

副吴昭/37

Havens Ages

BHARRER

闊 关 的 人 們

贵阳市文化局"工厂史"编写组编贵州汽车制造厂"厂史"编委会

*

費 州 人 民 出 版 社 出 版 (贵阳市延安路 3 号) (贵州省书刊出版业营业许可证出字第 1 号) 貴州省新华书店发行 各地新华书店經售 貴州人民印刷厂印刷

*

开本: 787×1092/32 印张: 3 字数: 56,250 1963年1月第1版 1963年5月第2次印刷 印数: 2,101-12,120册

統一书号: 10115 · 279 (1644) 定 价: (6)二角八分

內 容 提 要

本书共选辑了七篇工厂史,比较生动地反映了贵州汽车制造厂解放前后的深刻变化。其中,写解放前的正人生活的三篇,"火花塞事件"揭露了资本家压迫和剩削工人的罪恶手股,歌颂了工人们的自发斗争;"难忘的枪炮"描写一个工人在旧社会的痛苦遭遇;"黎明前后"描写工人如何与国民党军队作斗争,保存汽车,迎接解放。写解放后的先进入物的作品四篇;"黑铁匠简革命","国关的人们"和"不正张俊"三篇,记载了大跃进中的先进入物如何在党的领导下,依靠群众,把冲天的革命于劲与科学的求实精神结合起来,穿服重重困难,终于创造出巨大成绩,改变了生产面貌;"你和庆师傅二三事"通过几件小事,较为生动地勾面出了个个艰苦朴素、谦虚谨慎、要厂如家的工人形象。

录 目

火石	艺塞	事件	- • • •	•••••	•	• • • •		• • • •		••••	••••	- • • • ·				1
难。	医的	枪克	<u>.</u>		• •		••••		****		••••					1.7
黎	明前	后…	• • • • • •	•••••			••••	: .							• • • • •	25
闖	类的	人們	····	•••••	•••	• • • •	••••	• • • •			••••	• • • •			• • • •	3 6
200	狭匠	間革	6命·	•••••	•••			• • • •	•••	••••		• • • •			• • • • §	53
木	工张	俊…				• • • •		• • • •	•••	•• •••	· · · · ·	• • • •	•••	• • • • •	• • • • •	65
陈	和庆	姉種	<u> </u>	一事	*** **				•••	•••••		• • • •	•••	• • • • •	• • • • • •	79
盾語	扎…								/ 1 T # 1	, .					!	89

火花塞事件

李铖大 刘运初 陈 清 王应昌等 口速

我們貴州汽車制造厂的前身,是个破烂的汽車修理厂,建厂于抗日战争初期。說起那个时候的厂来,真是可怜得要命!一个豺狗經常出沒的荒坡上,搭上五間茅草房,然后挂上几块"鉄工間"、"車身間"、"引擎間"的牌子,稀稀落落摆上几部破旧机器,这就是全厂的面貌。

抗日战争后期,由于国民党反动派采取消极抗战、积极反共的英国政策,中国的領土大部淪陷于日寇的鉄蹄之下。淪陷区的国民党党政机关和难民,一股劲几往大西南后方川、滇、黔几省迁来,于是,贵阳这座闭塞的山城入口骤然增加,畸形地热鬧起来。由于贵阳是西南公路交通的一个枢纽,汽車修理厂成立不久,居然得到了较快的发展,在贵州工业向来非常落后的情况下,竟成了全省数一数二的大厂。一九四四年,日本帝国主义在中国共产党领导的人民武装力量的抗击下,在苏联即将击敗德国法西斯

的前夕,正面临着复灭的命运。就在这抗战即将取得胜利的时候,美帝国主义看中了这个机会,企图取代日本帝国主义在中国的势力,打着同盟国支援中国抗战的旗号,通过蔣介石这个奴才,向中国派兵遣将。贵阳也不例外,驻扎了很多美军,企业、厂矿里插进了他們的顧問,衝上到处可以见到耀武揚威的美国人。这时,修理厂来了个洋不洋、土不土的厂长,名叫顧孝忠。

这家伙,中等身材,商鼻子,黄头发, 說一口涩格格的中国話。刚进厂时,大家都以为他是美国人,可是瞧着他那一双細小的賊溜溜的黑眼睛,觉得又不象。几天以后,才听說他父亲是中国人,母亲是美国人。原来是个道道地地的杂种!他在美国长大,从小就接受了美国资产阶级的生活方式和奴役压榨工人的一套衣鉢。抗战后期,他看出美帝国主义将取代日本帝国主义在中国的地位,以为自己与美国有特殊关系而有机可乘,便回到中国来。在美帝国主义的授意下,国民党西南战时运输局便派他来到我們厂里当厂长。

他来到厂里不久,一切都馬上变了样,他完全忘記了他还是一个中国人,竟公开地站在美帝国主义的立場,操着美帝国主义欺騙中国人民的腔調,采取了美国资本家对待殖民地人民的一整套手段来对付我們工人,頒布一套榨取工人血汗的"管理制度",在每天十小时的劳动中,建大小便的时間都給工人規定出来,搜身罰款公开。訂为制度。至于打駡工人、禁閉工人、侮辱人格的事,简直成了家常便飯。在自己国家的土地上,还沒有当日寇的亡国

奴,就先受顧孝忠耶份洋气,于是,工人們逐漸看穿了美帝国主义的假面具,老虎戴佛珠,假充善人!

五月的一天下午,引擎車間的青王李俊民脸色鉄膏,脚刚跨进車間門口,"哐啷"一下,把一个刚补好的旧牙箱摔在地上,咬着牙黑道,"操他媽,这还是人过的日子,把我們欺侮得太不象話了!"

"又出什么事啦?小李。"老电工朱师傅放下手里的 活路, 关切地間。朱师傅是个走南闖北的人, 四十来岁, 手艺高, 見識广, 遇事爱給入帮个忙, 出个主意。因此, 青年工人都很敬重他,一口一个"朱师傅",他的名字反 而沒有人提起了。李俊民还是气冲冲地說, "在这个鬼厂 里,哪天不出事才怪呢!"說着,用袖子揩了揩脸上鳥黑 的汗珠, 喘了口气。"刚才保修車閒张保华不小心軍錯了 一个螺絲帽,被高鼻子看見了,不分青紅皂白,上前就是 一写光。舔屁股的人事室主任王忠英趁火打规,罰了他五 <u>集錢</u>, 玉說是从輕处理。眞把夫伙儿气死了: "朱媚餺一 听,承想起自己昨天在車間吸烟,被罰了一块錢的事,不 由傷心头夾層。他看了看大家,用激昂的語气题,"大家 看,狐狸尾巴一天天露得更长了吧;。高鼻子初来的时候。 日号赋得怪漂亮。'美国帮助你們抗战,你們要听委員长 的话, 意志集中, 力量集中, 前方 后 方 祠 心 协 力 打 日 本。'" 說着, 气得他右手一甩, "可現在还沒有受日本 人的气, 却先赴这杂种仗美国人的势, 爬在咱們头上拉尿 来啦!"

蹲在地上边听边摆弄着牙箱的季誠木猛地站起身来,

接着朱师傅的話說: "王忠英那坏蛋也不是他娘的好种, 成天跟着顧孝忠的屁股, 指手划脚, 这是违反厂規, 那是违反制度, 顧孝忠放个屁, 他也要聞出香气来。生就一副奴才相:" 李誠木二十多岁, 在車間里是个不爱說話的青年, 但一說起話来, 就很有分量。他对顧孝忠那一套奴化手段早就十分不滿了。

李俊民听了他两人的話,更是火上加油。"我填想砸了这个破飯碗。"說完,他猛地一脚,把地上的一把扳鉗踢开,双手卷起袖子。好象要和誰打架似的。

屋子里的人都憤憤不平,三三两两地議論着,发着牢骚。季誠木看了大伙儿一眼,沉着地說."砸飯碗干哪样!礼尚往来嘛,他給我們喝辣子湯,我們就不会請他穿小脚鞋!他們口口声声說一切为了抗战,实际上是想方設法榨取我們工人的血汗,发困难財!既然如此,我們就天 天給他蘑菇,叫他們晓得鍋儿是鉄鋳的!"

"对,我們不听他那一套鬼話,給他磨起干!" "顧孝忠再打人,我們也揍他这杂种!"

" "

車間里几乎所有的人都放下了工作,紛紛議論开了。 这时,工程师吳照麟也来了。由于他有几分正义咸和爱国 热情,所以他和厂方的关系处得很不好,因而爱到工人中 間来閑聊,順便也发洩几句牢騷話。他瘦高个子,戴副眼 鏡,餅起話来愛甩个手,比划手势。当下,他听說这事以 后,便插嘴說。"上帝既生我,岂有絕人之路。我在这里 再干不下去了,准备跑重庆。"他把手向北一指,看了看 气懷懷的李俊民,接着說, "先忍钰一下,到时候咱們一块几走吧。"

就在这时,下班鉮响了,天伙儿气得速工具都懒得收拾。突然,王忠英这家伙气喘吁吁地跑进車間,天赋,"厂长有令,西南战时运输局刚才打来电話,馬上有車子进厂 急修,明天是星期天,引擎車間的人全部上班,不得有 課。"

李俊民一听,无名火高三丈,他从水盆边轉过身来, 顧势一甩手,水滴糉了王忠英一脸。王忠英吃了一惊,还 沒有弄清是回什么事,李俊民却大摇大摆地走了。季誠木 也装做沒有听見玉忠英的話似的,優条斯理地擦干了手,笑 着对朱师傅和其他几个工人說。"伙計,难得明天休息一 天,喝二两酒去!"說罢,几个人簇拥着訕訕地往外走。 这下子,王忠英才开始明白过来,他脸紅脖子粗地喊道。 "哼!明天休息!别做梦啦!誰不来都不行,这是顧厂长 的命令!"工人們一个也不答理,各自走了。王忠英麻脸 照鏡子,剖了一場沒趣,却又硬着头皮从后面追上来,可 是,"嘟嘟嘟"几声喇叭叫,十几辆进厂待修的汽車,一 下子拦住了他的去路。

工人們走出厂門,电話員陈清指着汽車低声地告訴夫家說,"这批車子,是准备送运輸局几个头儿的家属和发来的国难財往昆明去的。"原来,运輸局的头儿們老謀深算,怕抗战时局变化,准备把家属和私产先送走,再坐待时机。大家明白了,要是日本人员的打来了,倒楣的还不是我們工人?!李俊民掉过头来,对着汽車"呸"了一

声,和人伙儿一起往回家的路上走去。

第二天,厂房里冷冷清清的,只有传达室的工友王应 昌坐在传达室門口。九点多鈡,他看見王忠英一副过足了 鴉片烟瘾的样子,低着头,慢慢地走进厂里。他一直走到 引擎車間門口,一探头;发现屋子里一个人影也沒有,回 过头来,脸色大变,恶狠狠跑商王应昌:"引擎車間的人 一个也沒有来?"

"沒有。今天休息嘛。"王应昌回答。

"好呀,胆子越来越大了;你們給老子搗鬼,老子要你們滑泥鳅逃不出拦河网;"王忠英的叫黑声象头老母牛似的从鼻子里哼出来。說罢,鬼鬼臭祟地往顧孝忠的私宅摸去,象怕人看見似的。王应县是他那咬牙切齿的样子,就象哪个挖了他的租坟,心里担忧着。該不会出什么事吧!

自从顧孝忠进厂以后,他的一套規章制度,整得工人們叫苦不迭。于是,工人中間流行了这样一句口头語,高鼻子进厂,大伙儿喊天!其实,那年头,哪里有什么天理,他顧孝忠一句話就是王法,要打就打,要罰就罰,要开除就开除,就是大白天喊一声天黑,还不是家家都要关門。加上那狗腿王忠英捧住高鼻子的屁股舔油,狐假虎威,工人們的日子越更难熬了。再說,抗战时局又不知怎么变化,人心惶惶,大家就給他来个磨洋工,过一天算一天,叫他高鼻子从工人們身上榨不到油吃,只討得到 辣子 湯

喝。有些被高鼻子打罵过的人、被罰过款的人更是大着胆子,等他下車間巡察的时候,故意装做不小心,不是弄机器砸他的脚,就是用电火烧破他的衣服。有一回,有几个工人被顯孝忠整得实在寒心了,就偷偷地把他的小汽車前輪的螺絲車松、要不是发現得早,在下馬王庙那个陡坡时,定要了他那条洋命!事后,天伙儿护着他們,願孝忠怎么也查不出来是誰干的。高鼻子是受过訓練的美国货,他早就从許多迹象中藏到不祥,总想伺机迫害一些工人。无奈时局紧张,运输繁忙,厂里任务很重,沒有拿住恰当的把柄,不好随便发作,属是狗咬刺猬,无从下嘴了。恰好这时发生了引擎車間抗拒加班加点的事,他听了王忠英的把树,不好随便发作,属是狗咬刺猬,无从下嘴了。恰好这时发生了引擎車間抗拒加班加点的事,他听了王忠英的汇报以后,便决定立即下手迫害領头者,以杀一儆百。当下,他們商定,叫人把进厂待修的十几部汽車的火花塞卸掉,然后以偷盗火花塞、破坏运輸、破坏抗战的罪名逮捕李俊民、季誠木等人。

当天下午,李俊民、季誠木、刘运初等几个人正坐在房門口摆龙門陣,忽然,一輛黑壳綠頂棚的中型吉普車开来,突地在他們身边停下。一个人事干事带着两个警卫从車上跳下来,戾笑肉不笑地对他們三人說:"厂里有急事請你們去商談。"李俊民他們連考虑是回什么事都来不及,就被警卫推上汽車,向厂里警卫室开去。

就这样,这輛中型吉普車在工人們聚居的新街、二桥、黄金路等地橫冲直撞,一共抓了几个人,正程师吳照 麟也进了籓卫室。只有朱师傅那天下午因事进城去了,才 沒有遭殃。

晚上十点钟左右,李俊民第一个被带进警卫室旁的一 問小屋子里。屋子里摆設很簡单,一张三抽桌,**"**几张木椅 子。三抽桌上摆着一架电話机, 电线拖在地上。誰也想不 到,这間平常是办公模样的屋子,現在突然变 成 了 閻 罗 殿。王忠英阴险地坐在椅上,一脸横肉的警卫班长崔长明 杀气騰騰地站在他身边。李俊民知道抓人、打人是崔长明 这家伙的拿手戏,心里盘算着,来者不善,善者不来,我 沒有犯法,看你們把我怎么办! 崔长明向王忠英使了个眼 色, 王忠英点点头, 趾李俊民坐下, 然后似笑非笑地說: "李俊民,你們这回可做得太不辭情面了。蔣委員长有令, 有錢出錢,有力出力,一切为了打抗战。厂里修的汽車, 全是支援打抗战用的,任务急了,加班加点也是理所当然 的事,可是你們……"李俊民沒等他再說下去,"啪"地 拍了一下桌子, 大声 說, "你們別再假借抗战的名义来 欺騙我們了!"王忠英挨了当头一棒,仍不死心,厚着脸 - 皮継续說,"欺騙。何以見得呢。难道进厂待修的車子不 是战时运輸局的嗎?难道战时运輸局不是支援打抗战的机 关嗎。……"李俊民是个火炮脾气,他不让王忠英继续說 下去。便一針見而地反問道。"不用耍花招」我問你。这 些車子是运抗战物資上前敍的, 还是送大官老爷們的太太 小姐溜昆明的: 挂羊头卖狗肉: "

王忠英脸色驟变,他沒有料到李俊民已經明白了他們 的机密,惱羞成怒,撕下脸皮对李俊民吼道, "給你說正 經的你不听, 雜筐裝狗, 不識抬举: 抗拒加班, 偷盜火花塞, 破坏軍事运輸, 破坏抗战, 不服从蔣委員长的命令, 你簡直要造反了!"

"誰偷盜火花塞?你別血口噴入。"李俊民完全沒有想到他們会給他加上这个"莫須看"的罪名,气得渾身发抖。

王忠英做賊心虛,李俊民的调漲态度使他无可奈何, 只得向復长明示意,拿出特多手戲来。程长明喊进来两个 警卫,用布塞住了為俊民的聲,用絕子把他捆在椅子上, 两根电話裁纏住他的两个大掃指,然后拿着电話机的搖柄 使劲地搖了起来。电流刹时传遍了李俊民全身,就象千万 顆鋼針扎在心上,他一会儿就不省人事了。残酷的电刑拜 沒有使李俊民这个硬汉子屈服。他苏醒过来,王忠英又逼 着他承扒偷盗了火花塞,李俊民不仅不承訊,还給了他一 頓臭罵。王忠英理屈詞穷,被罵得狗血淋头,开不起腔, 气得他亲自抓过电話机搖柄,拼命地搖起来。李俊民复又 昏了过去。

王忠英从李俊民身上什么也沒得到,只得把瘫痪了的李俊民押回警卫室,换季誠本上来审訊。誰知季誠本机智沉着,对于厂方捏造的火花塞事件,他并不象李俊民那样破口大闆,而是有条有理、有根有据地进行反駁。他說,"王主任,待修的汽車是我們下了班离开車間以后才进厂的,第二天是星期天,众所周知,我們沒有听从厂长的命令进厂加班,試問,我們能用什么时間去偷盗火花塞呢?"

"誰叫你們不服从命令加班?"王忠英冲口說出这句話, 見季誠木那逼入的眼光盯住他一亮, 立即察覚自己說走了嘴, 忙改口道。"龙有龙的窝, 蛇有蛇的路, 哪个晓得你們这伙人是混进厂偷的还是里应外合拐带的?"

