

Documentation projet



Par Julien Thême et Baptiste Foucras

Sommaire

- I- Contexte*
- II- Ergonomie et accessibilité*
- III- Diagramme de cas d'utilisation*
- IV- Sketch*
- V- StoryBoard*

I- Contexte

1- Introduction (contexte)

Le monde des séries et films est devenu si dense, qu'aujourd'hui il est difficile de choisir une série à regarder ; et les plus indécis d'entre vous, ou même certains découvrant le monde des séries, ont peut-être parfois mis plus d'une heure à parcourir diverses bibliothèques en ligne en ne sachant que choisir. Une soirée Netflix annulée faute d'envie face au trop-plein de séries n'est jamais agréable.

A toutes ces personnes, l'application Seriathon va vous suggérer des films et séries à voir, sous forme de marathon dont vous pourrez choisir le temps et le thème. Le manque de temps ne sera dès lors plus un souci, et la découverte y sera grandement facilitée, tout cela grâce à la fonctionnalité des thèmes pour une recherche précise, ou bien des marathons découverte qui regroupent films et séries de différents genres.

L'utilisation sera pensée pour les jeunes, avec un contrôle de l'accès aux séries violentes par les parents. La conception des playlists des marathons se basera sur un thème choisi au préalable (chaque film sera donc trié par thème), ou même en se basant sur les films déjà renseignés. En effet, l'application propose un format de statistiques (temps passé à visionner, le nombre de film séries etc. regardés, réalisateur favori). L'utilisateur cochera les films/séries déjà regardés, et de là seront calculés les statistiques.

Seriathon répondra ainsi au souci de recherche d'une série, et vous évitera un long temps pénible pour vous consacrer entièrement au plaisir du visionnage. L'utilisation devra être facile d'accès pour un débutant en informatique, tout comme pour un débutant en série ou film.

Prenons l'exemple d'une personne qui aime particulièrement les animés et regarde environ deux heures par jour des animés. Elle créera un compte sur l'application car c'est la première fois qu'elle se connecte. L'application va lui demander le nombre d'heures qu'elle passe en moyenne à regarder des films/séries/anime, et lorsqu'elle voudra créer un marathon, l'application lui demandera de saisir la durée de ce dernier.







A l'inscription, la personne aurait par exemple pu saisir environ 2h par jour de visionnage, puis elle pourra créer un marathon qui durera quatorze jours soit deux semaines (soit 24h environ de visionnage). Étant une adepte des animes, plus particulièrement des shōnen, elle choisit donc les animés parmi les thèmes principaux proposés. Une liste de genre d'animé lui est alors proposé, elle sélectionne la catégorie Shōnen. Si elle avait souhaité regarder des films d'action, elle aurait dû sélectionner Film puis Action. A partir de ces informations un marathon de shōnen lui est alors proposé, pour un total de deux heures par jour et durant une période de quatorze jours. Elle a la possibilité, si jamais elle aurait déjà vu un animé, de l'enlever. Un nouvel







anime lui serait alors présenté. Si tous les animes lui conviennent, alors elle valide le marathon.

Maintenant elle peut suivre le parcours proposé par le marathon, c'est-à-dire les animés qu'elle doit regarder chaque jour. Quand elle les a vus, elle a la possibilité de cocher les animes vus et ils seront alors supprimé de sa liste, et ajouté à une nouvelle liste intitulée "Anime déjà vu" qui contiendra, comme son nom l'indique, tous les animés déjà visionnés.

Un onglet "Statistiques" lui permettra alors de pouvoir obtenir des informations, telle la durée totale de visionnage des animes, le nombre d'animes déjà visionné, ses genres et auteurs favoris.

2- Les personnas

	Profession Elève scolarisée (collège)	Revenu Aucun
Nom Adelaide	Temps de visionnage de série 2h / jour	Applications favorites Youtube, Tik Tok
Âge 13 ans	Situation Célibataire	Sites préférés ADN (Anime Digital Network)
Réseaux sociaux     	Compétences informatiques Aucunes compétences en informatique, mais une bonne connaissance de l'utilisation des applications actuelles (réseaux sociaux, etc...)	
Niveau d'études Inférieur au baccalauréat		

	Profession Cadre comptable dans une ETI	Revenu 3300€ brut / mois
Nom Bertrand	Temps de visionnage de série fluctuant, en moyenne 2h / semaine	Application favorites Zoom, Teams
Âge 44 ans	Situation Marié	Sites préférés Le Monde
Réseaux sociaux     	Compétences informatiques Aucunes compétences en informatique, connaissances basiques en bureautique	
Niveau d'études Ingénieur Economiste		

	Profession Retraité	Revenu 1649€ brut / mois
Nom Jean-Pierre	Temps de visionnage de série 5h / jour	Applications favorites Aucune
Âge 74 ans	Situation Marié	Sites préférés copains d'avant
Réseaux sociaux <div>    </div> <div>   </div>	Compétences informatiques Aucunes compétences en informatique ou en bureautique, ne possède un ordinateur que depuis très peu de temps	
Niveau d'études Baccalauréat		

II- Ergonomie et accessibilité

L'ergonomie est une part importante dans une application, elle permet une utilisation simple et claire de l'utilisateur.

La navigation de l'application a été pensée pour qu'elle soit le plus simple possible, c'est-à-dire, avoir le moins de bouton à cliquer pour accéder à une page. Les champs du formulaire d'inscription, de connexion et celui de la création de marathon ont été mis alignés pour une meilleure homogénéité.

L'affordance est la partie de l'ergonomie la plus importante pour nous, c'est donc pour cela que nous avons décidé que les boutons seraient le plus explicite possible, nous avons choisi le vert pour les boutons valider ou continuer et rouge pour supprimer ou retour. L'absence d'effet de survole sauf pour les bandes annonces permet une compréhension plus explicite. Nous avons choisi un thème noir de base, car il permet d'avoir une meilleure lisibilité, il permet aussi de faire mieux ressortir les couleurs claires, comme le blanc mais aussi le jaune, qui sera également une des couleurs utilisées dans notre application, comme vous pouvez le voir grâce au logo de l'application ci-dessous.



Des icônes évocatrices avec une signification évidente aux yeux de l'utilisateur, par exemple en doublant les genres et types (film/série/anime) d'une icône suggestive afin de simplifier la compréhension, seront aussi ajoutées.

L'accessibilité permet une meilleure utilisation de notre application aux personnes malvoyantes, daltoniennes et dyslexiques.

Le thème noir choisi permet de moins fatiguer les yeux lors d'une exposition prolongée à l'application et permet de mieux faire ressortir les couleurs claires.

