

Simbologia floreale  $\Rightarrow$  ecos in Pascoli

Amore e morte complementari, ma la vita ha spazio

Entra il suo difficile rapporto con seno richiamando la memoria dei cori

## "Perdita d'aureola"

Il dialogo si svolge in un borgello (luogo dove non si pensa di trovare un poeta) e racconta che Altobello ha perso l'aureola ed ora è libero

Aureola  $\cong$  barreno perso nella città il tono è realistico e diventa ancora di più quando l'interlocutore gli dice di sporgere denuncia.

Realismo si fonde con romantico

Aureola non viene considerata segno che la società / me frega della poesia

Pensa che tutti poeti di poco conto potrebbero appropiarsi di questo

Il poeta è contento, + libero può fare le cose morali,  
uomo qualsiasi

Perdita aureola rinomina  
~~perdita~~ degradazione nella  
società

↓  
Poeta moderno  
che non ha +  
impegni civili e  
mobilitanti della patria  
~~moderno~~ Tradizionale