

# Documentation projet



*Par Julien Thême et Baptiste Foucras*

## *Sommaire*

- I- Contexte*
- II- Ergonomie et accessibilité*
- III- Diagramme de cas d'utilisation*
- IV- Sketch*
- V- StoryBoard*

## I- Contexte

### 1- Introduction (contexte)

Le monde des séries et films est devenu si dense, qu'aujourd'hui il est difficile de choisir une série à regarder ; et les plus indécis d'entre vous, ou même certains découvrant le monde des séries, ont peut-être parfois mis plus d'une heure à parcourir diverses bibliothèques en ligne en ne sachant que choisir. Une soirée Netflix annulée faute d'envie face au trop-plein de séries n'est jamais agréable.

A toutes ces personnes, l'application Seriathon va vous suggérer des films et séries à voir, sous forme de marathon dont vous pourrez choisir le temps et le thème. Le manque de temps ne sera dès lors plus un souci, et la découverte y sera grandement facilitée, tout cela grâce à la fonctionnalité des thèmes pour une recherche précise, ou bien des marathons découverte qui regroupent films et séries de différents genres.

L'utilisation sera pensée pour les jeunes, avec un contrôle de l'accès aux séries violentes par les parents. La conception des playlists des marathons se basera sur un thème choisi au préalable (chaque film sera donc trié par thème), ou même en se basant sur les films déjà renseignés. En effet, l'application propose un format de statistiques (temps passé à visionner, le nombre de film séries etc. regardés, réalisateur favori). L'utilisateur cochera les films/séries déjà regardés, et de là seront calculés les statistiques.

Seriathon répondra ainsi au souci de recherche d'une série, et vous évitera un long temps pénible pour vous consacrer entièrement au plaisir du visionnage. L'utilisation devra être facile d'accès pour un débutant en informatique, tout comme pour un débutant en série ou film.

Prenons l'exemple d'une personne qui aime particulièrement les animés et regarde environ deux heures par jour des animés.

Comme c'est sa première utilisation, elle se créera un compte, puis va pouvoir renseigner le nombre d'heures de visionnage de films/séries/animés par jour. Elle pourra par la suite saisir la durée des marathons lors de leur création.

A l'inscription, la personne aurait par exemple pu saisir environ 2h par jour de visionnage, puis elle pourra créer un marathon qui durera quatorze jours soit deux semaines (soit 24h environ de visionnage).

Cette personne adore les animes, l'application lui permettra donc, lors de la création du marathon, de saisir un thème animes pour sa liste de films et séries à voir. L'application se montrera plus précise, en proposant des sous-genre (Shônen...). Bien entendu, la saisie de la catégorie Film, puis la sous-catégorie Action aurait aussi pu être possible.







L'application lui proposera, à partir de ces informations, un marathon de shônen, pour un total de deux heures par jour et durant une période de quatorze jours,





selon la décision de la personne. L'application lui permettra de supprimer du marathon créé des films/séries, si jamais la personne ne veut pas le voir, ou bien l'aurait déjà vu. Un nouvel anime lui serait alors présenté en remplacement.

Maintenant elle peut suivre le parcours proposé par le marathon, c'est-à-dire les animés qu'elle doit regarder chaque jour. Quand elle les a vues, elle pourra les cocher, ce qui permettra d'ajouter ces films à une playlist de films déjà vus.

Cette playlist servira aussi à des fins de statistiques. En effet, l'utilisatrice pourra aussi consulter diverses informations comme la durée totale de visionnage des animes, le nombre d'animes déjà vus, ou bien ces gens favoris...

## 2- Les personnas

|  |  |  |
|--|--|--|
|   | <b>Profession</b><br>Elève scolarisée (collège)  | <b>Revenu</b><br>Aucun                               |
| <b>Nom</b><br>Adelaide   | <b>Temps de visionnage de série</b><br>2h / jour   | <b>Applications favorites</b><br>Youtube, Tik Tok    |
| <b>Âge</b><br>13 ans   | <b>Situation</b><br>Célibataire  | <b>Sites préférés</b><br>ADN (Anime Digital Network) |
| <b>Réseaux sociaux</b><br>  <br>  | <b>Compétences informatiques</b><br>Aucunes compétences en informatique, mais une bonne connaissance de l'utilisation des applications actuelles (réseaux sociaux, etc...) |  |
| <b>Niveau d'études</b><br>Inférieur au baccalauréat  |  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|                               | <b>Profession</b><br>Cadre comptable dans une ETI  | <b>Revenu</b><br>3300€ brut / mois          |
|  | <b>Temps de visionnage de série</b><br>fluctuant, en moyenne 2h / semaine  | <b>Application favorites</b><br>Zoom, Teams |
|  | <b>Âge</b><br>44 ans   | <b>Sites préférés</b><br>Le Monde           |
|  | <b>Réseaux sociaux</b><br>  <br>  |   |
|  | <b>Niveau d'études</b><br>Ingénieur Economiste   |   |
| <b>Compétences informatiques</b><br>Aucunes compétences en informatique, connaissances basiques en bureautique |  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|   | <b>Profession</b><br>Retraité  | <b>Revenu</b><br>1649€ brut / mois       |
|  | <b>Temps de visionnage de série</b><br>5h / jour   | <b>Applications favorites</b><br>Aucune  |
|  | <b>Âge</b><br>74 ans   | <b>Sites préférés</b><br>copains d'avant |
|  | <b>Réseaux sociaux</b><br>  <br>  |  |
|  | <b>Niveau d'études</b><br>Baccalauréat   |  |
| <b>Compétences informatiques</b><br>Aucunes compétences en informatique ou en bureautique, ne possède un ordinateur que depuis très peu de temps |  |  |

## II- Ergonomie et accessibilité

L'ergonomie est une part importante dans une application, elle permet une utilisation simple et claire de l'utilisateur.

La navigation de l'application a été pensée pour qu'elle soit le plus simple possible, c'est-à-dire, avoir le moins de bouton à cliquer pour accéder à une page. Les champs du formulaire d'inscription, de connexion et celui de la création de marathon ont été mis alignés pour une meilleure homogénéité.