La colorimétrie des pages sera régulièrement testée et mise à jour pour qu'elles soient au maximum adaptées aux utilisateurs daltoniens. Le choix de la police a été rigoureusement choisi pour qu'elle soit adaptée au maximum aux dyslexiques mais aussi pas trop perturbante pour les utilisateurs n'ayant pas cette maladie. La police retenue est Comic sans MS, car en effet, les barres des p, des q, des d et des b sont légèrement courbées, pour empêcher au maximum la confusion entre ces quatre lettres. De plus, on peut voir que l'écriture est assez aérée (espaces entre chaque caractères) comparé à une autre police

pour une taille de police égale. Cela a pour effet de faciliter grandement la lecture, comme on peut le remarquer ci-dessous.

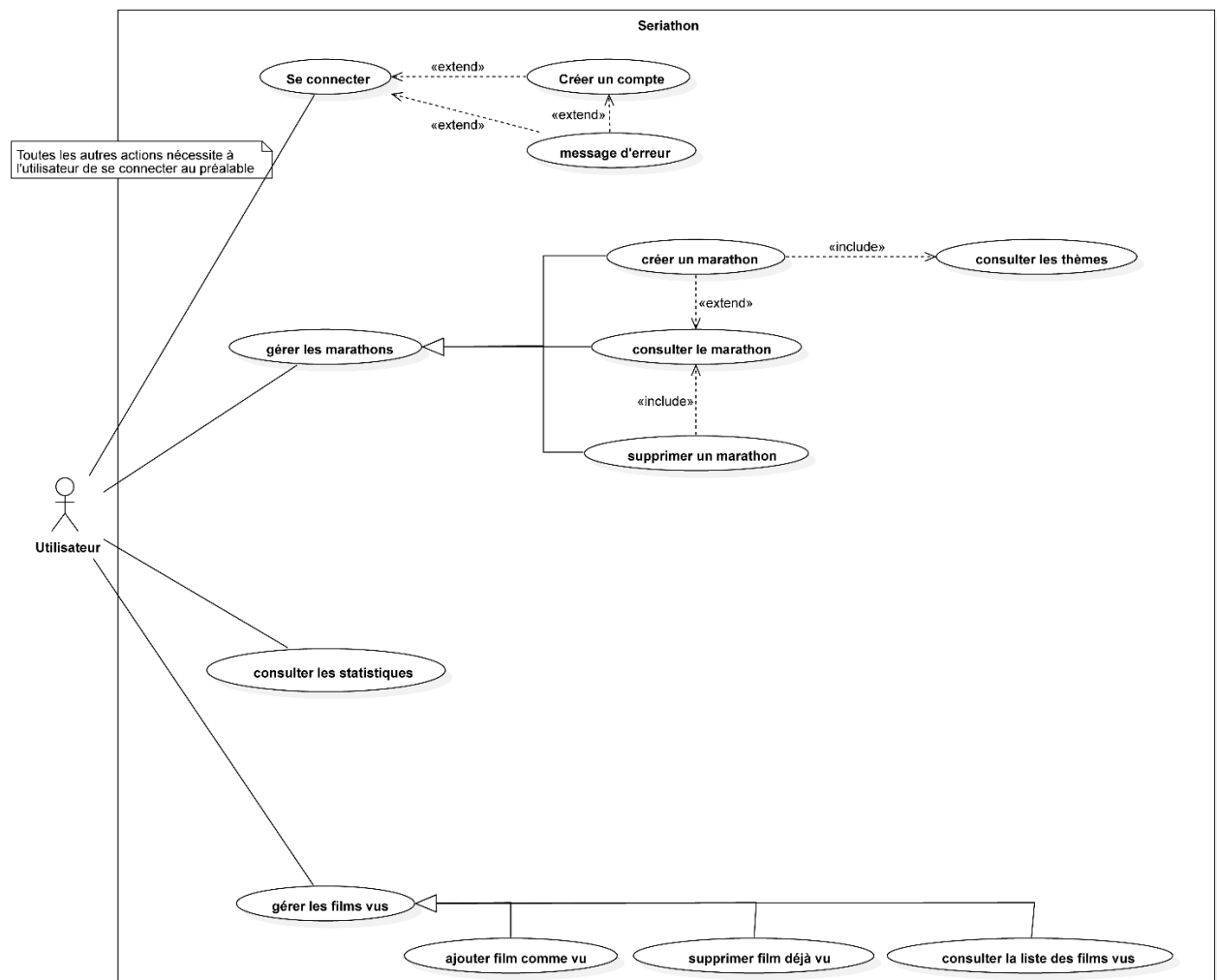
Pourquoi Babar dort d'abord ?

Arial

Pourquoi Babar dort d'abord ?

Comic sans MS

III- Diagramme de cas d'utilisation



Cas « Se connecter »

Nom :

Objectif :

Acteurs principaux :

Acteurs secondaires :

Conditions initiales :

Scénario d'utilisation :

Conditions de fin :

Se connecter

S'authentifier à un compte sur l'application

Utilisateur

Avoir créé un compte sur l'application

- L'utilisateur rentre son pseudo et son mot de passe
- L'application vérifie la correspondance dans la persistance de données, si elle existe alors condition de fin 1) ; sinon condition de fin 2)

- 1) L'utilisateur est connecté, il accède à la page d'accueil
- 2) L'utilisateur n'est pas connecté, et reste sur la page de connexion. Un message d'erreur s'affiche (Cas « message d'erreur », visible à la dernière page).

Cas « Créer un compte »

Nom :

Objectif :

Acteurs principaux :

Acteurs secondaires :

Conditions initiales :

Scénario d'utilisation :

Conditions de fin :

Créer un compte

Créer un moyen d'authentification à l'application

Utilisateur

Aucune

- L'utilisateur rentre son pseudo et son mot de passe futur
- L'application vérifie que les critères d'admission du mot de passe, comme un minimum d'une majuscule, d'un symbole, soit satisfais ; et lance la condition de fin 1) si c'est le cas, et sinon la fin 2) se déclenche.

- 1) Création du compte, avec un pseudo et un identifiant supplémentaire unique
- 2) Le compte n'est pas créé ; un message d'erreur est affiché (Cas « message d'erreur », visible à la dernière page), expliquant les conditions pour avoir un mot de passe valide

Cas « Gérer les marathons »

<u>Nom :</u>	Gérer un marathon
<u>Objectif :</u>	Permet de créer, consulter et supprimer un marathon
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu, déclenchant la condition de fin 1)
<u>Conditions de fin :</u>	<ol style="list-style-type: none">1) Redirection vers la page de présentation du marathon (cas « Consulter un marathon »), ou bien de création du marathon (cas « Créer un marathon »).

