطر جديد  
للنسيم

(في المحاضرة)

-كل ولد هاييتدي تدريب مع البنت الي هيلقي اسمه جنبها  
في الكشف والمشروع هتلاقوه جنب الاسمين

يذهب اسر الي الكشف عادة محمد

-مين دي

تذهب غاده تلك الفتاه الملتزمه بدينها ذات الخلق والادب  
تضع حدود بين الناس لكنها ليست معقده كما يظن الجميع  
انها متفتحه كثيرا لكن في حدود دينها تقرأ اسر مصطفى

يسمع اسر اسمه



-انت غاده

-ايوة انت اسر

-ايوة انا

ينظروا الي المشروع

-اتفضلي نروح الكافيتريا نناقش المشروع

-اتفضل

يفكر اسر لما لا اوقعها هي الاخري ستكون بالنسبة لي  
انجاز فهي تدعي انها خجوله ومحافظه سوف نري الان  
من سيربح

(في الكافيتريا)

-المشروع المطلوب مننا كويس ونقدر نشتغل فيه بشكل  
ممتاز

-فعلا حظنا حلو

-حظك انت لكن هذا قدرتي وما قدرتي الا من عند الله

-ونعم بالله

-صحيح اقدر اسالك في حاجه خارج المشروع

-اتفضل

-انت دايمًا مقفلاها كده

-دا رايك لكن اهلي وكل اللي يعرفوني شايفين غير كده انا  
حره ولكن بحدود وان اكون حر يعني ان اضع انا حدودي  
لنفسي لا احد يضعها لي

-تفكيرك كويس بس اكثر البنات بتقول كده وبتعمل عكس  
كده

-اعوذ بالله من النفاق وعلي العموم هاتشوف شخصيتي  
من التعامل في المشروع نرجع للمشروع لو سمحت  
-اكيد

انهمكوا في المشروع والتخطيط له لكن حديث غاده حفر  
في نفسه حفره تطل فتحتها علي شخصيته السابقه  
شخصيته الطبيه

انهوا الحديث

-نكمل بكرة بقي

-ماشى السلام عليكم

-وعليكم السلام

تغادر غاده ويعود اسر الي منزله يدخل غرفته وينام  
ويستيقظ بعد ساعه

-كويس انك صحيت طنط سماح صاحبتى جايه تزورنى  
وبنتها جاية معاها عشان ماتتعبش ظبط نفسك ويلا عشان  
نقابل الضيوف

يذهب اسر ويرتدي لبس انيق ويرتب شعره يدق الجرس  
يذهب اسر لفتح الباب يصعق اسر عندما يري

نعم انها غاده

-غاده !

-اسر !

تاتي والده اسر سعيدة

-يا اهلا يا اهلا ازيكوا

-دا اسر يا سماح

-اهلا يا ابني

-اهلا ياطنط

-ودي غاده يا اسر عارف يا ماما

-عرفت منين

-غاده زميلتي في المشروع

-بجد طيب كويس يعني مش غريبه ااه

تبتسم غاده

لكن اسر يتعجب كثيرا لهذه الصدفه الغريبه لما هي مصره  
دون قصد ان تذكرني بشخصيتي القديمه لماذا تدخل علي  
قلبي كل هذا الفرح والسعاده ولماذا اشعر عندما اراها  
بشعور غريب لم اشعر به من قبل اسئله لا اجابة عليها

يجلسوا ويبدأوا في الحديث

-انت ما قولتليش يا اسر يعني ان غاده زميلتك في  
المشروع

-لسه بادئين المشروع النهارده

-اه طيب لو عايزين تكمّلوا كلام في المشروع اتفضلوا

-ياريت ياطنط عشان الحق اخلصه بسرعه

-ليه يا حبيبتي وراكي حاجه ولا زهقتي من اسر

-لا خالص والله يا طنط انا بس هسافر لبابا فتره

-اه هو مش بينزل

-لا ظروف الشغل مش بتخليه ينزل الا في الاجازات انا  
بروحله انا وماما بس المره دي ماما تعبانه

