

Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 403 CANTO

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Aparta	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ANAYA DÍAZ, ISI	DRO		00)411866M	2008		16003301 403	01 3		AG					
15,3332	9,0000	6,3332	9,0000	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,1666	0,0000	0,0000	3,1666	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	18,4998					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 404 CLARINETE

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	lades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
GOMEZ DIAZ, F	ROSA MARIA		44	4393478M	2004	11.478	13004717 404	01 3		AG					
66,3332	45,0000	21,3332	45,0000	0,0000	0,0000	18,3332	3,0000	0,0000	0,0000	10,0000	2,0000	10,0000	2,0000	0,0000	0,0000
2,0000 6,0000	0,0000 0,3000	0,0000 0,0000	6,0000 0,1500	6,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,1500	2,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 87,7832	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,3000
LOPEZ SANCHI	EZ, DAVID		4	4391549P	2004 6	6.8686	02004616 404	01 3		AG					
45,3332	27,0000	18,3332	27,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 58,8332	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
NAVARRO AGU	IILERA, DIEGO)	20	0006562N	2000 5	5.7318	13004717 404	01 3, 4		AG, AC					
87,3332	61,0000	26,3332	57,0000	4,0000	0,0000	26,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 1,6000	0,0000 0,0000	0,0000 0,2500	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,2500	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 109,7662	14,5830	0,0000	9,5830	5,0000	7,6000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 406 CONTRABAJO

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ión	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
OCHOA REDON	DO, SUSANA		01	177499Z	2008 6	6.644	13004341 406 01	3, 4		AG, AC					
19,3332	9,0000	10,3332	9,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	7,5000	3,0000	3,0000	1,5000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,8000
6,0000	0,8000	0,0000	1,5000	0,0000	0,2500	1,2500	0,0000	0,0000	0,0000	40,1332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 408 FAGOT

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BLASCO OLIVE	R, OSCAR		7:	3554831A	1999 4	.7221	02004252 408	01 3		AG					
73,3332	45,0000	28,3332	45,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,000	0,0000	0,0000	1,5000	4,0000	0,0000	0,0000	4,0000	7,6000
6,0000	1,6000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	88,9332					
DOCTOR MURC	CIA, JUAN FRA	ANCISCO	5	1937953C	2008		45005011 408	01 3		AG					
33,9996	23,0000	10,9996	23,0000	0,0000	0,0000	10,9996	0,0000	0,0000	0,0000	6,0000	0,0000	6,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	13,7498	0,0000	13,7498	0,0000	6,1000
6,0000	0,1000	0,0000	1,2500	0,0000	0.0000	1,2500	0,0000	0,000	0,0000	61,0994			•	,	
TRULL SANMAR	RTIN, FABIAN		20	0019206Y	2002 6	5.0437	13004717 408	01 3, 4		AG, AC					
51,3332	33,0000	18,3332	33,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	66,3332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 410 FLAUTA TRAVESERA

Apellidos, N	lombre			D.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BADIA RUIZ, DA	AVID VICENTE	≣	4	5633828B	1999 4	4.8	02004252 410	01 3		AG					
85,3332	57,0000	28,3332	57,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,8330	0,0000	0,0000	2,8330	7,6000
6,0000	1,6000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	99,2662					
GOMEZ HIDAL	GO, ALICIA		5	3104797M	2004	6,5267	13004717 410	01 3, 4		AG, AC					
39,3332	21,0000	18,3332	21,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	0,3500	0,0000	0.0000	0,2500	0,0000	0,0000	0,1000	50,6832					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Aparta	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
VILLANUEVA C	ARRETERO, I	FERNANDO	05	674832L	2002	5.9501	13004341 412	01 3		AG					
67,3332	45,0000	22,3332	45,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	3,0000	0,0000	0,0000	3,0000	8,7000
6,0000	2,7000	0,0000	0,6000	0,0000	0,5000	0,1000	0,0000	0,0000	0,0000	81,1332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 414 GUITARRA

