

- 農藝系畢業(1965畢)
- 財團法人農村發展基金會 執行長

簡要事蹟



- 育成雜交高梁台中三號及台中五號等兩個優 良品種,其中台中五號歷經30年仍然是台灣 主要栽培品種。
- 民國61年獲選為全國十大傑出青年;民國 61年及72年分別獲服務機關保舉為全國最優 公務人員。
- 負責全國雜糧作物研發產銷規劃並積極推動稻田轉作,成效顯著,稻米產銷逐年趨於平 漸。
- 與越南農業部合作,協助該國建立柑桔無病 毒種苗繁殖體,以挽救越南柑桔產業,成效 卓著,越南農業部特致贈基金會感謝狀。

得獎感言

蕭校長,各位得獎人,各位老師、 各位貴賓、各位同學:

今天非常高興回到母校接受傑出校 友之表揚,這是我自就讀過的小學與中 學的母校相繼頒給我傑出校友獎後,又 再次獲得大學母校的相同獎項,特別令 我深感榮幸。回想民國50年考取母校農 藝系時,鄰居問我農藝系是什麼?我當 時還真答不出來,只曉得農藝系是農業 有關之領域(早期沒有像現在資訊那麼 發達而清楚),由於當年就讀的是鄉下 的普通高中,要考上大學並不容易,因 此報考大專聯考激烈競爭程度最小的丙 組(農業相關科系),就這樣迷迷糊糊 地考進了母校的農藝系,就學後才逐漸 認識什麼叫做"農藝"這門學科,非常感 謝在校四年各位師長給予的教誨,讓我 對農藝產生了興趣,同時也打下了農業 相關知能的基本功,對於我日後到社會 做事及赴國外進修助益甚大,也深深地



·(在休閒茶園與年輕友人共同品茶)



體會到母校在台灣農業界的良好聲譽,我深以"中興人"為傲。

畢業後通過經建特考被分發到台灣 省台中區農業改良場服務,報到當天場 長跟我說只剩一個"高粱育種"的職 缺,我別無選擇,只能接受高粱育種這 項工作,後來我才曉得如有選擇的機 會,大家都要挑選水稻相關的試驗研究 工作,因為當時水稻是大作物,研究經 費充裕,而且出國進修或到農技團工作 之機會又多,當年在出國不易及薪資待 遇不佳之情況下,能出國賺美金可是一 大誘因。不過沒人要做的小作物——高 粱,剛好給我有個很好的發揮機會,雖 然育種工作非常辛苦,但是皇天不負苦 心人,讓我成功的育成優良雜交高粱品 種(台中三號及台中五號),也因此良 好成果而獲得全國十大傑出青年及最優 公務人員之褒獎,進而促成當年的農復 會(農委會之前身)送我到美國普渡大



·(農藝系同學畢業後40週年聚會旅遊照)

民國68年自美學成返台後轉往農委 會服務,從研究工作轉為行政工作,當 時面臨一些心態調適之問題,以前在台 中區農業改良場服務時,專注育種工 作,較為單純,而農委會為全國農業主 管機關,行政事務較為複雜,尤其是 70年代開始台灣農業面臨產業結構調整 問題,稻米生產過剩必須積極推動稻田 轉作,我有幸參與負責這項工作,在毫 無前例可循之情況,只能摸索尋求解決 之道, 還好在大家的努力下, 使得稻米 產銷逐年趨於平衡,由於個人工作上表 現受到肯定,在農委會的崗位上再次獲 得全國最優公務人員之褒獎。這一生我 所服務過的兩個公務單位, 皆能受到長 官的肯定而榮獲最優公務人員之表揚, 確實令人十分欣慰。

在公務界服務期間,其實最大的挑 戰是我從農委會農糧處副處長轉任輔導 處處長之時,輔導處之業務涵蓋農民組 織、農業推廣、農產運銷及農業金融等 四大部門,其實與我原有的自然科學專 長與經歷皆無關係,一下子從自然科學 的領域轉到社會科學的領域,確實面臨 很大的挑戰。接任之初,為了儘速進入 狀況,除了廣為吸收相關知識與請教專 家學者外,並不時向同仁請益及傾聽他 們的意見,從中瞭解及學習到不少事 務,對我這個"農藝人"來說實在受益匪 淺。擔任四年的輔導處長,正值國內農 民意識抬頭,農權運動興起,須時常面 對農民團體的抗爭與民意代表的施壓, 工作倍極艱辛,歷練的事務也最多,不 知不覺中白髮滿頭。但這些寶貴的經 驗,對於我後來提早自公務界退休轉任 財團法人農村發展基金會(其宗旨係以 台灣農業發展經驗協助其他國家或地區 發展農業提昇農民福祉),在執行長之 職務上推動與國外之農業交流合作等諸 項事務,助益甚大。



(全家福合昭)