

# Dweilen met de kraan

Bass

Roelof Ruis

*f*

*mp*

*f* *mp*

*ad lib. tussen unisono*

A Fm B<sub>b</sub>m

Fm B<sub>b</sub>m Fm

B<sub>b</sub>m Fm B<sub>b</sub>m C<sup>7 b10</sup> Fm

B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> B<sub>b</sub>m C<sup>7 b10</sup>

B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> B<sub>b</sub>m C<sup>7 b9</sup>

Fm B<sub>b</sub>m F

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

Bass

38 B<sub>b</sub>m F B<sub>b</sub>m

41 F E<sub>b</sub> D<sub>b</sub> E<sub>b</sub> F

44 F C D<sup>7</sup><sub>b10</sub> Gm F<sup>9</sup> E<sup>o</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>

47 Gm F<sup>9</sup> E<sup>o</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup><sub>b10</sub> Gm F<sup>9</sup> E<sup>o</sup>

50 E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub> Gm F<sup>9</sup> E<sup>o</sup> D<sup>7</sup><sub>b10</sub> C<sup>7</sup>

53 F<sup>7</sup> B<sub>b</sub> B<sub>b</sub>m C<sup>7</sup> F F/E<sub>b</sub> D<sup>o</sup> D<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sub>b</sub>/B B<sub>b</sub> F

57 D Gm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>o</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>  
**Solo's over scheme**

p

61 Gm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>o</sup> A<sup>7</sup><sub>b9</sub> D<sup>9</sup>

65 Gm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>o</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup><sub>b5 9</sub>

69 Gm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup><sub>b9</sub> 1. Gm<sup>7</sup> 2. Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup><sub>b13</sub>

74 E F<sup>△ 9</sup> B<sub>b</sub>m<sup>9</sup> F<sup>△ 9</sup> B<sub>b</sub>m<sup>9</sup>  
*mf*

## Bass

3

78 F<sup>△</sup> 9 B<sub>b</sub>m<sup>9</sup> F<sup>△</sup> 9 B<sub>b</sub>m<sup>9</sup> C<sup>9</sup> b10 b13

82 B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> b10  
*p cresc.*

86 F B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub>m C<sup>7</sup> b10  
*f*

90 B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub>m E⁰ A⁷ D⁷

94 G Gm F⁹ E⁰ E<sub>b</sub><sup>△</sup> D⁷ Cm⁷ b5 9 Gm F⁹ E⁰

97 A⁷ D⁷ b10 Gm F⁹ E⁰ E<sub>b</sub><sup>△</sup> D⁷ Cm⁷ b5 9

100 Gm F⁹ E⁰ D⁷ Gm E⁰ D⁷ b9 Gm F⁹ E⁰

103 E<sub>b</sub><sup>△</sup> D⁷ Cm⁷ b5 9 Gm F⁹ E⁰ A⁷ D⁷ b10

106 Gm F⁹ E⁰ E<sub>b</sub><sup>△</sup> D⁷ Cm⁷ b5 9 Gm F⁹ E⁰

109 C⁷ F⁷ B<sub>b</sub> B<sub>b</sub>m C⁷ F F/E<sub>b</sub> D⁰ D<sub>b</sub><sup>△</sup> D<sub>b</sub>/B B<sub>b</sub> F