L'affordance est la partie de l'ergonomie la plus importante pour nous, c'est donc pour cela que nous avons décidé que les boutons seraient le plus explicite possible, nous avons choisi le vert pour les boutons valider ou continuer et rouge pour supprimer ou retour. L'absence d'effet de survole sauf pour les bandes annonces permet une compréhension plus explicite. Nous avons choisi un thème noir de base, car il permet d'avoir une meilleure lisibilité, il permet aussi de faire mieux ressortir les couleurs claires, comme le blanc mais aussi le jaune, qui sera également une des couleurs utilisées dans notre application, comme vous pouvez le voir grâce au logo de l'application ci-dessous.



Des icônes évocatrices avec une signification évidente aux yeux de l'utilisateur, par exemple en doublant les genres et types (film/série/anime) d'une icône suggestive afin de simplifier la compréhension, seront aussi ajoutées.

L'accessibilité permet une meilleure utilisation de notre application aux personnes malvoyantes, daltoniennes et dyslexiques.

Le thème noir choisi permet de moins fatiguer les yeux lors d'une exposition prolongée à l'application et permet de mieux faire ressortir les couleurs claires.

La colorimétrie des pages sera régulièrement testée et mise à jour pour qu'elles soient au maximum adaptées aux utilisateurs daltoniens. Le choix de la police a été rigoureusement choisi pour qu'elle soit adaptée au maximum aux dyslexiques mais aussi pas trop perturbante pour les utilisateurs n'ayant pas cette maladie. La police retenue est Comic sans MS, car en effet, les barres des p, des q, des d et des b sont légèrement courbées, pour empêcher au maximum la confusion entre ces quatre lettres. De plus, on peut voir que l'écriture est assez aérée (espaces entre chaque caractères) comparé à une autre police pour une taille de police égale. Cela a pour effet de faciliter grandement la lecture, comme on peut le remarquer ci-dessous.

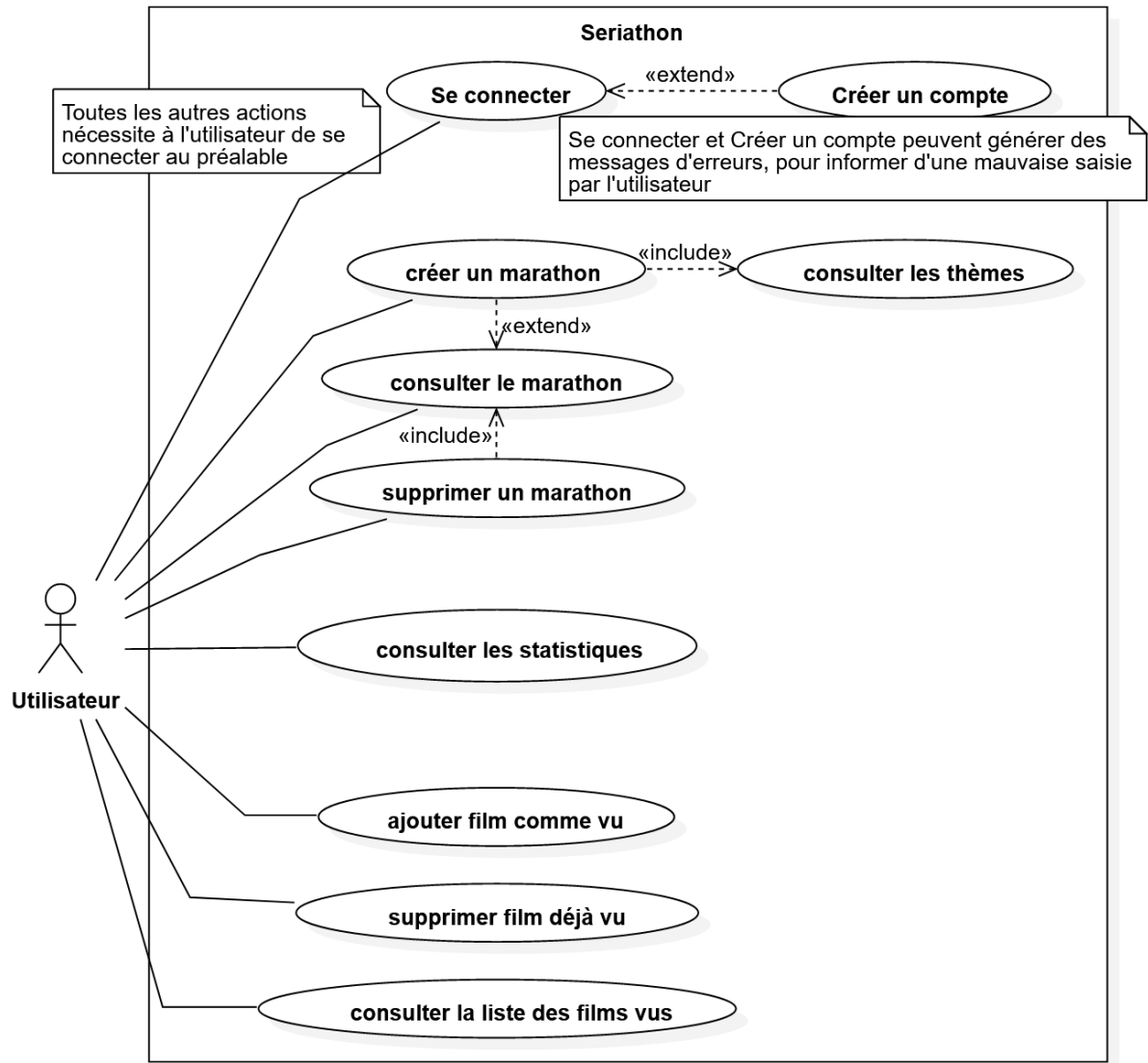
Pourquoi Babar dort d'abord ?

Arial

Pourquoi Babar dort d'abord ?

Comic sans MS

### III- Diagramme de cas d'utilisation



### **Cas « Se connecter »**

Nom :

Objectif :

Acteurs principaux :

Acteurs secondaires :

Conditions initiales :

Scénario d'utilisation :

Conditions de fin :

Se connecter

S'authentifier à un compte sur l'application

Utilisateur

Avoir créé un compte sur l'application

- L'utilisateur rentre son pseudo et son mot de passe
- L'application vérifie la correspondance dans la persistance de données, si elle existe alors condition de fin 1) ; sinon la condition de fin 2) s'enclenche

- 1) L'utilisateur est connecté, il accède à la page d'accueil
- 2) L'utilisateur n'est pas connecté, et reste sur la page de connexion. Un message d'erreur s'affiche pour informer de la mauvaise saisie.

