

Seconda guerra mondiale contemporanea e conferma
 nella storia umana
 "La leucata e altro" → Maria Luigia Spaziani (volpe) donna sensuale
 "La primavera hitleriana"
 fiducia e disinganno lo spingono a non vivere più

Spazio che muore nel '63
 che muore nel '63
 Spazio che lo riporta a vivere
 Tanti dialettici
 invade mode e
 consumismo
 "Satura"
 "Diario del '71 e del
 '72"
 "Quaderno di quattres
 omni"
 "Altri versi"
 Premio Nobel (1975)
 1981 muore a Milano

CARATTERE, IDEE, POETICA

ha un'idea di Tradizione come decoro civile e democratico.
 ha un linguaggio concreto accessibile a tutti (vs d'Annunzio)
 "Omni di Neppia" 1° dopoguerra (Avanguardia) dove rielabora
 Tradizione dove anziché d'Annunzio + rifiuto del
 non vuole eloquenza. Stile colloquiale
 "Le Occasioni" durante il fascismo il paesaggio + cronaca
 "La leucata e altro" situazione cupa
 "Satura" tragedia guerra poena + cifra e
 società dei comuni eloquentemente
 descrittivo + municipalista - semplice
 "Invadibilità del mondo"
 male di vivere
 voglia di cose autentiche
 ~ Svevo