-ربنا معاكي يا حبيبتي

-والله ياطنط مش عارفه ها اسيبها ازاي وهي تعبانه كده

-ما تقلقيش انا ها اروح لها كل يوم لغاية ما ترجعي

-انت كمان يا طنط باين عليكي التعب

-لا عادي يا حبيبتي شوية ارهاق بس

-الف سلامة ياطنط

-تسلمي يا حبيبتي

-اسر ممكن نكمل نقاش في المشروع دلوقتي عشان ننزل  
نشترى الخامات ونبتدي تنفيذ بكرة لو معندكش مواعيد

-طيب ثواني وهاجي نكمل المشروع

ok -

يذهب اسر ويتصل بصديقاته ويخبرهم بانه منشغل  
بالمشروع وانه عندما ينتهي سوف يتحدث معهم

يعود اسر ويبدأوا في مناقشه المشروع

-عارفة يا ام اسر انا قلقانه علي عادة اوي

-ليه بس دي حتي ماشاء الله ملتزمه ومايتخافش عليها  
وعقلها كبير

-ايوة بس انا عايزة افرح بيها وهي كل لما يجيلها حد  
بتعصره اسئله لغاية ما هو يلغي الجوازه

-يبقي هو اللي مش كويس

-نفسى الاقيلها ابن حلال

-ربنا يناولك مرادك

-اللهم امين

في الجانب الاخر

-دماغك حلوة وقريب تفكيرنا من بعض افكارك جديده  
ومختلفه

-شكرا وانت افكارك حلوة برده

-تمام كده نبقي خلصنا نحدد بس الخامات وهانزل  
نشتريها حالا انا اعرف مكان كويس واسعاره رخيصه

-خلاص ماشي

حددوا نوع الخامات وكتبوها وذهبوا لشرائها وعند  
عودتهم

-جيتوا بسرعه يعني

-لقينا كل الي عايزينه نستاذن بقي يا طنط

-لسه بدري يا حبيبتي

-معلش يا طنط

-خلاص يبقي فيه مره جايه

-ان شاء الله يلا السلام عليكم

-وعليكم السلام يا حبيبتي

تذهب غاده ووالدتها

-انت رايح فين

-من امتي السؤال يا ماما

-لانك كنت حاجه من شوية دلوقتي هاترجع للعاده المنيله

دي

-ماما مش عايز كلام في الموضوع دا

-لحد امتي انا هفضل ساكتة انا تعبت

-ماتشغلش بالك عشان ما تتعبيش

-مش عشان بنت واحده ظلمتك تفضل تظلم في بنات  
الناس وفي نفسك

-بنت مين انا نسيت اسمها كبري دماغك ياماما

-انت حر انا اتخنقت

-ايوة اثبتي علي انت حر دي

يذهب ويتركها يقوم ويتحدث مع صديقاته وبعد ذلك  
يغوص في النوم

-اسر.... اسر

-مين

-مش مهم مين

-عايزة مني ايه

-بص حواليك يا اسر انت بتغرق

ينظر اسر ويرى المياه تحيطه

-هات ايدك انا ها اطلعك

-النور الي عندك واجعلي عيني

-معلش عشان انت في ضلمه

-يعني لما اطلع من الضلمه دي مش هابتعبنى

-ايوة لان هاتكون انت مصدر النور

يقوم اسر من نومه في شدة خوفه لقد كان يحلم يشرب  
بعض من الماء ويستعيذ بالله من الشيطان الرجيم ويعود  
للنوم

في منزل غاده كانت غاده في غرفتها نائمة كانت تحلم  
بانها تنادي علي احد وتنقذه من الغرق ويخرج منها شعاع  
ابيض ولكنه لا ياذي عينيها بل ياذي عيني الشخص