### **Cas « Créer un compte »**

Nom :

Objectif :

Acteurs principaux :

Acteurs secondaires :

Conditions initiales :

Scénario d'utilisation :

Conditions de fin :

Créer un compte

Créer un moyen d'authentification à l'application

Utilisateur

Aucune

- L'utilisateur rentre son pseudo et son mot de passe futur
- L'application vérifie que les critères d'admission du mot de passe, comme un minimum d'une majuscule, d'un symbole, soit satisfais ; et lance la condition de fin 1) si c'est le cas, et sinon la fin 2) se déclenche.

- 1) Création du compte, avec un pseudo et un identifiant supplémentaire unique
- 2) Le compte n'est pas créé ; un message d'erreur est affiché, expliquant les conditions pour avoir un mot de passe valide

### **Cas « Consulter un marathon »**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <u>Nom :</u>                    | Consulter un marathon   |
| <u>Objectif :</u>               | Permet d'accéder à la liste des films à voir d'un marathon créé   |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur   |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |   |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Avoir créé un marathon, être connecté   |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu</li><li>• Si un marathon est déjà créé, alors la condition de fin 1) se lance, sinon la fin 2) est lancée</li></ul>    |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) Accès à la liste de tous les films du marathon, avec des informations supplémentaires</li><li>2) L'utilisateur est automatiquement redirigé vers la page de création d'un marathon (cas « Créer un marathon »)</li></ol> |

### **Cas « Créer un marathon »**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <u>Nom :</u>                    | Créer un marathon   |
| <u>Objectif :</u>               | Créer une liste de films à voir   |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur   |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |   |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Être connecté   |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu</li><li>• L'utilisateur devra rentrer diverses informations primaires (nom du marathon, durée par jour, nombre de jours à durer)</li><li>• Il choisit ensuite le thème principal, via les tuiles de choix, puis le sous thème, il peut décider de prendre autant de thèmes qu'il le souhaite, l'étape se répétera alors (Cas « Consulter les thèmes », décrit juste après).</li><li>• L'utilisateur obtient un récapitulatif des informations (il peut annuler tout du long). Se déclenche alors la fin 1)</li></ul> |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) Redirection vers la page de présentation du marathon</li></ol>   |



### **Cas « Consulter les thèmes »**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <u>Nom :</u>                    | Consulter les thèmes de films   |
| <u>Objectif :</u>               | Pouvoir connaître et sélectionner des thèmes pour la création de marathon   |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur   |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |   |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Avoir lancé une création de marathon  |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur, dans le déroulé de création de son marathon, pourra sélectionner des thèmes sous formes de grosses tuiles imagées. L'utilisateur cliquera sur l'une d'elle, enclenchant la fin 1).</li></ul> |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) L'utilisateur clique sur l'une des tuiles, ce qui lui permet de sélectionner ce thème, et soit accéder à des sous-thèmes, ou bien valider le thème voulu.</li></ol>  |

### **Cas « Supprimer un marathon »**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <u>Nom :</u>                    | Supprimer un marathon  |
| <u>Objectif :</u>               | Supprime un marathon déjà existant   |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur  |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |  |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Être connecté, avoir un marathon précédemment créé   |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à l'onglet marathon du menu</li><li>• Il consulte alors le cas « Consulter un marathon ». De cette page de consultation, un bouton pour supprimer le marathon est proposé, en cliquant dessus on déclenche la condition de fin 1)</li></ul> |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) Redirection vers la page d'accueil, et suppression du marathon</li></ol>  |

### **Cas « Consulter les statistiques »**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <u>Nom :</u>                    | Consulter les statistiques  |
| <u>Objectif :</u>               | Pouvoir connaître diverses statistiques à propos des films et séries déjà vu  |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur   |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |   |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Être connecté   |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à l'onglet profil, puis clique sur le bouton Statistiques, enclenchant la condition de fin 1)</li></ul>                      |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) Des statistiques diverses s'affichent à l'écran, pouvant être nul si aucuns films ou série n'est coché, présentant par exemple la part de thème vu, le nombre d'heures de visionnages...</li></ol> |

### **Cas « Ajouter un film comme vu »**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <u>Nom :</u>                    | Ajouter un film comme vu   |
| <u>Objectif :</u>               | Permet d'ajouter à la liste des films déjà vu le film en question  |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur  |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |  |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Être connecté  |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à un onglet de film ou série, en cliquant pour voir les détails</li><li>• Il peut alors cocher la case « vu », enclenchant alors la condition de fin 1)</li></ul> |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) La case est cochée, le film est enregistré dans la liste de ceux vu, servant à des fins de personnalisation d'un potentiel thème de marathon, pour les statistiques, et éviter qu'il se retrouve dans les futurs marathons</li></ol>    |

### **Cas « Supprimer un film déjà vu »**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <u>Nom :</u>                    | Supprimer un film déjà vu  |
| <u>Objectif :</u>               | Permet de supprimer de la liste des films déjà vu le film en question  |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur  |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |  |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Être connecté, que le film soit coché comme vu   |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à un onglet de film ou série, en cliquant pour voir les détails</li><li>• Il peut alors décocher la case « vu », enclenchant alors la condition de fin 1)</li></ul> |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) La case est décochée, le film est supprimé de la liste de ceux vu, il pourra alors réapparaître dans les marathons futurs.</li></ol>  |

### **Cas « Consulter les films vus »**


|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <u>Nom :</u>                    | Consulter les films vus  |
| <u>Objectif :</u>               | Pouvoir connaître diverses statistiques à propos des films et séries déjà vu   |
| <u>Acteurs principaux :</u>     | Utilisateur  |
| <u>Acteurs secondaires :</u>    |  |
| <u>Conditions initiales :</u>   | Être connecté, que le film soit coché comme vu   |
| <u>Scénario d'utilisation :</u> | <ul style="list-style-type: none"><li>• L'utilisateur commence par se connecter</li><li>• L'utilisateur accède à l'onglet profil</li><li>• Soit il n'a pas encore coché de films, alors la condition de fin 2) se déclenche, sinon la condition 1) se lance</li></ul>                              |
| <u>Conditions de fin :</u>      | <ol style="list-style-type: none"><li>1) Il existe deux listes, une de séries et une de films déjà vus, et il peut cliquer sur chaque icône de films pour observer les détails</li><li>2) Un message à la place des playlists, disant qu'aucuns films ou série n'a été coché est affiché</li></ol> |

#### IV- Sketch

Page d'accueil (avant connexion) :

Page d'accueil

Sériathon Connexion Inscription



Page d'inscription :

Inscription

Sériathon Connexion

Bienvenue !

|   |   |
|---|---|
| Pseudo                                  | Adresse email   |
| <input type="text" value="Jean"/>       | <input type="text" value="jean@email.fr"/>  |
| Mot de passe                            | Âge   |
| <input type="text" value="motdepasse"/> | <input type="text" value="18"/> <input type="button" value="▲"/> <input type="button" value="▼"/> |
| Rétaper le mot de passe                 | Genre   |
| <input type="text" value="motdepasse"/> | <input type="text" value="Homme"/> ▼  |
|   | <input type="button" value="Valider"/>  |

Page de connexion :

Connexion

Sérialthon

Inscription

Bonjour !