Apellidos, N	ombre			D.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
HERREROS RU	IIZ-VALDEPE	ÑAS, MIGUEL	(05639777Q	2008	8.4793	13004717 414 0	1 3		AG					
31,3332	21,0000	10,3332	21,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	4,1666	0,0000	0,0000	4,1666	6,3000
5,0000	1,3000	0,0000	1,7500	0,0000	0.0000	1,7500	0,0000	0,0000	0,0000	43,5498					
RODRIGO FER	NANDEZ, MAF	RIA ANGELES	(08986946H	1989			3		BG					
16,4998	0,0000	16,4998	0,0000	0,0000	0,0000	16,4998	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	13,0000	8,0000	0,0000	5,0000	4,6000
4,6000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	34,0998					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 416 HISTORIA DE LA MUSICA

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ión	Resulta	Aparta	idos	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
FELIPE MARCO	S, PATRICIA		18	3032356B	2008 8	3.0527	02004616 416	01 3		AG					
14,9998	4,6666	10,3332	4,6666	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0833	0,0000	0,0000	3,0833	6,2000
6,0000	0,2000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	26,2831					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 419 OBOE

Apellidos, N	ombre			D.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BAYARRI MORA	ATO, JOSE VI	CENTE	5	2726888D	1992 8	.95	02004252 419 01	3		AG					
135,1666	93,0000	42,1666	93,0000	0,0000	0,0000	42,1666	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,000	3,4165	0,0000	0,0000	3,4165	7,3000
5,7000	1,6000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	145,8831					
HERRERO FER	NANDEZ, PE	DRO JOSE	4	4759441S	2004 5	.8017	13004341 419 01	3		AG					
63,3332	45,0000	18,3332	45,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	4,0000	4,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000
0,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	7,0000
6,0000	1,0000	0,0000	1,0500	0,0000	0.0000	1,0500	0,0000	0,0000	0,0000	80,3832					
LOPEZ FOGUES	S, MARIA ANG	GELES	2	0830167X	2003 6	.0289	13004341 419 01	3		AG					
47,3332	33,0000	14,3332	33,0000	0,0000	0,0000	14,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	3,0000	3,0000	6,0000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	3,0000	2,0000	1,0000	0,0000	0,000	3,4165	0,0000	0,0000	3,4165	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	0,7500	0,0000	0.0000	0,7500	0,0000	0,0000	0,0000	67,4997					
ZAHONERO BA	LLESTEROS,	JOSE ANGEL	. 7	3764156M	1998 6	,1037	02004616 419 01	3		AG					
73,3332	45,0000	28,3332	45,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	7,4000
6,0000	1,4000	0,0000	1,8000	0,0000	0.0000	1,8000	0,0000	0,0000	0,0000	89,0332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 422 PERCUSION

Apellidos,	Nombre		D	N.I.	Oposic	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	lades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
CARDONA G	ONZALEZ, CIPF	RIA ANTONI	20	0798883Y	2002	6.3694	02004252 422 0	1 3		AG					
79,3332	57,0000	22,3332	57,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 5,3000		0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 94,6332	10,0000	0,0000	5,0000	5,0000	5,3000
	ERNABEU, BEO		,	2766747D		8.0306	13004717 422 0		-,	AG					
31,3332	21,0000	10,3332	21,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000		0,0000 0,0000	0,0000 1,4000	0,0000 0,0000	0,0000 0,7500	0,0000 0,6500	2,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 53,6498	12,9166	0,0000	12,9166	0,0000	6,0000
ORERO GAR	CIA, MIGUEL AI	NGEL	8	5088572A	2002	6.3528	02004616 422 0	1 3		AG					
79,3332	57,0000	22,3332	57,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
2,0000 6,0000		0,0000 0,0000	0,0000 0,7500	0,0000 0,0000	0,0000 0,7500	0,0000 0.0000	0,000 0,000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 112,0832	20,0000	19,3330	10,8332	0,9163	9,0000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 423 PIANO

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
GONZALEZ ME	NGUAL, MAR	TA	05	5422879P	2004 6	.3572	13004353 423 01	1 3, 4		AG, AC					
63,3332	45,0000	18,3332	45,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	3,0000	6,0000	1,5000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	0,1000	0,0000	0.0000	0,1000	0,0000	0,0000	0,0000	84,4332					
MAYORDOMO (GOMEZ, ELIS	A	04	4613135W	2008 5	.2311	19003140 423 01	1 3		AG					
19,3332	9,0000	10,3332	9,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	1,0000	0,0000	0,0000	2,1666	0,0000	0,0000	2,1666	8,3000
6,0000	2,3000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	35,2998					
ORENGA ABAD	, PATRICIA		53	3227924J	2008 4	.4399	02004252 423 01	1 3		AG					
31,3332	21,0000	10,3332	21,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	2,0000	4,5000
4,5000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	39,8332					
RUIZ PAREDES	, CRISTINA		05	5919438C	2010 5	.591	13004717 423 01	1 3, 4		AG, AC					
15,3332	9,0000	6,3332	9,0000	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,8000
0,8000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	16,1332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 424 SAXOFON