كانت تحلم نفس حلم اسر ولكن الادوار مختلفه قامت علي  
اذان الفجر

استعازت بالله من الشيطان الرجيم ودعت الله ان يكون  
خيرا وقامت وتوضأت وصلت الفجر وجلست تقراء  
القران الكريم

(في الصباح)

-انا نازل

-هاتقابل غاده

-ايوة

-سلملي عليها



-ماشي

(في الجامعه)

-صباح الخير يا غاده

-صباح النور

-وشك مرهق

-مفيش حلم امبارح وانت كمان وشك مرهق

-انا برضه حلم

-يارب يطلعوا خير

-يارب

-يلا نبدأ في التنفيذ

-ماشي بس هايحتاج مننا قد ايه

-النهارده وبكرا

-كويس يعني هانسلمه قبل الميعاد ب ٣ ايام

-ايوة

-تمام كده هانضمن درجات عالية

-ايوة

بدأوا في اعداد المشروع لكن اسر وغاده يشعرون شعور  
غريب هذا اليوم لقد تاكد اسر بان غاده فتاه محترمه يريد

ان تكون صديقته ولكن كيف يخبرها ذلك وايضا غاده  
تشعر بانه طيب القلب ولكن هناك شئ حوله الي هذا  
الوحش الشرس تريد ان تساله ولكن لا تعلم كيف تقتلهم  
الاسئلة لكن لا يعلمون كيف يسالونها حتي بدا اسر الحديث  
-ممکن سؤال

-اكيد

-هو ايه الحلم الي حلمتیه

-اشمعني

-لا عادي

-حلمت اني منورة وفيه حد بينادي عليه وبيغرق وانا بنقذه  
بس ما شفتش مين

-غريبه اوي

-فعلا

-لا مش دا قدصي دا حلمي انا كمان

-بطل هزار

-اقسم بالله مش بهزر

-انت بتتكلم جد

-اه والله

-فعلا غريبه

-بس انا كان فيه واحد بتتنقذني مش انا الي بنقذ حد

-ايوة فاهمة

-طيب ممكن طلب

-اكيد

-ممكن نكون اصحاب

-اكيد طبعا وبما اننا بقينا كده ممكن اسال سؤال

-اكيد

-انا دايمما بشوف فيك شخصية غير الي ظاهره ودايمما  
بشوف حزن فيك

-انا ما كنتش كده بس فيه بنت هي السبب في الي حصلي  
دا

-ازاي لو عايز تحكي يعني

-كنت بحبها وبعدين سابتني عشان واحد تاني قررت انتقم  
ف حالي بقي كده وقص عليها قصته

-بس انت الي اخترت الطريق دا

-ايوة

-كنت لازم تفهم حاجه مهمة جدا

-ايه هي

-ان الانتقام قبل ان ينتقم من المطلوب ينتقم من الطالب

-معاكي حق

-انت كده ظلمت نفسك وظلمت مني وبنات كتير جدا

-طيب اعمل ايه

-ارجع اسر القديم

-انت شايفه كده

-ايوة

-خلاص هأخذ بنصيححتك

-ولازم تفهم ان الخطا يظل خطا لكن الله دائما يضى لنا  
ضوء الصواب والحمد لله ان ربنا خلاني اسألك السؤال دا  
عشان انصحك

-الحمد لله علي كل شئ

-برافو عليك ها اجيبك شيكولاته

-والله علي اساس انك بتكلمي كريم ابن اختك

-هههههه دي طبيعتي اعملك ايه انا يعني

ان كلام غاده لاسر ترك به مشاعر جديده مشاعر حتي لم  
يشعر بها مع حبيبته الاولى التي تذكر اسمها اليوم ياسمين  
لكن نطق اسمها لم ياثر في اسر ابدا هذه المره

هي ايضا تشعر شعور غريب لكن لاتعلم كيف تقول هذا  
فاخلاقها لن تسمح لها بذلك

لقد احبها من اول نظرة وهي ايضا احبته من اول نظرة  
ينتهووا من العمل ويعود اسر الي المنزل