Pseudo ou Adresse email

jean@email.fr

Mot de passe

motdepasse

Valider

Message d'erreur d'authentification (pop-up) :

Erreur d'autenfiction

Votre adresse email/pseudo et/ou  
votre mot de passe n'est pas  
correct, veuillez réessayer.

Fermer

Accueil (après connexion):


Accueil

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Bonjour Jean !  


Nouveau marathon 1 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Nouveau marathon

Nom du marathon

Temps passé par jour

Nombre de jour

Retour

Suivant

Nouveau marathon 2 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

Nouveau marathon

Choisissez entre flim/série/anime :

Film

Série

Anime

Nouveau marathon 3 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

Nouveau marathon

Choisissez

Shōjo

Josei

Shōnen

Seinen

Nouveau marathon 4 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

## Nouveau marathon

Voulez-vous ajouter un autre genre pour votre marathon ou cela vous convient ?

AjouterContinuer

Nouveau marathon 5 sur 5 :

Nouveau Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Retour

## Voici le récapitulatif de votre marathon

Nombre de jour : 14

Temps passé par jour : 3h

Les catégories : Anime

Les genres : Shonen, Seinen

Continuer



Page du Marathon :

Marathon

Sériathon

Accueil

Marathon

Profil

Marathon Anime

Supprimer

Jour 1

Jujutsu Kaisen  
S 01 Ep18

☒ Vue

Naruto  
S 18 Ep 17

☐ Pas vue

Demon Slayer  
S 01 Ep 01

☐ Pas vue

Boruto  
S 02 Ep 03

☐ Pas vue

Retour

Jour 2

Message de confirmation de la suppression du marathon (pop-up):

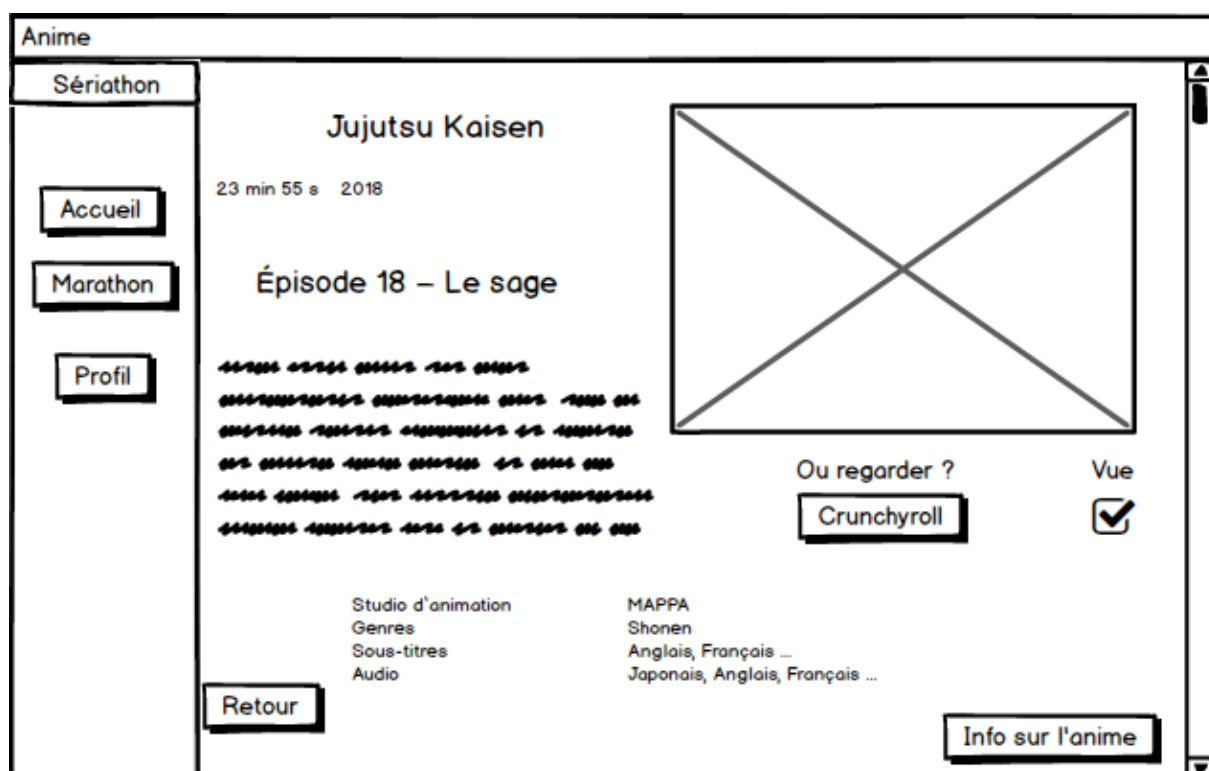
Suppression du marathon

Êtes-vous sûr de vouloir supprimer le marathon ?

