ு ஆரைக்கியிர் பளஞ்சுவா **இமுக்கைக்க**

ூதயம் காக்க... இன்றே காக்க



சிந்தையில் தூய்மை, புத்தியில் தெளிவு... இது இரண்டையும் நல்லவர்க்குரிய அடையாளமாகச் சொல்லி விடலாம். ஆனால், ஒரு மனிதனின் நல்வாழ்வுக்கு அதிமுக்கியம் மூளையா, இருதயமா என்ற கேள்வி எழும்போது இருதயமே பிரதானமாகி விடுகிறது.

இருதய பாதுகாப்பை வலியுறுத்தவே உலகம் முழுவதும் உலக இருதய தினம் கடைபிடிக்கப் படுகிறது.

பத்தாண்டுகளுக்கு முன்னால் மாதத்துக்கு மூன்று அல்லது நான்கு பேர் மட்டுமே மாரடைப்பு பாதிப்பில் மருத்துவமனைக்கு வருவர். இப்போது மாதத்துக்கு 30 பேராவது சேர்க்கப்படுகின்றனர். இந்தியாவில் ஆண்டுக்கு ஒரு லட்சம் பேர் மாரடைப்பால் பாதிக்கப்படுகின்றனர்.

இவர்களில் 10 சதவீதம் பேர் மட்டுமே காப்பாற்றப்படுகின்றனர். சரியான நேரத்தில் சரியான முதலுதவியும், சிகீச்சையும் கிடைக்காததே இதற்குக் காரணம். இயற்கையிலேயே இந்தியர்களுக்கு இருதயத்துக்கான ரத்தக்குழாயின் அளவு சிறியது என்பது பலரும் அறியாத தகவல்.

மேலை நாடுகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு இருதய ரத்தக்குழாயின் விட்டம் 2. மி.மீ. முதல் 3 மி.மீ., வரை இருக்கும். இந்தியர்களின் இருதய ரத்தக்குழாயின் அளவு ஒன்று முதல் ஒன்றரை மி.மீ. மட்டுமே.

இதனால்தான், உணவு முறை, வாழ்க்கை முறை போன்றவை மாறும்போது ரத்தக்குழாய்களில் எளிதாகக் கொழுப்பு படிந்து மாரடைப்பு, இருதய செயல் இழப்பு போன்ற பல பிரச்சனைகள் ஏற்படுகின்றன. இருதய பாதிப்புகளால் பேரிழப்பு ஏற்படாமல் தடுக்க சில விசயங்களை கடை பிடிப்பது அவசியம்.

ஆண்டுக்கு ஒரு முறையாவது தகுந்த இருதய நோய் நிபுணரைப் பார்த்து ரத்த அழுத்தம், சர்க்கரை, இ.சி.ஜி. உள்ளிட்ட பரிசோதனைகளை செய்து கொள்ள வேண்டும்.

இன்றைய நிலையில் பெண்களுக்கும், இளைஞர்களுக்கும் இருதய பாதிப்புகள் அதிகமாக ஏற்படுவது சமூக வளர்ச்சிக்கு நல்லதல்ல. சிறு வயதிலேயே உடற்பயிற்சி, உணவு கட்டுப்பாடு, பிராணாயாமம், நடைப்பயிற்சி ஆகியவற்றைக் கடை பிடித்தால் பிரச்சனையில்லை.

வரும்முன் காக்க முடியாதவாகள் வந்த பின் காப்பதற்கு தயாராக இருக்க வேண்டும். அதற்கு ஒவ்வொரு நபரும் இன்சூரன்ஸ் எடுக்க வேண்டியது அதிமுக்கியம்.

பத்மளீ. Dr. G. **பக்தவத்சலம்** தலைவர், கே.ஜி. மருத்துவமனை

நவம்பர் 2013

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark> ௯௷௷௷௷

ஆசியா் குரல்

சினம்என்னும் சேர்ந்தாரைக் கொல்லி இனம்என்னும் ஏமப் புணையைச் சுடும். குறள் - 306

விளக்கம்: (அது மட்டுமல்லாமல்) சேர்ந்தவரையே கொன்றுவிடக்கூடிய கோபம் ஒருவனுக்கு அபாய காலத்தில் பாதுகாப்பாக இருக்கக்கூடிய துணைவர்களான உற்றார் உறவினர்களையும் விலக்கிவிடும்.

அன்பான சொந்தங்களே,

ஸ்ரீ பளஞ்சிக கல்வி அறக்கட்டளை பாிசளிப்பு விழா சொக்கம்பாளையத்தில் நடந்தது என்றாலும் வெளியூர் அன்பாகள் தீரளாக கலந்து கொண்டது மனதுக்கு மகிழ்ச்சி. சொக்கம்பாளையத்திற்கு பெருமை சோப்பதாக இருந்தது இந்தவிழா. கல்வி அறக்கட்டளை அறங்காவலாகள் அனைவருக்கும் பாராட்டுகள்.

ஊட்டியில் நடந்த தாசபளஞ்சிக மகாஜன மகாசபை கூட்டம் சிறப்பாக நடந்தது என்றாலும் வருடம் ஒரு முறை நடக்கும் இந்த கூட்டத்திற்கு உறுப்பினாகள் குறைவாக கலந்து கொண்டது வருத்தத்திற்குரியதாக இருந்தது. தீபாவளி காரணமா? முடிந்தமட்டில் ஆடிமாதமே வைத்துவிடுவதே சிறந்தது. காலம் தாழ்த்துவது இந்த மாதிரி கூட்டம் குறைவாக இருக்க காரணமாக இருக்கலாம். சம்பந்தபட்டவர்கள் யோசிக்கவும்.

வேறு சமூகத்தில் பெண் எடுத்து திருமணம் நடப்பது அதிகமாகி வருகிறது. இது பற்றி பொது விவாதம் நடத்தலாம். மகாசபையில் இந்த மாதிரி விவாத மேடை அமைத்தால் இன்னும் மக்கள் கூட்டம் வரும் என நினைக்கிறோம். சமூக பிரச்சனை கொண்டு வராமல் சங்க வரவு செலவு மட்டும் பார்ப்பதால் கூட்டம் குறைகிறதோ? எனவே மகாசபை கூட்டத்தில் இந்த மாதிரி சமூக பிரச்சனை பற்றியும் பேசலாம். இதற்கு நேரம் இல்லை என்று கூறாதீர். மக்கள் பிரச்சனை சங்கத்தின் ஒரு அங்கமே.

வேறு சமூகத்திற்கு செல்லுவதற்கு காரணம் என்ன? மாப்பிள்ளை அல்லது பெண் பொருத்தம் இல்லாமல் போகிறார்களா? ஜாதகமா? பெண்கள் உயர் கல்வியா? பெண்கள் ஜனதொகை குறைவா? இதற்கு விவாத மேடை தேவை. எல்லோருடைய கருத்துகளும் எழுதி அனுப்பவும் சிறந்த கருத்தாக தேர்ந்தெடுப்பவருக்கு பரிசு உண்டு.

R. சந்த்ரசேகரன் A. ரங்கராஜ் நிறுவனர் & பதப்பாசிரியர் உதவி ஆசிரியர்கள் நிர்வாக ஆசிரியர் அன்னபுரண் சந்த்ரசேகரன், ராஜேஸ்வர் சரவணன், பத்மாசன் நாகராஜ்

யூத் பளஞ்சிகா **C/o. சாய் ஹா் பேப்பா்ஸ் ப். விட்,** 1454. தடாகம் ரோடு. G.C.T. (P.o), கோவை – 13. **② 2437945, 2434089 E-mail : youthbalanjika**@**yahoo.in**

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆணை**

தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக மகாജன சங்கம் மற்றும் அறக்கப்டளை

டாடாபாத், காந்திபுரம், கோவை - 12



வருடாந்திர வாதுக்குமு கூட்ட நடவடிக்கைகள்

27.10.2013 ம் நாள் ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 11.30 மணிக்கு உதகை ஸ்ரீ ஸ்ரீ நிவாசப் பெருமாள் கல்யாண மண்டபத்தில் சங்கத்தின் வருடாந்திர பொதுக்குமு கூட்டம் நடைபெற்றது.

கூட்ட தலைமை - திரு. K.B.V. கோவிந்தன் அவர்கள், தலைவர்

கூட்டம் இறைவணக்கத்துடன் துவங்கியது. இறைவணக்கப் பாடலை உதகை திருமதி. சரோஜா ராஜகோபாலன், திருமதி. லீலாவதி, செல்வராஜ், திருமதி. வசந்தா கோபால், திருமதி. ராணி திருவேங்கடம் ஆகியோர் பாடினார்கள்.

கடந்த 2 ஆண்டுகளில் மறைந்த நமது சமூக மக்களின் மறைவிற்கு 1நிமிடம் மௌன அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.

தாசபளஞ்சிக ராமானுஜ பக்தஜனசபை கலைவர் திரு. T.C பாலசுப்ரமணியம் அவர்கள் கூட்டத்திற்கு வருகை புரிந்துள்ள அனைவரையும் வரவேற்று வரவேற்புரை ஆற்றினார்கள்.

தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக மகாஜன சங்கத் தலைவர் திரு. K.B.V. கோவிந்தன் அவர்கள் தலைமையுரை ஆற்றினார்கள். சங்கப் பொதுச் செயலாளர் திரு. R. திருவேங்கடம் அவர்கள் சங்கம் மற்றும் அறக்கட்டளை ஆகியவற்றின் செயல்பாடுகள் பற்றிய அறிக்கையை வாசித்தார்.

சங்கப் பொருளாளர் திரு. R. பெட்டையன் அவர்கள் சங்கம் மற்றும் அறக்கட்டளையின் 2012 - 2013 ம் ஆண்டு வரவு செலவு கணக்குகளை வாசித்தார்கள். உறுப்பினர்கள் கேட்ட விளக்கங்களுக்கு விளக்கம் அளித்த பிறகு வரவு செலவு கணக்கு ஏகமனதாக அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

சங்கம் மற்றும் அறக்கட்டளையின் 2013 - 14 ம் ஆண்டு கணக்குகளை தணிக்கை செய்ய தற்போதைய தணிக்கையாளர் கோவை, திரு. K. ராமசாமி B.Com., FCA அவர்களையே தொடர்ந்து இருக்கவும், அவர்களுக்கு பிரதி பிரயோஜனமாக அறக்கட்டளை கணக்கிற்கு ரூ. 7500/- ம் சங்க கணக்கிற்கு ரூ. 2500/- ஆக ரூ. 10,000/- (பத்தாயிரம்) வழங்கலாம் என அங்கீகாரம் பெறப்பட்டது.

பின்னர் கீழ்க்கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டது.

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா ௸௸௸௸

முதலாம் ஆண்டு நீனைவு அஞ்சலி







രയപ്പ 13.12.2012

Dr. D.N. புருஷோத்தமன், мѕ மேட்டுப்பாளையம்

વાલાં જીંગુંજી યુષ્ઠ જિલ્લાનું त्रका क्षेत्र

2 ન મન્યું જિયું જિયું છે कलं वर्षिक्यं वर्षिमात्

இங்ஙனம்

T. **வரதுராஜ் – V**. **சரோஜா,** காரமடை

ு ஆரைக்கியூக் பளஞ்சிகா **ஆருணு**

முதுமை பூச்சோலையா, பாலைவனுமா ! முதுமை இரு புச்சோலை தான் !