Cas « Consulter un marathon »

<u>Nom :</u>	Consulter un marathon
<u>Objectif :</u>	Permet d'accéder à la liste des films à voir d'un marathon créé
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Avoir créé un marathon, être connecté
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu• Si un marathon est déjà créé, alors la condition de fin 1) se lance, sinon la fin 2) est lancée
<u>Conditions de fin :</u>	<ol style="list-style-type: none">1) Accès à la liste de tous les films du marathon, avec des informations supplémentaires2) L'utilisateur est automatiquement redirigé vers la page de création d'un marathon (cas « Créer un marathon »)

Cas « Créer un marathon »

<u>Nom :</u>	Créer un marathon
<u>Objectif :</u>	Créer une liste de films à voir
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu• L'utilisateur devra rentrer diverses informations primaires (nom du marathon, durée par jour, nombre de jours à durer)• Il choisit ensuite le thème principal, via les tuiles de choix, puis le sous thème, il peut décider de prendre autant de thèmes qu'il le souhaite, l'étape se répétera alors (Cas « Consulter les thèmes », décrit en dernière page de description).• L'utilisateur obtient un récapitulatif des informations (il peut annuler tout du long). Se déclenche alors la fin 1)
<u>Conditions de fin :</u>	2) Redirection vers la page de présentation du marathon

Cas « Supprimer un marathon »

<u>Nom :</u>	Supprimer un marathon
<u>Objectif :</u>	Supprime un marathon déjà existant
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté, avoir un marathon précédemment créé
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu• Il consulte alors le cas « Consulter un marathon ». De cette page de consultation, un bouton pour supprimer le marathon est proposé, en cliquant dessus on déclenche la condition de fin 1)
<u>Conditions de fin :</u>	1) Redirection vers la page d'accueil, et suppression du marathon

Cas « Consulter les statistiques »

<u>Nom :</u>	Consulter les statistiques
<u>Objectif :</u>	Pouvoir connaître diverses statistiques à propos des films et séries déjà vu
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à l'onglet profil, puis clique sur le bouton Statistiques, enclenchant la condition de fin 1)
<u>Conditions de fin :</u>	<ol style="list-style-type: none">1) Des statistiques diverses s'affichent à l'écran, pouvant être nul si aucuns films ou série n'est coché, présentant par exemple la part de thème vu, le nombre d'heures de visionnages...

Cas « Gérer les films vus »

<u>Nom :</u>	Gérer les films vus
<u>Objectif :</u>	Permet d'ajouter, supprimer des éléments, et consulter la liste des films ou séries déjà vus
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur peut cliquer sur Profil, enclenchant la fin 1), ou bien consulter son marathon en cours, pouvant alors enclencher la fin 2)
<u>Conditions de fin :</u>	<ol style="list-style-type: none">1) L'utilisateur consulte alors la liste (cas « Consulter la liste des films vus »). Il peut cliquer sur les films vu, et les supprimer de la liste de ceux vu (Cas « supprimer un film déjà vu »)2) L'utilisateur consulte son marathon. Il peut alors cliquer sur les films, et les ajouter (Cas « Ajouter un film comme vu ») ou les supprimer (Cas « supprimer un film déjà vu ») de la liste de ceux déjà vus.

Cas « Ajouter un film comme vu »

<u>Nom :</u>	Ajouter un film comme vu
<u>Objectif :</u>	Permet d'ajouter à la liste des films déjà vu le film en question
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à un onglet de film ou série, en cliquant pour voir les détails• Il peut alors cocher la case « vu », enclenchant alors la condition de fin 1)
<u>Conditions de fin :</u>	3) La case est cochée, le film est enregistré dans la liste de ceux vu, servant à des fins de personnalisation d'un potentiel thème de marathon, pour les statistiques, et éviter qu'il se retrouve dans les futurs marathons

Cas « Supprimer un film déjà vu »

<u>Nom :</u>	Supprimer un film déjà vu
<u>Objectif :</u>	Permet de supprimer de la liste des films déjà vu le film en question
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté, que le film soit coché comme vu
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à un onglet de film ou série, en cliquant pour voir les détails• Il peut alors décocher la case « vu », enclenchant alors la condition de fin 1)
<u>Conditions de fin :</u>	1) La case est décochée, le film est supprimé de la liste de ceux vu, il pourra alors réapparaître dans les marathons futurs.

Cas « Consulter les films vus »

<u>Nom :</u>	Consulter les films vus
<u>Objectif :</u>	Pouvoir connaître diverses statistiques à propos des films et séries déjà vu
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Être connecté, que le film soit coché comme vu
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur commence par se connecter• L'utilisateur accède à l'onglet profil• Soit il n'a pas encore coché de films, alors la condition de fin 2) se déclenche, sinon la condition 1) se lance
<u>Conditions de fin :</u>	<ol style="list-style-type: none">1) Il existe deux listes, une de séries et une de films déjà vus, et il peut cliquer sur chaque icône de films pour observer les détails2) Un message à la place des playlists, disant qu'aucuns films ou série n'a été coché est affiché

Cas « Message d'erreur »

<u>Nom :</u>	Message d'erreur
<u>Objectif :</u>	Informar l'utilisateur d'une mauvaise saisie ou mauvaise utilisation
<u>Acteurs principaux :</u>	Utilisateur
<u>Acteurs secondaires :</u>	
<u>Conditions initiales :</u>	Avoir généré une action ou des informations non prévu par l'application
<u>Scénario d'utilisation :</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'utilisateur, dans son utilisation, envoie une information cruciale erronée, ou bien utilise l'application d'une façon non prévue. La condition de fin 1) se lance alors.
<u>Conditions de fin :</u>	<ol style="list-style-type: none">1) Un petit encart informant de la nature précise de l'erreur est affiché à l'écran

Cas « Consulter les thèmes »

Nom :

Consulter les thèmes de films

Objectif :

Pouvoir connaître et sélectionner des thèmes pour la création de marathon

Acteurs principaux :

Utilisateur

Acteurs secondaires :

Conditions initiales :

Avoir lancé une création de marathon

Scénario d'utilisation :

- L'utilisateur, dans le déroulé de création de son marathon, pourra sélectionner des thèmes sous formes de grosses tuiles imagées. L'utilisateur cliquera sur l'une d'elle, enclenchant la fin 1).

Conditions de fin :

- 1) L'utilisateur clique sur l'une des tuiles, ce qui lui permet de sélectionner ce thème, et soit accéder à des sous-thèmes, ou bien valider le thème voulu.


IV- Sketch

Page d'accueil (avant connexion) :

Page d'accueil

Sériathon

Login Sign Up



Page d'inscription :

Sign Up

Sériathon

Login

Bienvenue !

Pseudo	Adresse email
<input type="text" value="Jean"/>	<input type="text" value="jean@email.fr"/>
Mot de passe	Âge
<input type="text" value="motdepasse"/>	<input type="text" value="18"/> <input type="button" value="▲"/> <input type="button" value="▼"/>
Ré taper le mot de passe	Genre
<input type="text" value="motdepasse"/>	<input type="text" value="Homme"/> ▼
	<input type="button" value="Valider"/>

Page de connexion :

Login

Sériathon

Sign Up

Bonjour !

Pseudo ou Adresse email

jean@email.fr

Mot de passe

motdepasse

Valider

Message d'erreur d'authentification (pop-up) :

Erreur d'autenfiction

Votre adresse email/pseudo et/ou
votre mot de passe n'est pas
correct, veuillez réessayer.