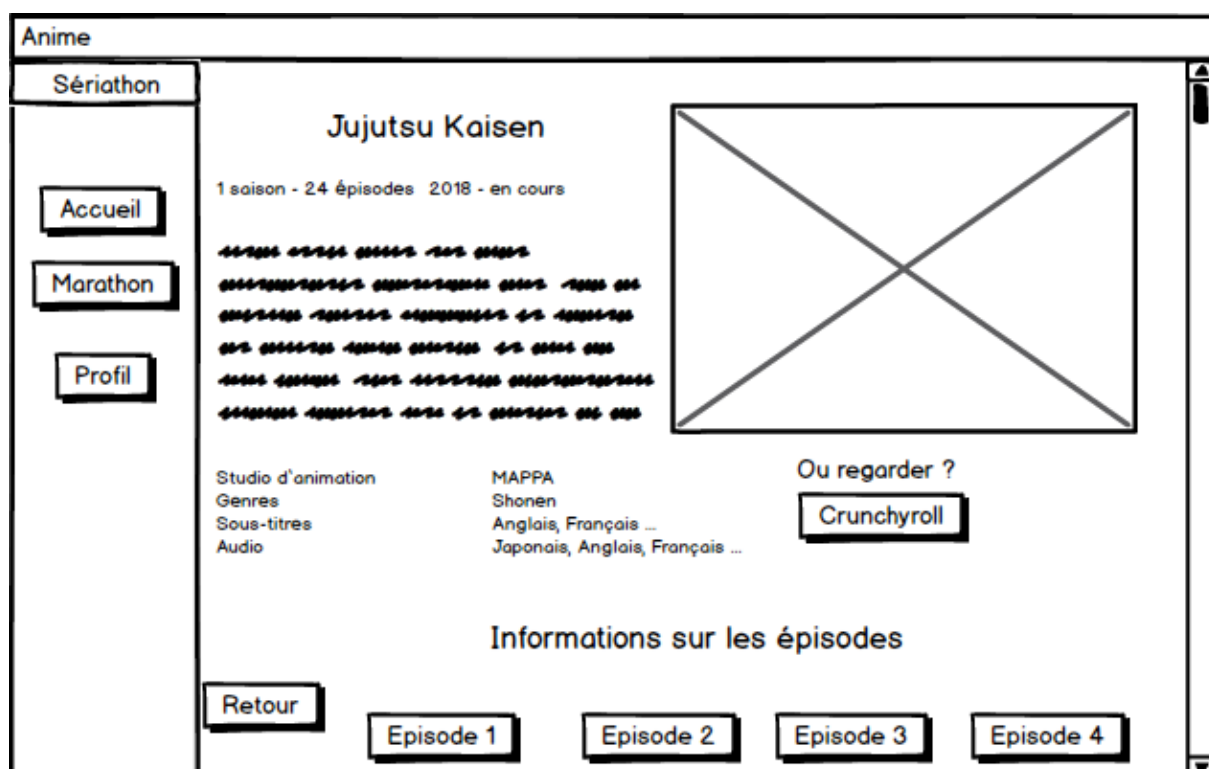
Oui

Non

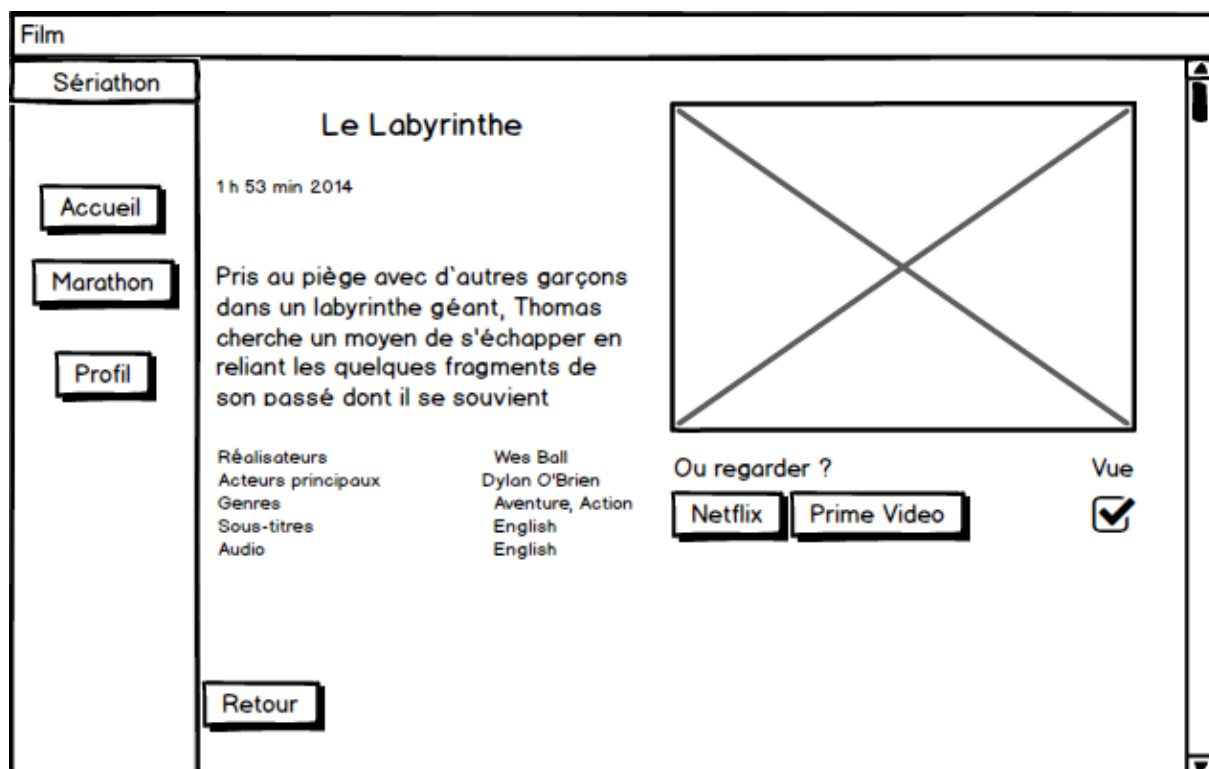
Page d'information sur l'épisode 18 de la saison 1 de Jujutsu Kaisen :



