

ROMANTICISMO

fine 700-800

Degenerazione
rivoluzione francese
e illuminismo

TERMINI origine romanza francese "scrittura in lingua romanza"

Romans "Romantique" stato d'animo malinconico originario dalla contemplazione di un paesaggio

Germania Friedrich Schlegel

Non movimento unico, ma + realtà

elementi comuni

- rivoluzione sentimenti amore-morte religione
- rivalutazione Medioevo La pazzia inno
- individui tormentati vs "Jappo Ozio" società
- arte originale no imitazione classici
- poesia amitteriale
- desiderio ∞
- sublime emozione davanti a paesaggi spaventosi

Pre-romanticismo

1/2 700 Inghilterra → sublime

Germania "Sturm und Drang" di Hegel

→ Goethe } diffusione
→ Schiller }

→ fratelli Schlegel Jena → Athenäum

Stürmer si ribellano alla vita borghese e conducono una vita sregolata

Foscolo in Italia

Madame de Staël 1816

"Sulla maniera e l'utilità delle Traduzioni"

↓ dibattito tra classicisti e romantici → I Romantici vincono x la lingua