"哈哈哈哈·····"季誠木冷笑起来,"請問王主任, 厂方規定,工人上班下班都要被搜身检查,夜晚警卫四处 巡邏,門禁森严,試問,除了你們自己以外,誰能进厂一 步?又怎么能偷盜火花塞,看来,正是因为我們沒有服从 厂方不合理的加班命令,才蓄意捏造火花塞事件来迫害我 們工人。"

季誠木的話,一个字象一顆子弹,准确地射中王忠英的要害,駁得他张口結舌,說不出話来。接着,季誠木趁势指出好些厂方迫害工人的事实,弄得王忠英脸紅一陣白一陣,下不了台。他脑袋摆得象个巴郎鼓似地喊着,"你还强辯,你还强辯……"

"不!不是强辯!你們非法逮捕工人,私設法庭,应該立即改过,释放被捕工人,賠礼道歉,抖向全厂工人公开承认錯誤。否則,我們要控訴你們,向貴阳市全市职工揭露你們的丑恶面目!"

听了这話,王忠英吓了一大跳, 直觉得 黃 鼠 狼 沒逮住, 反倒落了一屁股騷气。他万料不到季誠木竟如此厉害, 只得陪笑道:"老季,常言說得好,在人矮簷下,怎敢不低头,你还是想想你的后路吧!树大招风,年輕人,不要感情用事,过于冒失了!"

"呸!狗嘴里吐不出象牙来!山天挡风,我怕什么!"

季誠木再也忍不住了。

"季誠木,你不要油炒四季豆,不进油盐。吃人三餐也要还人一席呢!"王忠英沉下脸来,轉身对崔长明示意 說, "我少陪了,还是請崔班长好好招待招待吧!"王忠英走出去了,季誠木象李俊民一样,被几个警卫捆在椅上电刑拷問。

夜,已經很深了。王忠英象一只斗敗的公鸡,低垂着 脑袋,无力地拖着两腿向厂长室走去。

54

被捕的九个人一一受到非法审訊后,都 关 在 禁 閉室里。室里黑漆漆的沒有电灯。他們有的坐着,有的躺在草垫上。厂外的路灯光穿窗射进来,隐隐可以辨出,他們全是一张张橫眉怒目的面孔,有的在黑着,有 的 在 議 論对策。

工程师吳照麟坐在草垫上,背靠着墙壁。他被非法审訊以后,一直默默地坐着,沉思着,不說一句話。这时,不知是誰"砰"地一脚踢在板壁上,响声才把他惊得抬起头来,他扶了扶审訊时被整歪了腿的眼鏡,突然狂喊起来,"我要控訴!我要向法院控訴!控訴他們非法捕入,秘密审訊……唉!岂有此理!"

大家都吃惊地看着他。

"对,我們要控訴,"李俊民觉得吳工程师的話正好表达了他的意思。"我們决不能让这批坏蛋橫行霸道:"

"吳王程师,你快写个状子,我們天家签名。"

大家都同意联名挖告,只有季誠木从草垫上站起来, 語气沉着地說,"伙計們,我們应該控訴,可是我們决不 能向法院控訴!"

"为什么?"大伙儿不禁惊訝起来。

"俗話說得好,衙門八字开,有理无錢莫进来,法院不是我們的呀!"季誠木說到这里,轉脸詢問 吳 工 程 师道,"你說是不是"

一句話提醒了大家,大家觉得季誠木平常爱讚一些进步书籍,他的見識毕竟要深刻一些。李俊民不等吳工程师发表意見,就一拍大腿說。"当眞,法院那些家伙也不是好东西!上回厂里的厨师刘老大,无故被运输处长余璜的小勇子小蜈蚣开枪打死,告到法院去,他們碍着小蜈蚣是国民党部队十九兵团司令何紹周的亲信,还不是置之不理!简直和王忠英是一个娘养的!"

"那我們向離控訴?"有人問道。

"向大伙儿,向全厂的工友,向全市的工友,只有他們才是我們的自己人!"季誠木說着,打开一个紙烟盒,用一枝鉛笔在上面写了起来。

吳工程师沉思了一会儿,仍然认为司法独立,对于厂方这种侵犯人权的非法行为, 国民党不会 完 全 不 管。因此,他以个人的名义向省高等法院写了个状子。

五

紙是包不住火的! 就在李俊民、季誠木他們被抓去的 当天晚上,知道这件事的工人們就紛紛議論开来, "季誠木会偷火花塞?"

"李俊民昨天一下班就和我們上街看电影去啦,再沒有进厂。况且,下班以后,門警根本不准工人进厂呀!"

"这样乱抓人,我看大家都不用活了!"

第二天晚上,有些不怕事的工人挤在一間茅草屋里, 围着从城里回来的朱师傅,向他訴說事情的經过。朱师傅 眉头紧皱,眼里射出愤怒的光芒,沉着地考虑着如何营救 被捅的工人。这时候,厂里打鍊的老王气呼呼地送来了一 张香烟盒紙。朱师傅打开一看,眉头渐渐舒开。看完,他 眼珠一轉,对天伙儿說,"要救他們,只有依靠大家的力 量。老王,你明天早晨負責鳴鈡聚众吧。"

次日清晨,上班鍊刚刚敲过,工人們都走进了車開。 突然,一陣急促的鍊声又响了起来。随着鍊声,老王大声 喊清:"大伙儿到車場集合啊,厂里出事啦!"

工人們象潮水一样,从車間里涌向停車場。朱师傅一 應至上了一輛汽車的頭篷,大声地对工人們說道: "伙計 們」厂方前天无故想造偷盜火花塞的罪名,把李俊民、季誠 本、张保華、吳工程师他們非法逮捕,秘密审訊,严刑拷 行,我們工人決不答应这种迫害我們阶級弟兄的行为」現 在,季誠本他們写来了控訴信,向全厂工人控訴厂方灭絕 人性的罪恶行为,要求我們全厂工人按救他們。"說着, 他把難张烟盒紙当众揚了几下,然后大声唸讀起來。当他 呛到李俊民、季誠本他們被特务用电刑拷問的时候,人群 象一包着了火的炸药,陡然一下裹鬧起来。于是,朱师傅 趁势提高嗓門,揮动着拳头喊道,"弟兄們!很显然,广 方之所以要一手制造火花塞事件,是因为大伙儿逐漸看穿 了他們盜用抗战名义来欺騙我們工人的假面具,企图拿李 俊民、季誠木他們开刀,吓唬我們工人服服貼貼地为他們 卖命。工人弟兄們,对于厂方这种无法无天的迫害行为, 我們答不答应?"

"不答应!" 间声象炸雷。

"走」找他們算賬」"

" "

人群咆哮着,有的喊打,有的嚷着要賠偿損失,一齐 向厂长办公室涌去。人們长期来积压在心头的怨怒一下爆 发出来了,大家从这件事知道一条道理,这个世道不是人 过的,我們工人不仅吃不飽,穿不暖,受着資本家的残酷 剝削,而且連人权也沒有保障。眞是閉門家中坐,禍从天 上落。因此,不如跟厂方算算服,拼一併,为了李俊民、 季誠木他們,也为了大伙儿自己。

厂长办公室門口,頓时变成了一片憤怒的海洋。此时,躲在办公室里的顧孝忠、王忠英、崔长明三人全吓呆了,他們怎么也估計不到,这个厂里一向沒有組织的工人,竟会来这一手。办公室門关得紧紧的,被工人們团团围住。一些人爬到窗台上,透过玻璃窗往里看,只見顧孝忠他們一个个惊慌失措,面如土色。王忠英抓住电話机搖个不停,他还不知道电話线早被电話員陈涛剪断了。他摔掉話筒,象得了軟骨病似的倒在沙发上。

工人們在門外, 把房門和玻璃窗敲 得 咚 咚 响, 怒吼

声、喊打声犹如山崩地裂。不一陣,崔长明开門出来了。他故作鎮靜地咳嗽了两声,正想說話,抬头看見黑压压的尽是人,吓得結結巴巴說不成句。"弟,弟兄們,請派,派代……表……"說时迟,那时快,只听得入群里喊了声。"揍呀!"拳头象雨点似的落在他身上。

一些工人向办公室里冲去。把额孝忠团团围住,速轉身的地方也沒有。他战战兢兢地說: "各位有什么条件,本人一律接受。"

"什么条件!取消你那些不合理的厂规制度,立即把被捕的工人释放出来,承趴錯誤,赔偿损失!"

"是,是,一切照办。"顧孝忠見大家沒有揍他,連 忙点头哈腰,答应不迭。

另一些工人从办公桌底下抓出一脸胜上的王忠英。他吓得上矛和下牙打起架来,"扑通"一声跪倒在地,唸咒似地說,"我不是人,我不是人,奉命行事,請大家饶恕,饒恕……"

禁閉室的大門給群众砸开了,溫暖的阳光射进黑洞洞的房間。被捕的王人們一个个踉蹌地走出來,環里閃落感激的光,脸上淘过兴奋的泪,和大家——提手。

工程师吳照麟給法院写的状子,象断了裁的风筝。香 舐香无,他知道他是被正人們救出来的。于是,他紧紧地 抓住朱师傅的手,两行热泪扑簌簌地落下来,感慨万分地 說,"过去我是个糊涂人,現在才算明白些了!我看穿了国 民党的一套假民主:我看清了工人們的力量!朱师傅,請 相信我,我不走了,我要和大家在一起!" "好!"朱师傅覚得自己也很激动,但只說了这样一个簡单而有力的字。

当天晚上,李俊民和张保华两人,由于遭受严重的电刑拷問,終于抢救无效而死去。人命关天! 紧接着,工人們向西南战时运輸局提出了两項要求,一、撤換厂长顧孝忠,惩办王忠英和崔长明,二、給被迫害的工人恢复名誉,賠偿損失,礼葬死者。

三天以后,战时运输局碍于厂內外工人的压力,唯恐事态扩大,不利于国民党政权正在玩弄的假民主招牌,影响西南軍事运输,終于被追答应了我們的要求。不久,顯孝忠、王忠英、崔长明等人,都一一調出了工厂,不会理的規章制度也取消了很多。

反迫害斗争完全取得了胜利。虽然这还是一次自发的斗争,但它却永远銘記在發門工人的心里。通过斗争,大家扒識到这样一条真理。无論日本帝国主义也好,美帝国主义和国民党也好,都不是好东西!工人們只有团結起来,和一切形形色色的反动派坚决斗争,才能活下去。在那黎明前的最黑暗的年代,大家都盼望着解放。

难忘的枪疤

王家禄 口 选 陈其林 李荣华 旅春飲、鏊 理

"*****T"

一九四九年六月十一日夜晚,河里涨大水,把工厂淹了,住在两岸的职工又饱受了一次严重的灾难。十三日,水退了,厂里忙着叫工人們找回被大水冲走的零件,修整机器,准备复工生产。这天,总务科长一早就要我和陈绍、杜振亚等几个人駕駛着汽車进城去运煤。

这正是一个大晴天,赤目炎炎,坐在房子里都热得汗流夾背。我們把車开到煤場上煤,更象是靠在鍋炉边似的,烤得人渾身发燙。几个人干了半天,又渴、又餓、又累,只觉得头昏眼花,四肢无力,回来的时候,只好把身子紧紧地贴着車身,閉目养神。司机陈紹看到这个情况,恨不得把車子一下駛回厂里,赴我們休息。他使劲地推开前进档,加大油門,車子象飞一样向二桥的方向駛去。我們站在車箱上,东搖西晃,只觉得昏昏欲睡。一会几,到了头桥,陈紹正要推快档駛过去,突然从馬路旁边窜出了

十几个如狼似虎的国民党士兵,边跑边舞枪弄刀地冲过来,堵着路口,大喊大叫:"停車!停車!"

陈紹知道,这些人全是粪坑里的石头,又臭又硬,就一个劲地嗚号,要他們註路。誰知这些家伙存心非卡住車子不可,一个个凶神惡煞,"嘩"的一声拉开了枪栓,气势汹汹地駡道,"他媽的!你停不停?停不停?"看来,硬闆是闆不过去了,陈韶回头招呼了我們一下,把車了煞住,向那些遭殃軍問道,"老总,有什么事呀?"他話还沒有說完,一个排长模样的家伙"嗖"的一下抢上了路板,一手抓着車門,一手持着手枪,鼓起牛卵般的眼睛吼道,"他媽的,快带老子們到沙子啃抓逃兵去!"

抓逃兵。我們从心眼里就不愿意。逃兵都是穷人嘛, 他們不愿为國民党卖命,我們怎么能做国民党的帮凶呢! 我对陈紹呶了呶嘴,暗示他看机会行事后,便 裴 做 笑 脸 說: "老总,对不起,車上裝的全是厂里急用的煤,下趟 再去吧。"狗排长可真鬼,他听了,把眼珠轉了轉,重重 地往踏板上蹬了一脚,喝道: "不行!"随即用手 往后一招,紧接着,好几个歪戴着帽子的士兵便象猴儿一 样,朝車上直窜。杜振亚一見情况不妙,忙对 陈 紹 說: "开車! 开車!"陈紹猛地一下踩开油門,車子"嗚"的 一声冲了过去,刚爬上車来的几个遭殃軍,一个二个全象 餓狗抢屎似的,死死地抓着車身,动也不敢动。只有那狗 排长还象疯狗一样嗥嗥地嚎叫,"他妈的,你們这些人, 沒有一个好东西!看老子毙了你們……"

到了二桥, 陈紹迅速地把火踩熄, 車子不偏不倚, 正

,好在厂門口停了下来。狗排长一看,伸出拳头,擂鼓般地 在車門上捶着:"他媽的,你装什么洋蒜,快給老子开到 沙子啃去。"陈紹說:"老总,厂里鍋炉房正等着煤烧, 供不上,生产就要停止……"

正在厂門口的梁燕飞,眼見这台热鬧戏唱得不好收場了,担心我們吃亏,掄起鉄棍,就往醫鍊上"当当当"地敲了起来。一刹时,全厂的工友們都听見了,个个拿着家伙,潮水般地涌了出来。狗排长一見大勢不好, 惊惶地喊,"开枪!开枪!快给老子开枪呀!"开枪!这些狗杂种狗急跳墙,填的是什么坏事都做得出来的,我們不能不防他这一手。正在这个时候,不知誰喊了一句:"开枪?咱們把枪夺过来!"大伙儿一听,便象猛虎般地冲了过

去。我見陈紹跟狗排长扭做一团,一个箭步上前,抓住他的手就夺枪。那家伙死死握着不放,爭 持了 几下,我突然使劲地一按,想夺过枪来,静知让狗排长的手指指着了枪机,"砰"的一声,枪响了起来,我只觉得右手心上象 給鋼釺猛樋了一下似的,发热无力。枪是夺过来了,可是我的手上负了伤,子弹穿过掌心,鮮血象泉水似的直往外冒,把衣裳都染紅了。我走了几步,便觉得天旋地轉,昏倒下来。

在医院里

醒来以后,才知道我已經躺在东山医院的三等病房里了。我恢复了神志,只觉得心口发热,舌干唇焦,渴得难受。我用力睁开眼睛一看,只见我爱人坐在床前,哭得象个泪人儿似的,一双眼睛肿得和核桃一样。我对她說,"水,水,給我拿水……"

我一口气喝完了俩大杯开水,全身頓然松爽了許多。 陈紹、杜振亚他們見我清醒过来,走过来亲切地問我, "老王,好些了嗎?"我点点头,掙扎着想坐起来。他們 急忙把我按下,說."不要起来,不要起来,好好地休息,休息。"我爱人見我已經好得多了,长长地吐了一口气,边抹眼泪边生气地說."这是个什么医院啊!病人来了半天多,不能医生,就連护士的影子都不是一个!"杜振亚把脚一頓,拉着陈紹的手,轉身就往門外走去,气冲冲地說,"再請不来,我們把她抓了来!"

这时候,我爱入告訴我,当我負伤昏倒后,大伙立馬

把我抬回厂里找总务科长,要他立即办理住院手续。总务科长一听要住院,把头搖得象貨郞鼓似的,气汹汹地說:

"住院?你們打架,厂里沒有追查責任就算好了,还要求住院?哼!快給我干活几去。"他这一說,嗨,與是火上加油,把大伙的怒火燎得三丈高,嚷着:

"你把咱們工人当成什么呀?"

"这家伙跟狗杂种們是一鼻孔出气的。"

"揍他这个猪脑壳!"