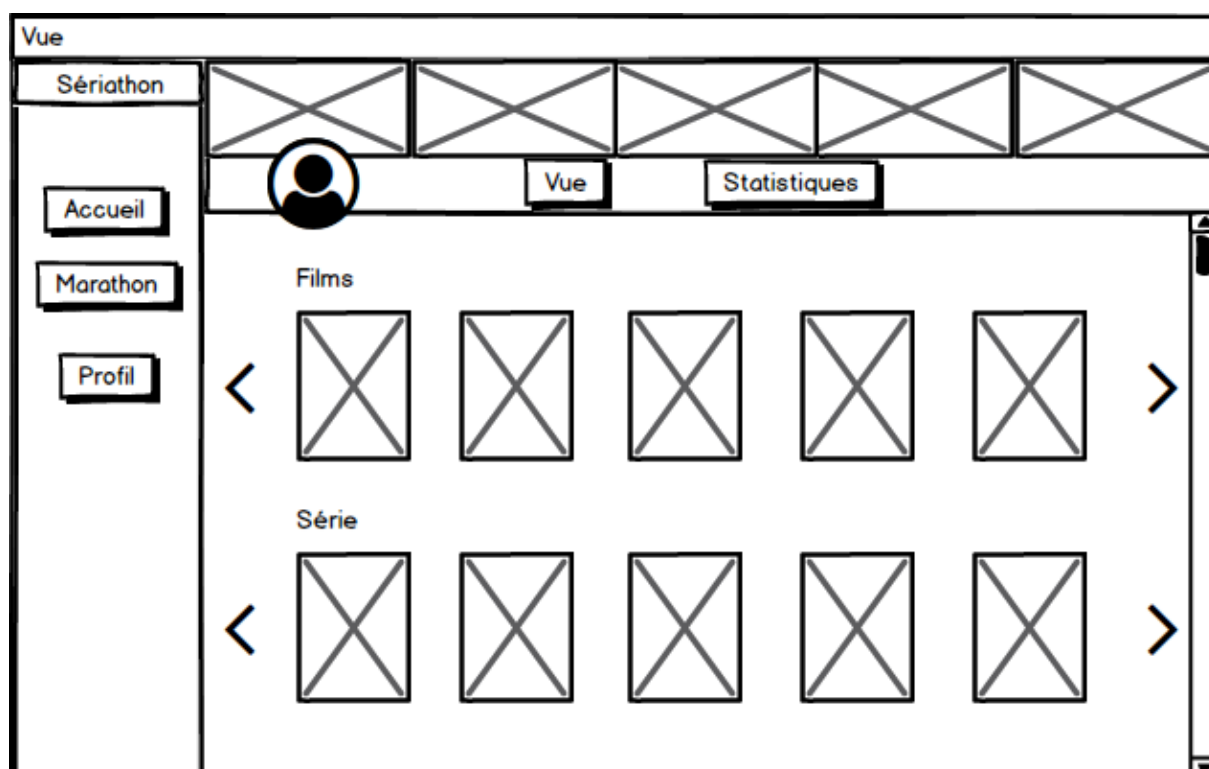
Page d'information de l'anime Jujutsu Kaisen :



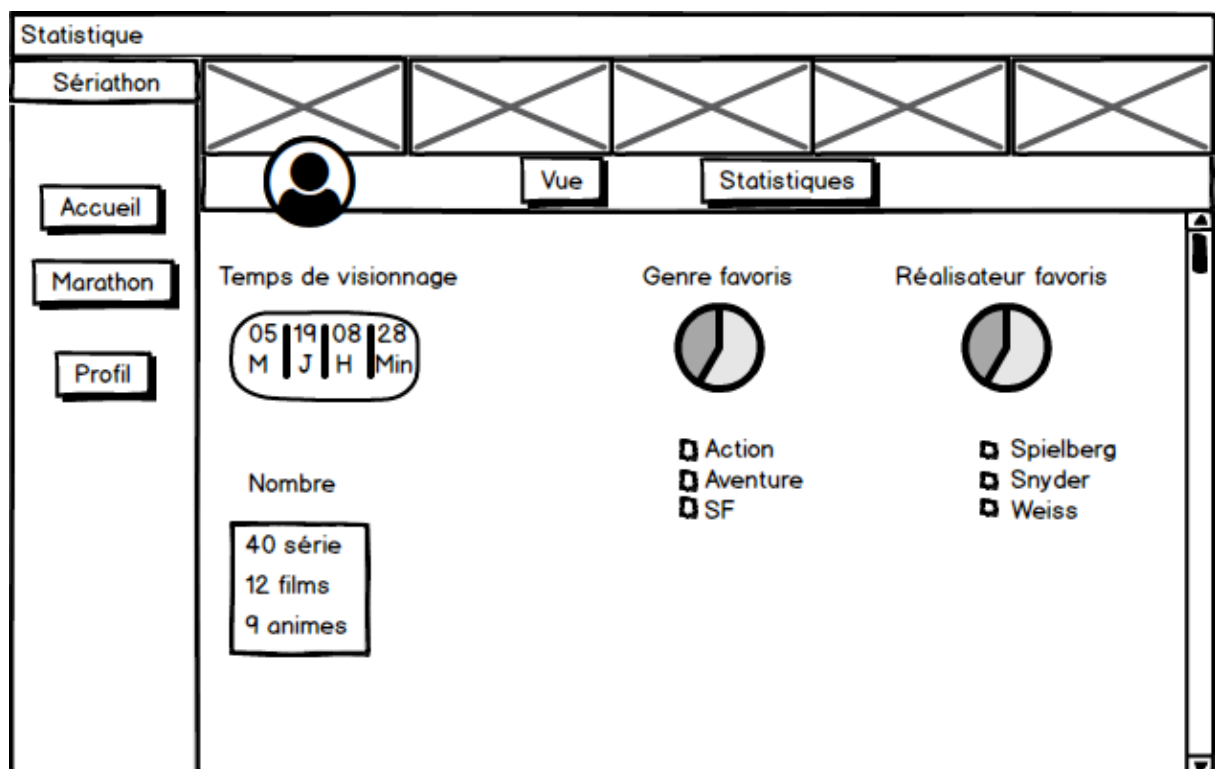
Page d'information du film Le Labyrinthe :