முதுமையில் **தனிமை** இல்லாமலிருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான். முதுமையில் **வறுமை** இல்லாதிருந்தால், முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமை உடல் **வலிமையோடு** (நோயில்லாமல்) இருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையில் மனதை **இளமையாக** வைத்து கொண்டிருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையில் மருமகள் (மருமகன்) **கொடுமை** இல்லாதிருந்தால்

முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையில் நாவிற்கு **அடிமை**யாகாமலிருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையில் கடவுளின் **மகிமை** கிடைத்திருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையின் அருமை **பெருமைகளை** மற்றவர்கள் உணர்ந்து நடந்து கொண்டால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதியோரைக் காப்பது நம் கடமை என்பதை புரிந்து சுற்றத்தார் நடந்து கொண்டால்,

முதுமை **பொறுமையுடன்** குடும்பத்தாரை நேசித்தால்

முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

மழலை குழந்தைகளின் **அருகாமை** முதுமைக்கு கிடைத்தால்

முதுமை ஒரு பூஞ்சோலைதான்.

தன் பொறுப்புகளை **செம்மையாக** செய்து முடித்து விட்டோம் என்ற நிம்மதி முதுமை அடைந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

மற்றவர் **திறமையறிந்து** முதுமை நடந்து கொண்டால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமை தன்னை **தூய்மையாக** வைத்து கொண்டால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

சுற்றத்தாரிடம் **கடுமையான** சொற்களை பேசாமலிருந்தால்

முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமை **நேர்மை** யானவராகவும் சுயநலமற்றவராகவும் நடந்து கொண்டால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

வாழ்க்கையை **சுமை** யாக்கி விடாமல் சுவை யானதாக ஆக்கிக் கொண்டால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையில் வரட்டு கௌரவமும், அவசியமற்ற தனமான உணர்வு மில்லாமலிருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலைதான்

ஆண்டவனே **உண்மை** மற்றவை அனைத்தும் பொய்

என்று உணர்ந்து கொண்டால், முதுமை ஒரு பூஞ்சோலை தான்.

முதுமையில் **மரணபயம்** இல்லாமலிருந்தால் முதுமை ஒரு பூஞ்சோலைதான்.

அனைவருக்கும் (இளமை, முதுமை) **வாழ்க்கை** ஒரு பூஞ்சோலையாக

அமைய இறைவனை வேண்டிக் கொள்ளும்.

-முதீயோர் அறக்கட்டளையில் 2 -வது பரிசு பெற்ற கட்டுரை - T. ஜானகி திருமலை, கோவை.

ுக்கையில் பளஞ்சிகா

- 1. புதிய நிர்வாகிகள் பொறுப்பேற்ற பின், கூட்டப்பட்ட நிர்வாகக்குழு கூட்டங்களின் நடவடிக்கைகள் வாசிக்கப்பட்டு பொதுக்குழுவின் அங்கீகாரம் பெறப்பட்டது.
- 2. வங்கி கடன் பெற்று நமது சமூக மக்களிடம் பெறப்பட்டுள்ள கட்டிட கடனை அடைப்பதற்காக நிர்வாகம் எடுக்கும் முயற்சிகளுக்கு ஒப்புதல் வழங்கப்பட்டது.
- 3. நமது அறக்கட்டளையின் கோவையில் அமைந்துள்ள புதிய கட்டிடத்தில் முதல் தளம் மற்றும் இரண்டாம் தளத்தில் உள்ள ஹால்கள் மற்றும் அறைகளுக்கு தனியாக நன்கொடைகளை பெற்று அதற்கு அவர்களது பெயரில் கல்வெட்டு போடலாம் என்ற நிர்வாகக்குழுவின் யோசனையை செயல்படுத்த ஒப்புதல் வழங்கப்பட்டது.
- 4. ரூ. 5000/- க்கு மேல் கட்டிட நன்கொடை வழங்கிய நன்கொடையாளர்கள் மற்றும் வட்டியில்லா கடன் கொடுத்தவர்கள் ஆகியோர்களின் பெயர்களை கல்வெட்டில் பதிவு செய்யும் பணியை உடனடியாக செய்து முடிக்க தீர்மானிக்கப்பட்டது.

புதியதாக ஏற்படுத்தப்பட்ட Byelaw வை மாவட்ட பதிவாளர் அலுவலகத்தில் பதிவு செய்யும் போது நடைமுறைக்கேற்ப சிறுசிறு திருத்தங்களை செய்து கொள்ள நிர்வாகக் குழுவிற்கு அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டது.

பொதுக்குழுவில் சமாப்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு அறிக்கையில் குறிப்பிட்டுள்ள முதியோர் நல காப்பாளர் திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்தி நமது அறக்கட்டளையின் மூலமாக வழங்கி வரும் முதியோர் நிதியுதவி தொகையை ரூ. 200/– லிருந்து ரூ. 500/– வரை அதிகரித்து வழங்க சமூக மக்கள் அனைவரும் ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டுமாய் கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டது.

அத்திட்டத்திற்கு முதல்முதலாக சங்க நிர்வாகிகள் தாமாக முன்வந்து வருடத்திற்கு ஒருமுறை வழங்கிய நன்கொடையை ஏற்று நன்றி தெரிவிக்கப்பட்டது. அதன்படி அடுத்த ஐந்தாண்டுகளுக்கு கீழ்க்கண்டவாறு முதியோர் நலகாப்பாளர் திட்டத்திற்கு நன்கொடை அறிவிக்கப்பட்டது.

திரு. K.B.V. கோவிந்தன், தலைவர்	ரு. 10,000/-
திரு. R. சந்திரசேகரன் , துணைப் பொருளாளர்	ரு. 6,000/-
திரு. R. பெட்டையன், பொருளாளர்	ரூ. 3,000/-
திரு. R. திருவேங்கடம், பொதுச் செயலாளர்	ரூ. 3,000/-
திரு. K.T.M. சீனிவாசன், துணைத் தலைவர்	ரூ. 3,000/-
திருமதி. கல்யாணி நாகராஜன் . துணைத்தலைவா்	ரூ. 3,000/-
திருமதி. கவிதா தீல்லைவாசன், துணைப் பொதுச் செயலாளா்	ரூ. 3,000/-
திருமதி. புஷ்பா தேவராசன் , துணைப் பொதுச் செயலாளா்	ரூ. 3,000/-
திரு. S.C. நடராஜன், துணைப் பொதுச் செயலாளா்	ரு. 3,000/-
மொக்கம்	eть. 37.000/-

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark>

- 7. ஆஸ்தீரேலியாவில் வசிக்கும் நமது சமூகத்தைச் சேர்ந்த உதகை திரு. S. மஞ்சுநாதன் அவர்கள். தனது தகப்பனார் புளியம்பட்டி தீரு. P. சங்கரன் அவர்கள் நினைவாக கட்டிட நிதி நன்கொடை ரூ. 1,00,000/- (ரூபாய் ஒரு லட்சம்) வழங்குவதாக அறிவித்தமைக்கு அவருக்கு நன்றி தெரிவித்து பொன்னாடை அணிவித்து கௌரவிக்கப்பட்டது.
- 8. நமது சமூக மக்களால் சமூக வசதியற்ற மாணவ, மாணவியருக்கு கல்வி உதவித்தொகை வழங்குவதற்காக நடத்தப்படும் "ஸ்ரீ பளஞ்சிக கல்வி அறக்கட்டளை " நிர்வாகிகளின் வேண்டுகோளை ஏற்று அவர்கள் செய்துவரும் கல்விபணிக்கு நமது தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக மகாஜன சங்கத்தின் தார்மீக ஆதரவு தெரிவித்து தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

மேற்கண்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டபின், உதகை சங்கத்தின் சார்பாக தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக மகாஜன சங்க நிர்வாகிகள் மற்றும் தணிக்கையாளர் ஆகீயோருக்கு பொன்னாடை அணிவித்து கௌரவிக்கப்பட்டது.

உதகையில் நடைபெற்ற பொதுக்குழு கூட்டத்தை மிகச்சிறப்பான முறையில் ஏற்பாடு செய்து நடத்தி கொடுத்த உதகை தாசபளஞ்சிக ராமானுஜ பக்த ஜன சபையின் உறுப்பினர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி தெரிவிக்கப்பட்டு அதன் நீர்வாகிகளான தலைவர் திரு. T.C. பாலசுப்பிரமணியம் அவர்களுக்கும், செயலாளர் திரு. S. சிவக்குமார் அவர்களுக்கும், பொருளாளர் திரு. P. ஜெயராமன் அவர்களுக்கும் தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக மகாஜன சங்கத்தின் சார்பாக பொன்னாடை அணிவித்து கௌரவிக்கப்பட்டார்கள்.

மேலும் சங்கத்தின் தணிக்கையாளர் திரு. K. ராமசாமி அவர்களுக்கு சங்கத்தின் சார்பாக பொன்னாடை அணிவித்து கௌரவிக்கப்பட்டது.

கோவை பெரியநாயக்கன்பாளையம் ஸ்ரீ தாசபளஞ்சிக பொதுநல சங்கத்தின் சார்பாக, சங்க கட்டிட நிதிக்கு ரூ. 5000/- நன்கொடை வழங்கப்பட்டது. அதை நன்றியுடன் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

சங்கத்தீன் துணைத் தலைவர், திருமதி. கல்யாணி நாகராஜன் அவர்கள் அனைவருக்கும் நன்றியுரை வழங்கீனார்கள்.

பின்னர் நாட்டுப்பண் பாடப்பட்டு மதிய உணவுக்குபின் கூட்டம் இனிதே நிறைவு பெற்றது. வாழ்க வளமுடன்.

இப்படிக்கு,

K.B.V. கோவிந்தன் M.A., R. பெட்டையன் R. திருவேங்கடம் B.Sc., B.Ed., M.A., தலைவர் பொருளாளர் பொதுச் செயலாளர்



ூர் பளஞ்சிகா



கோயமுத்தூர் தாசபளஞ்சிக இளைஞர் பொது நல சங்கத்திற்கு 2013-2015 ம் ஆண்டிற்காக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட புதிய நிர்வாகிகளுக்கு நேரிலும், தொலைபேசி மூலமாகவும் வாழ்த்து கூறிய நமது சமூக மக்களுக்கும், சங்க நீர்வாகிகளுக்கும், நண்பர்களுக்கும் மற்றும் "யூத் பளஞ்சிகா" மூலம் தாயுள்ளத்தோடு வாழ்த்து கூறிய கோவை தாசபளஞ்சிக மாதர் சங்கம், தலைமை பண்புடன் வாழ்த்து கூறிய தென்இந்திய இளைஞர் பேரவை, சகோதர பாசத்தோடு வாழ்த்து கூறிய இளைஞர் சங்கங்களான அன்னூர் சோமனூர், குன்னூர், கோட்டைப்பாளையம் மற்றும் காரமடை மேற்கு வட்டாரம்ட இளைஞர் சங்கங்களுக்கும் எங்களின் சார்பாகவும், கோவை தாசபளஞ்சிக இளைஞர் சங்கத்தின் சார்பாகவும் நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கீறோம்.

Dán Majó



R. தீல்லைவாசன் B.A., தலைவர<u>்</u>



B. **பாலசுப்ரமணியம்** B.Com.,



A.K. செந்தில்குமார் B.Sc., பொருளாளர்



S. ராஜன் B.Com., உதவி தலைவர்



N. சங்கர் B.E., உதவி செயலாளர்

கோவை தாசபளஞ்சிக இளைஞர் பொதுநல சங்கம்

மற்றும் செயற்குழு உறுப்பினர்கள், உறுப்பினர்கள், கௌாவ அலோசகர்கள்





ஸ்ரீ தாசபளஞ்சிகா இராமனு பக்த அனசபை ம்ழுற்வ

(B-20) பளஞ்சிகா இளைஞர் குழு (கோத்தகிரி)

ஸ்ரீ தாசபளஞ்சிகா இராமனுஜ பக்த ஜனசபை மற்றும் (B-20) பளஞ்சிகா இளைஞர் குழு (கோத்தகிரி) இணைந்து புரட்டாசி மாத விழா மிக சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டது.