Fermer

Accueil (après connexion):


Accueil

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Bonjour Jean !


Nouveau marathon 1 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Nouveau marathon

Nom du marathon

Temps passé par jour

Nombre de jour

Retour

Suivant

Nouveau marathon 2 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

Nouveau marathon

Choisissez entre flim/série/anime :

Film

Série

Anime

Nouveau marathon 3 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

Nouveau marathon

Choisissez

Shōjo

Josei

Shōnen

Seinen

Nouveau marathon 4 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

Nouveau marathon

Voulez-vous ajouter un autre genre pour votre marathon ou cela vous convient ?

AjouterContinuer

Nouveau marathon 5 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

Voici le récapitulatif de votre marathon

Nombre de jour : 14

Temps passé par jour : 3h

Les catégories : Anime

Les genres : Shonen, Seinen

Continuer

Page du Marathon :

Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Marathon Anime

Supprimer

Jour 1

Jujutsu Kaisen
S 01 Ep18

☒ Vue

Demon Slayer
S 01 Ep 01

☐ Pas vue

Naruto
S 18 Ep 17

☐ Pas vue

Boruto
S 02 Ep 03

☐ Pas vue

Retour

Jour 2

Message de confirmation de la suppression du marathon (pop-up):

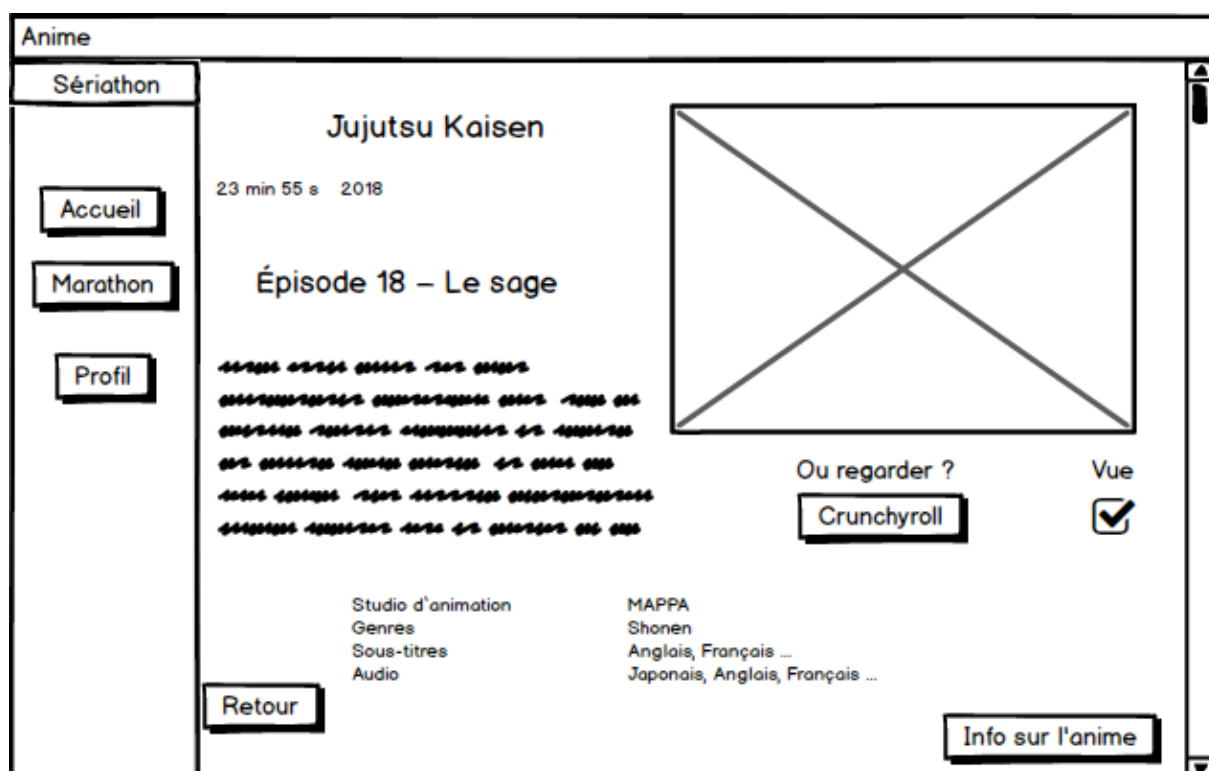
Suppression du marathon

Êtes-vous sûr de vouloir supprimer le marathon ?