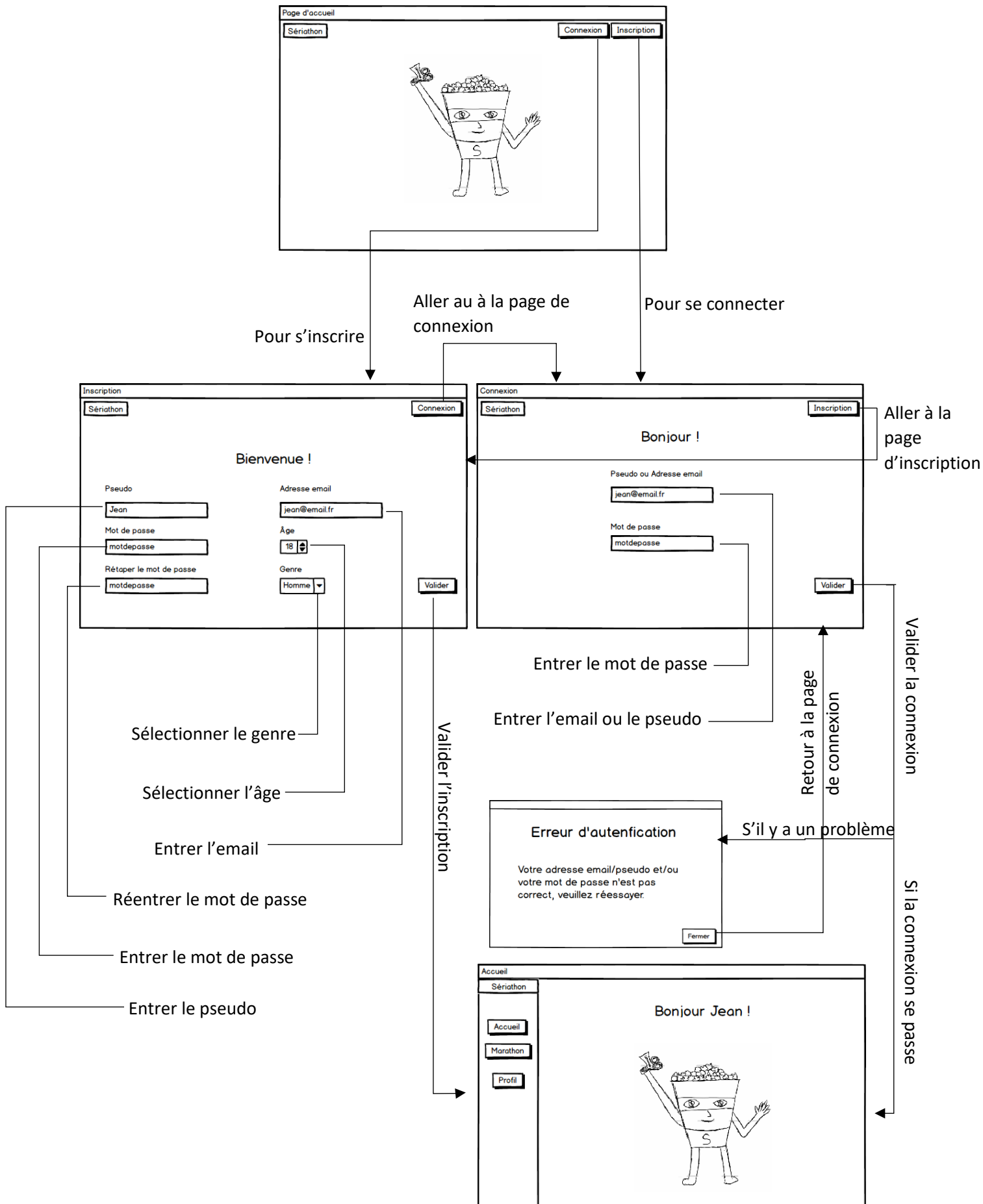
Page des films/séries/animes déjà vue :



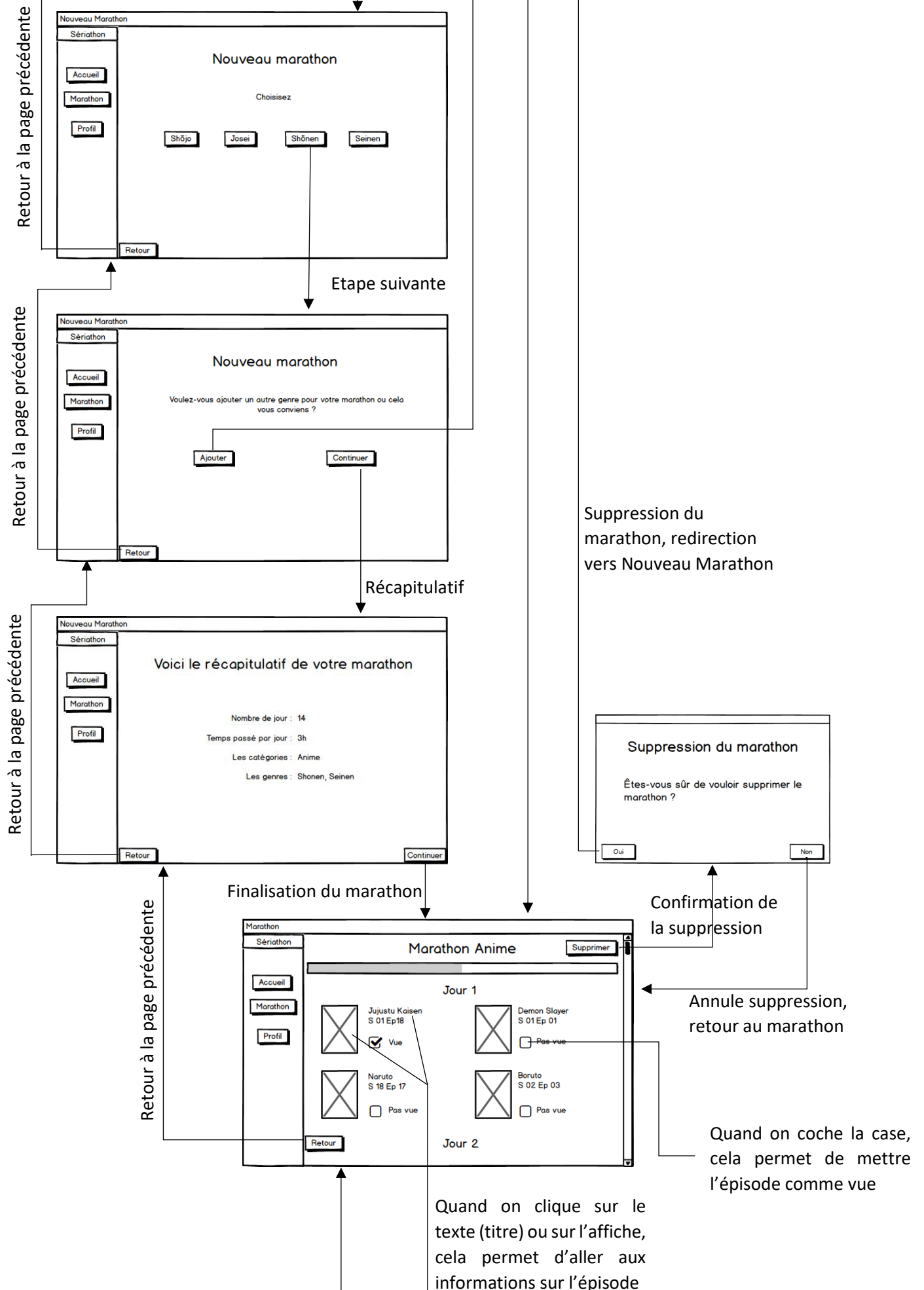
Statistiques :



