

Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 404 CLARINETE

Apellidos, N	ombre		D.N.I.		Oposición		Resulta	Aparta	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
LOPEZ SANCHE	EZ, DAVID		**	*9154**	2004	6.8686	02004616 404	01 3, 4		AG, AC					
85,3332	57,0000	28,3332	57,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	98,8332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ALCAIDE MEJIA	, ESTHER TE	RESA	**	*2817**	2013 7	.2454	02004252 412	01 3, 4		AG, AC					
12,9998	4,6666	8,3332	4,6666	0,0000	0,0000	8,3332	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000
0,0000 5,4000	0,0000 0,0000	0,000 0,000	0,0000 0,0000	0,0000 21,3998	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,4000						
MOYA RUBIO, F	RANCISCO A	OINOTA	**	*8560**	2010 7	'.1062	13004717 412	01 3, 4		AG, AC					
20,9998	4,6666	16,3332	4,6666	0,0000	0,0000	16,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	1,0000	13,0000	4,5000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	1,0000 3,0000	10,0000 0,0000	0,0000 2,5000	3,0000 0,0000	0,0000 0,0000	3,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	1,5000 47,4998	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
ZARATE RODRI	GUEZ, JOSE		**	*2560**	2008		02004616 412	01 3, 4		AG, AC					
24,6660	9,0000	15,6660	9,0000	0,0000	0,0000	15,6660	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	5,0000	6,0000	0,0000	5,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 1,6000	0,0000 0,0000	0,0000 3,9000	6,0000 1,4000	0,0000 0,0000	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 50,1660	4,0000	0,0000	0,0000	4,0000	7,6000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 414 GUITARRA

Apellidos, N	Apellidos, Nombre		[D.N.I.	Oposio	ión	Resulta Apart		ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
GONZALEZ PA	SCUAL, MARI	A ANGELES	*:	**1088**	2008	7.0539	02004252 414 0	1 3, 4		AG, AC					
40,9998	20,6666	20,3332	4,6666	16,0000	0,0000	20,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 4,4000	0,0000 0,0000	0,000 0,000	0,000 0,000	0,000 0,000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,000 0,000	0,0000 50,3998	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	4,4000
HERREROS RU	JIZ-VALDEPEI	ÑAS, MIGUEL	*	**3977**	2008	8.4793	13004717 414 0	1 3		AG					
71,3332	51,0000	20,3332	51,0000	0,0000	0,0000	20,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 2,3000	0,000 0,000	0,0000 2,7500	0,000 0,000	0,0000 0,2500	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,000 0,000	0,0000 87,3832	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	8,3000
PIÑEIRO MART	INEZ, JOSE		*:	**7305**	2010		13004717 414 0	1 3		AG					
34,3332	15,0000	19,3332	15,0000	0,0000	0,0000	16,3332	0,0000	3,0000	0,0000	10,0000	3,0000	11,0000	1,5000	0,0000	3,0000
0,0000 6.0000	0,0000 0.0000	5,0000 0.0000	3,0000 1.1000	3,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 1.1000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	0,0000 0.0000	1,5000 52,2664	0,8332	0,0000	0,8332	0,0000	6,0000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 424 SAXOFON

Apellidos, I	Nombre		D	N.I.	Oposic	ión	Resulta	Apart	ados	Modalid	lades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ALMENDROS	GARCIA, ADOI	_FO	**	*5785**	2002	5.3811	02004616 424	01 3, 4		AG, AC					
115,3332	83,0000	32,3332	81,0000	2,0000	0,0000	32,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 0,0000	0,0000 125,3332	4,0000	0,0000	0,0000	4,0000	6,0000								
CAMPOS CAB	ALLERO, JOSE	ERAMON	**	*6866**	2000	0.0	13004353 424	01 3, 4	,	AG, AC					
52,6660	15,0000	37,6660	15,0000	0,0000	0,0000	37,6660	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	69,1660					
REQUENA DIA	Z, MANUEL M	IGUEL	**	*6774**	2006	5.868	16003301 424	01 3, 4		AG, AC					
45,3332	21,0000	24,3332	21,0000	0,0000	0,0000	24,3332	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000
0,0000 6,0000	0,0000 3,0000	0,0000 0,0000	0,0000 2,7500	0,0000 0,0000	0,0000 0,2500	0,0000 2,5000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	0,0000 0,0000	3,0000 78,7498	18,6666	8,6666	5,0000	5,0000	9,0000