சனிக்கிழமை நாளில் இரவில் பஜனை நிகழ்த்தியும், தீபராதனையும், சிற்றுண்டியும் வழங்கப்பட்டது.

கடந்த 19/10/13 அன்று புரட்டாசி கடைசி வார நிறைவு விழா பஜார் கிருஷ்ணர் கோவலில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. அன்று கலை 11.00 மணிக்கு ஆஞ்சநேயருக்கு அபிஷேக ஆராதனை வழிபாடு நடந்தது. அதைத் தொடர்ந்து அன்னதானம் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. பிற்பகல் 2.00 பணிக்கு குழந்தைகளும், பெண்களும் கலந்து கொண்ட பல்வேறு போட்டிகளும், பரிசளிப்பு விழாவும் நடைபெற்றது.

விழாவிற்கான ஏற்பாடுகளை

A.M.K. நாகராஜன், B. மணிகண்டன், V. தியாகு, V. கனகசபாபதி, M. ரமேஷ், M. மணிகண்டன், V. சரவணன், ருக்குமணி ரவி, ராஜேஸ்வரி மணி, புஷ்பா நாகராஜ், A.M.K. வெங்கட்ராஜ், T.T.S. சண்முகம், வித்யா கோவிந்தராஜன், P. ஆறுமுகம் கொடநாடு, P.K.V சரவணன், N. மகேந்திரன், S.T.S. நாகராஜன் உள்ளிட்ட பலர் சிறப்பாக செய்தார்கள்.



ு ஆண்ணால் யூத் பளஞ்சிகா

தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக மகாஜன சங்க பொதுக்குழுவில் வாசிக்கப்பட்ட ஆண்டு அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ள முதியோர் நல காப்பாளர் திட்டம் :

நமது சங்கத்தீன் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றான முதியோர்களுக்கு நீதியுதவி வழங்கும் தீட்டமானது கடந்த 50 ஆண்டுகளாக நடைமுறையில் உள்ளது. தற்போது ரூ. 200/- நிதியுதவி வழங்கப்பட்டு வருகிறது. இன்றைய காலகட்டத்தில் நாம் வழங்கும் நன்கொடை தொகை மிக மிக குறைவாக உள்ளது.

கடந்த காலங்களில் நமது சமூக மக்கள் பலரும் இத்திட்டத்திற்கு நன்கொடை வழங்கி வந்துள்ளார்கள். அனைவரது ஒத்துழைப்பும், ஆதரவும் இருந்தால் நாம் முதியோர்களுக்கு மாதம் ரூ. 500/- வீதம் நிதியுதவி வழங்கமுடியும். நமது சமூக மக்கள் அனைவரும் முதியோர்களை போற்றி அரவணைத்து அவர்களுக்கு உரிய மாியாதையைச் செய்வதில் முன்னோடிகளாக திகழ்வது நாம் அறிந்ததே. அவா்கள் அனைவரும் முதியோர் நல நிதி நன்கொடை வழங்கினால் வசதியற்ற முதியோர்களின் வாழ்வில் ஒளியேற்ற முடியும்.

இத்திட்டத்தின்படி சுமார் 80 பேருக்கு நிதியுதவி வழங்க ஆண்டுதோறும் ரூ. 3,00,000/- (3 லட்சம்) கூடுதலாக நிதி தேவைப்படுகிறது. வசதிபடைத்த நல் உள்ளம் கொண்ட நமது சமூக மக்கள் குறைந்த பட்சம் 100 நபர்கள் ஆண்டுதோறும் ரூ. 3000/- க்கு குறையாமல் நன்கொடை வழங்கினால் நாம் மாதம் ரூ. 500/-முதியோர் நிதியுதவி வழங்க முடியும்.

இத்திட்டம் அடுத்துவரும் 10 ஆண்டுகளுக்கு மட்டுமே. அதற்குப்பிறகு நமது சங்க கட்டிட வாடகை மூலமாக கீடைக்கும் ஆண்டு நிகர வருமானம் சுமார் 30 லட்சத்தைக் கொண்டு சங்கமே காலகாலத்திற்கும் பல்வேறு நிதியுதவிகளை செய்ய முடியும்.

எனவே இத்திட்டத்தின் படி அடுத்த 10 ஆண்டுகளுக்கு ஆண்டுதோறும் ரூ. 3,000/- முதியோர் நிதி உதவி நன்கொடை வழங்கி ஆதரவு வழங்கும்படி அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.



வெள்ளலூர், ஸ்ரீ பேச்சியம்மன் ஸ்ரீ அழகு நாச்சியம்மன் திருக்கோயில்



ஸ்ரீ தாசபளஞ்சிக மகாஜன பேச்சியம்மன் குலத்தாரின் 9 - ம் ஆண்டு கார்த்திகை 1-ம் நாள் 17.11.2013 ஞாயிற்றுக்கிழமை அபிஷேக அன்னதானம் மற்றும் கார்த்திகை தீப விழா, அலங்கார. நடைபெறவுள்ளது. அனைவரும் கலந்து கொண்டு அம்மன் அருள் பெற அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

ு ஆண்கு ஆத் பளஞ்சிகா **ஆண்**கு



ஸ்ரீ பளஞ்சிக கல்வி அறக்கட்டளை

சத்தி ரோடு கிராஸ் நெ. 1, காந்திபுரம், கோவை - 12.

மாணவர்களுக்கு பரிசளிப்பு விழா **முநீ பளஞ்சிக கல்வி அறக்க**ட்டளை 6-வது ஆண்டுவிழா ளேம் சாதனையாளர்களை அடையாளம் காட்டும் விழா ூளமை கொஞ்சும் மாணவ செல்வங்கள் கொண்டாடும் விழா

நவராத்திரி அன்னதான பந்தலுக்கு மேலும் அழகு சேர்க்கின்ற அறக்கட்டளை விழா புதிய தலைமை பதவியேற்கும் விழா என கூறிக் கொண்டே போகலாம்.

அன்னூர் சொக்கம்பாளையம் 14.10.13 அன்று பகல் 1.00 மணிக்கு நவராத்திரி பந்தலில் நடந்த இந்தவிழா வருடந்தோறும் நடந்தாலும் எல்லோராலும் பாராட்டும்விழாவாகத்தான் நடந்து கொண்டு இருக்கிறது.

தங்கள் வீட்டு பிள்ளைகள் மேடையேறி பரிசுகள் வாங்கும் பொழுது மனதில் மகிழ்ச்சி. தன்பிள்ளை கல்வியில் தேர்ச்சிபெற்று அடுத்த கட்ட உயர்வுக்கு செல்லும் அவனுக்கு நடத்தும் இந்த விழா எல்லோராலும் ஒரு பாசவிழாவாகத்தான் பார்க்கப்படுகிறது பெற்றோர்களால்.

தோவில் வெற்றிபெறுவது எளிதான காரியமா? அதிலும் சிறந்த மதிப்பெண் பெறுகீன்ற பொழுது உள்ளத்தில் ஊற்றெடுகின்ற உவகை என்ன? ஆனந்தம் தான் என்ன? அதை எல்லோர் முன்னிலையிலும் பகிர்ந்து கொள்ளும் பொழுது அது பல மடங்கு அதிகரிக்கிறதே உற்றார் உறவினர் முன்னிலையில் பாராட்டு பெறுகின்ற பொழுது அது தனி ஆனந்தம் தான்.

மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் எதிர்பார்க்கின்றனர் இந்த விமாவை. அறக்கட்டளை நீர்வாகிகளும் அறங்காவலர்களும் இந்த, நமது சொந்தங்கள் அடைகின்ற சந்தோஷத்தை கண்டு சந்தோஷம் கொள்கின்றனர்.

கல்வியின் மேன்மையை உணர்ந்த அந்த அறங்காவலர்கள்

2013 - 2014 ம் ஆண்டுக்கு 1 வருடம்

திரு. P. **ஜெயராமன்** ஊட்டி, அவர்கள் தலைவராகவும், திரு. **சுருதி ராஜேந்திரன்** கோவை, அவர்கள் பொருளாளராகவும், திரு. N. **லோகநாதன்** கோவை, செயலாளராகவும்

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸</mark>

ஆகியவற்றில் எந்த குறையில்லாமல் ஈ.வே.ரா. முன்னோர்களும், தற்போது உள்ள பெரியார் குடும்பத்தார் கவனித்துக் கொள்ளுகிறார்கள். எல்லா கோயில்களில் அர்ச்சகர்கள் தட்டில் காசு போடுங்கள் என்பர். நாங்கள் அந்த வார்த்தை <u>இது</u>வரை சொன்னதில்லை" என்றார்.

அந்த கோயில் பிரகாரத்தை சுற்றிவரும் போது ஒரு மூலையில் ஒரு கல் நடப்பட்டு கீழ்கண்ட வாசகம் பொறிக்கப்பட்டிருந்தது.

ஈ.வே. ராமசாமி நாயக்கர் மனைவி நாகம்மாள் அவர்களின் "சிறு வாட்டு" பணத்தில் இந்த கோயில் சுற்று பிரகாரத்தின் தளம் கல் பதிக்கப்பட்டது.

மேலும் பெரியவர் அர்ச்சகர், ஈ.வே.ரா வெளி உலகத்தில், எங்களை பார்ப்பனர்கள் பற்றி கடுமை விமர்ச்சித்தாலும் நாங்கள் அவர் வீட்டிற்கு சென்றால் நலம் விசாரித்து, வேண்டிய உதவிகள் செய்வார். ஒரு தடவையாவது, கடுமையான வார்த்தை எங்களிடம் பேசியதில்லை. எந்த பஞ்ச காலத்திலம், எங்கள் குடும்பத்திற்கு ஒரு குறையில்லாமல் காப்பாற்றி வந்தார். என்றார்.

இந்த பெருமாள் கோயிலுக்கு அருகிலேயே சிவன் பெரியகோயில் மிக அழகாக அமைந்துள்ளது. சிதம்பர கோயிலுக்கு அடுத்து இங்குதான் பெருமாளும், சிவனும் அருகே திருக்கோயில்கள் அமைந்திருப்பது ஒரு சிறப்பு.



மயிலாடுதுறை அருகில் சோழன் பேட்டையில் ஒரு அதீசயமான கோயில் அமைந்துள்ளது. அது அருள்மிகு ஸ்ரீ வானமுட்டி பெருமாள் என்கிற ஸ்ரீனிவாச பெருமாள் கோயில் **டூவைர் ஸ்ரீவானமுட்டி** பெருமாள் 14 அடி உயரம், அத்திமரத்தால் ஆனவர். மூலிகை வர்ணங்களால் அஐந்தாவர்ணம் தீட்டப்பட்டுள்ளது. வேரே திருவடியை தாங்கி நிற்கும் அதிசயம். திருநாமம் ஸ்ரீ பக்தப்பிரியன், வரதராஜன். இத்திருகோயிலில் 1200 ஆண்டுகளுக்கு முன் கட்டப்பட்ட மூன்று கல்வெட்டுகள் கிடைத்துள்ளன.