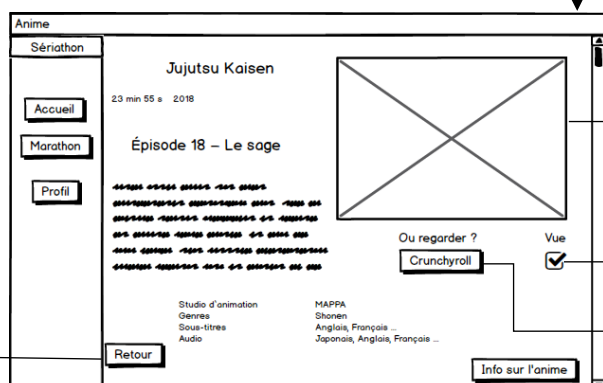
# V- Storyboard







Retour à la page précédente



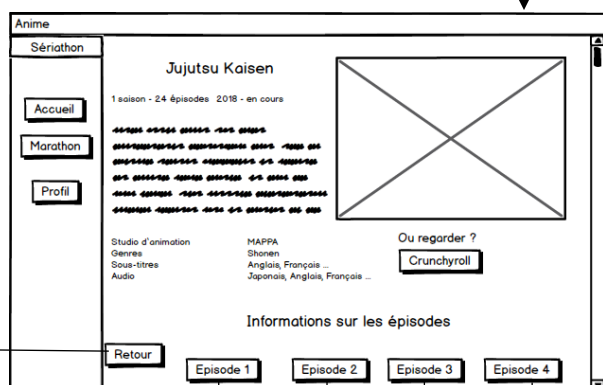
Quand la souris passe sur l'image, la bande annonce apparaît.

Quand on coche cette case, l'épisode est considéré comme vu, quand on la décoche l'épisode est enlevé des animes vue. Il peut tout fois être cocher/décocher ici ou dans la page du marathon.

Quand on clique sur le bouton, il nous renvoie à la vidéo sur Crunchiroll.

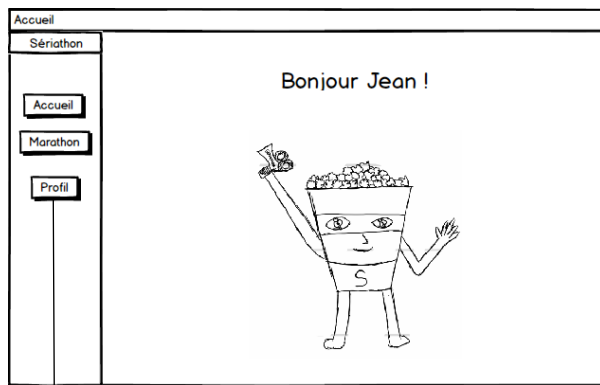
Permet accéder aux informations sur l'anime

Retour à la page précédente

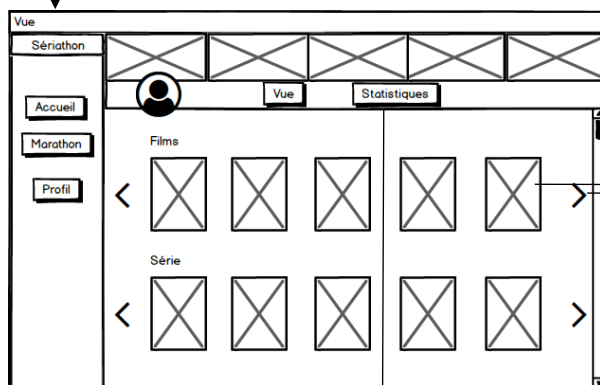


Permet accéder aux informations des épisodes respectifs, comme pour l'épisode 18, vue précédemment.





Permet accéder  
au profil de  
l'utilisateur

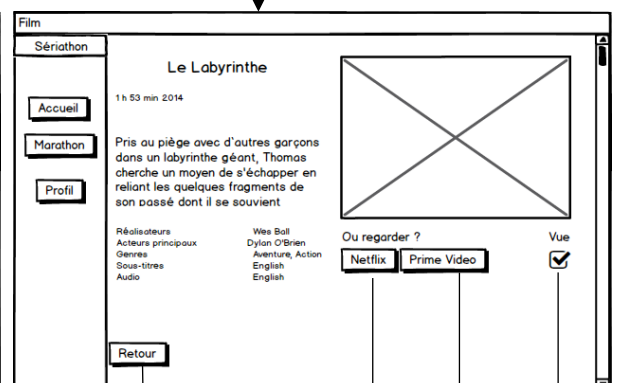
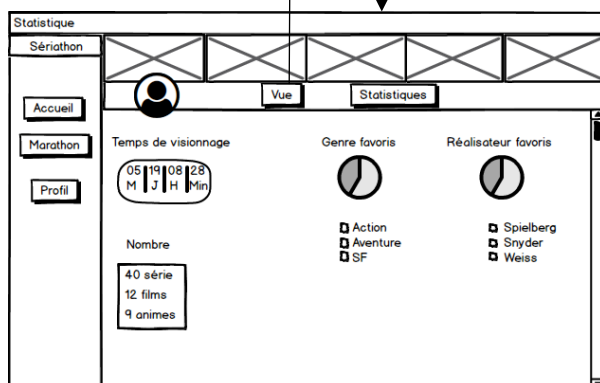


Permet accéder à la page Vue

Permet accéder à la page  
Statistiques

Quand on clique sur la flèche les films se  
décalent, pour les flèches à droite ils se décalent  
à gauche et inversement pour les flèches à  
gauche, ils se décalent à droite

Quand on clique  
sur l'affiche du  
film, sa page  
d'information  
s'ouvre



Retour à la page précédente

Quand on clique sur le bouton, il  
nous renvoie au film sur Netflix

Quand on clique sur le bouton, il  
nous renvoie au film sur Prime  
Vidéo.

Quand on coche cette case, le film  
est considéré comme vu, quand  
on la décoche le film est enlevé des  
films vus. Il peut tout fois être  
cocher/décocher ici ou dans la page  
du marathon.