总务科长看到群情激愤,知道事情有点严重,赶忙見风轉舵,嘻皮笑脸地說,"弟兄們,辭点,靜点,有話慢慢說,慢慢說。"大伙吼道,"立馬把王师傅 送 到 医 院去」"总务科长擦了擦额上的汗珠,打着干哈哈說,"嘿嘿,这个事情,兄弟还作不了主,待兄弟立馬請示回复,四复。"就这样,厂里才敷衍塞責,把我发落到这个冷宫来受活罪。

我越听越觉得心里象給火烧着一样,这时,陈紹他們回来了,我爱人問道: "医生来了嗎?" 杜振 亚沒 有答話, "呸"的一声吐了一大口口水,又想駡起来。我爱人忙說: "算了,算了,再等一下吧。"

一直等到晚上,才見一个身材瘦高的护士到病房里来,給我用硼酸水洗了洗伤口,馬馬虎虎地上了点紅汞、碘酒一类的葯水,就象害怕染上什么瘟疫一样,又飞快地出去了。以后,护士每天来两回,每回照例用硼酸水洗洗,上点消炎葯,用紗布一包,就算完事。因为医治得不够及时,加上天气又热,不几天,伤口就化脓了,痛得我

心里直象給刀子割着似的。那护士兒我痛得实在受不了, 就只管給我打麻葯針,麻得我有时連喝开水也是麻木的。 眼看着伤势一天天的加重起来,医院里才不得不給我动了 动手术。

由于流血过多,开刀后营养又不好,两顿飯都象鉄沙子一样难嚥,我的身体很快就衰弱下去了。我爱人見我瘦得顴骨高骛,眼珠深陷,她就坐在病床上,一把眼泪一把鼻涕的。可是,有什么办法呢,全家就靠我一个人挣錢过活,眼下連买米的錢也困难啊! 苦,我是不怕的,在旧社会里,几十年来,我哪一天不是过着苦日子啊! 可是,病人总是需要营养的,我爱入对我說: "到厂里借点吧。"我想,我也是为厂里的事受了伤,工资他們还是应該发给我的,便同意她去了。

離知她到厂里跟总务科长一說,总务科长冷笑一声說,"嘿嘿,你丈夫不上班,还要来拿錢,天下哪有这样的好事!"我爱人說,"受伤前他还上了近华个月的班,借支这点錢总可以吧。"总务科长听了,把桌子一拍,"这些錢还不够你丈夫住院费的零头,我不同你要就算好了。"

工人們知道这件事情,都生气起来,和厂里等了几次,始終沒有借到分文。最后,还是大家凑了点錢,給我买了些营养品。为了解决生活問題,我爱人不得不在肚子里怀着七、八个月小孩的艰难情况下,給人家当保姆去了。

一定要活下去

在医院里住了三个月,伤口好了一点,虽然还不时发炎,我却再也不愿意呆下去了。穷,要穷得有志气,誰愿意在那个阴暗的病房里,天天挨人家的白眼呀!

出院了,以后怎么生活下去呢? 右手上的枪伤即使好了,也要成残废,不能再象以前那样干活了,爱人又快要生产,一家人要吃要穿,生小孩也要一笔费用,怎么办哪? 沒有办法,只好我大家商量去。陈紹、杜振亚他們见了我,拉着我的手,就說:"走,我們一块找厂长去。"

厂长坐在办公室里,咿咿呀呀地哼着"个朝离别后,何日君再来"的曲子,一个打扮得妖精一样的女人,坐在他对面的沙发上格格地媚笑着。"精彩!精彩!"厂长见我們來了,沉下脸來,一动也沒动,皺着眉头問道。"什么事?"我把事先跟大家商量好的話对他說了,他把手里的短头一切。"我可不是財神爷,你不能干活,我就不能给钱!"我一听,这不是明着要开除我嗎!丁是就理直气壮逸說:"我也是为厂里的事才受的伤,现在……"話还沒說完,厂长冷笑一声說:"說的比唱的还好听!是我叫你們去打架的!打了国軍,你們知道这个关系非同小「寒我說完,厂长冷笑一声說:"說的比唱的还好听!是我叫你們去打架的!打了国軍,你們知道这个关系非同小「學我說完,厂长冷笑一声說:"說明是吓唬人,杜振亚馬上给他駁混去。"厂长这話明明是吓唬人,杜振亚馬上给他駁混去。"国民党丘八如果把我們抓去了,我看你这个厂也不要想再开工生产了!"陈紹接着說,"你們为了一收买人心,名义上把王师傅送到医院,腈地不給医葯费,

黄鼠狼給鸡拜年,有什么好心。"那个妖精一样的女人扭着屁股过来替厂长解危。"你們可不能冤枉好人。"厂长伸手对我們一揮。"去,去,自己惹事自己負責,我管不了。"我算是看透这些有錢的老爷們了!多說也是枉費口舌,陈紹、杜振亚等人拉着我,边走边气愤地說。"你們不管,我們管。"

一回来,工人們就这个出一元,那个出八角地凑起来,不一会,就凑了一百多元。我接着这些錢,眼泪禁不住扑簌簌地落下来。我不知道要怎样感謝弟兄們才好,只紧紧地握着他們的手,說:"我一定要活下去,我一定能活下去」"

有了这些钱,我一面維持着最简单的生活,一面請草 药医生継续治伤。过了三个月,貴阳就解放了!共产党来 了!毛主席来了!工人自己当了家!我又重新回到了厂 里,領导上照顧我,不叫我到車間里去干活,只让我在工 会里做一些輕便的工作。从此以后,我就过着安定舒适的 生活。

解放十多年了,我的伤口早已完全好了。十多年来,每天我工作的时候,吃飯的时候,一伸手就看見这难忘的枪疤,于是,千头万緒,一齐涌上心来。我永远憎恨那吃人的旧社会!我永远配住工人兄弟們的阶級友爱! 配住党和毛主席的恩情!茶余飯后,孩子們总是围着我要求酬故事,我就給他們酬我的这段亲身經历。

黎明前后

智德高等 口迹 陈其林 郑 倫 整理

一九四九年十一月初,人民解放軍进軍費州的消息, 在費州高原上风传着。今天听說解放軍的先头部队到了都 勻,明天又听說龙里解放了,員是滿城风雨,預兆着国民 党在貴州的政权大厦将傾。这时,龟縮在貴阳城里的国民 党反动派,就象一群丧家之犬,慌慌张张,一齐向云南方 向逃命。好几天来,从紫林庵經二桥、馬王庙通往云南的 近郊公路上,到处可以看到反动官僚、政客們,带着妖里 妖气的女眷和大箱小箱搜刮来的財物,一汽車一汽車,尤 如惊弓之鳥,争着逃命。一个个歪戴着帽子,枪尖上挑着 鸡鴨或大包小裹的散兵游勇,在汽車后面跑着,嚎叫着, 設罵着……。看到这种情形,大家心里都暗暗高兴。解放 軍快来了。快来了。

其实,解放軍究竟是什么样子, 說真的, 当时誰也不 大清楚。不过,有一点我們是明白的,那就是解放軍是专 門打国民党反动派那帮坏蛋的,就凭这一点,大家就巴不 得解放軍快点来。 十三号那天上午,我带着一迭金元券,准备赶进城去 买些耳用品,怕的是货币贬值,物价随风涨。刚出厂門, 迎面来了修配部的木工梁燕飞。他喜 孜 孜 的,那 股高兴 劲,就象是撿到了宝貝。他不問我有事沒事,拉住我就摆 起来:"我刚从大西門来,路过公路局保养場門口,見一 大群人包围了一輛汽車,就挤进去看热鬧。一打听,又是 他媽的这种气人事!唉,这兵慌馬乱的年头!"

"哈事?"我忙閒。

"保养場的場长見解放軍快來了, 省府的头儿們逃之 天天, 他就來午'上行下效', 想捞一把油水溜之天吉。 他阴悄悄的到銀行把全場职工的薪水領了, 带着老婆孩子 和行李, 想开了場里的汽車逃昆明。……"

"溜掉沒有?"霖飞的活引起了我的兴趣。

"沒有。"他笑嘻嘻地継续說: "这个消息不知怎么被工人兄弟們知道了,汽車削要出門, 三百多取工一涌而上, 围了个水泄不通。嘿! 游家伙这时还摆场长的架子吓唬人呢! 他站在汽車踏板上,鼓起眼睛喊叫, '你們想干什么? 想造反是不是?' 燕飞連說带学,把那場长的丑 查描繪得活灵活現,引得我肚皮都笑痛了。

"后来呢?"

"后来?你想,这不正是造反的年头? 大伙儿把他从汽車上揪下来,推进場內,要他把职工的薪水全部交出来。"

"揪得好!"我高兴地說。

"唔,太便宜他了,要是我,先揍一頓再說,这些坏 -26蛋,死到临头还恶性不改。"燕飞說話的声音,象鄉头敲 在鋼板上,震得人耳朵嗡嗡发响。

我看时問不早了,便說,"伙計,我得走了,不然这些票子又跌价了。"燕飞見我掏出那迭金元券,不禁頓脚以道,"哎呀,你怎么还蒙在鼓里过日子,不晓得行市?这些废紙送給人家擦屁股还嫌不管事哩!"

"你說什么呀?"我急問。

"个早省政府都滚蛋了,哪个还要哈 金 元 券、 銀元 券。"

我楞住了。沒有想到半天的时間,來不及用掉的这点钱竟报了废,那下半月的生活怎么打发过去呀? 想到这里,气得我一把将金元券扔到沟里,闊道:"見鬼,倒楣算倒到底啦!"我正在那里憋气,忽然一幅占当事"嗚"的一声,飞快地从身边擦过,冲进厂里去了。我忽然想起闹才脱的事,不禁一怔,心想:厂里会不会发生象公路保养場那样的事呀。說实在的,树大招风,我真担心停在厂里的十几部事子。你想,国民党反动派穷凶极恶,見着了事于,好比蒼蝇見血,还有个不眼紅。再說現在正是兵慌馬乱的时候,国民党的散兵游勇很多,他們象土匪一样,什么事都干得出来的,冲进厂里来抢事子怎么办呢?常言說,靠山吃山,靠水吃水,修汽車的人,車子就是命,怎么也要把它保存下来!我越想越急,一把拉住梁燕飞脱。"走,我們找人商量去!"

当天夜里,北风呼呼地吼吓着,夹着牛毛細雨。虽然还是十一月中旬,天气却相当冷了。厂里的 夜 班 早 就停

了,到处都是一片漆黑,我和梁燕飞約了几个人到郑金福家去串門。

提起郑金福, 可填有点能耐。那时他約有三十多岁, 是个广东人,模样儿看来不够灵活,开起車子来却是厂里 数一数二的好手。那时候, 贵州的公路説起来真吓人, 路 窄,坡陡,弯急,到处都是坑坑洼洼的,沿途都有出事汽 車的骸骨暴露着,无人收拾。可他呢,上遵义,走黔西, 下都匀,次次都平安无事。还有一样,他这个人平时不容 易吭一句話, 但是, 一說出来, 总有些斤两。那些日子, 上匪特务活动得非常厉害,謠言很多,弄得人心惶惶,有 的人想带着一家老小到乡下去避一避。看到这种情形,有 的人問郑金福, "你准备怎么样?" 你猜他怎么回答? 第 一句話就是: "我們又不是当官的,怕哪样,不走!"第 二句話呢,說得更有意思, "耕田的人离不开田主、做工 的人离开工厂能活下去嗎?"第三句話更耐人寻味,"我 不相信世上还有比国民党反动派更坏的人。"因为他常在 外面跑, 見多識广, 为人又老成持重, 有些正义威, 所以 和許多人都合得来。

几个人到了郑金福家,閑談了一会, 李 司 机 說道, "今天胡永福那小子又对工人們說,解放軍来了要抢光、烧光、杀光……"

"别听他們那些鬼話。老李,你想想,狗嘴里能长出象牙来嗎?"郑金福截断老李的話,站起来到外面看了一会,回身把門門紧,坐下来吸了一大口烟,悄悄地說。"我小时候常听父亲說,共产党就是紅軍,是专門給我們

工人农民办事的。"我一听,觉得很新解,紅軍,这个名字好象听人說过。老人們常說紅軍过貴州的故事,难道說,故事中的紅軍就是共产党嗎?于是我急忙問道:"你父亲怎么知道的呀?"

"說起来話长了。大概是一九二六年吧。那时我父亲在广州一家工厂里做工,厂里的资本家和狗腿子們对工人压迫得很凶,經常拖欠工资不說,还訂了許多鬼規定来限制工人,搜身罗、挂牌罗。更缺德的是一天只能上两回厕所,每回不得超过五分鲜,把工人們的肺都气炉啦,可就是把它沒有办法。有的人跟厂方斗等了几回, 談判了几次,要求废掉,終于不得成功。后来厂里来了共产党,他們不但向工人靜革命的道理,教工人讀书識字,还把工人組织起来向资本家斗爭,不废掉那些鬼規定就不上班,罢工工"。

"結果呢?"

"工人胜利了。我父亲說共产党不但給工人办事,而 且那些党員,很多就象是我們一样做工的人。"

梁燕飞一手叉腰,一手向桌上一拍: "好! 共产党解 放軍来了,叫坏蛋們看看我們的厉害!" 我呢,也乐得合不 "我呢,一想到今天上午的事,心里又不免担忧 起来。我看大家听得眉开眼笑,就把自己的想法說了。梁燕飞一听,又吼叫起来: "說什么也不能 是他們把車子弄走!"其实,这还用說嗎,問題是怎么能把車子 保存下来,保存了車子,就等于保存了工厂嘛。可是,要是反动軍队持枪到厂里硬抢,那又怎么办呢!

"揍他狗目的!"梁燕飞干脆地說。

我說。"不行,保存工厂和車子要緊,不能和他們**硬** 拼。"

郑金黼猛败了一口烟,站起来說, "老 譚 的 話有道理,我們商量一下,想个好办法, 武車子和工厂完整地保存下来。"

梁燕飞直通通地說, "有好办法你就說出来嘛, 尽磨人家的耳朵做哪样!"

郑金福笑了一笑: "我不是說,大家商量一下嘛,我們要車子活命,反动派要車子逃命! 不想个好办法怎么行呢?"我想,对,反动派要車子,想逃得快点,我們把車子上的重要零件拆下来藏好,不就行了嗎? 难道反动派还能扛着車子逃命不成! 我把这个主意一說,啃,大家一口順唱,同声贊成。梁燕飞是个木工,对車子不大在行,問我: "拆哪些零件合适?"我說: "汽車上的东西;要算引擎最重要了,这家伙象人的脑子一样。"

梁燕飞把手一甩,說,"娶得,干脆把引擎端下来,叫車子都变成一堆废鉄!"他的話刚說完,几个人禁不住哈哈地笑起来。老李說,"一部引擎有二、三百斤重,不說端下来費力,就是端下来了也难找个地方收藏呀。"我也补充說,"引擎大,你端走了,一打开車头就看得見,不好,不好。"郑金福也說,"要拆就拆又小又重要,眼下又难买到的零件才好。"他想了一想說,"依我看,娶拿就拿引擎上的火花塞,它又輕又小而且非常重要,缺一片,汽車就叫不起来。"我一想,唔,有道理,心里不禁

佩服起来, 真不枉是开了多年汽車的老 司 机 哩, 就 說, "好! 就这么办, 再多約几个人一块几干。"

第二天一早,我們带着工具,裝着检修車子的样子, 走到停車場,打开引擎,动手就干起来。人多好做事,不 多久,全部火花寨都悄悄地拿归一了,大家心里有說不出 的高兴。我站起来,擦净手,正想回家,忽然,郑金福悄 消碰了我一下,輕声說道,"来了,抢車子的来了。"我。 伸腰放眼一看,可不是,一群如狼似虎的国民党軍队,在 狗腿子胡永福的带引下,气势汹汹地向停車場走来。前面 是一个头戴大沿帽、挂着上尉軍街的軍官,他边走边对胡 永福大声地獰笑着: "老兄,你这个功劳填 不 小 呀! 嘿 嘿,常言說兵貴神速,这下子,共产党的腿再长,也陷不 过这十个輪子!"胡永福高兴得又是点头,又是哈腰,受 宠若惊地說, "哪里,哪里,这点小事理当效劳! 說实在 的,只要国軍有用得着我胡某的地方,一定赴湯蹈火,在 所不辞, 在所不辞! " 軍官听了哈哈地笑着, 胡永福也嘻 嘻地和着。郑金鹂見了,往場外就走,胡永福 忙 喊 住 他 道, "郑司机, 哪里去? 国軍要車子, 馬上开車。"郑金 福装出有气无力的样子,懒洋洋地說。"开車。說得倒容 易,你就不看看能开得了嗎?"那軍官一听开不了,一个 箭步冲上前来,掏出手枪对着郑金福的胸口吼道: "怎么 不能开? 怎么不能开?"郑金福慢慢吞吞地說,"車子坏 了,全坏了。"我担心郑金翦吃亏,上前答腔説,"长 官, 你不見門口挂的牌子是汽車大修厂嗎? 唉! 好事子开 到这里来做哪样?"

"放屁!胡委員刚才还說有十四輛好車子,你怎么說 全坏了?"

郑金福笑道: "既然这样,好办,好办,叫胡委員拿 出来就行了唄。"

胡永福不大懂得技术,听說車子全坏了,有些怀疑, 忙躬腰作揖說: "嘿嘿,車子就停在那里,是好是坏,請 长官亲自察看。"

那軍官一面推着郑金福,一面向他的嘍 罗 們 招 手. "弟兄們,走,到車子上看看去。"那帮遭殃軍听了,个 个枪上膛,刀出鞘,如临大敌似的,把整个停車場团团围 住。狗軍官握着手枪,逼着郑金福开車。郑金福明知車子 发动不起火,但还是故意說,"我手艺不高,开不了。"

"媽的,开不了也要开。"狗軍官把郑金福一推,郑金福上了駕駛台,装着挺队真的样子,摆弄了一会,下来 摇了摇头說:"不行,发不起火。"狗軍官气得两眼发直,高声喊道:"赵德貴!"

"有!"一个遭殃軍立正答应。

"上去看看。"

"是!"赵德貴走上駕駛台,左攀右弄,搞得滿头大汗,汽車还是不哼气。他只好爬下来,一会打开車头左看右看,一会站进車底細細检查,半天也沒查出个名堂米,只好垂头丧气,无可奈何地說:"报告长官,車子坏啦。"

"坏在哪里。"

"我还沒,沒套出来。"

"混蛋」脓包。"。

"是!长官。"

"再給我看第二部!"