மூலவர் பெருமாள் குடிகொண்ட அத்திமரம்,

கவசம் வைத்து இதற்குமேல் வளர முடியாமல் தடுத்துள்ளார்கள். நம்மில் பலர் ஏற்கனவே தரிசித்த திருக்கோயில்களை மறுபடியும் சென்று தரிசிக்கிறார்கள். அப்படி இல்லாமல் ஒரு நகரத்திற்கு சென்றால் அருகில் ஏதாவது கோயில்கள் இருக்கிறதா? என்று விசாரித்து அங்கே சென்றால் நாம் இதற்குமுன் பார்த்திராத வியக்கத்தக்க திருக்கோயில் மற்றும் அங்கு குடிகொண்டிருக்கும் சக்திமிகுந்த கடவுளர்களின் அருள் பெறலாம்.

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark>

 3. அப்பாலரங்கம்
 கோயிலழ

 4. மத்யரங்கம்
 கும்பகோணம்

5. பரிமளரங்கம் - திர இந்தளூர் (மயிலாடுதுறை)

என் மனைவியும், நானும், இந்த திரு இந்தளூர் திருக்கோயில் அரங்கநாதரை தரிசிக்க சென்றோம். நான்கு திருக்கையோடு திருப்பாற்கடலில் பள்ளி கொண்ட பச்சை மரகதத்திருமேனியாக காண்போர் வணங்கி, வாயினால் பாடி மனத்தினால் சிந்திக்க தூண்டும்.

முதலில் அரங்கன்மேனி பூராவும், 'தைலக்காப்பு' கொண்டு மறைக்கப்பட்டிருந்து. "இன்ன வண்ணமென்று காட்டீர் இந்தளுரீரே" என்று திருமங்கை ஆழ்வார் பாடிய பின்னரே "பச்சை மாமலை போல் மேனி" யுடன் பச்சை திருமேனியாக காட்சி அளிக்கிறார். 108 திவய தேசங்களில் இது 22 வது. இந்த பெருமாளின் இடது பக்கம் கங்கை தேவியும், வலது பக்கம் காவிரி தாயாரும் நின்று பெருமை சேர்க்கிறார்கள். திருவரங்கத்தில் பெருமாளுக்கு இரண்டு திருக்கைகளுடன் கோலம். ஆனால் இங்கு பெருமாளுக்கு நான்கு திருக்கைகள் அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற நான்கையும் அருளக்கூடியது. வேதங்களை பறித்துச் சென்ற அரக்கர்களை கொன்று, வேதங்களுக்கு பரிமளத்தை கொடுத்தமையால், இறைவன் "பரிமள ராங்கநாதர்" என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

1991 ல் சூலூர் அருள்மிகு திருவேங்கிடநாதப் பெருமாள் மற்றும் தாயார்கள் இருவர் ஆகியோருக்கு புதிய கோயில் கட்ட ஊட்டி பெரியவர் A.T. சின்னைய செட்டியார், அண்ணார் K. பொன்னுசாமி நண்பர்கள் கோவை, K.T. மாசி செட்டியார், காரமடை K. சின்னசாமி ஆகியோர்களுடன் நானும் பல ஊர்களிலுள்ள திருக்கோயில்களுக்கு சென்று பார்த்தோம். அப்போது ஈரோட்டின் நடு ஊரில் பள்ளி கொண்ட பெருமாள் கோயிலுக்கு சென்றோம்.

நம் சூலூா் கோயில் அா்ச்சகா் கோபாலகிருஷ்ண ஐயாின், தாயாா் வகை தாத்தா அப்போது அந்த கோயில் அா்ச்சகா். அந்த கோயிலில் உள்ள பள்ளி கொண்ட பெருமாள் சுதையால் அதாவது சுண்ணாம்பு காரையால் உருவாக்கப்பட்டது.

குறிப்பிட்ட ஆண்டுகளுக்கு ஒரு தடவை சந்தன கட்டைகளில் எண்ணெய் இறக்கீ பெருமாள் திருமேனி பூராவும் பூச வேண்டும். அந்த பணி நடந்து கொண்டிருந்தது. அதனால் திரைச்சீலையால் பெருமாளை மறைத்திருந்தார்கள். எங்களுக்காக திரையை விலக்கீ பெருமாளையும் லக்குமி தாயாரையும் காட்டினார். வணங்கி விட்டு அவரது வீட்டிற்கு சென்றபோது அர்ச்சகர். "இந்த திருக்கோயில் ஈ.வே.ரா. முன்னோர்களால் நிறுவப்பட்டது. இது ஈ.வே.ரா. குடும்ப சொத்து. இந்த திருகோயிலுக்கு எங்கள் மூதாதையர்கள் வழிவழியாக அர்ச்சகர்களாக இருந்து வருகீறோம். எங்கள் குடும்பத்திற்கு வேண்டிய உண்டி, உறைவிடம், ஆடைகள்

ு ஆரைக்கியிர் பளஞ்சுவா **இருக்க**ை

அந்த கல்வி அதிபதிக்கு நாயகரான விநாயக பெருமாள் முன்னிலையில் பொறுப்பு ஏற்றுக் கொண்டார்கள்.

1 மணிக்கு விழாவிற்கு வந்திருந்த அறங்காவலா்களும் அறக்கட்டளையின் நிர்வாகிகளும் மேடையில் அமர்ந்திருக்கின்றனா். P. ஜெயராமன் கடவுள் வாழ்த்து பாடினாா். T. நாகராஜன், வரவேற்புரை ஆற்றினா். அன்னதான நிகழ்ச்சியினை ஆரம்பிக்க வந்த தாசபளஞ்சிக மகாஜன சங்க தலைவா் K.B.V. கோவிந்தன், செயலாளா் R. திருவேங்கிடம், பொருளாளா் R. பெட்டையன் அவா்களை மேடைக்கு அழைத்து பொன்னாடை அணிவித்து P. ஜெயராமன் அவா்கள் கௌரவம் செய்தாா். மேலும் அறக்கட்டளையின் நிர்வாகம் செய்ய பெரிதும் உதவி வரும் R. சந்திரசேரகன், A. ரங்கராஜ் அவா்களுக்கு பொன்னாடை அணிவித்து கௌரவம் செய்தாா்.

சொக்கம்பாளையம் சமூக நலதலைவர் K. பொன்னுசாமி அவர்களுக்கு பொன்னாடை அணிவித்து கௌரவம் செய்யப்பட்டது.

செயலாளர் திரு. N. லோகநாதன் தனது உரையில் "இதுவரை அறக்கட்டளை படிப்பை முடித்த 11 பேர்களுக்கு சுமார் 10,08,000 உதவியும் படிப்பை தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும் 18 பேர்களுக்கு 9,60,000 ம் நிதி உதவி செய்து உள்ளோம். 5 வருடங்களில் சுமார் ரூ. 20 லட்சம் நிதி உதவி அளித்து உள்ளோம். ரூ. 60 லட்சம் வைப்பு நிதியாக உள்ளது. 3 அல்லது 4 ஆண்டுகளில் ரூ. 1 கோடி சேர்ப்பது எங்கள் லட்சியம் என்றார் ".

P. ஜெயராமன் தனது உரையில் 1 கோடி நோக்கிய எங்கள் பயணத்திற்கு கடந்த இரண்டு வருடங்களாக சிறுசேமிப்பு நடத்தி N. லோகநாதன் அவர்களும் அவரது குடும்பமும் உதவி வருகிறது. அறக்கட்டளை விழா செலவு உட்பட எந்த செலவும் அறங்காவலர்களே ஏற்றுக் கொள்கின்றனர். சம்பளம் தவிர எந்த செலவும் கணக்கில் எழுதுவதில்லை. பொருளாளர் திரு. R. ராஜேந்திரன் அவர்கள் தனது உரையில் கல்வியை உணர்ந்த மக்கள், நன்கொடை மூலமும் தார்மீக ஆதரவும் கொடுத்து வருகின்றனர். இடம் கொடுத்து உதவிய சொக்கம்பாளையம் சங்கத்திற்கு நன்றி என்றார்.

தீரு. ஊட்டி சாந்தா ஜெயராம் ரூ. 1 லட்சம் நன்கொடை கொடுத்து 33வது அறங்காவலராக இணைந்தார். தென்னிந்திய தாசபளஞ்சிக இளைஞர் பேரவை தலைவர் தீரு. K.T.M. சரவணன், செயலாளர் தீரு. K. விவேகானந், பொருளாளர் தீரு. சுரேஷ் சிறுசேமிப்பு நடத்தி அதன் மூலம் வந்த வருமானத்தில் 1 லட்சம் நன்கொடை காசோலை மூலம் வழங்கினார்கள்.

ு ஆண்ண ஆத் பளஞ்சிகா ஆண்ண

சொக்கம்பாளையம் சமூக நல சங்க தலைவர் திரு. பொன்னுசாமி அவர்கள் ரே. 5 ஆயிரம் நன்கொடை கொடுத்தார். டிவருக்கும் பொன்னாடை டிலம் கௌரவம் செய்யப்பட்டது. இவர்களுக்கு ஸ்ரீ பளஞ்சிக கல்வி அறக்கட்டளை நன்றி தெரிவிக்கிறது.

பரிசளிப்பு விழா

நம் சமூகத்தில் 23 வயதிலேயே பெண்களில் முதல் (சார்ட்டர்டு அக்கவுண்டன்ட்) ஆடிட்டராக தேர்ச்சி பெற்று சாதனை படைத்த அன்னூர் திரு. T. நாகராஜ் - திருமதி. சுகுணா தம்பதியாின் புதல்வி செல்வி. N. வைஷ்ணவி அவர்களுக்கும், தடாகத்தை சேர்ந்த குப்புசாமி-ஜெயமணி புதல்வன் விஜயராஜ் சா்வதேச அளவில் கராத்தே போட்டியில் சாதனை படைத்ததற்கும் சடிபக சேவை செய்துவரும் பணியினை பாராட்டியும் இரண்டு இளம் சாதனையாளர்களை பாராட்டி கௌரவம் செய்யப்பட்டது.

S.S.L.C. + 2, மாணவ செல்வங்கள் 65 பேர்களுக்கு பரிசும் பட்டயமும் வழங்கி கௌரவம் செய்யப்பட்டது.

சிறப்பாக்க உதவிய கோவை யூத் பளஞ்சிகா திரு. விழாவை R. சந்திரசேகரன், கோவை திரு. P. கோபாலகிருஷ்ணன், அன்னூர் திரு. N. பிரதிப், திரு. A. ரங்கராஜ் அவர்களுக்கும் விழா நடத்த உதவிய சொக்கம்பாளையம் சமூக நல சங்கம் நவராத்திரி அன்னதான கமிட்டியாருக்கும் இளைஞர் சங்கத்தாருக்கும் திரு. T. நாகராஜன் அவர்கள் நன்றி தெரிவிக்க விழா இனிது முழந்தது.

-A.R.R.

கோயமுத்தூர் கங்கள் பொதுநல சங்கம் உறுப்பினா்களுக்கு என்று முழு உடல் பாிசோதனை செய்ய K.G. மருத்துவமனையில் சலுகை கட்டணத்தில் ஏற்பாடு செய்து

இருந்தார்கள். சுமார் ரூ. 1000 மட்டும் செலுத்தி உறுப்பினர்கள் ரூ. 2000 மதிப்புள்ள பரிசோதனைகள் செய்து கொண்டனர். இதனை செயலாளர் M. ஸ்ரீ ரங்கன் அவர்கள் தலைமையில் A. ரங்கராஜ் K.T.M. சரவணன் சிறப்பான முறையில் ஏற்பாடுகள் செய்து இருந்தனர்.