Apellidos, N	lombre		D	.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ALMENDROS C	SARCIA, ADOL	_FO	0	7557850G	2002	5.3811	02004616 424	01 3		AG					
75,3332	53,0000	22,3332	51,0000	2,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	5,4000
5,4000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	88,2332					
CAMPOS CABA	ALLERO, JOSE	RAMON	0:	5668663Z	2000	0.0	13004717 424	01 3		AG					
29,9992	2,3332	27,6660	2,3332	0,0000	0,0000	27,6660	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,9000
3,9000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	44,3992					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 426 TROMBON

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
NAJERA PERON	NA, FRANCIS	СО	20	0411315B	2007 0	.0	13004341 426	01 3		AG					
23,3332	9,0000	14,3332	9,0000	0,0000	0,0000	14,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,3000
0,3000	0,0000	0,0000	0,2500	0,0000	0,2500	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	23,8832					
NAVARRO PER	EZ, JUAN FR	ANCISCO	79	9104697S	1998 6	.1378	02004252 426	01 3		AG					
73,3332	45,0000	28,3332	45,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	90,8332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 427 TROMPA

A	Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ión	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
	1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
	3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
	5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
N	MIQUEL MARTIC	CORENA, JOS	SE VICENTE	52	670150N	2002 6	6.0	02004252 427 01	3		AG					
	95,0000	45,0000	50,0000	45,0000	0,0000	0,0000	50,0000	0,0000	0,0000	0,0000	4,5000	0,0000	3,0000	1,5000	0,0000	0,0000
	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
	6,0000	0,0000	0,0000	1,3500	0,0000	0.0000	1,2500	0,0000	0,0000	0,1000	111,8500					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 428 TROMPETA

Apellidos, N	lombre		D	.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	lades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ALANDETE CAS	STILLO, JUAN	CARLOS	7:	3912718X	2002	5.0292	13004341 428	01 3		AG					
79,3332	57,0000	22,3332	57,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 1,0000	1,0000 3,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 86,3332	2,0000	0,0000	0,0000	2,0000	4,0000
GARCIA SEVILI	LA, JOSE ANT	ONIO	4	4503064L	2004	5.6877	13004717 428	01 3	·	AG					
63,3332	45,0000	18,3332	45,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 3,0000	0,000 0,000	0,0000 2,7500	0,0000 0,0000	0,0000 0,2500	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 95,0832	20,0000	7,6663	17,9166	0,0000	9,0000
SANCHEZ JIME	NEZ, LUIS		2:	2135367Y	2002	4.6968	02004252 428	01 3		AG					
43,3332	21,0000	22,3332	21,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 5,0000	0,0000 1,6000	0,000 0,000	0,0000 4,0000	0,0000 0,0000	0,0000 1,2500	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,2500	0,0000 0,0000	0,0000 73,9332	20,0000	5,3332	17,5000	2,0000	6,6000
VELASCO MAR	TINEZ, FRAN	CISCO JOSE	0	5690336K	2008	6.984	13004353 428	01 3		AG					
12,6664	2,3332	10,3332	2,3332	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	4,0000	4,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000
0,0000 6,0000	1,0000 0,0000	0,000 0,000	0,0000 0,7500	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,7500	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 24,5830	1,1666	0,0000	0,0000	1,1666	6,0000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 429 TUBA

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
NAVARRO SER	RANO, JOSÉ	VICENTE	79	160361L	2003	6.1222	02004616 429 01	3		AG					
41,3332	21,0000	20,3332	21,0000	0,0000	0,0000	20,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	57,8332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 431 VIOLA

