

# Daydream

## Lead Sheet C

Roelof Ruis

♩ =  $\begin{matrix} \text{ } \\ \text{ } \end{matrix} \begin{matrix} \text{ } \\ \text{ } \end{matrix} \begin{matrix} \text{ } \\ \text{ } \end{matrix}$

Chords and notation details:

- Staff 1: C, F#<sup>0</sup>, F, C<sup>7</sup>, F, Fm
- Staff 2: Dm, G<sup>7</sup> sus4, B<sup>b</sup><sup>7</sup>
- Staff 3: C, F#<sup>0</sup>, F, C<sup>7</sup>, F, Fm
- Staff 4: Dm, G<sup>7</sup> sus4, C, F, C
- Staff 5: F, F#<sup>0</sup>, C, Am, D<sup>7</sup> sus4, D<sup>7</sup>
- Staff 6: G<sup>7</sup> sus4, G<sup>7</sup>, C, Dm, C<sup>7</sup> sus4, C<sup>7</sup> (triplets indicated)
- Staff 7: F, F#<sup>0</sup>, C, Am, D<sup>7</sup> sus4, D<sup>7</sup>
- Staff 8: Dm, G<sup>7</sup> sus4, C, F, C
- Staff 9: B, Am, D<sup>7</sup> sus4, G<sup>7</sup> sus4, E<sup>7</sup>/C, E<sup>7</sup>/B
- Staff 10: Am, D<sup>7</sup> sus4, G<sup>7</sup> sus4, C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>/D, C<sup>7</sup>/E
- Staff 11: F, G<sup>7</sup> sus4, C<sup>7</sup>/E, F, F/E<sup>b</sup>, F/D, F/D<sup>b</sup>
- Staff 12: C<sup>7</sup> sus4, B<sup>b</sup><sup>7</sup> sus4, Repeat, Ending, A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>, A<sup>b</sup>/C, E<sup>b</sup>/C, B<sup>b</sup>/C, C