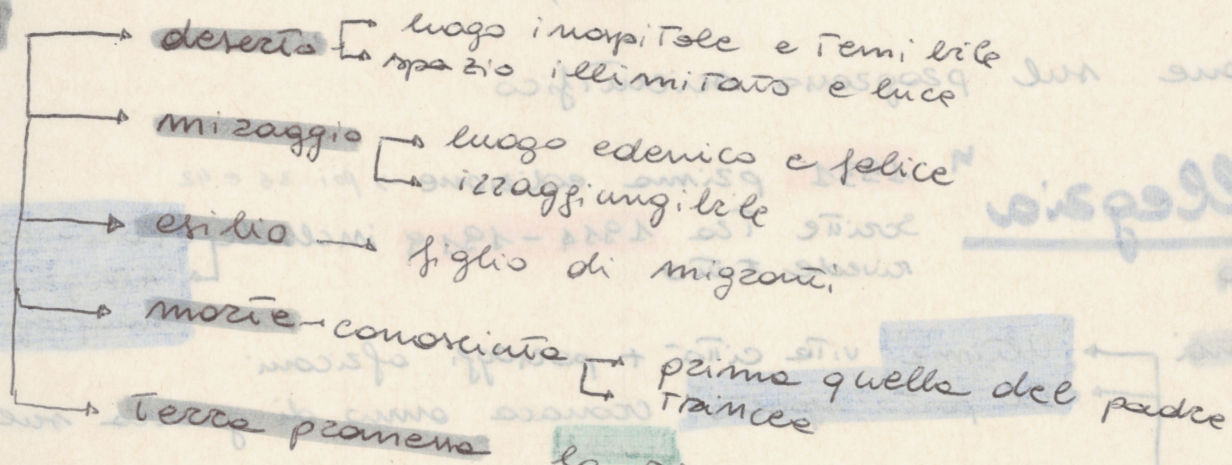


CARATTERE, IDEE, POETICA

Vive la giovinezza in un ambiente cosmopolita come **Stenone**
d'Egitto e si dimostra un po' ribelle → esponente con **Pea**
e si interessa alle nuove forme di un circolo antico e
letterarie ecc... anarchico

TEMI



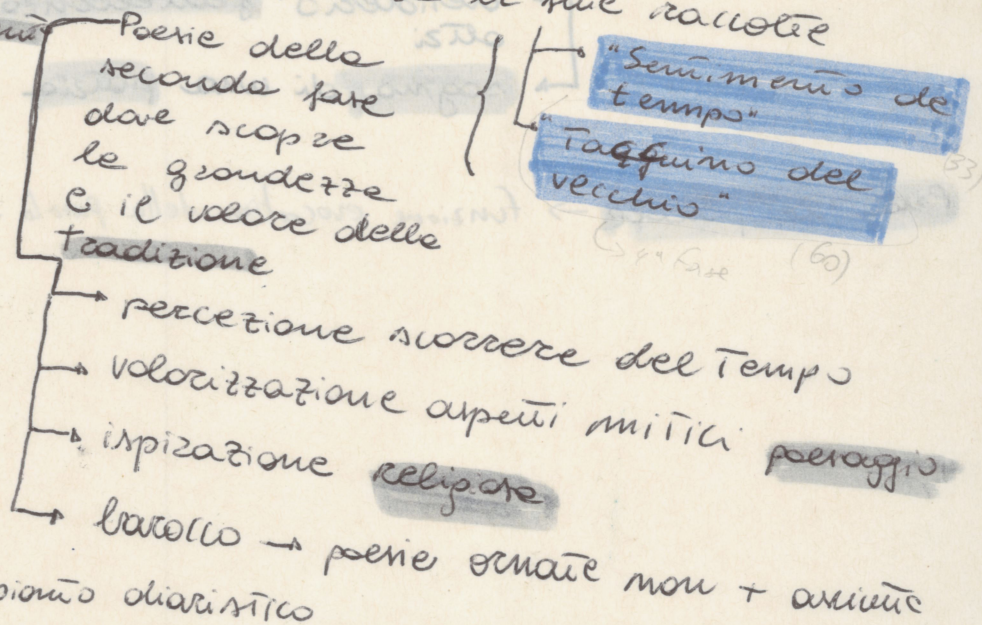
PRIMA FASE

In **"L'allegria"** e nelle altre sue opere si nota
la ricerca di questo lo rende
un poeta girovago (nome cap. **"Allegria"**)

- disgregazione del verso e **versicolo** (verso di una sola parola)
↓
Pera alle parole e responsabilità
tutto + arduo e comunicative
- **brevità**
- una analogia da altre poesie carattere suggestivo

Ritornellamento al **canzonamento** influenza le sue raccolte

SECONDA FASE: sentimenti del tempo



TERZA FASE **"Il dolore"** impianto dialettico
Sconfitto del poeta + morte
+ II guerra mondiale → **fratello Contomino**
figlio Antonino
Descrive dolore