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 426 TROMBON

Apellidos, N	Apellidos, Nombre		D	D.N.I.		ión	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
NAJERA PERO	NA, FRANCIS	СО	**	*1131**	2007	0.0	13004341 426 01	3, 4		AG, AC					
63,3332	39,0000	24,3332	39,0000	0,0000	0,0000	24,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	6,0000
,	,	,	,	,	•	,	•	,	•	•	•	,	,	•	,



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 431 VIOLA

Apellidos, No	Apellidos, Nombre		D.N.I.		Oposición		Resulta Apartado		ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5.
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
FERNANDEZ MA	IATEOS, ELEN	1A	**	*5028**	2008 5	5.4978	13004353 431	01 3, 4		AG, AC					
71,3332	51,0000	20,3332	51,0000	0,0000	0,0000	20,3332	0,000	0,0000	0,0000	10,0000	2,0000	8,0000	2,0000	0,0000	0,000
2,0000	0,0000	5,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,000
,	- ,	-,	- ,	,	•	-,	•	•	•	•	,	,	,		•



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 433 VIOLIN

Apellidos, N	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Apart	ados	Modalida	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
GALLIFA GIL, C	ARLOS		**	*1225**	1999 0	.0	13004341 433 0	1 3, 4		AG, AC					
77,3332	39,0000	38,3332	39,0000	0,0000	0,0000	38,3332	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000	1,5000	0,0000	0,0000
0,000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,5000	1,1666	0,0000	0,0000	1,1666	7,4000
5,8000	1,6000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	87,3998					
MARTIN HAYAS	SHIDA, VICTO	R TAKESHI	**	*4065**	2006 5	.7583	13004717 433 0	1 3, 4		AG, AC					
63,3332	39,0000	24,3332	39,0000	0,0000	0,0000	24,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,9000
2,9000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	66,2332					
RODRIGUEZ M	ORALES, ERN	NESTO BARTO	OLOME **	*2887**	2006 0	.0	13004353 433 0	1 3, 4		AG, AC					
63,3332	39,0000	24,3332	39,0000	0,0000	0,0000	24,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	0,0000	8,0000	3,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	3,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,0000
6,0000	0,0000	0,0000	0,3000	0,0000	0,0000	0,3000	0,0000	0,0000	0,0000	84,6332					
TORRES OSCA	, ADELA		**	*2702**	2004 5	.312	45005011 433 0	1 3		AG					
67,3332	39,0000	28,3332	39,0000	0,0000	0,0000	28,3332	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	3,0000	2,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	3,1000	0,1000	0,5000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	89,4332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 434 VIOLONCELLO

Apellidos, No	ombre		D	.N.I.	Oposici	ón	Resulta	Aparta	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
BALLESTER CC	RBI, ANTON	0	**	*4382**	2004 6	6.5437	02004252 434	01 3		AG					
28,6664	2,3332	26,3332	2,3332	0,0000	0,0000	26,3332	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	3,0000	2,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	0,0000	0,0000	2,0000	0,0000	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	6,6000
6,0000	0,6000	0,0000	2,9000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,4000	48,1664					
OLMEDILLA LAG	CASA, MIRIAI	М	**	*0612**	2006 7	7.589	13004341 434	01 3, 4		AG, AC					
63,3332	39,0000	24,3332	39,0000	0,0000	0,0000	24,3332	0,0000	0,0000	0,0000	10,0000	3,0000	6,0000	6,5000	0,0000	3,0000
0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,0000	0,0000	0,0000	2,0000	1,0000	2,0000	1,5000	5,0000	0,0000	0,0000	5,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	3,3000	0,3000	0,5000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	90,6332					



Cuerpo: 0594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

Especialidad: 460 LENGUAJE MUSICAL

Apellidos, N	ombre		D.N.I.		Oposición		Resulta	Apart	ados	Modalid	ades				
1	1.1	1.2	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	2	3	3.1.	3.2.	3.3.	3.1.1.	3.1.2.
3.1.3.	3.1.4.	3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	3.3.A.	3.3.B.	3.3.C.	3.3.D.	3.3.E.	3.3.F.	4	4.1.	4.2.	4.3.	5
5.1.	5.2.	5.3.	6	6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	TOTAL					
ARNES JIMENE	Z, FRANCISC	0	**	*2699**	2008	6.2164	13004353 460 01	3, 4		AG, AC					
67,3332	47,0000	20,3332	45,0000	2,0000	0,0000	20,3332	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	20,0000	8,6666	19,5830	0,0000	9,0000
6,0000	3,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	2,5000	0,0000	0,0000	0,0000	98,8332					