

# In Full Swing

## A Swing Waltz

Bass

Roelof Ruis

2

Bass

79 D<sup>9</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>△</sup> Gm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> b<sup>5</sup> G Dm<sup>7</sup> B<sub>b</sub>/C B<sub>b</sub><sup>△</sup>  
*poco a poco dim.*

87 B<sub>b</sub><sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> B<sub>b</sub>/C B<sub>b</sub><sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> B<sub>b</sub>/C B<sub>b</sub><sup>△</sup>

95 B<sub>b</sub><sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> B<sub>b</sub>/C B<sub>b</sub><sup>△</sup> **H** Dm C B<sub>b</sub><sup>△</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>  
*Cantabile* **p**

104 G<sup>9</sup> A<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>△</sup> D G<sup>7</sup> C A<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup> b<sup>5</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7 sus4</sup>

115 A<sup>7</sup> Dm C B<sub>b</sub><sup>△</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> G<sup>9</sup> A<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>△</sup> D Gm F<sup>△</sup>

126 E<sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> D<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> **J** B<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sub>b</sub><sup>7</sup> F<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>7</sup>  
*Stringendo* **f**

138 G<sub>b</sub><sup>7</sup> F<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sub>b</sub><sup>7</sup> F<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sub>b</sub><sup>△</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub>

148 K G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>/F C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub> G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>/F C<sub>b</sub>/E<sub>b</sub> C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub> **Amabile** G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>/F C<sub>b</sub>/E<sub>b</sub> C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub>  
*mp*

155 C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub> G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>/F C<sub>b</sub>/E<sub>b</sub> C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub> A E/G<sup>#</sup> D/E C G/B A<sub>b</sub>/B<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>△</sup> **f** C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub> G<sub>b</sub> D<sub>b</sub>/F C<sub>b</sub>/E<sub>b</sub> C<sub>b</sub>/D<sub>b</sub>

163 **A $\flat$ <sup>△</sup>** Bass **L** Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  Dm<sup>7</sup>

170 Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  F/G Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  Dm<sup>7</sup>

178 Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  F/G Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  Dm<sup>7</sup>

186 **N** Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  F/G Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

194 **O** F A<sup>7</sup> b<sup>9</sup> 13 A $\flat$ <sup>7</sup> b<sup>9</sup> 13 G<sup>7</sup> b<sup>9</sup> 13 C A<sup>7/B</sup> Dm/A F/G C Dm

203 Em F C Dm Em F

210 **P** C A<sup>7/C $\sharp$</sup>  Dm<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F D<sup>7/F $\sharp$</sup>  G D/F $\sharp$  E $\flat$ /F F/G C Gm/B $\flat$

218 A $\flat$ <sup>△</sup> G<sup>7 b<sup>9</sup></sup> Dm<sup>7</sup> F/G C G/B A $\flat$ /B $\flat$  A $\flat$ <sup>△</sup>

226 **Q** Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  Dm<sup>7</sup>

234 Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7/E $\flat$</sup>  Dm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> A $\flat$ <sup>△</sup> Cm