

# Explaining the Joke

Tenor Saxophone

Roelof Ruis

$\text{♩} = 65$

$\text{F}\sharp^7\flat 9$   $\text{F}^9$   $\text{E}^7\flat 9$   $\text{E}\flat^9$   $\text{A}^7\flat 9$   $\text{B}^9$   $\text{F}\sharp^7\flat 9$   $\text{F}^9$   $\text{E}^7\flat 9$   $\text{E}\flat^9$

$\text{A}^7\flat 9$   $\text{A}$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{Cm}^7$   $\text{D}^7$

*rit.*

$\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{Cm}^7$   $\text{D}^7$

$\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{Cm}^7$   $\text{D}$

**B**

$\text{D}$   $\text{E}\flat$   $\text{D}$   $\text{E}\flat$   $\text{D}$   $\text{A}^7$   $\text{D}$

$\text{D}$   $\text{E}\flat$   $\text{D}$   $\text{E}\flat$   $\text{E}$

$\text{A}^7$   $\text{D}$   $\text{E}\flat$   $\text{D}$   $\text{E}\flat$

$\text{D}$   $\text{A}^7$   $\text{D}$   $\text{E}\flat$   $\text{D}$

$\text{E}\flat$   $\text{E}$   $\text{A}^7$  **C**  $\text{B}\flat^\Delta$   $\text{A}^7\flat 9$

$\text{A}^7\flat 9$   $\text{B}\flat^\Delta$   $\text{A}^7\flat 9$   $\text{B}\flat^\Delta$   $\text{A}^7\flat 9$

$\text{A}^7\flat 9$   $\text{B}\flat^\Delta$   $\text{A}^7\flat 9$  **D**  $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$   $\text{E}\flat^\Delta$   $\text{D}^7$

*mf*

85 *mp* Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Eb<sup>Δ</sup> D<sup>7</sup> Eb<sup>Δ</sup> D<sup>7</sup> Eb<sup>Δ</sup> b<sup>2</sup>

92 *f* D<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> <sup>E</sup>D Eb D Eb

99 D A<sup>7</sup> D Eb

105 D Eb D A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> F Bb F

112 A<sup>7</sup> D Bb F A<sup>7</sup> D Bb

119 F Ab Eb G<sup>7</sup> G C F *mp*

125 C F C G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> b<sup>9</sup> C<sup>#7</sup> b<sup>9</sup> C

132 C F C F C F

138 F E A<sup>7</sup> b<sup>9</sup> A<sup>7</sup> *Improvise, small notes as indication*

145 <sup>H</sup> Bb<sup>Δ</sup> A<sup>7</sup> b<sup>9</sup> Bb<sup>Δ</sup>

Tenor Saxophone

3

156  $A^7 \flat 9$   $B\flat^{\Delta}$   $A^7 \flat 9$

167  $B\flat^{\Delta}$   $A^7 \flat 9$  **J** D

179 G D G D G D  $F^{\#7}$  B E B

189 E B E B  $D^{\#7}$   $G^{\#}$

197 **K**  $B\flat$  F  $A^7$  D  $B\flat$  F *f*

205  $A^7$  D  $B\flat$  F  $B\flat/E$   $A^7$  **L** D

212 D  $E\flat$  D  $E\flat$  D A D

219 D  $E\flat$  D  $E\flat$  E

225  $A^7 \flat 9$  **M**  $B\flat$  F 2  $A\flat$   $E\flat$  2  $F^{\#7} \flat 9$   $F^9$  *mf* *ritenuto*

236  $E^7 \flat 9$   $E\flat^9$   $A^7 \flat 9$   $B^7$   $F^{\#7} \flat 9$   $F^9$   $E^7 \flat 9$   $E\flat^9$   $A^7 \flat 9$