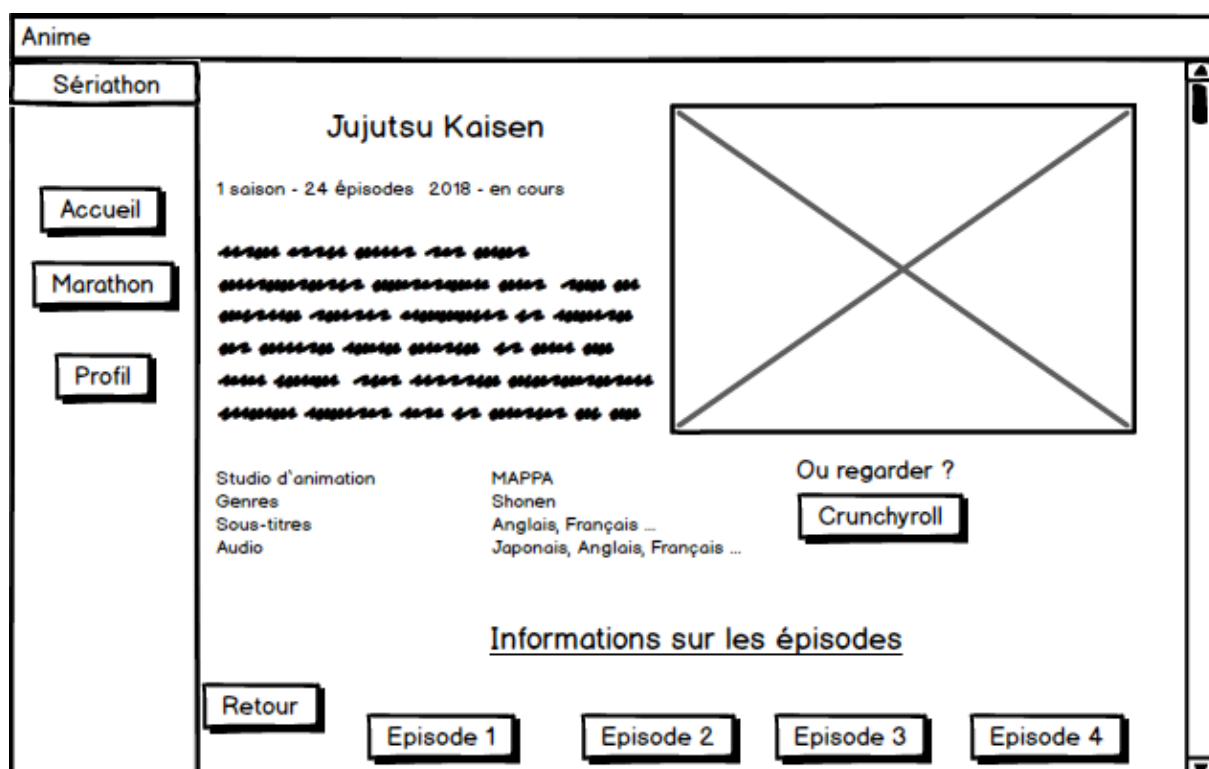
Oui

Non

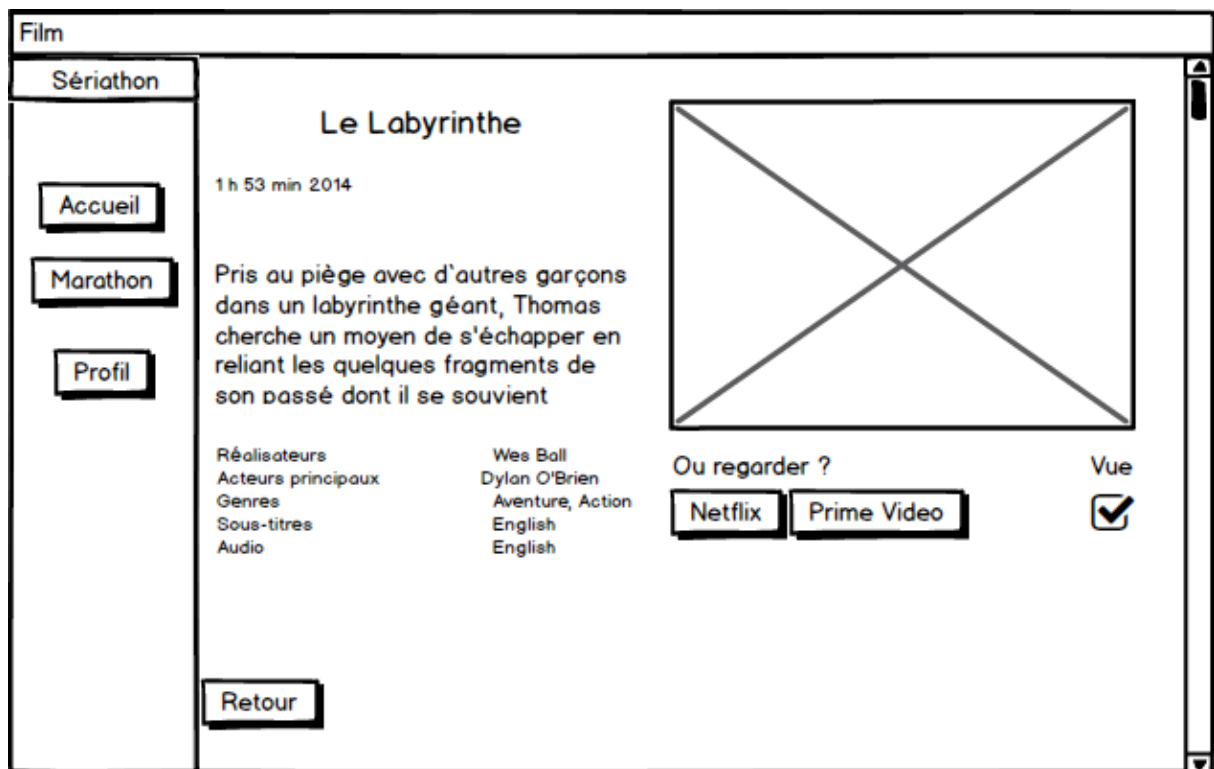
Page d'information sur l'épisode 18 de la saison 1 de Jujutsu Kaisen :



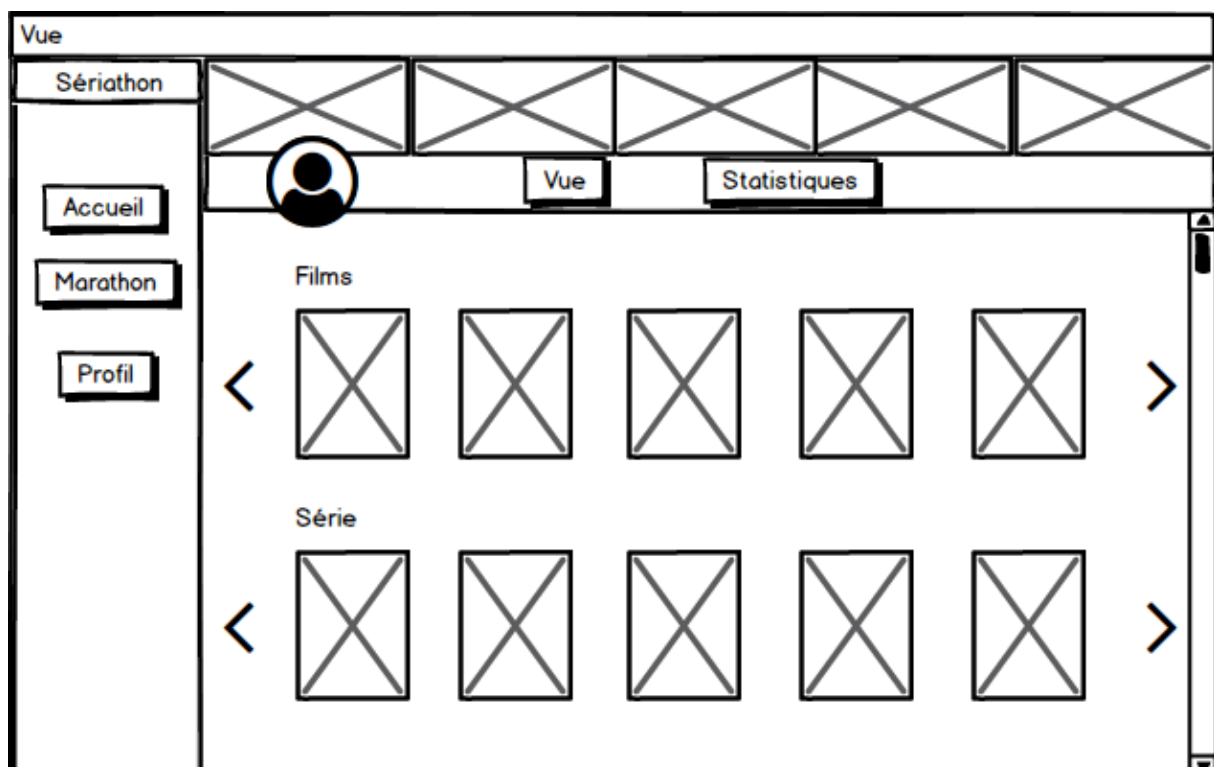
Page d'information de l'anime Jujutsu Kaisen :