就这样检查了一部又一部,車子始終沒有发动起来, 而且連毛病也沒有找到。郑金蕭不禁暗暗地笑起来,对那 軍官說:"我說車子全坏了,你不相信,这回該不是假的 吧?!"那軍官听了,气得暴跳如雷,指着胡永福的鼻子駡 道:"你你你,你混蛋!欺騙国軍,延諛軍情,要你全部 負責!"胡永福搭拉着脑壳,打着頭声說:"請,請长官 息怒,我一定調查,一定調查。"正在这个时候,忽然一 个排长模样的人匆匆地冲进厂来,走到那軍官身旁,附耳 咕嚕了几句,那軍官立馬吓得脸色发青,喉咙象給誰卡住 似的,說不出話来。这时,他的大沿帽給一陣 风 刮 了 下 来,他也顧不得拾起,急忙用手一揮,带着那些嘍罗,你 拥我挤地溜出厂門,向云南方向逃命去了。

看見这批坏蛋們的狼狽相,工人們都"哄"的一声笑了起来,我們几个人走到胡永福面前,气愤愤地說,"你这个人莫不是东西,好端端的为什么要引这些凶神恶煞进来!"胡永顯象木傌似的,呆呆地站在那里,望着厂門,哭走着脸,半天說不出一句話来。

跟反动軍队周旋了一天,回到家里,我才觉得又累又 餓,朝恐地吃了一頓飯,倒下床来便呼噜呼噜地睡着了。 不知过了多少时候,我睡得正香,忽然听见有人大声地喊 着:"解放軍来了!解放軍来了!"我一听这 熟悉 的声 音,就知道是梁燕飞喊的,急忙一骨碌翻起身来,披上衣 服,三步当作两步,向厂里奔去。

刚进厂門,抬眼就看見两个穿黄色制服的軍人正在和几个工人說話。我挤上前去一看,可不是,他們的胸前的符号上端端正正地写着"中国人民解放軍"七个耀眼的字,帽子上別着一顆金光閃閃的五角星。我抑制不住心里的激动,向一位个子高大、身材魁梧的解放 軍 同 志 說,"你們是……"

"同志」我們是中国人民解放軍,就是当年的紅軍, 是共产党毛主席領导的軍队,是工人农民自己的队伍。"

我一听他們就是当年的紅軍,高兴得一把拉住他的手。那个解放軍同志見我这个喜欢劲,也乐起来,对我說: "同志,我們有一件要紧事想請你們帮忙一下,行嗎?"我想,都是一家人了,还客气什么,就說: "哎呀,有事你就吩咐吧!"

"好!"解放軍同志直率地說: "請你們支援我們十 儿部車子,追屆民党残匪去!"一听說追国民党残匪,还 有个不来劲的!我正想回答,忽然有人插嘴說道。"嘿 嘿,长官,贵軍初到,本应大力支持,不过对不起得很, 嘿黑,敝厂的車子,嘿嘿,全坏了。"我回身一看,嗬, 愿来是狗腿子胡永福!我不由得"呸"了他一声,掉头对 解放軍同志說。"别听他的鬼話,現在工厂不是他們的 了。司机、車子全有!你等等,我喊人去。"

我刚掉轉身要走,恰好梁燕飞、郑金福等一群人来了。我把解放军同志的話跟大家一說,儿十个人"畏"的一声,就跑进停車場,安上火花窓,几分钟时間就把十多

部汽車修好了。郑金福第一个跨进駕駛台,打开油門,踩动脚板,馬达隆隆地欢唱起来。解放軍同志紧握着我的手說,"工人同志們,謝謝你們,謝謝你們!"我說,"你們快上車吧,打反动派要紧,要說謝,得先謝共产党和毛主席!先謝解放軍!不是你們來了,反动派还騎在我們头上拉屎呢!"解放軍同志点了点头,問我,"刚才說車子坏了的是誰!"我用手比划一下說,"那是……"

"狗腿:"梁燕飞大声地回答。胡永福站在老远的地方吓了一跳,回轉身,灰溜溜地躲去了。

郑金福掌握着方向盘,推开前进档,第一个駕駛着汽車向厂門口开去。接着,十多輛卡車紧紧跟随着他,向東匪潰逃的方向猛追。

这时,东方出现了瑰丽的彩霞,一翰紅目从东山頂上徐徐升起。霞光万道,照耀着一长串怒吼着的汽車,前进,前进,

闖关的人們

金忠良 电工班工人 口逃 刘荣敏 李崇率 刘本恒 鳌理

下班的汽笛叫了,电焊工作開鬧嚷起来,人声鼎沸,什么也听不清。忽然間,壁角里猛地打起火花来,白傲地閃着耀眼的光芒,同时还"犀剑"作响,接着便来了"扑通"一声,一个不大的薄薄的角鍋焊件从木架子上落下来了,打在地板上,整个屋子也为之一震。

这一切来得好快!屋子里声光顿息,哑然寂静,整个 車間里忙着下班的人全呆住了。

只有班长白玉才沒有慌。这个人做事把稳着实,处处細心,而且是个既好奇又爱鉆研的人,样子笑眯眯的,逢人都有个招呼,凡是接触过他的人,都会說"这是一位好师傅"。看起来白师傅年紀不过二十七八,可是在汽車制造厂里,却算是第一个老资格的电焊工了。对电焊这一行,他可算样样精通,并且喜欢搞革新,找窍門,曾經創造出了有名的流动电焊机和五用电焊机等机器。最近他正

在搞一个叫做"摩擦切割"的东西,想要用摩擦切割的方法来切割大型实心鋼材,滿足生产发展的进一步需要。可是事不从人愿,这个"摩擦切割"足足搞了七十二次試验,全部失敗了。沒有法子,自玉才只好放弃了这个机器,寻找另外的路子。个天工作間里忽然打起电火花来,而且竟把架子上的鋼件烧落下来了,这件突然的事正好勾起了自玉才的思緒,他急忙跑过去撿起那个鋼件来。

白玉才将这个薄薄的角鋼焊件瞧了又瞧,这面看看,那面看看,仿佛还嫌看不够,又戴上眼鏡来看,似乎要从这个白光錚亮的鋼件上找出砂眼来似的。只是这个焊件已經笔直地穿了一个洞,切口上崭崭齐齐地不現什么切割和绕化的痕迹。

角鋼焊件被烧通,乃是一个小小事故,是电焊这一行 經常会有的。誰要是忘記把开关关掉,馬上就会发生,有 时会把褲子烧通,給脚杆上留下一个伤疤,有时会把什么 鉄件烧坏。不过,这种事故是不具危险性的,只是在刹那 間就过去了。今天,当然又不知是哪一个粗心大意的学工 忘記关开关了。

白玉才看着看着,忽然高兴起来,自个儿大声地嚷道。 "嗬」我的天啊!就是这个主意!快来看啊,这是电火花割鋼,电火花完全有力量切割鋼材呀!不简单!不简单!" 新的路子終于被找到了。

电火花割鍋的发现馬上就在厂内传开了。白玉才这天

吃了晚飯过后,心里面那架算盘"滴达"一响,他就沒有心思呆在家了,象往常一样,心里有事莫耽擱,就先去找刘厂长。刘厂长的名字叫刘子达,他負責領导技术革新。不常問,刘厂长总是在車間的时候居多,和工人打得很懂,工人們逢上什么难事总爱找他,这样,白玉才和刘厂长早就成老朋友了。今天白玉才有这么一个发現,当然少不了要找刘厂长运筹策划一番。

刘厂长办事爽利,当下三言两語,就給白玉才指出一条路,"老白,咱們先到技术室摸摸底再說!"刘厂长馬上給技术室打了个电話,然后带了白玉才走下楼来,一前一后地朝技术室走去。

技术室里的技师們,在接到刘厂长的电話之前,就开始了为电火割網找寻資料的工作。在輝煌的灯光底下,人来人往,老远就听見一片說話的嗡嗡声。屋子里的七八个书柜全部打开了,王工程师和潘工程师以及技术員馬子异等正在拿着书本翻了又翻,看了又看。不多一会儿,各个繪图桌上就全摆满了书。大家一边查看,一边議論,王工程师把看过的书交給潘工程师,潘工程师又交給馬子异,馬子异又交給別的人,別的人看不大懂,又来請發两位工程师。于是,两位工程师慢慢地給人們包围起来。

刘厂长和白玉才正是这个时候走了进来,看見这里静 得稀奇,也就沒有做声,站在背后听着。

王工程师可是一眼就看見白玉才了, 立馬 招 呼 道: "老白,你来得正好!我們正在这里找电火割鋼的资料。"

技术員馬子异不等工程师說完話, 就拿过来几本精装

布克的洋文书,一木一本象砖头那么厚。馬子异一边放书一边說,"白师傅,問題全在这里!"說时,那神气就仿佛书里面放得有什么怪物似的,竟連連地搖了几下头,又补充着說,"噴噴噴, 填不簡单啊;"

白玉才接过书来,其中只有一本是中譯版本,书面上写着"阳极的机械加工"几个字,是一本苏联专家的著作。

馬子异接着說,"电水是熱得鍋約,好地刀子是砍得柴的一样!"但是他的話突然陡地一轉,立即時白玉才一下子就听得呆了。原来,為子异型工程等們从資料里得知,所謂"电火割鍋"在科学上叫做"电弧切割",是一門尖端科学,十多年前为苏联专家拉察連柯发明,并因而获得了斯大林奖金。从前,西方有許多科学家探索过这个"电弧切割",却沒听說哪一个成功的,根据苏联的經验,电弧切割需要相当强大的設备。

白玉才痴痴地听,慢慢地才插嘴問道,"老馬,外省 是不是有过这种东西?"

馬子昇搖了搖头說, "很难說,也許有人在研究也未可知,"

白玉才心里一点主意也沒有,拿着那个厚砖似的书本看过来看过去,并沒有把它打开,好象这本书不是书,而是一个什么东西化装变形的。这书本看来沒有多重,可是白玉才盯着书的那个神气,仿佛是手托千斤似的。他拿着书向刘厂长問道:"刘厂长,你看咋个办?"說时,那个巴望着的样子好象刘厂长有什么妙策似的。

刘厂长沉思了好一陣才說,"这样吧老自,咱們已不 是第一次談这事了,先摸摸底吧,看看所說的难,难在什 么地方,所說的关,是些啥子关。倒底是費阳城郊的图云 关呢,还是险峻的娄山关,咱們要知己知彼,才能百战百 胜,"

☲

电弧切割經过了专門会議以后,开始了探"关"摸底的工作。刘厂长給白玉才調兵遗将,除专門派馬子异作技术探索外,由电工师傅欧学敏負責装置电器的工作,由鉗工师傅于志良帮助机子安装設計工作。这一来,試驗工作就上馬了。

第五天下午,白玉才的工作間里挤满了人。白玉才和 馬子异等已經把关于电弧切割的困难摸了一些底,准备做 一次实验让大家研究一番。

技术員馬子异在許多仪器中間整整弄弄。一张长台桌上搁着电器試仪,有安培計、伏特計、等压线圈等,仪器的中間有个鉄骨架子,架子上夹着两根灰口的碰头鋼条,鋼条間相距仅有一続,线縫中間夹着一个唱片那么大的活动鋼盘,鋼盘上面又悬空吊着一个漏斗仪,漏斗仪上又吊着一瓶玻璃水。馬子异仔細地校正着这些結构之間的距离、角度和溶液的分量等等。不一会,校正好了,他伸起腰,搓搓手,随手拿起一根玻璃棍在那里等着,只等人們到齐就开始实验。馬子异那个拿着玻璃棍的神气,活象一个把戏就要开場的魔术师。

实验开始了,白玉才向全屋子的人打了个关照后,一伸手,"卡"地一声响,扭开了电門。那个唱片似的圆盘立刻轉动起来,越轉越快,在两根碰头绳条之間閃起了雪亮的火花,同时发出了"嗶嗶剝剝"的爆响声。經过漏斗的玻璃水对准火花倾泻下来,发出一陣陣不断的"咄咄咄"的水响。火花迸溅,呈現出各种颜色来,有金黄色的火花,有蓝色的弧光,有黑色的水点……。各种色彩又仿佛在眨眼之間有着千变万化,递换着,忽小忽大,变幻莫测,在那"嗶嗶剝剝"的破碎的爆响中,形成了五色斑烂的彩带。水花在轉盘的带动之下破飞着,变成一条条水线,在总的彩带中围划出各种图案来,一下子刺得人眼花缭乱,只觉得面前一片五颜六色,天花乱隆。

但是, 誰也沒有想到那玻璃水泻着泻着, 火花却漸漸 微弱起来, 圓盘也轉得侵了, 就仿佛是火上泼了一瓢冷水 似的。再一忽儿, 那火花竟全部消失, 圓盘也停止了轉 动。

大家心里都惋惜得很,好象看电影时片子忽然烧断, 銀幕上出現了一片黑影,使观众吊着許多悬念。屋子里变 得哑然无声了。

"請看,"馬子异揮着那根玻璃棍叫了一声,打破了寂寂的沉默。大家赶忙把眼光盯住那根白光閃亮的棍子。 只見他用玻璃棍指着網条和圓盘之間的夹縫。原来,那泻下来的玻璃水在夹縫里面凝固了,变成了亮晶晶的水花盐似的东西。馬子异接着就对着大家那訊問的目光点了点头,胸有成竹地說。"'关'就是这么样,道理很简单, 高溫底下玻璃水必然硬化。玻璃水硬化了,电压便平衡起来,刀盘就沒得力量轉动了。就是这么样,不要小看那么一点烹溶液,它的阻力大得很,不知道世界上有多少科学家为它伤过脑筋,有的給它碰得焦头烂额,什么也得不着!" 說到这里,他頓了一頓,把手上的玻璃棍子一揮,給白玉才递了一个眼色就微笑着坐在一个凳子上,"叭"的划了根火柴,点支烟吸了起来。

上拿着一本书,翻了几頁,接下馬子异的話說下去,"这个玻璃水是伤脑筋,許多科学家被碰了回来,不过也还是有結果的,苏联专家拉察連柯解决了这个問題,他制成了一种合成溶液,可以代替玻璃水。——"說到这里,大家那糊得紧紧的心弦才松弛了一下,只听見一陣长长的呼气声和微微的嗡嗡声。但是白玉才陡地把話題一轉,这微微的嗡嗡声又立馬消失了。白玉才十分响亮地說,"苏联制成那种合成溶液,他們用了相当强大的設备。我們呢。沒有那么精密的設备呀。"室內的空气随着又下沉一步了,雅靜无声,要是鹽角里丢下一顆断針,也保准能听得很清晰。

据苏联資料搞的,但里面就是缺少那两种药物,我們把这种水水也試給大家看看!"說着,馬上又試驗开了,电火又閃爍起来。

这一回同玻璃水差不多,不多次这种合成 液 也 硬 化了,与轉盘凝在一起,轉不动了。

两个試验告訴大家,第一"关"就是这么样。如何攻破这一"关",就要大家想办法搞出东西来,代替所缺少的那两种药物。

77

两星期以后,白玉才和馬子异等得到苏联 經 驗 的 启 俊,居然制出了一种土洋结合的混成液,突破了"电弧切割"的第一关。

这种新的土洋混成液实际上平常得很,能也料不到里面有硼砂、硼酸,还有不值华文钱的白泥巴、洗衣服用的肥皂水。許多人看了,喷喷地惊叹不已。"我的天门就是这个嗎?"談話之間,显出多少有点不大相信的味道来。事实上,白玉才和渴子异等是經历了相当复杂而又奇妙的探索才打开这一"关"的,只不过是大家一时还不了解这个辞细过程罢了。起初,大家都朝設备方面找窍門,从机械的精密度上打主意,結果行不通,后来根据情况,刘厂长提議费土办法,于是大家就根据"电弧切割"的需要,分析各种有机物所含化学元素的性能,开始了广泛的試验,終于获得了成功。

打通了第一"关", 白玉才他們立馬造了一个庞天的

机械装置,占了車間外面相当大一块地盘。大家都怕机器被雨水打湿,就东拼西凑搞来一些木板和席子,以及废旧的鋼板鉄壳之类的东西,給机器盖了一个棚子。因为机器是試驗中的机器,所以叫它暫时委屈点,住在这里面,远远看去,象一所小厨房。

机器是这么一个,取了个名字叫做"电弧切割机"。 机子上最引人注意的是刀盘,它是一个圆圆的东西,远看象一个簸箕,实际上乃是一块鋼片,直径有一米长,白光 閃亮。刀盘的表面已經磨制得十分光滑,仿佛一面大鏡子,能照見人影,太阳光射来,它就反光,又象一个大月亮。

机器装成的这天,大家高高兴兴,以为是 馬 到 成 功 了。天气也仿佛迎合着大家的心情似的,在这春寒时节,一速好多天都在下毛毛雨,个天却是特意地晴朗开来了。几朵不大的白云在空中浮动,很象几朵棉花,太阳光把初春的寒意赶走了。大清早,几只喜雀在楊柳树的光杆上,喳喳地開出一团喜气来。

白玉才高兴得很,但他倒底是个把細的人,馬子异也 很有經驗,所以,他們把整个机器再次作了細致的检查才 投入試車。

电門一开,机子立即"裹"的一声叫了起来,白亮亮的刀盘呼呼啦轉动。它以每分鈡三千六百轉的高速,旋飞得比电扇更急,从隆隆的机鳴声中,听得出十分尖銳的鳴鳴的嘯叫。地皮在巨响中微微地颤抖着。約莫两三分鈡过去,旋飞的刀盘进入了平匀正常的境地,白玉才这才小