வரும் முன் காப்போம் என்று முமு உடல் பரிசோதனை செய்வது பற்றிய விழிப்புணா்வு மிகவும் குறைவாக உள்ளது. இது மிகவும் சிறந்த திட்டம். நோய் வந்தபின் புலம்புவதை விட வரும்முன் எச்சரிக்கையோடு இருக்க உதவும் இந்த திட்டம் எல்லோரும் வருடம் 1 முறை செய்தால் கூட தவறில்லை. 50 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள் கண்டிப்பாக செய்து கொள்ள வேண்டும்.

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆண்ண**

பக்தா்களும், ஒரு சேர வணங்கி வாழ்த்துவது, எங்கும் காணாத அதிசயம். அரியும், சிவனும் ஒன்றே என்பதை இங்கு கண்கூடாக பார்க்கலாம்.

இரண்டாவது வைத்தீஸ்வரன் திருக்கோயிலுக்கு வந்தோம். ஜாதகத்தில் செவ்வாய் தோஷம் உள்ளவர்களும், செவ்வாய் தீசை நடப்பவர்களும் இந்த கோயிலில், முத்து குமாரசாமி கோயிலில் பூசை செய்து செவ்வாய் அருளை பெறுவார்கள். இந்த ஊர் பூராவும் வீடு தவறாமல் ஏடு எடுத்து மனிதர்களின் முற்பிறப்பும், தற்போது நடைபெறும் நீகம்வுகள், அடுத்த பிறவி பற்றி எமுதி கொடுக்கிறார்கள். இதை நம்புவதும், நம்பாமல் இருப்பது உங்கள் சௌகரியம்.

அடுத்து மயிலாடுதுறையில் வந்து தங்கினோம். இந்த ஊரை சுற்றி நவகிரகங்களுக்கு உண்டான திருக்கோயில்கள் அமைந்துள்ளது.

கூரியனார் திருக்கோயில் 1. சூரியன்

2. சந்திரன் கிங்களூர்

வைத்தீஸ்வரன் கோயில் 3. செவ்வாய்

4. பகன் க்கவெண்காடு

ஆலங்குழ 5. குரு 6. சுக்கிரன் கஞ்சனூர் திருநள்ளார் 7. சனி **திருநாகேஸ்வரம்** 8. ராகு

கீழப்பெரும்பள்ளம் 9. கேது

ஒருவரது ஜாதகத்தீல், எந்த கிரக தீசை நடைபெறுகீறோ, அந்த கிரகம் அமைந்துள்ள ஊரில் உள்ள திருக்கோயில் தரிசித்து வணங்கி புசித்து வருவது மேற்படி கிரகத்தின் அதிபதியின் அருளும், ஆசியும் பெற்று செழிப்பாக வாழ்வார்கள்.

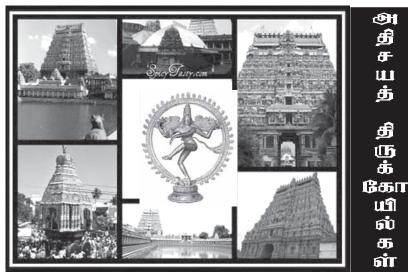
நான் தங்கியிருந்த மயிலாடுதுறையில், மயூர்நாதன் திருக்கோயில் கண்டு வியந்தேன். ஏதோ ஒரு சிறிய கோயிலாக இருக்கும் என்று சென்றவனுக்கு ஒரு அற்புதமான கற்தூண்களாலும், கல் கூரைகளும், பலகை கற்களும் அமைக்கப்பட்டிருந்த கோயிலும் என் உள்ளத்தை தொட்டது. நூற்றுக்கணக்கான தூண்களில் அற்புதமான கடவுள்கள், புக்கள், பறவைகள், மிருகங்கள் வடிவமைக்கப்பட்டிருந்தது. இதன் அழகை வர்ணிக்க முடியாது!

அடுத்து இந்தளூரிலுள்ள பரிமள அரங்கநாதர் திருக்கோயில்

கன்னித்தமிழ்பாடி இறைவனை வாழ்த்திய ஆழ்வார்கள் தமிழ்த்திரு நாட்டில் கங்கை விட புனிதமாகிய காவிரிக்கரையிலமைந்த வைணவத்தலங்களில் தொன்மை வாய்ந்து போற்றியது ஐந்து. அவை முறையே

1. திருவரங்கப்பட்டிணம் மைசூர் 2. திருவரங்கம் ஸ்க் நாங்கம்

இணுக்கூடியூத் பளஞ்சிகா <mark>ஆகுணுக்க</mark>ூ



A. பாலகிருஷ்ணன், காரமடை

倒 追

#

Ш

க்

鈅

III க்

lPu

ថប់

5

ள்

சென்ற "யூத் பளஞ்சிகாவில்" சிதம்பர ரகசியம் என்ற கட்டுரை எமுகிய ஒரு வாரத்தில் சிதம்பரம் திருக்கோயில் தரிசிக்க வாய்ப்பு கிட்டியது.

காலை நேரம் 10.30 மணி அளவில் சிதம்பரம் நடராஜர் திருவடிகளில் வைத்துள்ள தங்க கவசம் அணிந்த படிகலிங்கத்தை, மேள தாளங்களுடன் எடுத்து வந்து, கோயில் கிழபுறம் திண்ணையில் ஒரு பூ மேடை மேல் வைத்து தங்க கவசத்தை பிரித்து ஸ்படிக லிங்கம் அமர்த்தினார்கள். முதலில் லிங்கத்தை நன்னீரில் நீராட்டினார்கள். அதன்பிறகு மஞ்சள், சந்தனம், பன்னீர், விபூதி, பால், தேன், நெய் ஆகியவற்றால் அபிஷேகம் செய்கிறார்கள்.

அன்ன அபிஷேகம், புஷ்பங்களால் அபிஷேகம் நடைபெறுகிறது. இப்படி ஒன்பது அபிஷேகங்கள் செய்து நிறைவேற இரண்டு மணி நேரம் ஆகிறது. பின்னர் படிகலிங்கத்தை தங்க கவசம் அணிவித்து, நடராஜர் திருவடிகள் அடியில் வைக்கிறார்கள். சிவனடியார்களும், பக்தர்களும் ஆண் பெண் இருபாலரும் அபிஷேகங்கள் நடைபெறும் போது "அரகர நாமதேவ" என்று வாழ்த்து ஒலி எழுப்பினார். கிழக்கு பார்த்து நடராஜர் கருவறைக்கு முன், பெருமாள் திருக்கோயில் உள்ளது. அந்த கோயில் கிழக்கு நோக்கி உள்ளது. நடராஜர் கருவறையும், முன் மண்டபமும் தென்திசை நோக்கி அமைந்துள்ளது.

இத்திருக்கோயிலின் வளாகத்தில் சிவனும், விஷ்ணுவும், ஒரு சேர அமாந்து பக்தா்களுக்கு தாிசனம் கொடுப்பது ஒரு தனி சிறப்பு. சிவனுக்கு அபிஷேகங்கள் நடைபெறும் காலத்தில் அரங்கனுக்கும் அபிஷேகம் நடைபெறுகிறது. சிவனடியார்கள் லிங்க அபிஷேகத்தையும், அரங்கனுக்கு அபிஷேக பூசை நடைபெறும் போது விஷ்ணு ௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸</mark>

வாழ்க வையகம்

வாழ்க வளமுடன்

7.10.13 திங்கட்கிழமை சொக்கம்பாளையம் நவராத்திரி விழாவில் சொக்கம்பாளையம் தாசபளஞ்சிக மாதர் சங்கத்தார் நடத்திய மாபெரும் பட்டிமன்றத்தை சுருக்கி வாசகர்களுக்கு கொடுத்துள்ளோம்.

மாபெரும் பட்டிமன்றம்



தலைப்பு:

குடும்ப வாழ்வு சுகமே! சுமையே!

தலைமை : திருமதி. **சுசீலா ஸ்ரீ ரங்கன்,** செயலாளர் தெ.இ.மாதர் சங்கம் முன்னிலை : திருமதி. **மாலதி கிருஷ்ணன்,** உபதலைவர் சொ.பாளையம் மாதர் சங்கம் பட்டிமன்ற நடுவர் : திரு. P. **கண்ணன் குமார்** M.Sc., (செயலாளர் தமிழ் இலக்கிய பேரவை)

சுகமே !	சுமையே !
ഥത്തിഥനാന്ന ക്രങ്കുന	தேவகி திருவேங்கடம்
சாந்தி பக்தவத்சலம்	பானுமதி திருவேங்கடசாமி
லட்சுமி புருஷோத்தமன்	விஜயா கணேசன்



தலைப்பு : சுகமே !

பேசியவர்: மணிமாலா முருகன்,

சொக்கம்பாளையம்

இவ்வுலகில் உயிர்கள் - வாமும் மக்கள் அனைவரும் பரிணாம வளர்ச்சி அடைந்து வாழ்வதற்கு அடிப்படையாக அமைவது குடும்ப வாழ்வே ஆகும். அது சுகம் தானே தவிர சுமையல்ல.

குடும்ப வாழ்வு என்பது அந்த வாழ்வை நாம் அனுபவித்து பார்த்தால் தான் தெரியும் அது சுகமா சுமையா என்பது வாழ்க்கையின் ஆரம்பத்திலிருந்து ஒவ்வொன்றாக ஞாபகப்படுத்தி பார்த்து வரவேண்டும்.

அந்த கால கட்டத்தில் பெற்றோர்கள் வரன் பார்த்து நமக்கு திருமணம் செய்து வைப்பதில் ஆரம்பித்து குழந்தை பெறுவதில் இருந்து, அவர்களை படிக்க வைத்து நல்ல நிலைக்கு கொண்டு சென்று திருமணம் செய்து வைப்பது வரை, இப்படி சொல்லி கொண்டே போகலாம். இல்வாழ்க்கையைப் பற்றி ஒவ்வொரு நிலையிலும் அனுபவித்து ரசித்து வாழ வேண்டும். அப்பொழுதுதான் இல்வாழ்க்கை என்பது சுகமா சுமையா என்பது தெரியும்.

ு ஆண்ண வாகுக்கா இருக்கா

கணவன் சம்பாதித்து கொண்டு வந்து கொடுப்பதை மனைவி திட்டமிட்டு குடும்பத்தை நடத்திவந்தால் எந்த துன்பமும் வராது சுமையாகவும் இருக்காது வரவுக்கு தகுந்த செலவு செய்தால் துன்பமே வராது.

அடுத்தாத்து அம்புஜத்தை பார்த்தேளா

அவ ஆத்துக்காரர் கொஞ்சரத கேட்டேளா

அவ அடிச்சாலும் புடிச்சாலும் அவ

ஒண்ணா சேர்ந்துக்குறா அடிச்சதுக்கு

ஒண்ணு புடுச்சதுக்கு ஒண்ணு புடவையா

வாங்கிக்கிறா பட்டு புடவைய வாங்கிக்றா

இப்படியும் புடவையும் நகையுமாக கணவனிடம் வாங்கிக் கொண்டு எதிர்

அணியினர் குடும்ப வாழ்வு சுமை என்று கூறுகிறார்கள்.

எந்த ஒரு மனிதனும் திருமணம் ஆனால் தான் அவன் வாழ்க்கையில் முழுமையடைகிறான். எந்த ஒரு இடத்துக்கு சென்றாலும் உதாரணத்திற்கு நம் சொந்தத்தில் நடக்கும் திருமணத்திற்கு குடும்ப சகிதமாக சென்றால் கிடைக்கும் மரியாதை மிகவும் அதிகமாக இருக்கும் வரவேற்புப் பிரமாதமாக இருக்கும்.

இப்படி குடும்பஸ்தார்கள் எங்கு சென்றாலும் தனிமரியாதை கிடைக்கும் அது ரை சுகமே! சுகமே! சுகமே...