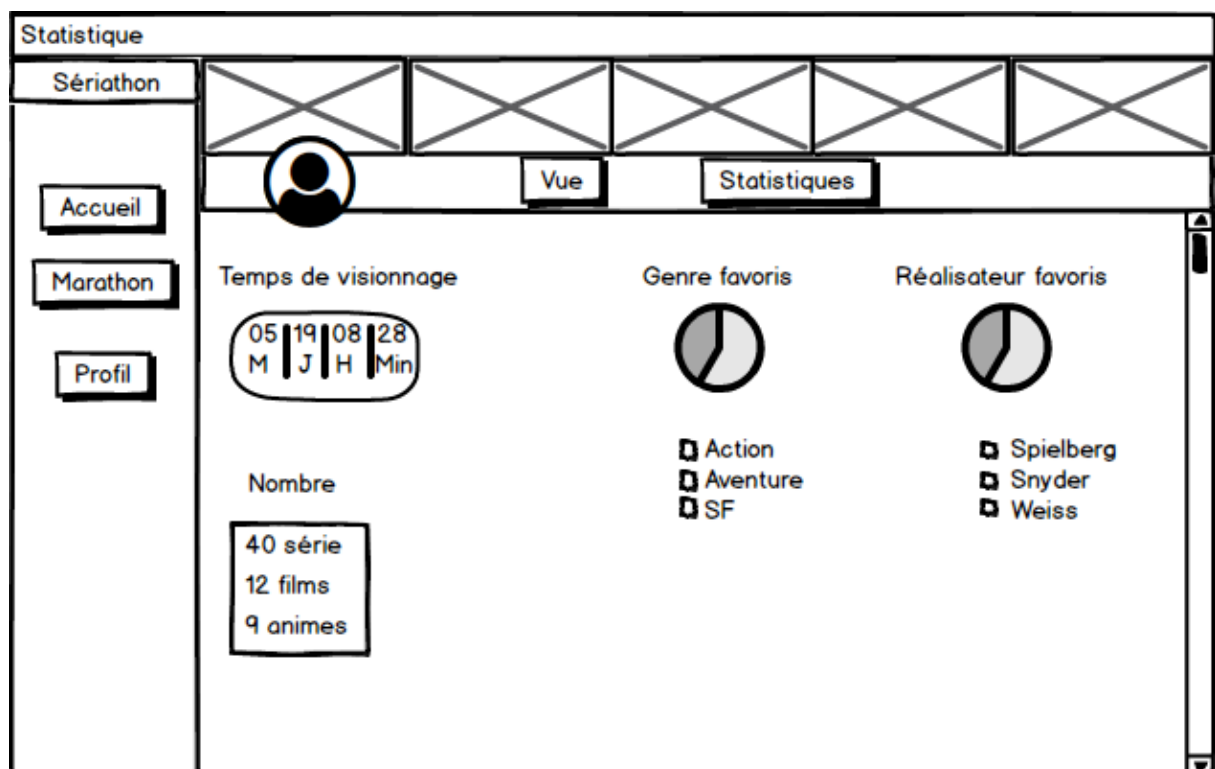
Page d'information du film Le Labyrinthe :



Page des films/séries/animes déjà vue :



Statistiques :