心翼翼地慢慢地摇起进刀柄,把刀子徐徐推向一根柱头那么粗大的实心鋼材上去。

每个在場的人也都跟着刀子的推进而逐漸紧张着,心里突突打跳。誰也不知道飞旋着的鋼盘碰着鋼材,会产生怎样的后果? 有的人竟急得冒起了几顆米米汗。

"白玉才!"有人在背后叫了一声。

这一声来得好突然。白玉才那个送刀的手顫抖着,听得这声叫喊,停住了。他回头一看,只見一个滿脸是汗的人拨开人群走过来。白玉才赶忙叫了一声,"刘师傅。"惊疑地望着他,同时把刀子退了回来。那刀盘原地轉动,仍然呼呼风响着。

刘师傅揮了揮手,叫白玉才把电門关掉了。这刘师傅 名叫刘高金,是技术科里的一位技术員,有着相当丰富的 实践經驗。他这一向并沒有参加"电弧切割"的研究,但 他对白玉才却非常关心,对"电弧切割"也极感兴趣,白 玉才这里的細微末节他完全明白在心里。今天,他正在各 車間里忙着清检产品,忽然听說白玉才"試刀",他心下 一怔,立即赶来了。

刘髙金給"試刀"提了两条意見,第一是鋼刀碰鋼材,硬碰硬,謹防刀子破裂,第二是建議大家站远点,不要挨攏去,白玉才要掌握进刀柄,必須赶做一个护身的掩体。

不多久,一切准备又停当了。机器在眨眼之間又囂响起来,不一时,刀子接触了鋼材,火花立即飞艇,上洋混成液在上头傾泻,"嗤嗤嗤"响个不住。因为震动得异常

厉害,水花磯成了水沫,水沫又变成一股股烟雾,似的东西,把机子的上空笼罩起来了。

大家更紧张了。但是刀子割鋼的"噹噹"声却偏偏来得正常,虽然觉得有点激烈,却又是那样的振奋人心。刀子倒底是切进鋼材里面去了:机子抖动着,把門窗震得噠 隨直响。

忽然,只听見"咔嚓嚓"一声响亮,电火花进入了一个满棚,紧接着便是一声巨响,刀盘猛地炸开来,就仿佛手榴弹爆了一样。飞起来的碎片,竟打歪了机器的护壳,穿透了竹席盖起的頂蓬,震动得整个棚子里的东西四散粉飞。白玉才躲在那个鉄板做的护身拖体里面, 鉄 板 也 给"吭啷"地凿了几个印子。他虽然有了相当的思想准备,也惊出了一身冷汗。

"試刀"沒有成功,但那条粗大的一百五十米厘的实心鋼材却已切开了三分之一。大家還到眞是如珍似宝。自 玉才紧紧地握着刘高金的手,沒着他,心里那无数的感激 都想一下子全說出來。

五

刀盘破裂这一"关"整整花了三十七天工夫,才找到解决办法,就是把鋼片刀盘改成鉄皮刀盘。这个主意出在 網工师傅傅建伟的身上。傅建伟是个経验相当丰富的老师傅,二、三十年来, 見天都在与各种金属片打交道, 这回白玉才終于找到了他,将鋼制刀盘改成了鉄皮刀盘, 防止了破裂事故。 但是,沒想到却出了一片风言风語,厂里面許多人都搞 头說。"鉄皮割鍋,但不是活开玩笑。" 实际上拜不是鉄 皮能割鍋,而是借鉄皮杂传电,利用电火花在眨眼間把鍋 材烧断。不用鍋刀而改用鉄皮的原因是鉄皮 有强 度 的物 一性,不会破裂。

这天下午,白玉才下班回家来,沒想到他爱人秀英一劈头就問道: "你那个电弧切割机还要搞下去嗎?" 白玉才不覚一怔,一下子张口結舌說不出話来。 秀英不等他回答,又接着生气地說: "鉄皮割鍋,从来沒听說,过:"

白玉才听着听着,慢慢地笑了起来,說道: "要是鉄皮硬是把鋼割下来,你咋說?"这話倒叫秀英吃惊了,她本以为鉄皮割鋼可能是一陣謠言,沒估計到果然是員的。白玉才接着又解释說: "不管鋼刀割鋼也好,鉄皮割鋼也好,我白玉才决不会乱搞一通的。你就沒有好好想一下,就說我是个糊涂虫,可还有刘厂长掌館哩!"

秀英这下可沒說的了,可是她嘴上还是有些不服。于是白玉才又說, "你应当去見識見識, 开开服界, 明天我們决定搞一場公开的試驗, 叫所有不相信鉄皮能割鋼的人都去參观參观!"

第二天一早,秀英就赶到现場上去。場子上已經挤滿了人,除了本厂的人而外,还有首长、來宾和新聞記者。 秀英悄悄用眼睛巡視了一周,只見机器被人固住,屋子的 壁角摆着一套喜报鑀鼓,几个小伙子在一张长桌边提着毛 笔藏論着,桌子上摆着一张大紅紙,紅紙上已經写上了两 个墨迹未干的大字。"喜报"。

秀英心里"扑通"跳了一下,嗬! 电弧切割机硬是成功了嗎! 在她看来,既然写上"喜报",就証明大功告成了。

試驗开始了,人群向两边散开。只見那机器象个怪物,一根丈来长的大型鋼柱在鉄皮刀子面前橫躺着,白玉才原先那个防止破裂的鉄板掩体撤掉了。机子一响,鉄皮刀子果然是很快就切进鋼材去了。白玉才那又紅又黑的脸在电火閃照之下,滿面春色,神采奕奕,显出十分的精神来。他熟練地握着进刀的搖柄,不慌不忙地操作下去。

切割一共持续了四十分針,那根粗大的鋼柱被割断了。一陣掌声哄起,犹如来了一陣春雷。人們围攏来,看那切口,平光錚亮,齐嶄嶄如水平面一般,簡 直 看 不 出切割的痕迹来,就象是經过了特殊的加工琢磨一样。人們齐声喝彩,讚叹和叫絕之声不絕于耳。人声喧嘩,有如涨潮。

秀英揣想着那张大紅喜报,以为等一陣子白玉才就会把它貼出来的。她向四周看了好一会,觉得把喜报挂在板壁的中央最好看,但又觉得不够恰当,过路的人看不見呀,还是拿它挂在車間門口的好。她想得好入迷,別人都在那里拍手叫好,她却不做声。当秀英考虑好挂喜报的位置后,轉眼来看那张喜报时,却不見在长桌上了。她赶忙閃眼四下搜寻,却見白玉才和馬子异等正拿着那张喜报塞进木制的工具箱里去,"砰"的一声关了木盖。"这是为哪样"这是为哪样。"秀英张开嘴巴差点儿叫出声来。她

轉服再看白玉才时,只見他在人群喧嚷声中,还是**那个老**样子,滿面笑容的;而在場的观众們,一张张脸上都显出 图惑不解的神情。

六

其实,白玉才心里也是巴不得早点把那张大紅喜报貼出来。但是,事情又不能全由主观愿絕来决定。到如今,电弧切割机虽然能够切割大型雞对了,可是切割的速度太慢,时間是个宝,白玉才他們竟得机子还不够完善,立即又为实现快速切割而能碌趄来了。

說来眞怪,电弧切割的难关会是那么多,前面說的两大难关只不过是其中比較重要的环节罢了。要把它給予人的磨炼全翻出来,三天三夜也說不完,什么設計啦,机安啦、計算啦、角度啦、震动啦、还有进刀的推力啦……等等,这些大关小关都經过白玉才他們一个个地克服了。但是,快接近完备了,而最后到来的难关似乎更加离奇了。当刀子的轉速开到每分鈡二千四百轉的高轉速时,刀子吃鋼的进度并不大,还是那么優吞吞地割下去。于是大家以为轉速还不够,便加了一个馬达,把刀子的轉动速度一点点地提高,一直加到每分鈡三千六百轉。大家按照一般道理,以为动力加大,刀子轉得越快,割鋼的速率就会越高,但事情正好相反,刀子轉得越快,切割的速率反而越境。如为动力加大,刀子轉得越快,切割的速率反而越境。一种工好相反,刀子轉得越快,切割的速率反而越境。一种工程不出好办法,急得大家团团轉,一是又过了两三个礼拜。

一天晚上,白玉才和刘高金、馬子异等在工問**星整理** 机器。当刘高金随意地抬起手去揩汗水的时候,无意中看見自己的手表已經十二点了。他不由得怔了一怔,猛然跑起刘厂长的話来,刘厂长叮嘱过多次,要大家互相关照,特别注意休息,不要累坏了身体。于是,他揩了揩汗后对白玉才脱道。"老白,时間不早了,回家睡去吧!"白玉才也看看手表,又看了看刘高金那一头汗水,也就同意了这一提議,大家国家休息。

白玉才回得家来,怎么也睡不安稳,翻来复去老是在想,为什么轉速越快反而切效越低?想着想着,再也睡不住了,就翻身爬起来,推开窗戶,伸开两个手膀呼吸了几,口新鮮公气。

这时候,月明如昼,夜凉似水。只见那碧蓝蓝晴朗朗的夜空里。月亮晶亮得象一只装满了水銀的銀盘,在那里滴溜地旋轉,旁边的几顆星星,仿佛是 泼酸出来的水銀。起伏連綿的山脉在月光的普照之下,无边无际地伸延开去,夜雾在灰蒙蒙的山谷中間,星现一种纯净的乳白色,也仿佛在那里不停地旋轉着,看不真切。

忽然,他远远地看見自己那个工作間里充滿了电火,蓝色的弧光閃耀起来,冲天而起,那个熊熊之势,好象立馬就会把整个房子烧毁。电火形成极为强烈的光虚,穿过門窗和板壁的縫隙,向四外喷射,变成白森森的几条巨大的光柱。同时;一陣陣"嗶嗶剝剝"的电火閃爍的爆响声传了过来。

白玉才心里一紧,拔脚就赶出房門,向自己的工作間

念急奔去。……

这时,工作間里,刘高金正在切割机旁边操持看进到 搖柄,那个大大的鉄皮刀盘正在切割一根四百米厘的实心 鋼材。机子的动力减小了,于是原本那种震顫地皮的吓人 的襄响声也大大减弱了,只听見一陣陣勻勻不息的悦耳的 机鳴声。鉄皮刀盘大大降低了轉动速度,它慢慢地轉着轉 着,原本那种旋扰空气的呼呼风声也消失了。它轉得慢, 轉得正常,合人心意,不叫人害怕了。看那刀子和鋼柱之 間的电火却变成白熾起来,乍一看,就好象那鋼材上缠着 一条晃眼的白带子似的。刀子"咄咄咄"发出平勻的快速 切割的声响。不要看刀子轉得那么慢,可是切进去的速度員 是叫人惊舒」切了一根又切一根,好象一个永远吃不饱的 巨人一样。刘高金在那里一边操作,一边禁不住"噴噴" 地讚美个不住,就象开了一朵花似的。

原来,刘高金同白玉才分头回家休息后,他并沒有躺下来,老是在屋里走动。走一会又去翻翻书本,脑子里充滿了"?"号.为什么轉速越快切效越低?……忽然,灵机一动,他想,能不能反过来,轉速越慢切效就越高?……这个念头一下子就使他忘記了一切,虽然他还沒有从书本上找到根据,但凭自己的經驗,他却趴为这很有理由:轉速越快,刀口上的电子就甩掉得越多,电弧切割就是靠电来起作用的,甩掉的电子多了;效率自然降低下来;相反地,轉速越慢,切效应該越高。

这一想, 刘高金高兴得把厚厚的书本"啪"地一声丢

在桌上,拨升門就冲出来,笔直地跑到工間里,馬上开始行动。果然不出所料,成功了!电弧切割机的快速切割最后实现了!刘高金禁不住在机子边欢呼起来:"我的天啊!硬是对头了嘞!"

就是这个时刻,白玉才赶进工間来了。他听得刘高金这么一声忘形的欢呼,吃了一惊,再把那正在快速切割的刀子呆看了一陣,又惊又喜,两行泪水不觉地在脸上热呼呼地滚了下来。……

电弧切割机經历了艰辛的一百六十九次試验,最后終于成功了。不久,白玉才得到了上級党委的表揚,幷荣获了"工人工程师"的光荣称号。其他所有参加試制电弧切割机的人們,也都得到了党委的奖励。

黑鉄匠鬧革命

實州汽車制造厂構造車間工人 口速 課長洲 朱 西 李荣华 投代法 整理

一九六〇年春天,技术革新、技术革命的浪潮席卷全国各地。我們貴州汽車制造厂,也和全国其他工厂、矿山一样,掀起了裹聚烈烈的群众运动。当时,缎工車間党支部银据生产的条件和群众的要求,提出了"自力更生,造工大型灭板錘,逐步实现笨重体力劳动机械化"的口号。

那是二月中旬的一个夜晚, 鍛造車間的办公室灯光通明, 各班的班长都带着本班同志的委托, 怀着 激 动 的 心情, 在髎听覚支部将記廖田正同志酬話。

廖书記宣布厂党委同意制造夹板鍾时,会場上頓时**沸** · 腦起来了。

"好吧,把任务交給我們吧!"紧挨着支书坐的一班 班长沐冻梁,首先打断了支书的发言。

二班班长涂文章一听这話,赶紧从左边角落里站了起来,放开嗓門大喊道:"慢点,我們班也有份!"

脾气比較溫和的維修班班长楊宣再也沉不住气了,他 說, "廖书記,我是不多髒話的,可是我們班大伙的意見 也……"

話还沒有說完,只听房門"咚"地一声响,一条大汉 關了进来,直向廖书記身边挤去,边挤边嚷:"夾板錘, 我和崔师傅包定了!廖书記,你可不能答应别人呐!"这 人四十来岁,有一脸絡腿胡子和两道浓眉,精神分外抖 搬。他睁着一对炯炯发光的大眼睛,直盯着廖书記和坐在 他身边的車間副主任崔順源,好象要求馬上答复似的。

脸上稍微有几条皺紋的霍順源师傅望着廖书·即笑了笑,看見廖书記微笑着点了点头,就对来人說:"丁华仙,光靠我們两个是包不了的,我們两个多出一把力吧,你看怎么样?"說着又把眼光移到廖书記身上来。

丁华仙和霍順源两个一发言,办公室立刻靜了下来。 大伙都被他們的話吸引住了。是呀,制造夾板錘,是应該 首先趾他們两个参加的。不要說他們两个一个有火辣辣的 一股干劲,一个有"五門齐"的硬工夫,就連試制这台机 器的建議也是他們两人最先想出的呀!

事情是这样的,在鍛造車間里,丁华仙他們鍛工四班 担負着鍛打汽車后地軸的任务。后地軸是个大家伙,車間 里的几架汽鏈,冲程都太短,对付不了,丁华仙他們只有 搶起二十四磅的大鄉头,一錘一錘地敲。二十四磅的鉄家 伙,从揮起到落地,的确是够哈的。身体稍微差点的人, 一揮起,只听得骨节"格格"地响;一落下,直震得两手 发廊。不說別人,就連丁华值这样的壮汉子,一連給个十 来二十下,也得停下来緩一緩气。技术革命一开始,丁华 仙就想到甩掉鄉头,改用机器的問題,可是他自己点子 少,知道光靠自己不行,就找他一向尊敬的霍順源师傅去 了。霍順源是个三十二年工龄的老銀工,因为勤学苦練, 車、鉗、刨、銑、鍛样样都懂一些,不久前被提拔为車間 副主任以后,鉆研技术革新的劲头更大,經常在考虑車間 笨重劳动机械化問題。鍛造后地軸的問題,更是他日夜关 心的事。作为一个老銀工,他深深地了解大錘必須用机器 来代替,作为車間負責人之一,他更考虑到生产上的追切 需要。有一次在外厂参观訪問,他看到別人在試造 夾 板 錘, 心里陡然亮堂起来。四厂以后,正准备向党支部提出 建議,恰好碰上丁华仙找他。他群了自己的想法,丁华仙 馬上商兴得跳起来,速忙联名建議。现在,在党支部同意 把制造夾板錘作为正式任务交給大家完成的时候,丁华仙 怎么能够不激动呢?

廖书部听了丁华仙和霍顺源两人的話,环视了大家一下,带着商量的口吻笑着說,"看来大家都对夾板鍾有兴趣了,可是生产也需要人呀。大家看,这样办好不好,担子主要由置主任担起来,丁华仙他們班和楊宣同志参加。其他班給他們分担些生产任务,到安装时大家协作,这样可以保証做到生产革新两不誤。怎么样?"

丁华仙一听,顿时大喜,他抢前一步"啪"地拍了拍胸脯: "有霍主任挂帅,我保証完成任务!"