தலைப்பு : சூமையே ! பேசியவர்: தேவகி திருவேங்கடம், சொக்கம்பாளையம்

குடும்ப வாழ்விலே ஏராளாமான சுமைகள் இருக்கின்றன அத்தனை சுமைகளையும் கூறிக் கொண்டிருந்தால் நேரம் போதாது என்ற காரணத்தினால் மூன்று சுமை மட்டும் இந்த

மன்றத்தில் பதிவு செய்ய விரும்புகிறேன்.

1. குழந்தை வளர்ப்பு

2. குடும்ப அமைகி

3. மன நிம்மதி

1. குழந்தை வளர்ப்பு :

குழந்தை வளர்ப்பதில் சுகம் இருக்கிறது! இல்லை என்று சொல்லவில்லை! அதற்கு முதலில் குழந்தை இருக்கவேண்டும். அப்பொழுதுதான் குழந்தையை வளர்த்து சுகம் காணமுடியும், குழந்தை இருந்தாலும் ஏதோ குறைபாடோடு பிறந்துவிட்டால் அந்த குழந்தையை வளர்க்கும் பெற்றறோருக்கும், அந்த குழந்தைக்கும் எவ்வளவு பெரிய சுமை, சரி அப்படித்தான் குழந்தை ஆரோக்கியமாக

நவம்பர் 2013

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark>

xtbthU gjjofFk;xU kyh;gLi f. mej kyh;gLi ffsjhd;vjji d vjji d tot' fspy* tljk/ mi u tljk/:rJuk/ eß;rJuk/ gpi w totk; , ggo gy gy tot' fs; mtwwyjhd; vjji d ti fahd kyhfs* mej kyhfspd; tzz'fspyjhd; vjjid vjjid tiffs* mej kyh; qLi ffi s xlom' f' nf XLk;bj spej eh;fhy;thafs/xU Vhpapy; ngha; fyeid gsp'i fbahii eHi ufbfhz! mei Vhpapy; kpieJ fspfFk; btsi s btnsbudW mddg;glrpfs;....., awi f mdi d gi lji xUfz bfhsshfhl rj*beLneuk; 'F Rwwndhk; gpd/bkyy bkyy btapy; ki we; J Fsph; Mukgpffm' fpUe; J Kothffpskgpndhk;

, awi fmdi di amts;nfhtpypy;j hprpi i xUepi wt[vd;kdj py; ewkgpapUffMk! Ihihi knehffpgaz pinihk;

>bj hl Uk; 1111111111

குலூர் 34-வது ஆண்டு அன்னதான விழா

கூலூர் கோயிலில் திருவேங்கடநாதப் பெருமாள் கருணையினால் முதல் முதலில் அன்னதானம் என்று ஆரம்பித்தது புரட்டாசி மாதம் 3-வது வாரம் மட்டுமே. அதற்கு பக்தாகளால் தனிசிறப்போடு வரவேற்பு உண்டு. M.S. சிக்குதம்ம செட்டியார் ஆரம்பித்து வைத்தது இன்று வரை சீரும் சிறப்போடு நடைபெற்று வருகிறது. இந்த ஆண்டும் 2500 பக்தாகளுக்கு வடை பாயாசத்தோடு அன்னதானம் வழங்கப்பட்டது.

பக்தாகளின் நன்கொடைகளாலும் M.S. கிருஷ்ணகுமார் பெருமளவு நன்கொடையாலும் நடத்தப்படுகிறது. பெருமாளின் ஆசியோடு அவரது பக்தர்கள் கோவை M.S. கிருஷ்ணகுமார் கோவை A. ரங்கராஜ் பாபுகுமார் ராஜன் அன்னூர் கோபாலகிருஷ்ணன் அன்னதான ஏற்பாட்டினை செய்து இருந்தார்கள். பக்தர்களின் வயிறு நீறைந்தால் மனம் நீறையும், மனம் நீறைந்தால் மகிழ்ச்சி பொங்கும் திருவேங்கடநாதப் பெருமாளுக்கு

i i i i i i i i i i i gamanyon முன்குவனாயுரம் ஸ்ரீ கரிவரதராஜ பெருமாள் 56 – ம் ஆண்டுவிழா

தேவனாபுரம் ஸ்ரீதேவி சமேத ஸ்ரீகரிவரதராஜ பெருமாள் புரட்டாசி அன்னதான விழா 18-10-13 அன்று ஐப்பசி முதல் வெள்ளிக்கிழமை 5.00 மணிஅளவில் வருண பகவான் ஆசியோடு திருவிளக்கு பூஜை 6.00 மணிக்கு நடைபெற்றது.

சனிக்கிழமை 19.10.2013 காலை 7.00 மணிமுதல் இரவு முழுவதும் பஜனைகள் பரத நாட்டியம் - கலை நிகழ்ச்சி என களை கட்டியது. 12.00 மணிக்கு அன்னதானம் சிறப்பாக நடந்தது. காலை 10.00 மணிக்கு பஜனை, இரவு முழுவதும் பஜனை – திருவீதி உலா சிறப்பானதோர் நிகழ்ச்சியோடு பக்தர்களால் நடத்தப்பட்டது.

'meepad';gljjpy;tej mej kyh;tdk;v' nf> mej fhl ppapy;tUk;mej fhwwhi y v' nf> vdw nfs;tpfs;kdj py;vGej tz z k;, Uff eh' fs; kww RwWyh gaz pfSld; fyeJ bkyy ei l nghl L nj hlljipd; xU \i yfF tenjhk; mej \i y jpUkgpaJk; m' F xU mfdw fhy;tha; mj wf mggWjjry; trhrej J mej kyh; tdk; eLtry; caheJ erdwJ mej fhwwhi y*

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆணை**

jpObud vjphgll, ej kndhukkpakhd fhlm vd; kdi j bfhsj s bfhz JJ.xU bqUk;kyh;tdk;j pDbudW id:KdndvinglinghJ/idfFVwgliMrrhajijak/ qutriji jak; thz pj J Wordsworth vdw M' fpy ftp" h; vGj pa/ The Daffodils vdw ftpi j/M' fpy, yffpajjpy; idp, liji qpoj JssJ. mej ftp" UfF cz Ihd mnj Mdejjij ehDk; mdW mDgt ji nj d;

efu kdkpyyhky; mej kyh; tdjij tpl L efhenj hk; xU FsjjødUnfmkheJeh'fs;bfhz LtejøUejkjøczitmUejøndhk; , jkhd, sk;btapypy;mej mHfhd, awi f NHypy/bkjbjdwgri r q[y;i uapy;mkhe;J/Rwwpak;btsi sahfs;nkyehllczt[tifiskpf ehRffhfczz/eh'fs;rgghijpiaak;vYkprirrhijijak;czlJ kwffKoahj mDgtkhf, Uej J.

mej quej nj hljjjød;eLnt xU bghøa Hot House, Uej J. mjøy; tshffgglpUei mei mg/ht ti f bro bfhofi sak; mtwwwd; mg/ht , i yfi sak; kyhfi sak; mej mg/ht kuggli lfi sak; mi tfs; n\$hoffggloUej tijjijak;thz iggJ nyrhd fhhak;myy.

m' FxUkz neujjwFnkyhf, Ue;JtN Lbtspapy;tej v' fs; Kana tihiej J mej genj hliji ji ja;kijf ukkjakha ghfk;

cyfid/Kjy; Mak; bgzakhd/Mjhk; kw, Wk; Vths; thH Mz 1 td/ <ld; vdw xU mHfhd nj hl 1 j j j rpU#pj j hd; vdgJ fpwp! jj thfspd;ekgpfi f.v' fs;fz fspd;Kdnd tphpei mei nfhyhfy mHi ff;fz InghJ, i wtd;rpU#pjj/mej <Id;njhl]k;, JjhndhvdW vz z j;nj hdwpaJ.

gUji beoJahej ku'fs;elz / thpi rapy;epdwd/mej mwg[njhljjijf;fhfFk;fhtyhspfisgnghy.fhHgrirg;gnrbydwglybtsp vyyhjpi rfspYk;Vwp, w'fpXoaJ.mjd;Vww, wff'fspbyyyhk;

ு ஆண்ண ஆத் பளஞ்சிகா **ஆணை**

பிறந்தாலும், அந்த குழந்தையை நல்ல தைரியசாலியாக திறமைசாலியாக, ஒழுக்கமுள்ளதாக வளர்க்க வேண்டும். இதில் ஒன்று தவறினாலும் அந்த குழந்தையின் பாதை மாறிவிடும். குழந்தைகளுக்கு நல்ல மருமகனோ, மருமகளோ பார்த்து திருமணம் செய்து வைக்கவேண்டும். அது சரியாக அமையாவிட்டால் அவர்களுடைய வாழ்வு சீர்குலைந்து விடும்.

2. குடும்ப அமைதி :

எந்த குடும்பத்தில் அமைதி இருக்கிறது? எங்கு பார்த்தாலும் சண்டை மாமியார் மருமகள் சண்டை, கணவன் மனைவி சண்டை, அண்ணன், தம்பி சண்டை, மாமியார் மருமகள் சண்டை கௌரவத்தினால் வருகிறது. கணவன் மனைவி சண்டை கருத்து வேறுபாட்டினால் வருகிறது. அண்ணன் தம்பி சண்டை சொத்து பிரச்சனையினால் வருகிறது. திருமணத்திற்கு பிறகு எத்தனையோ வீட்டில் அண்ணன் தம்பி பேசிக் கொள்வது கூட இல்லை. இதை சொல்லும் போதுதான் எனக்கு ஒரு சம்பவம் ஞாபகத்திற்கு வருகிறது. நான் ஒரு நாள் சென்னை மெரினா கடற்கரையில் அமாந்திருந்தபோது அருகில் இரு நண்பாகள் பேசுவது கேட்டது, என்ன தெரியுமா? ஒருவன் கேட்கிறான் "ஏண்டா சோகமாக இருக்கிறாய்?" என்கிறான். அதற்கு அவன் நண்பன் என்ன சொன்னான் தெரியுமா? "எனக்கு திருமணமாக 2 வருடம் தான் ஆகிறது. அதற்குள் என் மனைவி வந்து என் அம்மாவையும் தம்பியையும் என்னிடமிருந்து பிரித்து விட்டாள். எனக்கு மனதே சரியில்லை, தூக்கமே வரமாட்டேன் என்கிறது " என்கிறான். அதற்கு அவன் நண்பன் எப்படி தெரியுமா ஆறுதல் கூறினார்.

உள்ளத்தில் நல்ல உள்ளம் உறங்காதென்பது வல்லவன் வகுத்ததடா - அதில் வருவதை எதிர் கொள்ளடா தாய்க்கு மகன் இல்லை, தம்பிக்கு அண்ணனில்லை தனிமையை எதிர்கொள்ளடா - கர்ணா தனிமையை எதிர்கொள்ளடா

என்று ஆறுதல் கூறினார். இதைக் கேட்டால் யாருக்குத் தான் கண்ணீர் வராது. இத்தனை சுமைகள் இருக்கையிலே எப்படித்தான் மனது வந்து சுகம் என்று பேச வந்திருக்கிறார்களோ தெரியவில்லை.

3. மன நீம்மதி

குடும்பத்தில் இத்தனை சுமைகள் இருப்பதால்தான் எல்லோரும் மன நிம்மதியைத் தேடி தியான மண்டபத்திற்கு ஒடுகிறார்கள். தியான மண்டபத்திலே இப்பொமுதெல்லாம் கூட்டம் அலை மோதிகிறது. வீட்டிலே சுகம் இருந்தால் ஏன் எல்லோரும் தியான மண்டபத்திற்கு ஒடுகிறார்கள்.