Réalisateur favoris

Spielberg

 Snyder

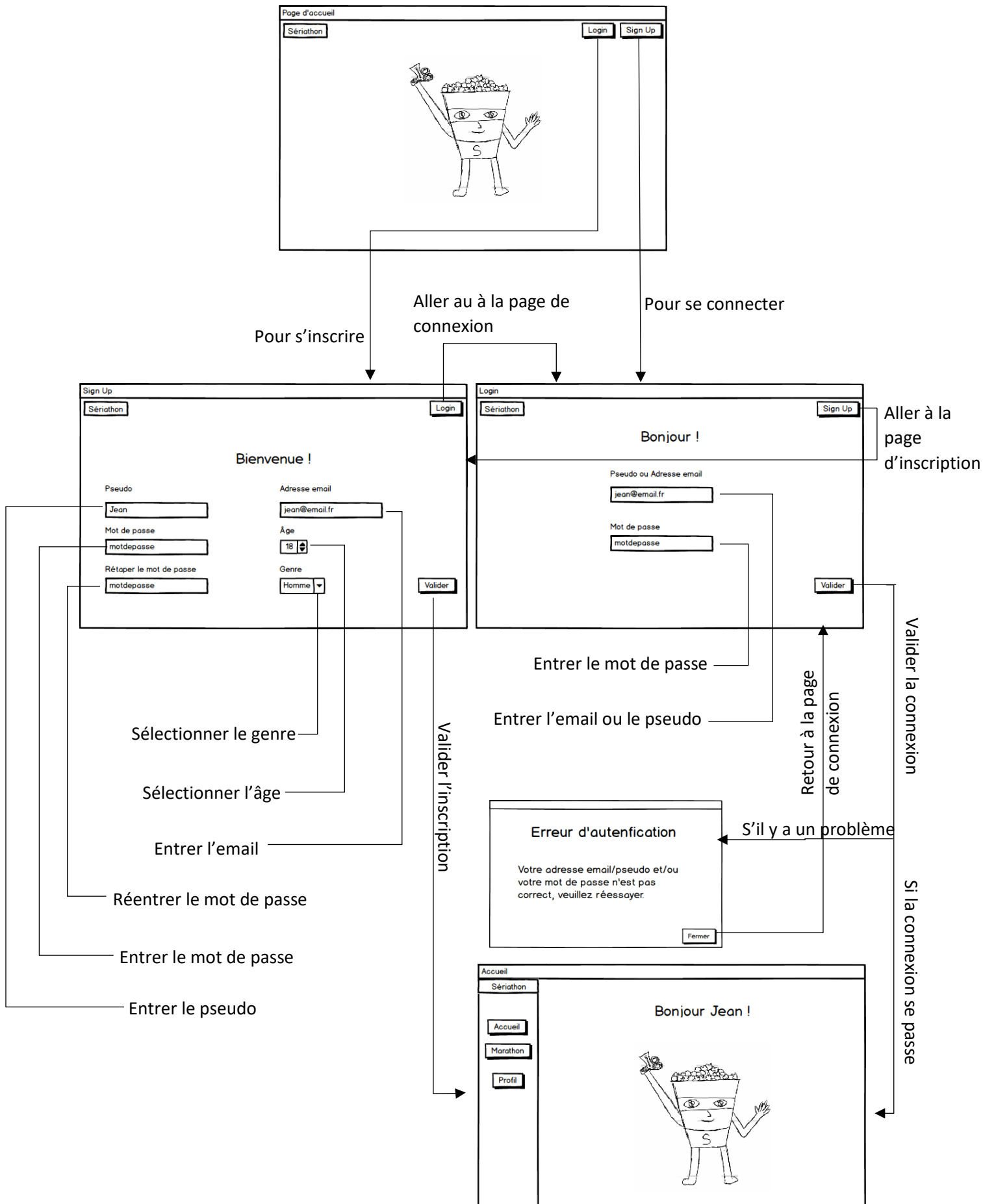
Nombre

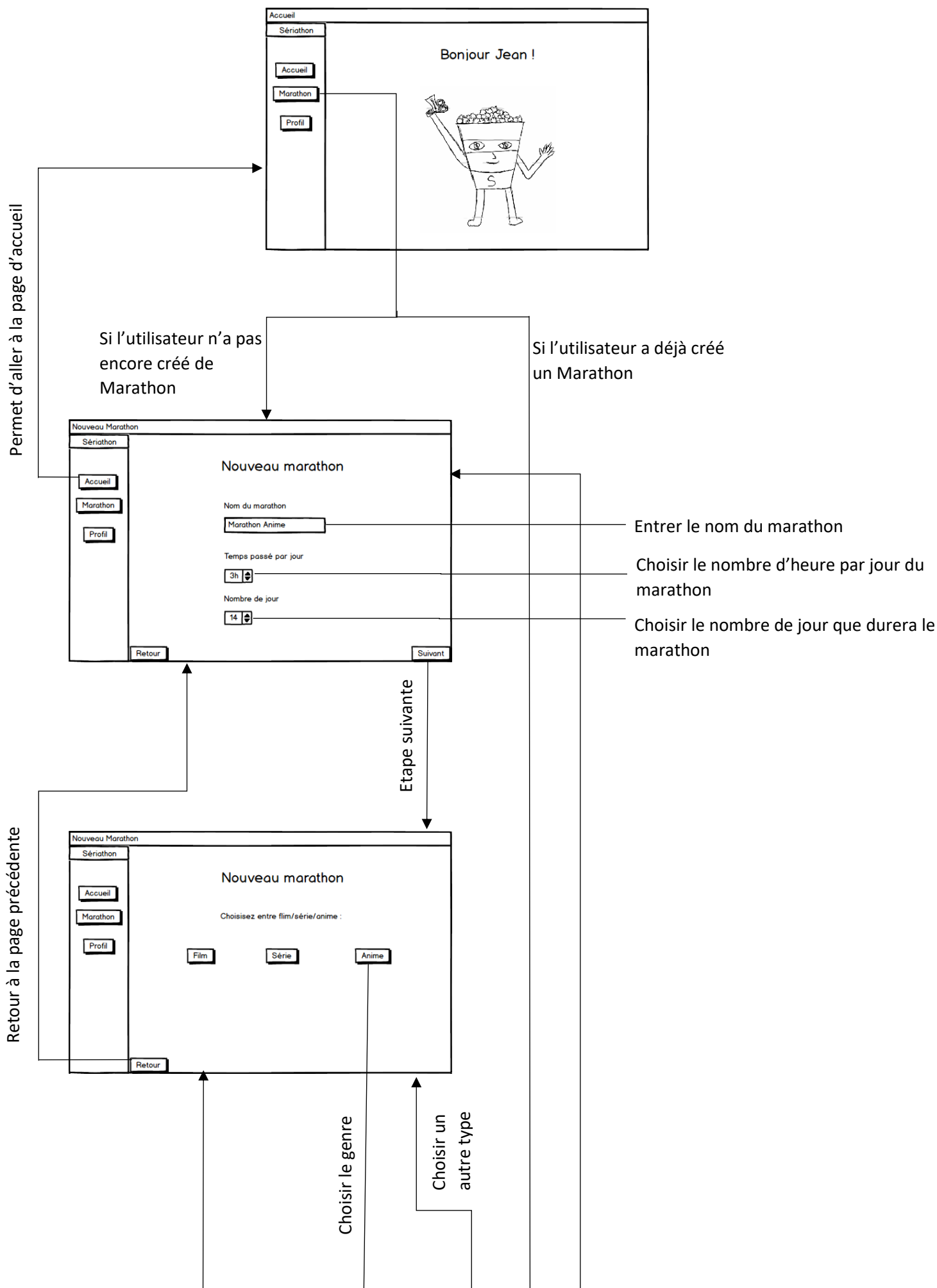
40 série

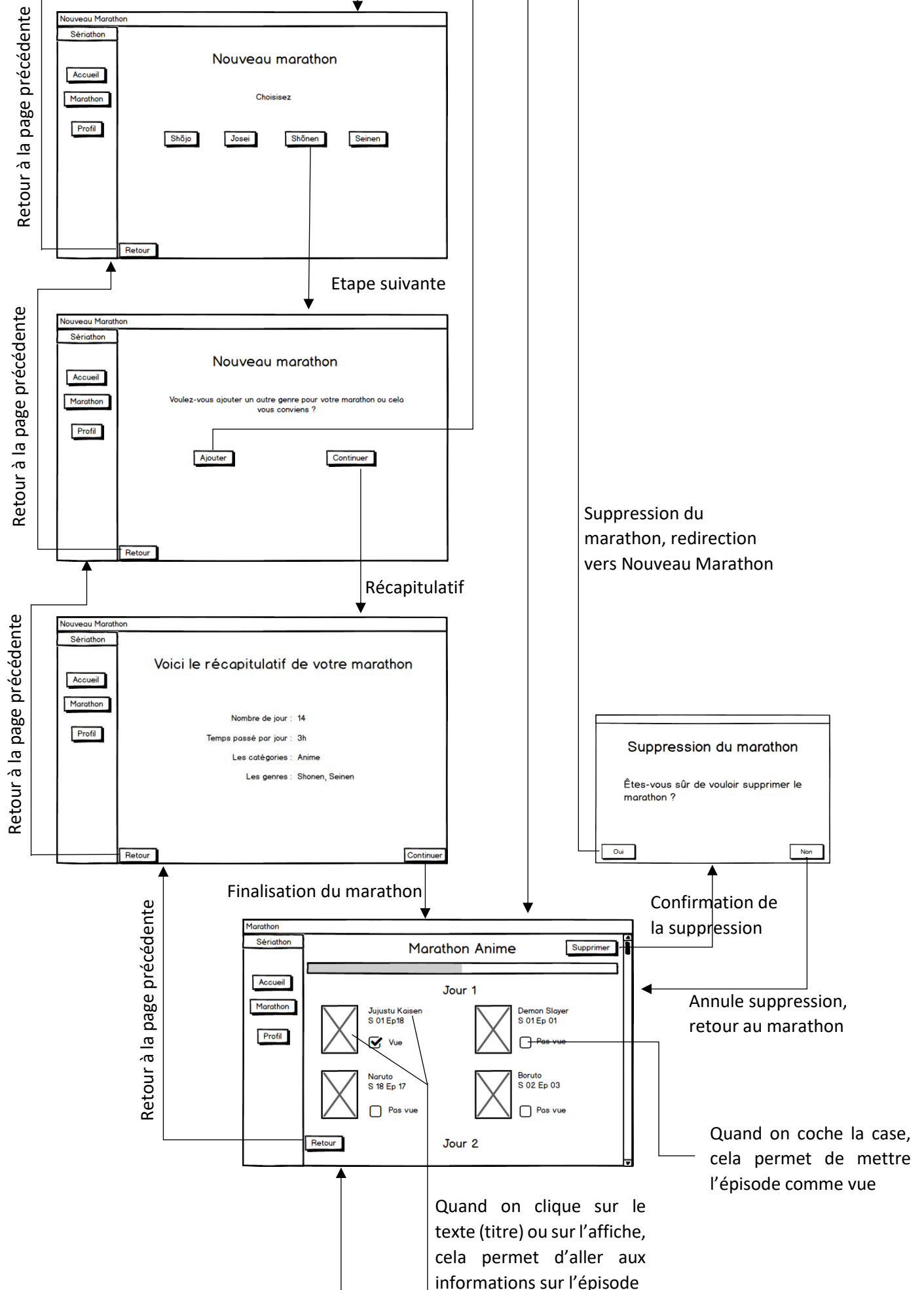
12 films

9 animes

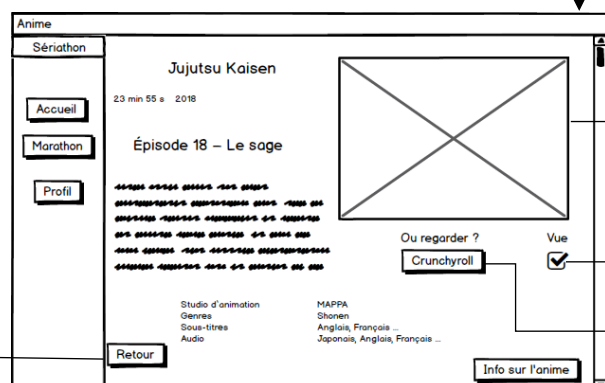
V- Storyboard







Retour à la page précédente



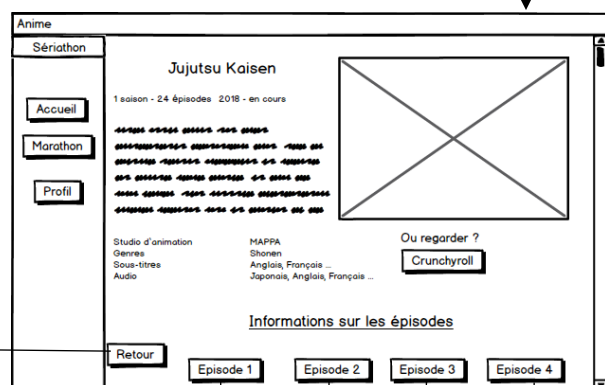
Quand la souris passe sur l'image, la bande annonce apparaît.

Quand on coche cette case, l'épisode est considéré comme vu, quand on la décoche l'épisode est enlevé des animes vue. Il peut tout fois être cocher/décocher ici ou dans la page du marathon.

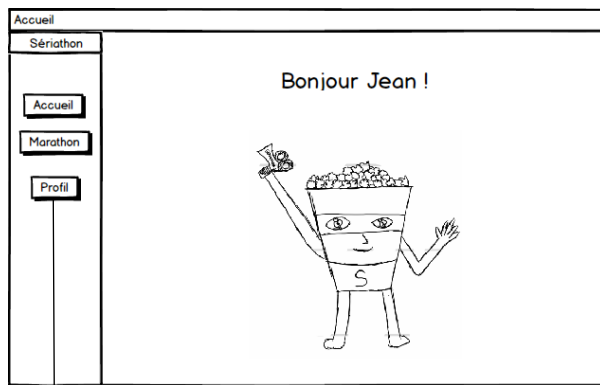
Quand on clique sur le bouton, il nous renvoie à la vidéo sur Crunchiroll.

Permet accéder aux informations sur l'anime

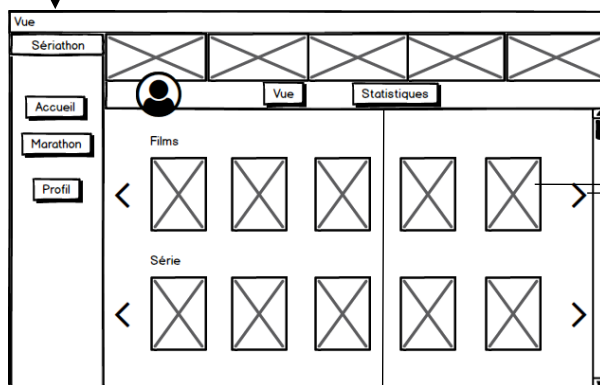
Retour à la page précédente