林栋梁、涂文章他們想了想支部书記的話,也觉得这样安排是适当的,于是他們馬上另轉了念头, 示着为缎工

四班分担生产任务。

"不要再爭了。四班的任务,你們每班分担一点就行,下去和觀度員具体商量一下吧!"廖书記这一說,別的人就陆續走出了办公室,只有電順源和丁华仙还留下来,他們准备継续商量一下怎么办的問題,再听听支书有沒有什么嘱咐。……

夜晚,窗玻璃上还映出了三个人影,有个人在用沉稳和徐緩的声調說。"……你們的分工是合适的,霍主任主要管繪图設計,丁华仙主要管材料,車間以外的协作問題我来联系解决……"話音停頓了一下,又說。"困难是有的,鍛工造机器本来是破天荒的事情嘛。不过,霍主任認得对,工人阶級能够用鉄錘指破旧世界的枷鎖,就一定能再为自己鍛造一个新世界。个別入躲在急落里嘲笑黑鉄匠間不成革命,是挡不了历史的潮流的。"話焉在这里停止了,可是,鍛造車間里的鬥經濟却震撼着夜空,震撼着大地……

夜深了,舊順源还坐在当窗的小桌前,看着几张图紙 沉思默想。直到香烟头烧着了他的指头,才惊觉过来,眼 前出現的一个庞大机器的雛形隐去了,面对着的还是横一 道竪一道的未成形的絨条。他猛地喝了一口浓茶,用凉水 撑了把毛巾擦擦前額和后脑,又继续沉思下去。雹順源是 个看起来性緩,实际性急的人。他办事扒買,考虑周到, 說話总要想过几逼。可是,心上有事却放不过夜。刚才从 車間回家的时候,他虽然赐附丁华仙要注意劳逸結合(他 摸准了丁华仙的脾气,知道他說了风說是雨,一接到任务 就会連夜干的),可是夹板錘三个字却一直在自己的脑筋 里活动着,尽管連声答应他爱人"就睡就睡",身子却不 由自主地好象被凳子粘住了似的,靠着桌子动也不动。

夾板錘,在日本帝国主义侵占他的家乡的时候他就听 說过——不过据說只有日本厂里才有,不知道究竟是怎么 个样子。前一些时候在参观动力厂时,看倒是看过一台, 但那天主要不是参观它,时間来不及。沒能細看,只把主 要的构造情况問了問。現在設計就只有根据一个模糊的輸 鄭和自己見到过的別的机器原理来繪图了。

面对着一张雪白的图紙,起初他不禁躊躇起来。一支 小小的鉛笔,在他手里竟象比二十四磅的鄉头还重。这样 不是奇怪的事情,他从来沒和設計这碼事打过 交 道 呀!

他从小就是父母双亡的孤儿,在儿童时代就当了旧社会人們瞧不起的黑鉄匠,学校門从哪边开他都沒有見过。大了,勉强成了个家,却又拖儿带女,几口人的稀飯都捞不到手,为了怕失业,他一有时間就只顧得上去偷师学艺,多搞点我飯吃的本錢,正象一首歌謠說的: "黑鉄匠,一身光,无米下鍋心发慌,打点吃点一世穷,不打落个空荡荡!"哪有功夫讀书識字?解放了,才算翻了身。这几年他的生活安定了,思想进步了,在党的教育下,知道要为社会主义建設多貢献力量,就必須掌握文化。他在业余学校里下过苦功夫,我快就使自己达到了高小以上的水平,看得懂图紙,也学会了簡单的計算。在平常看图紙的时

候,他也曾經找技术員学过些制图的一般常識,但是自己 究竟沒有单独搞过設計呀! 現在;在全厂大鬧技术革新, 工程师和技术員都忙着审查图紙,不可能具体給每一样机 器設計的时候,为了迅速使大家最先摆脱最笨重的体力劳动,为技术革命打响第一炮,领导上把設計任务 交給了他。这是多么光荣而又艰巨的任务! 尽管鉛笔 那么不听話,画出的只是歪歪倒倒的线条,他还是努力一笔不苟地画下去。、

图紙上的輪廓逐漸清晰了,他終于回出一个夾板錘的 雛形。这时候,他嘴角浮現了一絲笑容,但馬上,眉头又 皺起来了。最后的一道难关出現在他面前,带动这台机器 究竟要用多大的思达,"馬达的轉速要多大才能符合机器的 要求呢?这是高小程度的霍順源所解决不了的問題。他从 儿子的书包里找出代数来翻了翻,可是完全看不懂。"孩子們算是赶上了好时代,我們再不努力学习, 眞 要 落 伍了!"他带着幸福而义惭愧的心情,自言自語地說了这么一句話,眼光又不自主地落到图紙上。

"要学,非学不可,找工程师去!"他看着看着,猛然一拍前额,就披起大衣,卷起图紙,奔向車間。

車問里,处处紅光耀眼,炉火是紅的,鋼坯是紅的, 鍛工們的脸類也是紅的。一股热风,馬上使霍順源處到全 身溫暖。他一进門就看到丁华仙和楊宣他們正在往車間的 一个角落里搬运废料,丁华仙敞开衣服,胸脯上缀点一串 閃亮的汗珠。他不禁爱惜地喊了声。"老下。老楊,叫你 們明天再干,你們怎么不听話呀,把身子搞垮了咋办。" "鄉头都沒有把我压垮,晚睡一会觉算啥?再說,明天稔 当夜班,还有一整天好睡呀!"丁华仙哈哈大笑說。

楊宣接着扭轉了話題, "雷师傅, 你連夜把图紙搞好了?"

"难题还在后面呢,大老粗碰到了数学题,对付不了,正准备找蒙工程师請教呢!"就着,就往夜班值班室跑去。

"放心吧,雹师傅,只要有唇紙,材料是現成的!" 丁华仙的大嗓門在背后喊着。

东方漸漸发亮了, 当霍煦原从蒙王程师那里回来的时候, 朝霞已經染紅了半边天。他眼里露出喜悦的光輝, 因为蒙王程师不仅从理論方面肯定了他的图紙, 而且激他解决了計算速度的那道难题了。

噩

夾椒錘的图紙一拿到車間,全車間的工人馬上髮芴起 来,下晚班的人含不得走,上早班的人也在紛紛贊叹,好 象机器已經出現在眼前似的。这个說.

"霍师傅眞不簡单,硬把机器設計出来了!"

那个說: "我們黑鉄匠一样有才干,不假吧,蒙王程 师不是也說过: '最初的机器就是鉄匠和木匠造的。'"

手里拿着图紙的廖书記,这时正穿过人丛,找老工人們开会。十来个老銀工被廖书記讀到車問办公室,反复研究着那张图紙。才从各个废料堆里弄齐了材料的丁华仙和楊宣也来了。丁华仙看見大家暫时都沒有发言,早就不耐煩。

了,大声說: "廖书記,沒意見就算了吧,材料已經准备好了,可以开干了!"廖书記看了看他那急不可耐的样子,一边笑,一边用责备的口吻說: "老丁,你这样性急是不对的,誰不想把机器快点造出来,可是这是第一台机器,成功不成功,对整个事間的技术革新运动有很大的影响。我們既要积极,也要慎重。註大家多考虑考虑,看看有什么漏洞,事先解决一下,有什么不好呢?"霍順源在一旁也說: "机器是第一台,我又是第一次設計,漏洞肯定很多,蒙工程师也只能从理論上肯定,人多出圣人,多琢磨一下是有好处的。"丁华仙听他两人都这样說,就只好耐着性子等了。

大家仔細一琢磨,果然提出了不少补光意見。毀工老王过去做过木工活,他提出夾板要經受剧烈的震动,不能用普通材料,楊宣有多年維修机器的老經验,他提出这种大型机器用皮带传动容易松动,要改用齿輪传动才比較可靠。霍順源听了这些意見,喜得嘴都合不攏來, 拔 出 鋼笔,埋头就往小本子上配。丁华仙也睁大了眼睛,敬佩地望着廖书記,他从心里服了。不等敌会,丁华仙就要求廖书記把找大木料的任务交給他。会一散,他忙从食堂里揣了两个窝窝头,就奔去找木料。楊宣也不让人,伸手就抢了加工齿輪的任务。

安装的日子終于到了。那天正是二月二十五日,厂里不少事間都提前完成了生产任务。在 林 栋 梁、 涂文章等两班同志的努力下,锻造事間的任务早在二十四日已經完成。一听說要安装夾板錘,全厂有关单位就协 同 行 动 起

来。鋳造車間據时送来了新翻砂的鍾头和鉄砧,輔助車間抽出了急用的氧气瓶和馬达,电工班的同志立刻爬上屋頂接好电源簇,电焊班赶紧派入焊接夾板錘的庞大鉄架。……丁华仙和楊宣更是忙得滿头大汗。丁华仙一馬当先,独攬了最吃力的行当,揮起了比大鄉头輕不了多少的十字鎬,挖掘埋藏鉄架和鉄砧的基坑。楊宣一边忙着检查各項机件的质量,一边协助霍順源具体指导安裝……

經过連续几天的战斗,夾板鍾巨大的網筋鉄架,終于在鍛造車間的一角威武地竪立起来。第一次試驗开始了。 廖书記亲自擦开电組,蒙工程师和雲順源緊密地注視着机器的运轉情形。丁华仙在一边急得手痒痒的,可是除了和 楊宣負責在鉄砧上放上一根后地軸毛坯外,他就插不上手了。

馬达炭由巨大的吼叫声, 夾板带着鍾头 退速 向上移动, 又急剧地向下猛砸下来。雹顺源心里一块石头正要落地, 突然听到"卡"的一声, 就在錘头接触毛 坯的一刹那, 粗壮的木板炸裂了, 锤头带着半截木板, 飞出五尺开外。覆顺源惊得高头渗出了冷汗, 下意識地朝 廖 书記 扑去。廖书記反倒安慰他: "沒什么, 老蛋, 机器 运轉 正常, 我看已經成功了一半, 剩下的恐怕只是个木板問題, 快和蒙正程师研究一下吧!"

"木板沒有問題,我担保是最繁实的木料,怕是朋的問題吧。"了华仙又忍不住插嘴了。

蒙王程师不言不語地弯腰捡起一块碎料,仔細看了看,的确,本料是上等的。比这更結实的实在找不到了。

但是, 木板炸裂, 又明明証明木板不够坚牢, 經不起强力 冲撞。这究竟是个什么問題呢, 莫非夾板錘不 应 該 用 木 板: 不! 夾板錘一向是用木板的, 正因为它是用木板, 所 以才叫夾板錘呀! 为什么要用木板, 因为木板有弹性, 砸 下去的时候震动可以減輕, 但是木板也有脆性, 容易碎裂 呀! 为什么沒听說別人的木板碎裂呢, 莫非……

蒙工程师想到这里,心里感到有譜了,他拉了拉霍順源,对廖书記說."我們去研究一下,可能問題还是在木板上。……"

翻看了一些苏联的技术資料,答案終于找出来了:原来夾板錘用的木料是要經过特殊处理的。一般是加上化学 新品經过蒸餾,这样既能保持它的弹性,又能增加韌性。可是,沒有特殊設备是做不到的。怎么办?蒙工程师沉浸在思索里, 霍順源也數起眉头来了。

猛然間,霍順源眼前似乎出現了一张在旧社会看到的面孔,白眼珠一瞪向他冷笑,"嘿嘿,黑鉄匠造机器,填是笑話!"他愤怒极了,眼睛一瞪,幻象 消逝了。"笑話,我們非搞成不可,廖书記對得好,我們已經成功一半了,有党,有群众,黑鉄匠一定要鬧革命!"

經过一夜的苦苦思索,他終于从代用品这方面找到了 解决問題的窍門,不用木板,用鋼管,鋼管沒有弹性,就 在鋼管和錘头之間垫上厚厚的一层橡皮。

于是在廖书記的积极支持下, 夾板錘終 于 試 制 成功 了。因为把夾板改成了圓形的鋼管, 工人們和蒙工程师都 說这有創造性, 再叫夾板錘已經不合适, 就亲 切 地 叫 它

这是二月的最后一天。鍛造車間在初春的阳光照耀下,显得分外壮丽。車間的大門口貼着巨幅斗大的金字对联。上联是:"笨重鎯头成过去",下联是"风流人物看个朝",横额大书:"黑鉄匠間革命"。門口的电线杆上,广播喇叭正在播送"我們要和时間賽跑"的乐曲,新出版的墙报用大字登出了車間集体創作的"鍛工之歌",人們川流不息地涌向車間,一个个显得喜气洋洋,精神百倍,好象过节一样。

在車間的左角里,三丈多高的鉄架巍然兀立,好象露出水面的长江大桥的雄伟桥墩。人們簇拥在鉄架的周围,靜等着夾杆錘第一次大显身手。厂党委王书記站在离鉄架最近的地方,望着霍順源微笑。就是他,为鍛造車間的技术革新打开了一条道路,在他身上深刻地反映了全車間工人对技术革新的迫切要求,也体現了工人阶級 惊人的智慧。

七点字钟,上早班的汽笛响了。車間的汽錘声襄隆隆 地吼叫起来。就在这时,廖书記和王书記交換了一下眼 色,大声叫了声"开始!"这时,只見人丛中閃出一条彪 形大汉,敞开衣服,露出 絮紅色 的胸膛,一跃上前, "啄"地一按电紐,馬达頓时怒吼起来。一刹时,汽錘的敲 击声已經听不清,只听得巨大的"噹噹"声,震得地皮发 抖。粗大的后地轴绳坯,就象一根面团一样,在几百公斤 的大錘強砸下, 迅速变形。可是这大錘已經不是用粗壮的手把它输起, 丁华仙只用一个指头就把它举得高高的, 叫它象泰山压顶般地砸下来;

"噹噹"的声音在継续奏着高昂的乐曲,火花飞溅, 象节目晚上的礼花。人們的欢笑声和机器的裏鳴声已經分 不清楚了。过去,丁华仙他們十八条大汉一天也只能鍛造 八根后地輔,而今天,他們沒流几滴汗水,就鍛造了七十 五根。

夾板錘制造成功后不久,一台一台的新机器接速从 車間里涌出来,磨擦压力机,冲螺絲机,冷鋸机……黑鉄 匠鬧革命的劲头和气魄,就象春朝汹涌,沒有任何力量能 够阻挡:

木 工 張 俊

王 德 生 口速 刘 崇 敏 整理

要談我那老伙計张俊的事,一下填不知从哪点談起。 他的先进事迹太多了; 哦,我还是从一九五九年咱們木工 車間打造大型排號的那件事开头吧。

記得那是六月間,有一天,我們車間布置了一个庆祝 会,庆贺老张带头搞起来的带鳁机投入生产。会确定在中 午开。吃过午饭后,会場上就挤滿人了,大家围着这台崩 新的带鲪机称道不已,到处都是笑声。

。看看到了开会时間,我的天厂你說咋?我們的老张还 沒來戶这个会沒有他参加可是不行的,別的不謝,介紹經 驗可是他的事啊,这怎不叫我們急得脚趾头都抓紧了呢?

倒是支部书記李緒云胸有成竹,当下他緩緩地說道: "且不用意,到本場上去找我他吧,大約他又到那里整弄 人型排錦去啦!"

||汶一說,倒把我提醒过来: 原先, 大型排鋸由卢子明

老师傅搞起来,卢师傅花了不少力气,且于越拖越长,搞不成功,最后只好把它放下来。但是我的老伙計张俊却把这个担子接了下来,經常主动地找卢师傅研究研究,非要把这个大型排鋸搞成功不可。可是,这大型排鋸比别的机器都难搞,时間一拖,一年半載早又滑过去了。但老张有那么一股劲,不成功是不会放手的。他搞机器仿佛早就有了瘾一样,从一九五〇年超就开始为木工創造机器,十年如一日,先后用土洋結合的办法搞出了鉤木机、鋸木机、多刀拉槽机、吊鋸机、打眼机、龙門蛤眼机等二十多台,大大提高了木工的生产率。大家尊敬他,称他为"革新闆将",又叫他"括魯班"。

老张算得是个鉄打的汉:他在旧社会穷得連个落脚的 地方都沒有,但是残酷的剝銷和压追异沒有使他屈服。每 当工人們对資本家进行马爭时,他总是站在前头,就是下 监入狱,还是一个劲地斗争下去。

解放后,在党的教育培养下,他成了共产党員。党教导他三大敌人打倒了,我們工人阶級要用高度的劳动热情和无比的智慧建設社会主义。于是他就慢慢地成为一个革新闡将了。~~~~

当下,我們經李緒云书記提醒过后,我就急忙跑到木場去找他。果然,他在一大堆木料中間走来走去,好象在想什么。

他怎么会忘記了庆祝会呢?这件事,我直到后来才弄满楚。原来,那天早上他起床时,一边穿衣,一边兴冲冲地对他爱人王淑仙說,"带鲪机成功了,你也为我高兴一

下吧!"王淑仙馬上就知道这是"要二两酒"的意思。中午,张俊喝了"二两",又說道:"奉天要开庆祝会哩,我这套补疤衣服可要换一换呀!"

他吃罢飯,換了衣服,出得門来向会場走去。当他經 过鋸木場时,脚下不知不覚地放慢了,他又想起久久沒有 搞成的大型排鋸来,于是,不由自主地走进了木場里去。

大型排鋸是木工工作中的一个大关鍵,是用来解鋸大型木料的机器。从前,解鋸大型木料完全是手拉大锯,这种手工操作是木工中最笨重最吃力的一环,目前各方面生产向前飞跃发展,唯有这一环拖住了全厂生产跃进的后腿,这样,大型排鋸的制造就被提到日程上来了。因此张俊心里当然很急。

张俊在木場里轉了几轉,动手就开干起来,于是就把 开庆祝会的事抛到九霄云外去了。为了确定机器进料的推 力,他爬上两丈多高的木垛子上。撬下一根大料子来,又 把手式吊車一步步推起来,将笨重的木料悬 空 吊 起。接 着,他就在木堆中間走来走去,心里面那架算盘敲响了, 一点点地計算着,推算着。

当我走到他面前时,老张还在那里盘算得好入迷呀; 只是他手上拿着皮尺,嘴里在念念叨叨,連汗水也顧不上 擦一擦,太阳光下,汗珠成串串,滴滴答答直往下掉,他 并沒有发觉我的来到。

看着他那个痴劲, 具叫人又好气又好笑, 只好大声地叫他, "老张, 快到开会时間啦!"