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ALONSO MART	INEZ, ROBER	TO	53	3107953X	2008		45005011 431	01 3		AG					
33,9996	23,0000	10,9996	23,0000	0,0000	0,0000	10,9996	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 3,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 54,2490	11,2494	0,0000	9,5830	1,6664	9,0000
CANO LOPEZ, I	,	,		0,0000 0825720K		5.1159	13004353 431	,	0,0000	AG					
31,3332	21,0000	10,3332	21,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 3,0000	0,0000 1,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 42,4994	7,1662	0,0000	3,3332	3,8330	4,0000
FERNANDEZ M	,	,	·	0750285A		5.4978	13004353 431			AG, AC					
31,3332	21,0000	10,3332	21,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	2,0000	6,0000	2,0000	0,0000	0,0000
2,0000 3,3000	0,0000 3,0000	0,000 0,000	3,0000 0,5000	3,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,5000	2,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 53,1332	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,3000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 433 VIOLIN

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposio	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BERJA PEREZ,	CARLOS JES	US	24	4386629M	2008	7.009	13004341 433	01 3, 4		AG, AC					
12,6664	2,3332	10,3332	2,3332	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 4,3000	0,0000 3,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 20,9664	1,0000	0,0000	0,0000	1,0000	7,3000
FABRA PALACIO	O, REMEDIOS	CARMEN	7:	3557331L	1999	5.8308	13004717 433	01 3		AG					
103,3332	75,0000	28,3332	75,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	4,0000	0,0000	3,0000	1,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 2,7000	3,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	1,0000 0,0000	0,0000 0,2000	0,0000 120,0332	4,0000	0,0000	0,0000	4,0000	6,0000
GALLIFA GIL, C	ARLOS		02	2612257D	1999	0.0	13004341 433	01 3, 4		AG, AC					
37,3332	9,0000	28,3332	9,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,0000 5,4000	0,0000 1,6000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	1,5000 46,9998	1,1666	0,0000	0,0000	1,1666	7,0000
LOPEZ PAYA, R	RUTH	·	22	2140867D	2002	6.6522	02004252 433	01 3	,	AG					
67,3332	45,0000	22,3332	45,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 73,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	6,0000
ORTEGA ROSE	LL, JUAN MAI	NUEL	20	0805050D	2002	6.8446	02004252 433	01 3		AG					
43,3332	21,0000	22,3332	21,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 2,2000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 45,5332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,2000
TORIBIO MARTI	IN, PAULINO		00	0802853S	2008		19003140 433	01 3		AG					
34,6662	23,5000	11,1662	23,5000	0,0000	0,0000	11,1662	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 2,3000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	3,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 44,9662	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	2,3000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 433 VIOLIN

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ión	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
TORRES OSCA,	ADELA		20	827025L	2004 5	5.312	45005011 433 01	3		AG					
27,3332	9,0000	18,3332	9,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	8,5000	0,0000	0,0000	8,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	4,0000	0,0000	0,0000	4,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,7500	0,0000	0,2500	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	52,5832					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 434 VIOLONCELLO

Apellidos, N	ombre		D	D.N.I.	Oposic	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BALLESTER CO	ORBI, ANTON	10	2:	2143826R	2004	6.5437	02004616 434	01 3, 4		AG, AC					
63,3332	45,0000	18,3332	45,0000	0,0000	0,0000	18,3332	0,0000	0,0000	0,0000	7,0000	3,0000	3,0000	1,0000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,000	1,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	4,9000
4,9000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	80,2332					
CHINER SANTA	PAU, JULIA		8	5083833W	1999	5,5322	02004616 434 (01 3		AG					
85,3332	57,0000	28,3332	57,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	4,5000	3,0000	0,0000	1,5000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	7,4000
4,4000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	2,5000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	99,7332					
GONZALEZ ESF	PINOSA, JOS	E FRANCISCO	0	4596878Y	2008		16003301 434 (01 3		AG					
33,9996	23,0000	10,9996	23,0000	0,0000	0,0000	10,9996	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,5000
0,5000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	34,4996					
MORENO MON	TORO, DIMAS	8	7:	3556993A	1998		02004252 434 (01 3		AG					
103,3332	75,0000	28,3332	75,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	6,0000	0,0000	8,0000	0,0000	3,0000
2,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	4,0000	1,0000	0,0000	3,0000	1,9163	0,0000	0,0000	1,9163	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,2000	0,0000	0.0000	2,2000	0,0000	0,0000	0,0000	126,4495					
OLMEDILLA LA	CASA, MIRIAI	М	04	4606127D	2006	7.589	13004341 434 (01 3, 4		AG, AC					
23,3332	9,0000	14,3332	9,0000	0,0000	0,0000	14,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	3,0000	6,0000	6,5000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,0000	0,0000	0,0000	2,0000	1,0000	2,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,4500	0,0000	0,5000	1,9500	0,0000	0,0000	0,0000	49,7832					
PERIS ESCRIG,	, DAVID VICT	OR	1	7740607V	2001	7.8945	19003140 434 (01 3		AG					
31,3332	9,0000	22,3332	9,0000	0,0000	0,0000	22,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	16,4166	0,0000	15,4166	1,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	2,5000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	56,2498					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 434 VIOLONCELLO