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆண்ண**

தியான வகுப்பிலே தியானம் முடிந்ததும் எல்லோருக்கும் வாழ்த்து சொல்வார்கள்.

1. வாழ்க்கைத் துணை 2. குழந்தைகள் 3. உறவினர், நண்பர் 4. உடன்பிறந்தவர்கள் 5. தொழில் துறையிலே நம்முடன் தினசரி கடமையில் தொடர்புடையவர்கள் 6. இன்னல் புரிவோர் எதிரிகளாக இருப்பினும் அவர்களும் மனம் திருந்தி நலமுடன் வாழ மனதார வாழ வாழ்த்துவார்கள்.

அதில் அன்னூரில் ஒரு அம்மா சொன்னார். நான் என் வீட்டுக்காரருக்கு 3 முறை வாழ்த்துவேன் என்று சொன்னார். எப்படி தெரியுமா.

- 1. வாழ்க்கைத் துணைவர்
- 5. தொழில் துறையிலே தினசரி நம் கடமையிலே தொடர்புடையவர் (நம் மேலதிகாரி)
- 6. இன்னல் புரிவோர் எதிரிகளாக இருப்பினும் அவர்களும் மனம் திருந்தி நலமுடன் வாழ் மனதார வாழ்த்துவோம் என்று சொன்னார். மனதில் எத்தனை சுமை இருந்தால் அப்படி சொல்வார்.

கடைசியாக எல்லோருக்கும் ஒரே ஒரு ஸ்லோகம் சொல்கிறேன். இதை தீனமும் இறைவனை வேண்டும் போது சொல்லி கொண்டு வந்தால் வாழ்விலும் சரி, சாவிலும் சரி சுமை நீங்கி சுகம் காண வழி கிடைக்கலாம்.

"அனாய சேன மரணம் விநாதனயன ஜீவனம் கிருபயா தேஹிமே சம்போ த்வத பக்தி, சஞ்சலம்"

பொருள்: ஹே சம்புவே! எனக்கு எந்த துன்பமும் இல்லாமல் நான் நிம்மதியாக சாக வேண்டும். நான் வாமும் காலத்தில் நான் யாருக்கும் அடிமைப்படாமல் மகிழ்ச்சியாக வாழ வேண்டும். இதற்கு கருணை கூர்ந்து எனக்கு அருள்புரிவாயாக.



தலைப்பு : சூகமே ! பேசியவர்: **சாந்தி பக்தவத்சலம்,** சொக்கம்பாளையம்

குடும்ப வாழ்வு, அப்படீன்னா பெண்களுக்கு முதல்ல அப்பா, அம்மா. அண்ணன், அக்கா, உறவுகள், பின்னர் கணவர்,

குழந்தைகள், மாமனார், மாமியார், கொழுந்தனார், நாத்தனார், இவங்களோட வாழற வாழ்க்கை தான். நம்ம உறவுகளோட வாழ்ற வாழ்க்கையவா சுமைன்னு புலம்பறது.

நவம்பர் 2013

இணுக்கூடியூத் பளஞ்சிகா <mark>ஆகுணுக்க</mark>ண

, ej njhljjj; Rwwp nghFk; ei l ghi japd; elsk; **15 fpnyh** klljhfs;,'F tU#jjwF5nfhongh;tUi fjUfwhhfs;"

kwbwhU gssp tptuk; (, J a{jjpy; tej J). jpUggjp VGki yahDfF nuh\$h kyh;fs;Mk! !h!hkpypUe;J tUfpwjhk/

Mk! Ih!hkpy;eh' fs;, Uej nghJjhd;, ej kyh;fz fhl rp eilbgwwJ.mijffhzeh'fSk;xU"hapwWfpHik fafbfdQhg; brdnwhk:

mej g(enj hl l j j pd; Ei Ht[thapi y eh' fs; mi l ej nghJ vdfF/ tUI hej nu kyh; fz fhl rpapd; nghJ Cloj htu, ay; q' fhtpd; Ei Ht[thapy; mspfFk;njhwwk;"hgfjjwF tejJ.

mnj gRi k/mnj tpLKi wf; Tllk; Mdhy; , 'nf Clpi ag; nghdW, I beUffo, Ufftryi y.q! fi sak;fhhfi sak;eWjj gyfrnyh kll!h;tprhykhd ghhffp';trjp,UejJ.offl;th'fewgthfSfF ntz Lkst[, I trip ghi j nahu fi Ifs;, yi y. Trry/ FHggk; , Ufftpyj y. vynyhUk;bghWi k fhj J xG' fpwF g' fk;tuhky;offl; bgwWf;bfhz Lcsns Ei Hej dh; mJ xU mHfhd mi kj pahd, awj f jøUtøHhf, UejJ.

, i wtd; mi kj; njhl;k;, Jjhndh>

mej g{enjhljjjpy; Ei Hej rpwpJ neuk; ti u vyyhnk rhjhuz khfjihd;, Uejd. v'fSfF rwy Vkhwwkhfjihd;, UejJ. , j wfhfth, ttst[Jhuk;tenjhk;vdwczhtk;jiyJhffpaJ.



௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark>

mKjh gunk! ;tud/ i kNh;

bry;: 98809 83080

2 හනුම් පැබ්ණීනව පලශීණ

'Mk! jhjhk; la[yig; n#h.'

c'fspy;bgUkghnyhh;#'fhpd;'meepad', gljijg;ghhjjpUffff; TLk; mj py; tUk; xU ghl y; 'maa' fhh; tN \(\text{mHnf} \), ej ghl y; fhlrpapy; xU bghpa kyhtdjijf; fhl Lthhfs; kpf elz 1 thpi rfspy; mi rej hLk; layo; (tulip) kyhfs; c'fs; kdi j bfhs; s bfhsSk;

btsi s/rptqq/k" rs/, skgri rvdW, qqo qytzz'fspy; mej lajyg;kyhfs;, UfFk; XtbthUewj j pYk;gy tpj 'fs; rptgg[vdwhy; uji rptgg/btsph;rpfgg/, uz Lk;fyej rpfgg/, ggo. kww epw' fspYk; , ggona.XtbthUti ffFk;xUelz / thpi r., ggogytzz'fspy;mej mHfhd lalyng; kyh; kpf els thpi rfspy; g(kpapd; kU tphpe; J c' fs; fz fi sak; fUji jak; ftUk; , ej kyh; thpi rfspd; eLnt bghpabj hU wind mill.

, J 'meenad'glijny; tUk; fhlm, ei fhlm glkhffggli mei q(tdk; Mk! jhihk; efhpypUEJ 30 fpnyh kPlih; Jhujipy; , Uf; Fk; 'fafbfdQhg; (Keukenhof)' vdw , ljjpy; UffpwJ.

ekJ Cloapy/ tUIhtUIk;elfFk;kyh;fz fhlrpi agnghy, 'Fk; Vguy;nk khj 'fspy;'la[yg;n#h'vdWxUkyhfz fhlrpeljjggLfpwJ. , J c yfg;qurpj j pbgwwJ.

, ej kyh;fz fhl rpi ag;gwwpa g\$sp tptu' fs;, nj h-

", ej nj hl j k; 'c yfjd; kjf mHfhd trej fhy nj hl j k;' (the world's most beautiful spring garden) vdw bgai ug;bgwWssJ., 'FRkhh; 70 ylrk;kyhfs;cssd.mi tfspy;bgUkghyhdi tla[yg/lhbghoy]; (daffodils) ti ffi sr;nrhej i t., j d;bkhj j guggst[Rkhh;35 bQfnlh;

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆண்ண**

அன்பும் அறனும் உடைத்தாயின் - இல்வாழ்க்கை பண்பும் பயனும் அது - திருவள்ளுவர்.

குடும்பத்தில் எல்லோர் மேலும் அன்பும், விட்டுக் கொடுக்கிற பண்பும் இருந்துச்சுன்னா வாழ்க்கையில எல்லாம் சுகம்தானுங்க

பெண்கள் அன்னப்பறவை மாதிரி, எப்படின்னு கேட்கறீங்களா, அன்னப்பறவை என்ன பண்ணும்னா, நாம் அதுக்கு குடிக்கிறதுக்கு பாலை வெச்சா, அதில இருக்கிற தண்ணியை விட்டுவிடும். பாலை மட்டும் குடிக்கும். அதுமாதிரிதாங்க பெண்கள் குடும்பத்ல இருக்கிற சுகத்தை மட்டும்தான் எடுத்துக்குவோம். சுமையை விட்டுவிடுவோம். ஆனா எதிரணியினர் தண்ணியைத் தான் குடிப்பேன்னா நாங்க ஒண்ணும் பண்ண முடியாது.

அறிவியல், தொழில் நுட்பத்துல மிகப்பெரிய வளர்ச்சி அடைந்து இந்தக் காலத்துப் பெண்கள், அடுத்த கிரகத்துக்கு அசால்ட்டா போய்ட்டு வாற இந்தக் காலத்துல குடும்ப வாழ்க்கை சுமைன்னு புலம்பறதுக்கு அன்னூர்ல இருந்து கிளம்பி இங்கு வந்துட்டாங்க மூணு பேரும்.

வாழ்க்கை என்பது அழகான பூட்டு மனமே அதை திறக்கும் திறவுகோல் - பழமொழி

இனிமையான மனம் நம்மிடம் இருந்துச்சுன்னா நம்மைச் சுற்றி எல்லாமே இனிமையா தாங்க இருக்கும். எதிரணி தோழிகளுக்கு மனசு இருக்குதான்னே இனிமே தாங்க ஸ்கேன் பண்ணி பார்க்கணும்.

கடைசியா ஒன்னு சொல்ல ஆசைப்படுகிறேன். நம் எண்ணம், சொல், செயல் எப்படியிருக்கிறதோ அப்படியே நம் வாழ்க்கையும் அமையும்.

விட்டுக் கொடுப்பவர்கள் கெட்டுப் போவதில்லை கெட்டுப் போகிறவர்கள் விட்டுக் கொடுப்பதில்லை

என்று கூறி குடும்ப வாழ்கை சுகமே என கூறி நிறைவு செய்கிறேன்.



தலைப்பு : சூமையே ! பேசியவர்: பானுமதி திருவேங்கடசாமி B.Com., B.Lit

மாபெரும் மேதை எமர்சன் சொன்னது. திருமணம் என்பது ஒரு மாயவலை. அதில் உள்ளே இருப்பவன் வெளியே வர ஆசைப்படுகிறான். வெளியே இருப்பவன் உள்ளே வர

ஆசைப்படுகிறான். ஆனால் யாராலும் அதிலிருந்து விடுபட்டு தப்பித்து வர இயலாது.

இண்ணண்யூத் பளஞ்சிகா <mark>ஆணைண</mark>

திருமணமான புதிதில் மனைவி போன் பண்ணா, இலங்கை மாநகரத்திலே இன்பவல்லி நீயிருந்தா இந்து மகா சமுத்திரத்த, இங்கிருந்தே தாண்டிடுவேன் அப்படின்னு ஒடோடி வாறாா். அதே 4,5 வருஷம் ஆயிட்டா, போன் பண்ணா நீங்கள் தொடர்பு கொள்ளும் நபர் தொடர்பு எல்லைக்கு அப்பால் உள்ளார். அப்படிங்கற மெசேஜ் தான் வருது. குடும்ப சுமையை தாக்கி சோர்ந்து போயிடறோம்.

ஐயா, நடுத்தர வர்க்கத்து குடும்பத் தலைவனின் வாங்கும் சக்தியை பதம்பார்க்கும் விலைவாசி ஏற்றத்தால் எந்த குடும்பமும் சுகமாக இல்லை என்பதே என் வாதம்.