张俊这才清醒过来, 听出我是来找他开会的, 忙笑着

說, "你看我,唉,这大型排鋸也太棘手了。怎么,就要 开会了," 說了,才急忙收拾收拾,赶往会場去。

庆祝会上, 张俊介紹經驗的时候, 又念念不忘地提到了大型排鋸。……

几天以后, 张俊在原有的基础上提出了一个 改 进 方案。但是,这个方案必须等待张启宇工程师审查后才能决定下来。而工程师,为了慎重起晃,迟迟不能决定。

我們全車間的木工們心急火燎,因为大家等着試制大型排鋸,巴不得早早成功。投入生产。有些急躁的同志嚷着, "用不着工程师考虑啦,开干吧。"

只有卢子明和张俊一点也不着急,这两位老师傅早已 鲍尝了大型排锯的厉害了。张俊戬。"一定得等工程师提 出意見来。飞輪和其他部件的比例弄不好,可不是好玩 的,不但会出事故,而且会造成浪費。我們是凭經驗摸索 的,沒有理論根据,每一点都得慎重的考虑……"

张俊办事从来就是这么审慎的。比如說在一九五七年 他制造吊鋸机,当时吊鋸机已經試驗成功了,张俊却不肯 赴它馬上投入生产,說道:"退刀的橡皮带太不結实,恐 怕用不久就会断,退刀有危险!"那时我也在場,老张这 話馬上就提醒我了,是呀,这的确是个問題。于是,大家 馬上开了个豬葛亮会,立刻确定用鋼絲弹簧代替橡皮带。机 器又装好了,試驗結果意外地使人滿意。可是奇怪得很, 我这老伙計又皺起眉头来了,說道:"还是过不了关,鋼 絲的弹性也会起变化的呀! 我心想,老张呀老张,你这一下就未免太过分了,这还能有什么办法再改呢? 嘿,沒想到我想错了,俗話說事在人为,张俊在不多几天以后,终于根据槓杆原理,将一个鳑鉄圆球代替了弹簧,彻底解决了退刀时可能发生事故的問題。……現在,大型排號比起吊鋸机来,可复杂多啦,也难怪他要如此趴臭了。

张俊的設計方案工程即在継續考虑營。 鉴于 实际 困难,大家都沒有見过大型排銀例底应該是什么模样, 真要搞起来,心里是沒多少批握的。于是党委确定,派张俊、我、卢子明和唐汉涛等几个老字王到厂外去参观学习。我們跑逼了整个貴阳市的大厂,虽然得到不少启发,可还是 見不着哪里有大型排鋁 回厂后,我們开了諸葛亮会證,把飞輪和部件的比例确定下来了。但是,按张俊的意見,还不能开工,因为我們的张工程师还沒有提出意見。

张工程师确实陷入沉重的思索中。这是一位\人真过細的工程师,在平常一般的技术問題上,他都要一点一点地审查,每一个新产品,他都要亲自去再三地检验。现在,碰上了大型排鋸这个棘手貨,使他很着难。他也沒有看見过什么大型排鋸,根据机械力学的推測,觉得卢子明和张俊等木工們設計的方案很有創造性,但是很难保証中間不出差錯,而特別是飞輸的問題。飞輸太大就要产生震动,甚至可能产生事故,飞輸太小就沒有力量,带不动大型的本料。要怎样的飞輸才正合需要,根据一些什么来确定飞輸的重量和大小呢。再說,在某种程度上。我們的工程师一时也难得判定大型排鋸能否試制成功,要不成功或者发

生事故,是王程师負責呢?还是张俊他們 自己 負責? 于是,他觉得实在不好开口。

性子有点急的青年师傅对应发对张俊說,"张师傅, 凭你十年来創造二十多台机器的經验,还怕什么?工程师 还沒有这样的經验呢!"张俊听了这話只是嘿嘿地笑了几 声。然后清了清嗓子,又从口袋里抽出一支烟来。

凭我十年来同老张相处的經验, 就知道他这是要翻点 故事的样子。

"一九五二年,"他慢慢地說了起来,"那时你們还 沒进厂,我和王德生他們几个老师傅搞了一个大型圓盘。 銀……"

我**赌时好笑起来**,心想,老张呀,你这故事也老得沒 牙啦,对青年們也不知說过多少次了。

故事是这样的。那时候,我們的大型圓盘鋸碰到了一个 "离速"問題的疙瘩老是解不开,急得大家团团轉。当时 的党委书記张英杰知道了,找我們談了一次話,他叫我們 多向群众学习,多請教工程师們。我們照着张书記的話办 了,請教了厂里有名的王工程师,結果問題迎刃而解。从 此,张俊就念念不忘这件事,常常不知不覚地說出口来。 現在你看他,不是又翻起来了嗎?

张俊說着,口气忽然严肃起来,"新实在話,不是我心里不急,只是叫我心里沒底就开干,这可过意不去呀, 为了对国家财产负责,我們等一等工程师的意見有什么要 繁?"

唉! 老张就是这样的一个人。又等了几天,直到工程 --70-- 师提出了詳細意見,又經过大家反复討論后,試制工作才 正式开干起来。

三

工程师的意见,一方面給了我們很大的鼓励,另一方面給我們預示了难关所在,特別着重提出了飞輪的震动問題。

有一天,笨重的飞輸出奇地抖得厉害,轉軸两头乱跳,发出一陣陣"咔咔"的炸耳顫心的叫声来,听那个声势,仿佛就要炸开来了。一連几天都是这样,咱們只好把試验停下来找原因。原因一时找不到,于是,急得大家团团轉,越急就越是沒有办法,有的同志又要求按原来的老样子再試一試。

张俊在这种时候总是沉着的,他說,"冷靜点,忙不得,忙中有錯!宁停三分,不抢一秒!"其实,张俊比誰都更急,只是他感到这个問題不是本厂的設备可以解决得了的,必須請示厂党委作决定。可是这两天文书記进城开会去了,张俊只好耐着性子等他回来。

张俊和领导的关系早就是血肉不可分的。我們每每有个什么想法,什么困难,张俊总是說,"依靠党,依靠群众,咱們就有办法!"我們的党委和支部从来都是十分支持我們的,总是不断鼓励我們,关心我們,想尽一切办法帮助我們解决困难問題。別的不說,就說我們的党委书記文宏杰吧。文书記是个装配工出身,有一股朴朴实实的工作作风,最能了解我們这些工人,对于工人的創造发明,

他一向是蜗尽一切努力为我們鳴響开道。这些天來,为了 大型排鋸,他差不多每天都跑到車間來。有一天夜晚,张 凌和我在試驗棚里睡着了,天下了大雨也不知道。当着我 們惊醒过來的時候,雨已經快要住了。我們立即想到裝机 座的地坑里渗进水去,会把机座浸坏,便馬上翻爬起來。 就在这时,在灰蒙蒙的电灯光下,我們看見了一个人影, 正弯着腰在水沟里面,用一个鉄桶窗水往外泼,酸出白花 花的水花来。不容多說,我們馬上跑了过去。啊!你道是 誰!原來就是文书記。誰知他是什么时候跑到这里來的 啊! 从见他早已淋得落渴鸡似的,渾身上下,又是水来又 是泥,一双脚秆还插在泥水里边。他见了我們,馬上笑着 說:"沒有关系,水浸不进地坑里的!"

文书記开完会回来了,张俊馬上将飞輪震动的問題向 他作了汇报。同时提出了下一步的办法。文书記完全同意 了他的計划。

于是,我們馬上将問題向各方面传开去, 你取外援

一天晚上,又下雨了。雨点打在我們这个工棚的油笔毡上,就象是爆炒豆似的,叫人格外心焦。我睡不着,只好爬起来,走出工棚一看,唉,除了各車間上夜班的灯光外,山里山外,到处一片黑沉沉,到处一片风雨声。我独自坐在矮凳上苦苦开动脑筋。忽然,电話给响了,我抓起听筒一听,是外厂来的电話,正是为我們的大型排鋸机献策,一位动力厂的老朋友正在給咱們的飞輸出主意,电話突然中断了,无論如何再也接不上話。还有什么比这更糟

糕的呢,人家的宝貴意見才听到一半,还有一半怎么办?

俗語說,人急无主意,越急越見鬼。我是一个很笨的人, 当下什么主意也沒有,急得老是想去把睡得很熟的张俊吗 醒。可是我拜沒有真个喊他醒来,老张实在是太辛苦了! 他那时已經几天沒睡过觉了,这一躺下来就睡得仿佛再也 醒不过来似的,我能忍心为这点事去惊动他瞧!好久,我 才急出一个主意来,推着单事,走出王棚,亲自速夜赶到 动力厂去,把另一半沒听到的宝贵意见带回来。

两天过后,我們把各方面的意見和建議集中起来,針 对飞輪引起机器震动的問題作了研究。原来是我們厂里的 落地車床不够精密,加上飞輪的精密度也不够,所以飞轉 起来,飞輪便左右搖摆,造成震动。最后咱們只好把飞輪 搬上汽車,运到貴州橡胶厂去加工,这才算是解决了这个 問題。大家那个欢喜劲就不用提啦,多少天来的紧张,个 天才吐了一口松活气,抹下一把松心汗来。

70

大型排鋸虽然害不少难关,也还是武我們一个个關过 聚了。但是誰也沒料到最后又出了一件奇事,簡直罪得大 家桌手无算。

大型排鋸机是一个庞大的怪物,长四丈,寬千丈二尺,底座深潭地落在地坑里。它那个大型的鋸台与地面平行, 五条并排的大齿鋸片直竖在鋸台上,每条两米多长,一头落在地坑里,一头伸出鋸台上来,两头都装在龙門架上,鋸片閃放着白光,灿烂夺目。鋸台上还装有一条长长的大型鏈带,紧紧扣住直径一米来长、重量三千多斤的大

型木材, 两头連接滚筒, 自动进料。

那一天,我们作最后的試验。电門一开,这个庞大的 机器就好象初醒的睡獅一样,猛吼起来。**要隆一声响起**, 立刻給人带来了天崩地塌的**感觉**。巨大的粗糙的咆哮声猛 烈地震颤着地皮。

这个吼声是那么粗野、复杂,是那样的吓人啊!其中有两个飞輪旋扰着空气而发出呼呼的风响,有带动飞輪的大型馬达那最大的裹隆声,有鼓风机那刺耳的尖锐的噱叫,还有各个連动杆发出的各种"哐哐嗒嗒"的脆响……之外就是那个异常鲜明的锯片抽动声——五条锯片同时上下猛拉着,发出"哧噻哧噻"的陣陣呼喚,听起来特別粗魯,特別刺耳。不过,它叫得越是难听,我們就越高兴。要知道,它正是在锯着三千多斤的巨大木料啊!

进料子的馬达,也在那里助威,三千多斤重的木头象一头紅了眼的水牯,向着五条鋸片碰撞过去,立馬来了一声"咔嚓"的巨响,木头插到鋸片中間。鋸片"唪嘩"地拉得更猛了。

这一次試验实在令人高兴:多少人盼望了多少个日子,盼得眼睛都快穿了,今天終于看到了机器把夫型木料 銀开了。

当时我正好站在张俊身边,心里一高兴,拉着老张的手肘子說道,"看!老伙計,这不是成功了嗎?"

大家听我这一喊,"哗哗嘩"就来了一陣鼓掌,年青 人早就乐得禁不住跳起来,叫喊着,"成功啦!成功啦! 大型排鋸成功啦!" 但是,由乎大家的意外的是账俊,只见 他 連 連摆手 說, "不行不行,同志們,还沒有成功,还沒有成功," 說着,他"叭"地一声关掉了电門,襲襲隆隆的机器刹时停止了欢唱。大家丢开了机器,把张俊团团围住,誰也不知道究竟为什么还沒成功。张俊就一五一十地把他的意见 說出来。

原来,正当机器在巨大的裹隆声中解锯木料的时候,张俊忽然听到"嚓嚓"两下微微的杂音,于是就馬上全神 貫洼地追寻它的来源。嗨,說来也怪,臥眞一听,无論如何再也听不見了。他把头鈷进机壳里面去听,也还是听不 見……一連換了几个位置,也沒有听出个所以然来。他 想,大概是耳朵听恍了吧,可是,当他刚刚站起来时,忽 然又来了"嚓嚓"的两声。老张立馬全身都紧縮起来了。 赶忙又把耳朵贴在机壳上听起来,直到大家的掌声四起,才将他从諦听中震醒过来。

事情就奇怪在这里。当时所有在場的人,都被机器缩本的威风吸引住了全部注意力,唯有我們的张俊能从那巨大复杂的嚣响中,听出这么細微的"嚓嚓"声。这比在庞大的交响乐合奏中辨出某一輕音乐器奏錯了半个音,还要困难,因为机器的嚣响是那么粗野、庞杂而沒有旋律。我简直佩服张俊是个高明的音乐家!

不过,机器出了杂音总是不妙的事。

少 从出現杂音那天起。张俊就忽然变得神魂不安起来,整天老是在叨唸着:"記得硬是'嚓嚓'地响了两声啊!"或者是:"我硬是吃了一惊嘛!"

有时候,他拿起一个手表贴在耳朵上,听得入迷,自言自語着。"有点象这个表針的跳动。"

有时候,他一手拿着张敬紙,另一手拿一块鉄件,輕 輕地在耳边磨擦,又喃喃地說:"和这种磨擦声也有点相 象呀!"

当着意风吹来,吹得我們的試驗棚"卡卡"发响的时候,张俊又立刻繁寬地把耳朵贴在板壁上,細听那板壁的抖动声。

当着他走路的时候,有时也会忽然因为什么恍恍惚惚的响动突然停下步子。……

他变得有点失常了。我见他版光老是瞪瞪的,他自己也說, "眉毛也老是跳跳的!"咱們車間的支吾李緒云着 急起来,就叫我們一連把机器作了四次周密的鉴定。

但是, 說来也怪得很, 每一次鉴定都查不出那个奇怪的"嚓嚓" 卢来。可是张俊坚持着說, 他确确实实听到过那种杂音。

为了慎重起见,第五次鉴定又开始了。这一次还請来 了张工程师。张俊把所有的記录资料通通翻了出来,而且 提出了若干线索,准备把机器一直开到接近热变程度。

巨大的裹隆声又凝纖山岳地吼叫起来了。大家全部停

止了談話,在宏大的机声中各辦各位,有的人站在銀台上,有的站在机器架上,有的結进机壳里去,有的犯耳朵贴在軸壳上,我和张俊都一起結进机肚底下去了。……一时間,机器的上下左右,插花似的一共吞食了二十一几个人,有的被它吃掉个身子,只露出一双脚来。大家都能听着每一个声响……

大型排鋸这巨大的甕鳴声,把全厂許多共心鉴定的工 ·入都招来了,不多一会儿,整个大大的正棚,立即給包围 起来。入們一个个都睁大眼睛,有的皺着眉头,有的側着 头,或者仰着脸,大家都聚精会神地分析着那巨大面复杂 的机鳴声。

听了很久,我什么也沒有听出来,終于耐不住爬了起来。但一轉眼我就看见张俊了,喝! 馬上就打消了我不想听下去的念头,只见他睁大着眼,他那个吃惊的模样,那个一动不动的架势,那一双紧紧扭起来的眉毛,那一张张开了仿佛再也合不撤的嘴巴……我凭經驗知道,在这种情况下,张俊的言行一向是有根据的。于是,我的精神慢慢地高度集中起来,屏着气,尽量忘掉自己,从这个宏大的、最声里面,对每一种声响都进行一遍分析,然后从各个声响里面去追捕那个"嚓嚓"声。……

果然,有一点点仿佛从地皮底下传出来的响声被我听见了,它沒有規律,"嚓嚓"这么两声过后,又好象沒有了,一忽儿又是"嚓嚓"那么两声。慢慢地这种声响便逐漸清晰起来,变成有了节拍的东西。馬上,我的额上、鼻尖上通通給它惊出汗水来了。

終于,张俊带着笑容跳了出来,关掉电門。这时,一切响声慢慢全部消失了。四周团轉,无数双眼睛盯着张俊,寂静无声,等着他宣布結果。

张俊的脸上泛起了紅光,他对李书凯說,"哎呀呀, 差点漏了个大問題,这是轉軸上的螺絲不行,它的质量不 符合設計标准,机器开到相当程度以后,它就因热变作用 发生变形,不久就会被打断,要不查出来,正式投产后一 定会发生严重工伤事故。……"

我們当場把轉軸拆开。果然,这个螺絲形状相同,價量不同,不符合設計标准。几次鉴定听不出来,一方面是由于机器开的时間短,螺絲还沒有起热变作用,另方面是由于螺絲太小,响声微弱,在巨大的机鳴声中,实在不容易听到,这一回机器开动的时間长,热度高,响声便清晰起来。这不知是哪一个粗心大意的在装配时装错了!好险一哪!