Apellidos, N	lombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
SANCHIS VER	DEGUER, INMA	ACULADA	73	3557287K	2010 8	3.155	13004717 434 01	3		AG					
8,6664	2,3332	6,3332	2,3332	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	0,1000	0,0000	0.0000	0,1000	0,0000	0,0000	0,0000	16,7664					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 435 DANZA ESPAÑOLA

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BLANCO CABEL	LO, PEDRO		30	965423V	2010 7	'.8951	13009545 435 01	3		AG					
15,3332	9,0000	6,3332	9,0000	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	7,9166	0,0000	7,9166	0,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	36,7498					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 436 DANZA CLASICA

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ALARIO LAGRAI	NJA, MARIA I	SABEL	01	1096954S	2010 5	.2051	02007800 436 01	3		AG					
12,9998	6,6666	6,3332	4,6666	2,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,1666	0,0000	0,0000	3,1666	8,4000
5,8000	2,6000	0,0000	0,2500	0,0000	0,2500	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	24,8164					
ALCOCEBA MOI	RENO, FELIP	E JUAN	05	5234546E	2010 5	.7783	13009545 436 01	3		AG					
15,3332	9,0000	6,3332	9,0000	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	4,6000
4,6000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	22,4332					
MARTIN ANQUE	LA, ROSA MA	ARIA	07	7489027C	2010 7	.6792	13009545 436 01	3		AG					
15,3332	9,0000	6,3332	9,0000	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,1666	0,0000	0,0000	3,1666	7,5000
6,0000	1,5000	0,0000	1,0000	0,0000	0.0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	26,9998					
VICENTE SELFA	A, NOELIA		52	2763707M	2010 6	.7497	02007800 436 01	3		AG					
15,3332	9,0000	6,3332	9,0000	0,0000	0,0000	6,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	5,0000	5,0000	0,0000	0,0000	3,0000
2,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	3,3000	1,7000	0,2500	1,3500	0,0000	0,0000	0,0000	34,6332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 460 LENGUAJE MUSICAL

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposici	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
AMARO NUÑEZ	, CELIA		04	1199530Y	2008 6	5.2136	13004717 460 01	3		AG					
23,3332	13,0000	10,3332	9,0000	4,0000	0,0000	10,3332	0,000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	1,0000	0,0000	0,0000	1,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	1,6000	1,6000	0.0000	0.0000	0,0000	0,0000	0,0000	33,4332					
ARNES JIMENE	Z, FRANCISC	0	05	5926998J	2008 6	6.2164	13004353 460 01	3, 4		AG, AC					
27,3332	17,0000	10,3332	15,0000	2,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	12,7083	0,0000	12,7083	0,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	51,5415					
COLINA CEVAS	, LAURA		05	5432067L	2008 8	3.5966	02004252 460 01	3, 4		AG, AC					
31,3332	21,0000	10,3332	21,0000	0,0000	0,0000	10,3332	0,0000	0,0000	0,0000	6,5000	0,0000	3,0000	3,5000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	7,6000
6,0000	1,6000	0,0000	2,5000	0,0000	0.0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	47,9332					
PULLA ESCOBA	AR, ELISA		04	1579632X	2008			3		BG					
19,7500	0,0000	19,7500	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	19,7500	0,0000	0,0000	10,0000	2,0000	9,0000	1,0000	0,0000	0,0000
2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	9,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	3,7000
3,4000	0,3000	0,0000	8,5000	8,0000	0.0000	0,5000	0,0000	0,0000	0,0000	46,9500					