

# Dweilen met de kraan

Tenor Saxophone

Roelof Ruis

Sheet music for Tenor Saxophone, titled "Dweilen met de kraan" by Roelof Ruis. The music is in 4/4 time, key of G major, tempo 120 BPM.

The score includes the following sections:

- Staff 1: Dynamics f, mp.
- Staff 2: Measures 5-7.
- Staff 3: Measure 8.
- Staff 4: Measures 12-14.
- Staff 5: Measures 15-17.
- Staff 6: Measures 18-20. Chords: Gm, Cm.
- Staff 7: Measures 21-23. Chords: Gm, Cm, Gm.
- Staff 8: Measures 24-26. Chords: Cm, Gm, Cm, D<sup>7</sup> b10, Gm.
- Staff 9: Measures 27-29. Chords: C<sup>7</sup>, B<sub>b</sub>, C<sup>7</sup>, B<sub>b</sub>, C<sup>7</sup>, B<sub>b</sub>.
- Staff 10: Measures 30-32. Chords: Cm, D<sup>7</sup> b10, C<sup>7</sup>, B<sub>b</sub>, C<sup>7</sup>, B<sub>b</sub>.
- Staff 11: Measures 33-35. Chords: C<sup>7</sup>, B<sub>b</sub>, Cm, D<sup>7</sup> b9, Gm.

Performance instructions include slurs, grace notes, and dynamic markings such as f, mp, and sforzando (sf).

## Tenor Saxophone

2

36 Cm G Cm G

39 G F E<sub>b</sub> F G E<sup>7</sup><sub>b10</sub> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> C F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>

42 G F E<sub>b</sub> F G E<sup>7</sup><sub>b10</sub> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> C F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>

47 Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup><sub>b10</sub> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> C

50 F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> E<sup>7</sup><sub>b10</sub> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

54 Cm D<sup>7</sup> G G/F E<sup>9</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> E<sub>b</sub>/C<sup>#</sup> C G

57 D Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>#</sup> F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>

**Solo's over scheme**

61 Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>#</sup> B<sup>7</sup><sub>b9</sub> E<sup>9</sup>

65 Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>#</sup> F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>

69 Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> | 1. Am<sup>7</sup> | 2. Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup><sub>b13</sub>

74 E G<sup>△ 9</sup> Cm<sup>9</sup> G<sup>△ 9</sup> Cm<sup>9</sup>

## Tenor Saxophone

3

78 G<sup>△ 9</sup> Cm<sup>9</sup> G<sup>△ 9</sup> Cm<sup>9</sup> D<sup>9 b10 b13</sup>

82 C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> D<sup>7 b10</sup> *p cresc.*

86 F C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

89 Cm D<sup>7 b10</sup> C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>

92 C<sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> Cm F<sup>#</sup><sup>ø</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> G Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup><sup>ø</sup> F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7 b5 9</sup>

96 Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7 b10</sup> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup>

99 F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7 b5 9</sup> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> E<sup>7</sup> Am F<sup>#</sup><sup>ø</sup> E<sup>7 b9</sup> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup>

103 F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7 b5 9</sup> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7 b10</sup> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup>

107 F<sup>△</sup> E<sup>7</sup> Dm<sup>7 b5 9</sup> Am G<sup>9</sup> F<sup>#</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

111 Cm D<sup>7</sup> G G/F E<sup>ø</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> E<sub>b</sub>/C<sup>#</sup> C G