张俊一說,所有在場的入們都惊叹不已。入們蜂拥上来,爭先恐后地去握张俊的手。张工程师也非常激动地对张俊說,"张师傅,我們洋工程师还得要向你这个土洋結合造机器的老师傅学习啊」"

陈和庆师傅二三事

郭 松 林 口遊 陈其林 朱 西 肖仁德 張清和 整理

共产党員陈和庆,是个有三十多年工龄的老师傅,几十年来,他把工厂当成了家,一天都沒有离开过。在厂里,他总是不声不响地工作,踏踏实实,埋头苦干。說到他,那些粗心大意的人,也許会搖着头說:"这沒有什么。"但是,当你与他相处了一些日子以后,在他平凡的劳动和生活当中,你就会发现在他的身上时常閃射出共产党员勤劳朴实的光輝,使你自然而然地对他产生出一种崇高的敬意和强烈的爱戴。在厂里,只要你說到"陈和庆"这三个字,工人們都会堅起大拇指对你說,"这是一个好人啊!"接着,他們就会把陈和庆师傅的一些小故事辦給你听。

心比鉄水紅

一九五〇年春天,陈和庆师傅来到贵州公路周汽車修配厂——贵州汽車制造厂的前身,在翻砂車間当工人。那时,正厂刚从国民党反动派手里接管过来不久,要人缺人,要工具缺工具,填的是百废待兴。拿翻砂車間来說,

名义上是一个車間,可就只有陈和庆一个工人和两个新进厂的小学工,从拌砂、造型、修炉、浇铸直至清砂都要他亲自动手。生产工具呢,连一个馬达也沒有,只好在礼拜天体息时把車床用的馬达拿來开炉。說实在的,整个厂还沒有現在的半个車間大哩。工作条件比較困难,任务还是不小,光在二桥和馬王庙那里,就停着一百多輛國民党反动派逃跑时扔下的破汽車等着修理。虽然是这样,但由于陈和庆师傅在旧社会里有过辛酸的經历,解放后又在工訓班学习了三个月,經过党的阶級教育,觉悟提高得很快,所以,他总是勤勤恳恳地想尽一切办法来完成厂里下达的生产任务。

那时,正是国民經济的恢复时期,党为了尽快地恢复和发展生产,从許多方面帮助私营企业解决生产上的困难。可是,有些资本家却唯利是图,以怨报德。他們为了賺更多的錢,竟不择手段和国营厂爭工人,特別是对那些生产經驗比較丰富的老师傅,更不惜用提高待遇、增加工资等办法来拉撒。于了几十年翻砂工作的陈和庆,自然也成为他們企图拉撒的一个对象了。

一天,陈和庆从厂里回来得特别晚,陈师母見他坐在桌子跟前,只顧对着桌上的飯菜出神,象是有什么心事似的。她正想問他,忽然門板一响,一个和他差不多年紀的人,笑嘻嘻地走了进来。

这人名叫蔡槐清,是私营仪新机器厂的工人。解放前,陈和庆也曾經在这个厂干过活,和他有过交情,解放后,两个人虽然不在一块,但是因为同住在黄土坡,相距

不远, 互相間还是有些往来。不过, 陈和庆知道蔡槐清这个人有点看錢迷心, 常爱說在私营厂干活, 活少錢多, 比图营厂安逸。这次蔡槐清的到来, 陈和庆知道他少不了又要重提他所不减兴趣的旧話, 所以他对他不甚热情, 只打了个招呼, 依旧思考着自己的問題。

果然不出陈和庆所料,蔡槐清見陈和庆眉头紧皺,以 为他正在为生活問題焦心,取息了一声,开門見山,說明了 来意:"唉!困难啊!虽說如全解放了,工人的生活有了保 障,可是一家几口,就靠这点工資,怎么够安排呀!!"他 边說边观察陈和庆的反应,看他沒有答話,以为他已經有 些动心了,便笑着站起来,拍着陈和庆的肩膀說:"老 陈,我看你还是到私营厂去吧!"

"到私营厂去?"陈和庆好象給針刺了一下似的,猛 地站了起来。

"是呀,到私营厂去,只管造型,凭你那手艺,包你 十把天就挣得比现在一个月的薪水还多,你还 发 愁 什 么 呀?"

陈和庆一听,不觉又好笑又好气,原来,他发愁的完全是另外一回事。今天临下班的时候,厂里給了他一个制造鋼套毛坯的新任务,此时他正在考虑怎样利用现有条件进行試制,蔡槐清这么一說,使他不得不把思緒轉过来。他对着这位好心的邻居凝视了一会,摇了摇头說:"我不去!"

蔡槐清急忙問道: "怎么不去呀?"

陈和庆頗有感触地說:"老蔡,咱們是老朋友了,你

还配得一九四七年冬天的事吧?"

一九四七年冬天,陈和庆在仪新机器厂当翻砂工。快过春节了,资本家为了赚錢,整天要工人加班加点,大伙意見很多,资本家为了稳住工人的心,假惺惺地說: "你們好好地干呀,加班发双薪,春节前一次付給。"可是,到年二十九了,发薪的事連影子也沒有,許多人都等着这笔錢买年货呢。陈和庆他們看到这种情况,火气一冲,到厂里找資本家餅理。資本家見工人人多,怕出事,假意答应明天照发。誰知第二天一早,陈和庆和几个老工人被厂方越賴他們偷窃馬达,給几个如狼似虎的警察抓了起来。其实,馬达是資本家事先派人膪藏起来了。有什么办法呢,那时候的衙門是給有錢人开的,結果不但工錢沒拿到分文,反而被資本家开除出来……

蔡槐清听陈和庆提起这件伤心事,怕他真的动起感情来,急忙岔开話題劝道"那是解放前的事嘛,現在解放了,資本家也不敢乱来啦。唉!你我手艺人,靠本事过活,到哪里还不一样干活挣錢,能多挣点……"蔡槐清的話还沒有說完,陈和庆紧接着說. "那可不一样,国营厂是工人当家作主,私营厂是給資本家做工,你別看国营厂眼前还有不少困难,将来生产恢复了,发展了,国营经济是领导经济,私营厂全都要靠国营厂呢。"接着,陈和庆治滔不絕地把他在工调班和学习組里学来的道理跟蔡槐清 說着,告訴他共产党是工人阶級的政党,沒有共产党,我們工人就沒有今天,跟着共产党毛主席走才有幸福的日子。末了,他給他指明資本家和国营厂争工人的阴謀后,

笑着对蔡桷清説, "我看你好坏还是个工人,不要貪图眼前的小利,到我們国营厂来工作吧。"

"我" 蔡槐清瞪着双眼,张着嘴巴問着。

"是你呀!"陈和庆把烟杆一揚,哈哈大笑起来。

第二天,蔡槐清回私营厂去了,有人問他. "怎么, 把陈和庆劝来了吧?"蔡槐清摇了摇头, "别說了,他还 劝我进国营厂哩!"

后来,党在工人当中普遍地进行了阶級教育,許多人对党有了进一步的款識,蔡槐清也慢慢地覚悟过来,越来越深地体会到陈和庆舒的話的道理。一九五二年"三反" "五反"后,他終于要求到国营厂工作去了。

"八宝衣"的故事

鋳造車間的工人都知道陈和庆师傅有件"八宝衣"。

提起这件"八宝衣",得从一九五五年 說 起。那 时意,厂里第一次給职工們发工作服,大伙一听,都乐得合不讀嘴。陈和庆师傅呢,更不消說了。他拿着蓝卡叽的工作服,左看右看,东摸西摸,贊不絕口,連連地說,"哈哈,党对我們真是太关心了!太关心了!"

第二天,大家都穿起了嶄新的工作服来上班,陈师傅 穿的却还是他那件滿是补疤、油污的旧衣服,安全員奇怪 地走过来問他为什么不穿新的,他把自己的那件旧衣服一 掀,笑嘻嘻地說,"穿在这里边呢!"

原来陈和庆师傅心想:"我整天跟着熔炉打交道,火 碴子常常飞到头上脸上和身上来,一上身,新衣服就被火 花点子擔个窟窿,多可惜啊!国家給每一个工人都沒一套 正作服,全国就要几千万套,不容易呀! ……"他这样一 想,就把自己的那件旧衣服單在新工作服上面。后来,那 件旧衣服实在是不能再穿了。他才正式地把工作服露了出 来。就这样,一发现工作服烧了破洞,他就馬上要陈师母 补。陈师母說: "你这个人呀,袜子破了大洞不管,工作 服烂了芝麻大一点小洞。就急得象是火烧眉毛。" 陈师傅 笑着說: "袜子是自己的,你关心一下就可以了,工作服 是国家的,我不爱惜可不行啊!"

过了一年,厂里按规定又发工作服了。那天,学工小 张兴冲冲地跑进車間,报喜般地嚷着:"領王作服囉!領 王作服嘲:"許多人都高兴起来,只有陈师傅象沒有听见 一样, 依然埋着头在干他的活。小张走到他的身边, 对他。 說: "蘇师傅,你这件工作服也該換了。現在又沒新的, 你沒三夫,我給你換去。" 陈师傅摇子摇 头,笑 眯 眯 地 說: "小张,这件工作服虽然补了两个小补疤,你看,底 子还很结实,好端端的换它干险。"小张有点不以为然, 證: "嘿,再好也比不上新的呀!何况这又不是哪个要求 换的,每个人都有一件。"陈和庆师傅听了,站了起来, 严肃地說: "話是不錯,可我們哪能喜新厌旧! 同志,百 己的衣服补了点疤还在穿,工作服旧了,补了两个补疤疏 要换新的,这对头嗎?"陈师傅的話,使小张口哑了,他 这时只觉得自己脸上辣呼呼的。陈和庆意識到自己的話說 得过火了点影态度也显得比往常严肃了些, 便亲切地拍了 拍小张的肩膀, 温和地說: "当然, 該換的还是要換, 該

領的还是要領,比如象你这一件,实在烂了,就去換一件 新的吧,可是換来了要注意愛惜,……"

就这样,又过了一年、两年……陈师傅还是穿着他那件工作服,上面的颜色早已退尽了,許多地方补疤又加上补疤,一眼看去,重重迭迭,璀斑点点,就象是由无数块小破布拼凑起来的,比道士穿的"八卦衣"还要复杂,同志們都叫它做"八宝衣"。直到一九五九年,这件"八宝衣"实在是不能再穿了,主任一再劝他换件新的,这时,他还笑嘻嘻地說:"哈哈,主任,就是这样,还比我在解放前穿的衣服好十倍哩!"

第 一 驟

有一天,离下班只有半个绅头了,鳑选 軍問 的工人們,正在为完成当天的生产任务而紧张地劳动着。从冲天炉进料口上喷射出来的火光,把整个加料台染 得 紅 通 通 的,站在台上的加料班长,拉长了嗓子喊着:"快点,快点,准备加焦!"

听了这声音,学工小周把那装满焦炭的手推車的手把 捏得紧紧的,额头上的汗水也顧不得擦,从鋳造車間的配料場上出来,急匆匆地向加料台上跑去。他不顧一切地紧 跑着,忽然听見背后有人急喊,"小周慢点!"还沒等他 轉过脸来,一只热呼呼的大手,"啪"的一声落在他的肩 膀上。小周急忙車过脸来,看見一位脸膛紫紅,滿嘴桩桩 胡子的人,一手紧紧地抓住了車子的手柄,嘴巴对着他的 耳朵說,"哎呀!我不是說过,焦炭要錘碎了才能往炉里 加嗎, 你怎么又是大块大块地干呀?"

"陈师傅,来不及了,炉子馬上要加料。"小周脸上露出焦急和无可奈何的样子。陈师傅猛地抬起头来,朝进料口看了看,見吐出来的火苗还是綠茵茵的,說了声"赶得上",就馬上把焦炭倒在地上,掄起一把大鄉头,"劈劈拍拍"地一陣猛敲,敲完了,又抓了把大鏟,迅速地把焦炭缝进斗車里。别看陈师傅上了年紀,他做起这些活路来,前后还不到五分帥,眞是快得出奇!小周站在一旁还沒来,前后还不到五分帥,眞是快得出奇!小周站在一旁还沒来,前后还不到五分帥,眞是快得出奇!小周站在一旁还沒来,那順傳就把它做完了。随后,陈师傅接过車把,推到进料口前,"嘩啷"地把焦炭喂进炉肚子里,回来,小周这才发现他全身象給兩淋了一湿似的。

小周是刚进厂不久的新学工,这时,他心里真是有股 說不出来的滋味 他觉得陈照傅似乎是太歌真了,太爱管 閑事了,可是又禁不住有些佩服陈师傅那种歌真負責、一 絲不苟的精神。

小学工正在那里出神,陈荫傅却一边擦汗,一边笑着 說。"小周,你在抱怨我多事,是不是?"接着他又温和 地說。"我們搞的是社会主义建設,不是为資本家卖命, 不认真不行呀!不錯,表面上看来,炉子里火力大,焦炭 大点也烧得燃,可是总不如小块的烧得透。烧不透,会造 成浪費,而且火力不旺,炉溫不高,也会延长生鉄溶化的 时間,这都是国家的损失啊!"說到这里,他看見小周脸 上有点紅,又溫和地安慰他几句。"不要难受,这回你沒 有經驗,下回記着就是了。刚才我有点急躁,态度也不太 好,你別放在心里头。"說着,就走开了。 后来,小周在党的培养下,在老王人的帮助下,逐渐成长为一个优秀的学工。但他还常常回忆起这件事,队为这是他开始工人生活的第一課。陈师傅說的"我們搞的是社会主义建設"这句話,老是在他耳边回响,不断地鼓舞着他的社会主义劳动热情。

一张拘謹的照片

陈和庆师傅的学工們,保存得有一张照片,那是他們 从报紙上剪下来的。在照片上,陈和庆被大家 簇 拥 在 中間,大家都喜笑顏开,只有陈和庆的脸上露出很拘謹的神 色。学工們一看到这张照片,馬上就联想到陈 师 傅 那 識 虛、謹慎、見荣誉就註的精神。

这张照片是陈师傅創造硬模浇鋳法,使合金盘的生产 一下提高一百二十倍的时候照的。那天,車間里的学工們 正在紛紛談論着陈师傅創造成功的事迹,厂工会的小周突 然領着一个身背照相机的高个子走了进来,大家見了,都 悄悄地說,"嗬」記者,記者来了。"

"陈师傅,陈师傅,記者給你照相来了!"有的学工高兴得叫了起来。可是这时,陈师傅却依然埋着头,一声不响地做他的砂型,好象是沒有听見似的。小周和那个記者終于找到他的面前来,人們談笑着,議論着,在陈师傅身边围了一大圈。

配者掏出笔記本,要他談談他是怎样搞出这項革新来的。陈师傅笑了笑,对那記者說: "嘿嘿,都是大伙儿凑起来的呗!" 記者再問他,他好象除了这句話以外,再也

說不出別的話来了, 記者見他說不出什么 名 堂, 就 站 起来, 要求陈和庆师傅让他照一张相片。陈师傅一听, 他的脸忽地涨得通紅, 象个大姑娘上轎 似 的, 連 忙 說. "不用, 不用, 这点小事照什么相呀?何况这又不是我一个人搞的!"

經过小周和記者的再三相劝,說明照相不仅是表揚个人,同时,发表出来,对推动当前的技术革新运动和提高 生产有作用。这样說了,他才勉强同意。但是,他提出一 个条件,就是要照集体的,不照个人的。在小周的帮助和 安排下,参加过硬模浇铸工作的人,不一会就聚齐了。大 家把陈师傅拥在中間,因为这項革新主要是他搞的,他推 脫了华天也沒用,只好站在那里。

几天以后,照片在报上刊登出来了,大家看了陈师傅 那拘**謹的**神态,不仅不觉得好笑,反而更加倍地尊敬他。

后 記

費州汽車制造厂在解放前是几个很小的汽車修配厂, 一共只有一百多工人。为了反对当时美蔣反动派的残酷压 榨,工人們自发地进行过英勇的斗爭,解放后,在党的领 导下,工人們的政治覚悟和劳动热情大大提高,生产迅速 得到了发展,在短短的时間內,就发展成为一个目前拥有 一千多工人的工厂了。在阶級斗爭和生产斗爭中,先后出 現了許多先进事迹和先进入物,促使我們决定編写这个工 厂的厂史,企图把它們用文艺的形式反映出来,作为向广 大群众,特別是对青年工人进行社会主义教育的资料。

我們搜集記录了几十万字的素材。根据这些素材,起初,我們會用划分时期的办法,拟定了几十个題目,打算全面地反映这个厂自建立以来的全部历史。后来,由于有些素材不适宜于用文艺的形式表現,因而只确定加工十几篇稿子;最后,又經过反复推敲,精简为现在的七篇,編成了这个小集子。这几篇东西,虽然只是全部厂史中的一些片断,但它却多少反映了这个工厂解放前后的深刻变化、斗争业績和先进人物的思想面貌。在这方面,如果能够給讀者一点启发,就算达到了我們的目的了。遗憾的

是,我們的水平很低、又缺乏編写厂更的經驗,在对先进入物的記叙和情节的剪裁方面,虽經反复琢磨,还难免粗糙,这是要請讀者多多批評指正的。

这本工厂史选集,是在贵阳市文化局和中共贵州汽車制造厂委員会的領导下。組织贵阳市群众艺术館和市風各县、区文化館的力量共同編写的。参加編写工作的人員除各篇已暑名的同志以外,还有譚光輝、肖仁远、李元明、陈泽元、刘蒲等同志。参加口述和提供資料的除贵州汽車制造厂的工人同志以外,还有贵州省交通厅所属其它工厂的同志。因为难于在各篇——提名,这里ii面这些同志表示謝意。

备 者 与九六二年十二月