Permet accéder aux informations des épisodes respectifs, comme pour l'épisode 18, vue précédemment.



Permet accéder
au profil de
l'utilisateur

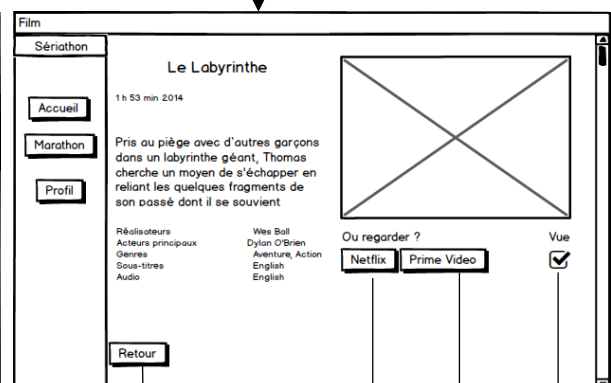
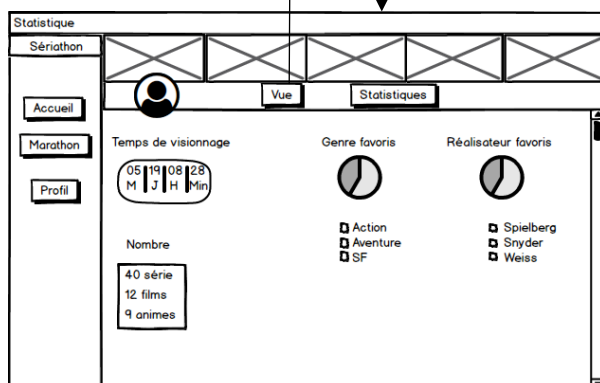


Permet accéder à la page Vue

Permet accéder à la page
Statistiques

Quand on clique sur la flèche les films se
décalent, pour les flèches à droite ils se décalent
à gauche et inversement pour les flèches à
gauche, ils se décalent à droite

Quand on clique
sur l'affiche du
film, sa page
d'information
s'ouvre



Retour à la page précédente

Quand on clique sur le bouton, il
nous renvoie au film sur Netflix

Quand on clique sur le bouton, il
nous renvoie au film sur Prime
Vidéo.

Quand on coche cette case, le film
est considéré comme vu, quand
on la décoche le film est enlevé des
films vus. Il peut tout fois être
cocher/décocher ici ou dans la page
du marathon.