

# Den Gamle Skulevegen

Roelof Ruis

$\text{♩} = 140$

**A**  $\text{Cm}^7$   $\text{D}^\circ$   $\text{Cm}^7$   $\text{D}^\circ$

5

**B**  $\text{Cm}^7$   $\text{D}^\circ$   $\text{Fm}^7$   $\text{G}^7 \flat 9$

9

$\text{Cm}/\text{Eb}$   $\text{Fm}$   $\text{Bb}^7$   $\text{Eb}^\Delta$   $\text{Bb}^7 \flat 9 \text{ sus}4$

13

$\text{Eb}m$   $\text{F}^\circ$   $\text{Abm}^7$   $\text{Bb}^7 \sharp 5$

17

17

Abm<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Gb Gb<sup>7</sup> #5

21

Gm<sup>7</sup> A<sup>ø</sup> Eb F<sup>7</sup>

25

Bb<sup>Δ</sup> A<sup>ø</sup> D<sup>7</sup> b<sup>9</sup>

29

Gm<sup>7</sup> Ab<sup>Δ</sup> Eb<sup>Δ</sup> Bb<sup>7</sup>

33

Abm<sup>Δ</sup> G<sup>7</sup> b<sup>9</sup> Cm<sup>7</sup> D<sup>ø</sup>

Musical score for measures 33-36. Treble clef, bass clef, and piano part. Chords: Abm<sup>Δ</sup>, G<sup>7</sup> b<sup>9</sup>, Cm<sup>7</sup>, D<sup>ø</sup>.

37

C Cm B<sup>b</sup>/D C/E Fm 1. G<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> 2. G<sup>7</sup> C<sup>ø</sup>/G<sup>b</sup> F<sup>7</sup>

Musical score for measures 37-42. Treble clef, bass clef, and piano part. Chords: C, Cm, B<sup>b</sup>/D, C/E, Fm, 1. G<sup>7</sup>, A<sup>b</sup><sup>7</sup>, 2. G<sup>7</sup>, C<sup>ø</sup>/G<sup>b</sup>, F<sup>7</sup>.

43

B<sup>b</sup> F<sup>7</sup>/C B<sup>b</sup>/D C<sup>9</sup>/E 1. F<sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>6</sup> 2. F<sup>♯</sup><sup>ø</sup> G<sup>7</sup>

Musical score for measures 43-48. Treble clef, bass clef, and piano part. Chords: B<sup>b</sup>, F<sup>7</sup>/C, B<sup>b</sup>/D, C<sup>9</sup>/E, 1. F<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>m<sup>6</sup>, 2. F<sup>♯</sup><sup>ø</sup>, G<sup>7</sup>.

49

Cm B<sup>b</sup>/D C/E Fm 1. G<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> 2. Gm Cm<sup>7</sup>

Musical score for measures 49-54. Treble clef, bass clef, and piano part. Chords: Cm, B<sup>b</sup>/D, C/E, Fm, 1. G<sup>7</sup>, A<sup>b</sup><sup>7</sup>, 2. Gm, Cm<sup>7</sup>.