

Dweilen met de kraan

Tenor Saxophone

Roelof Ruis

$\text{♩} = 120$

f *mp*

5

8

12

15

A
Gm Cm

18

Gm Cm Gm

21

Cm Gm Cm D⁷ b¹⁰ Gm

24

B
C⁷ B^b C⁷ B^b C⁷ B^b

27

Cm D⁷ b¹⁰ C⁷ B^b C⁷ B^b

30

C⁷ B^b Cm D⁷ b⁹ Gm

33

2 Tenor Saxophone

36 Cm G Cm

39 G Cm G

42 G F Eb F G E⁷ b¹⁰ C Am G⁹ F[#] F^Δ E⁷ Dm⁷ b⁵ 9

47 Am G⁹ F[#] B⁷ E⁷ b¹⁰ Am G⁹ F[#]

50 F^Δ E⁷ Dm⁷ b⁵ 9 Am G⁹ F[#] E⁷ b¹⁰ D⁷ G⁷ C

54 Cm D⁷ G G/F E[∅] Eb^Δ Eb/C[#] C G

57 **D** Am⁷ G⁷ F[#] F^Δ E⁷ Dm⁷ b⁵ 9
Solo's over scheme *p*

61 Am⁷ G⁷ F[#] B⁷ b⁹ E⁹

65 Am⁷ G⁷ F[#] F^Δ E⁷ Dm⁷ b⁵ 9

69 Am⁷ G⁷ F^Δ E⁷ Dm⁷ E⁷ b⁹ 1. Am⁷ 2. Am⁷ D⁷ b¹³

74 **E** G^Δ 9 Cm⁹ G^Δ 9 Cm⁹
mf

Tenor Saxophone

3

78 $G^{\Delta 9}$ Cm^9 $G^{\Delta 9}$ Cm^9 $D^9 \flat 10 \flat 13$

82 C^7 $B\flat^7$ C^7 $B\flat^7$ C^7 $B\flat^7$ C^7 $D^7 \flat 10$ *p cresc.* - - - - -

86 **F** C^7 $B\flat^7$ C^7 $B\flat^7$ C^7 $B\flat^7$ *f*

89 Cm $D^7 \flat 10$ C^7 $B\flat^7$ C^7 $B\flat^7$

92 C^7 $B\flat^7$ Cm $F^{\#0}$ B^7 E^7 **G** Am G^9 $F^{\#0}$ F^{Δ} E^7 $Dm^7 \flat 5 9$

96 Am G^9 $F^{\#0}$ B^7 $E^7 \flat 10$ Am G^9 $F^{\#0}$

99 F^{Δ} E^7 $Dm^7 \flat 5 9$ Am G^9 $F^{\#0}$ E^7 Am $F^{\#0}$ $E^7 \flat 9$ Am G^9 $F^{\#0}$

103 F^{Δ} E^7 $Dm^7 \flat 5 9$ Am G^9 $F^{\#0}$ B^7 $E^7 \flat 10$ Am G^9 $F^{\#0}$

107 F^{Δ} E^7 $Dm^7 \flat 5 9$ Am G^9 $F^{\#0}$ D^7 G^7 C

111 Cm D^7 G G/F E^0 $E\flat^{\Delta}$ $E\flat/C^{\#}$ C G