

CARATTERE, IDEE, POETICA

"Dilettante" \Rightarrow scrive per necessità propria non professionista

Poeta / scrittore è normale \neq D'Annunzio

Non + poeta vale \neq D'Annunzio

Non cerca attenzione del pubblico
Rifiuta le mode (anche + quello non piace)

Come i suoi personaggi immersi in vicende normali

\rightarrow e gli indagini alla vita le vite di se stessi \Rightarrow "Incontro"
Non + imitatori ma scompaiono nelle loro contraddizioni

Cambia anche modo di narrare che non c'è + una trama unitaria in ordine cronologico ma tutto si scompone secondo impulsi della coscienza del protagonista

Impulso molto interiorizzato

Una lirismo + smussare durezza della realtà

ma adatto ai temi normali di cui vuole parlare
Italoiano \neq non altro anche che + lui è lingua mironica
una lingua non corretta

\rightarrow parla triestino e co
Teleso + maoli in
Baviera

VS
Ritornello stile di D'Annunzio

(Per questo criticato oltre che + i temi)