-ماما

-نعم

-بصي

-ابعد عني يا اسر

-انا اسف انا فهمت انا كنت بعمل ايه

-بجد

-اه والله وقطعت كل علاقاتي مع البنات

-الحمدلله يارب

-عارفة مين الي نبهني للصح

-طبعاً ربنا وجعل غاده سبب في كده

-بجد

-ايوة

-الحمد لله الحمد لله انا كان قلبي مرتاح ليها من الاول بقولك  
ايه مامتها فاتحتني في موضوع انها مش لاقية ليها حد  
يكون ابن الحلال ايه رايك لو اطلب ايديها من مامتها  
-خليها شوية يا ماما لما اتأكد اذا كان في شعور من نحيتها  
ليا ولا لا

-ماشى يا حبيبي وهاتقول ردك امتى

-بعد ما نخلص المشروع ب ٣ ايام

-ودا هاخلص امتى

-بكرا

-حلو اوى كده وانا ها افاتح امها برده فى الموضوع ومش  
ها اقولها تقولها حاجه بس تشوف ايه شعورها من نحيتك  
-ماشى يا ماما

ذهب اسر وتوضا وبدا فى الصلاة وعندما انتهى جلس  
يقراء قرآن

ونام مبكرا هذه الليلة

(فى الصباح )

بعد انتهاء المشروع

-احنا خلصنا بدري تعالى نوديه النهارده الدكتور لسه فى  
مكتبه ماشى

في مكتب الدكتور

-هايل هايل يا غاده انت واسر ماشاء الله خلصتوه بسرعه  
جدا دا اول مشروع يجي ليا وماشاء الله افكاره روعة

-شكرا يا دكتور

-انت مخطوبين

-لا لا احنا بس امهاتنا اصحاب بعض

-بس لا يقين علي بعض

تحمر وجنتي غاده خجلا ويراهها اسر ويفرح

يلاحظهما الدكتور ويسمح لهم بالخروج وهو يضحك

-اسر انا ها اروح بقي

-ماشى وانا كمان

-السلام عليكم

-وعليكم السلام

يعود اسر الي منزله ويفرح كثيرا ويحكي لوالدته عن ما  
حدث وتفرح هي ايضا يقضي اسر الايام التي حددها في  
سعاده وفرح هو والدته ووالدة غاده

تمر الايام المحدده ويتأكد اسر من ان غاده تحبه كما يحبها  
لقد عشقها حتي عشق تفاصيلها وكان دائما ما يجعلها

تتعجب عندما يقول لها عن شئ في شخصيتها لا يعلمه  
الكثير ولم تحكي له عنه

فهو يؤمن ان

عشق التفاصيل هو ان تراقب في صمت ولكن عند حدوث  
موقف يقربك منها تبدأ باطلاق سهامك المغموسة في سم  
الحب

جاء اليوم الحاسم

لقد تقدم اسر لخطبة غاده

ينتظر ردها نعم انها توافق عليه لكنها تريد الزواج سريعا

بعد اسبوع من تحديد خطبتهم

كان الزفاف كانت في قمة السعادة وكان هو ايضا في قمة  
السعادة ان حبه البسيط يجعله اكثر من رائعين فهما  
يحمدان الله علي نعمة حبهم لبعض ويتمنون للجميع حياة  
رائعة مثلهم

تمت



## لحظة من فضلك

كلنا بداخلنا شخص مثل اسر وكلنا في حياتنا  
شخصية مثل عادة لكن دائما ما نتجاهلها لذلك  
عليك ان تقترب من الله كثيرا لانه هو وحده  
من سيرشدك لغاده ويرجعك لاسر القديم  
وحده قضاء الله وقدره هو من يبعث في  
حياتك من يصلحك حتي ولو كنت اخر  
شخص علي الارض ستدركك رحمة الله لذلك  
ادعو الله يوفقك