இந்தியாவுக்கு மூணு பக்கந்தான் கடல் நாலு பக்கமும் கடன். ஆனால் குடும்பத்தலைவனுக்கோ எட்டு பக்கமும் கடன். கடன் சுமையால் எத்தனை குடும்பங்கள் வழி மாறி, கதி கலங்கி நிற்கின்றன என்பதை நாம் இன்றைக்கும் செய்தித்தாள்களில் படிக்கிறோம்.

ஐயா, ஒரு பஸ்லே 2 பெண்கள் ஒரே சீட்டில் உட்கார்ந்துட்டு வர்றாங்க!

ஒரு பெண் சொல்றா - கதவு ஜன்னலை மூடச் சொல்லி இல்லேன்னா செத்தடுவேன்னு

2 வது பெண், ஆகவே ஆகாது மூடினால் புழுக்கத்துல செத்துடுவேன்னு. ஒரே சண்டை கண்டக்டர்னாலே முடியல.

அப்ப பின்னாடியிருந்து ஒரு குரல்

½ மணி நேரம் கதவை திற, ½ மணி நேரம் கதவை மூடு. 2 பேரும் சாகட்டும்.

ஏண்டான்னு, கேட்டா ஒண்ணு எங்க அம்மா, இன்னொன்று என் பொண்டாட்டி 2 பேரோட தொல்லை தாங்க முடியலைடா சாமின்னு புலம்பறார்.

அன்று, மாசிலா உண்மைக் காதலே

மாறுமோ துன்பம் வந்த போதிலே என்று பாடினான் காதலன்

இன்று, எ உச்சி மண்டையிலே சுர்ருங்குதுங்கறான்.

ஏண்டான்னு, கேட்டா பூரிக் கட்டையிலே அடி வாங்குனா அப்படித்தான் இருக்கும்கிறான்.

பட்டினத்தார் கையிலுள்ள ஞானக் கரும்பு கூறும் வாழ்வு ஆரம்பிக்கும்போது கரும்பின் அடிக்கரும்புபோல் இனிக்கிறது. அது தொடர தொடர கசக்கிறது.

பகிர்ந்து கொண்டால் மட்டுமே அன்பு பல மடங்கு ஆகும். பகிர்ந்து கொண்டால் மட்டுமே துன்பம் சிறு துளி ஆகும்.

உறவுகளை வெறுக்கும், சமூக அக்கறை இல்லாத இன்றைய காலகட்டத்தில் நான் என்பது தலை தூக்கி, சுகம் தூரமாய் ஒடிவிட்டது.

ೱಀೱೱಀೱೱಀೱೱಀೱೱಀೱೱ நவம்பர் 2013

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark>

தொப்புளில் உடலின் முக்கிய நாடிகள் (சுமார் 7000) வந்து சேர்ந்துள்ளது. என்றும் அந்த நரம்பு "ஸ்ரீகண்டு"எனும் ഖതെക மூலாதாரமாகும். இங்குள்ள மூலாதார அக்கினியான குண்டலினீ எழுப்பப்பட்டு முள்ளந்தண்டு சுழுமுனை (புருவமத்தி) வழியே, பிரும்மரந்திரம் வரை ஏற்றினால் ஜீவன் முக்கி பெறலாம் என்பது தியான முறை. இதன் பயனை நாமும் அனுபவரீதியாக அறியலாம். "தியானம்" செய்யும் போது சில **முத்திரைகள்** செய்ய வேண்டும் என்று

விதிமுறை உள்ளது. அதில் ஒன்று **சங்கு முத்திரை.** இதனை செய்வது எளிதே.

சங்கு முத்திரை செய்யும் முறை

உங்கள் இடதுகை கட்டை விரலை, வலது கைவிரல்களால் முமுவதும் மூடும்படியாக பிடிக்கவும். **இ**ப்போது இடது கையின் மற்ற நான்கு விரல்களும், வலது கைவிரல்கள் மேல்

படிந்திருக்கும். இப்போது வலது கை கட்டைவிரலை கொண்டு இடது கை **சுட்டும் விரல்** நுனியை தொடவும். இப்போது உங்கள் கைவிரல்கள் சங்கு போல அமைப்பு பெறும். இதனை என்றில்லை, தியானத்திற்கு சாதாரணமாகவே செய்யலாம். இதனால் தொப்புளில் வந்து சேரும் நாடிகள் (நரம்புகள்) அனைத்தும் புத்துணர்வு இதனால் மனம், உடல் பெறும்.

இரண்டுமே புத்துணர்வு அடையும். கோபம், டென்சன் அதாவது மன அழுத்தம், மன இறுக்கம், மாறி மனம் அமைதியும், புத்துணர்ச்சியும் பெறும். உடலும் நலம் பெறும். அஜீரணம், வயிறு சம்பந்தப்பட்ட கோளாறுகள் முக்கியமாக இரண்யா, வாயுவு தொந்தரவுகளும் சரியாகும். (பழங்காலத்தில் முனிவர்கள், ஞானிகள், முத்திரை சின்னம் காட்டி தவம் செய்ததும், மனமும் உடலும் ஒரு முகமாய் நீலை பெறவே) இதனை செய்யும் போது ஆரம்பத்தில் ஐந்து நிமிடம் எனத் தொடங்கி, அதிக பட்சம் 45

> நீமிடங்கள் வரை செய்யலாம். நீண்∟ நேரம் செய்யும் போது "5" நீமிடத்திற்கு ஒரு முறை விரல்களை பிரித்து விடுவித்தவிட்டு சங்கு செய்யவும். முத்திரை செய்யும் போது ஒம்" 'ஒம், என்று வாய்விட்டு கூறினால் கூடுதல் பலனாக தொண் ை ட சம்பந்தப்பட்ட, சளி.

இருமல், சைனஸ். ஆஸ்துமா பிரச்சனைகளும் விலகும்.

இங்கு, ஒரு விவரம் **விஷ்ணு** நானே "கண்டலீனி" சக்கியான என்று மஹாலட்சுமி கூறுவதாக ஒரு உண்டு. சுலோகம் வேதத்தில் அதனாலேயே பெருமாள் கோவிலில் സ്രീ முதலில் லட்சுமி தேவியை வணங்கியபின் பெருமாளை சேவித்தால் பலன் உடனே கிட்டும் என்பார்கள்.

ு ஆண்ணியிர் பளஞ்சிகா **ஆண்ணி**

- 4. பிராயசித்தம் என கர்மாக்களில் பிழை நேர்ந்துவிட்டால் செய்வது. நோய் வந்தால் மருந்து உண்பது போல
- "செய்யாதே" நிஷேதம் -எனத்தடுக்கப்பட்டவை. அதாவது "அதா்மம்" ஆன தவிா்க்கப்படவேண்டிய தீய வினைகள்.

இவை ஐந்தும் முக்கியம் என்கிறது வேதம்.

வேதத்தில் மேவும் ஈமக்கடன்களும், நீத்தார் முன்னோர் வழிபாடும், பிண்டம் அளிப்பதும் சொல்லப்படுகின்றது. அறவழியில் வாழ்ந்து, பரமார்த்மாவையும் நன்கு அறிந்தவர்கள், சூரிய மண்டலம் வழியாக பரமபதம் சென்று அவனையே அடைவார்கள் என்றும் கூறப்படுகின்றது.

மேலும் கோபம், அகங்காரம் போன்றவற்றால் ஏற்படும் தவறுகள் விரிவாக கூறப்பட்டு, அதற்கான பரிகாரங்கள், தண்டனைகள், சொல்லப்பட்டுள்ளது. அஹிம்சையே அறவழி என்றும் போதிக்கின்றது. காரணம் இவ்வுலகில் தண்டிக்கப்படாத தவறுகள் ஏதும் கிடையாது. இவ்வுலகில் சத்தியம், நேர்மை, நீதி என்ற சில விஷயங்கள் மாறா உண்மைகள். அவற்றுடன் விளையாடுபவர்கள் அதற்கு ஒரு விலை கொடுத்துதான் ஆக வேண்டும், என்றும் இதற்கு தேவர்களும் கூட தெய்வங்களும், விதிவிலக்காக முடியாது என்பதும் அதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது. பிரபஞ்சத்தின் ஒவ்வொரு

தொடக்கத்திலும் படைக்கும் பிரம்மாவும், தேவர்களின் தலைவன் இந்திரனும் அவர்கள் வினைபயன்களுக்கு ஏற்ப மாற்றம் பெறுவார்கள் என்றும் மனிதர்கள் அறவழியில் நடந்து, இறைவன் மீது பற்றும் கொண்டால், மரணத்திற்கு பின் தேவநிலையை பெறவும் முடியும் என்கின்றது வேதம். இவ்வுலகில் பொருளில்லாருக்கு வாழ்வில்லை. அருளில்லாருக்கு அவ்வுலகில் இடமேயில்லை.

இறைவனை எளிய முறையில் ஆலயங்களுக்கு சென்று வழிபட கோவில்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அல்லது வீட்டில் பூஜைகள் செய்தும் இறைவன் சகல வழிபடலாம். ஜீவராசிகளிலும், ஐடப்பொருளிலும் உள்ளார் என்பதால் இயற்கை பெரும் இறைவனை சக்தியாகவும் **இ**ஷ்ட தெய்வ, வணங்கலாம். குலதெய்வ வழிபாடும் செய்யலாம்.

ஒவ்வொரு ஆத்மாவிலும் இறைவன் உள்ளான். எனவே "கியானம்" மூலமும் இறைவனை அடையலாம். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் "16" கலைகள் கொண்டுள்ளது. அவை பிராணன், சிரத்தை, ஐம்புதங்கள், இந்திரியம், மனம், அன்னம், வீரியம், தவம், மந்திரம், வினை, பயன், பெயர். ஆத்மாவை சரீரமாக கொண்டு பரமார்த்மாவை, உள்வசிக்கும் தியானம் மூலம் அடையலாம்.

தியானம் எவ்வாறு செய்வது என்பது வேதத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

ு ஆரை ஆந் பளஞ்சிகா **ஆரை**



தலைப்பு : சூகமே ! பேசியவர்: **லட்சுமி புருஷோத்தமன்,** சொக்கம்பாளையம்

எதிரணியினரோ அனுபவிப்பதோ சுகம். ஆனால் பேச வந்திருப்பதோ சுமை. அது இந்த ஸ்ரீ செல்வ விநாயகருக்கே பொறுக்குமானு தெரியலீங்க சார்.

ஆண்கள் வெளியில் போய்விட்டு வரும்பொழுது பெண்களாகிய நாங்கள் அன்பாகவும், பாசமாகவும் 4 வார்த்தை பேசும் பொழுதும் சரி, குழந்தைகளை சினிமா, பீச்சுனு அழைத்துக் கொண்டு போகும் பொமுதும் சரி, அவர்கள்படுகின்ற ஆனந்தத்தை காண ஆயிரம் கண்கள் வேண்டும் சார்.

நீயா? நானா? என்று இல்லாமல் விட்டுக் கொடுத்து போகும் பொழுது எந்த ஒரு பிரச்சனையும் வராது சார்.

விட்டுக் கொடுப்பவன் கெட்டுப்போக மாட்டான். கெட்டுப்போனவன் விட்டுக்கொடுக்க மாட்டான் சார். இருப்பதை வைத்து சந்தோசப்படணும் சார். அதை விட்டுட்டு அடுத்தாத்து அம்புஜத்தை பார்த்தேளா, அவ ஆத்துக்காரன் கொஞ்சரத கேட்டேளா. அதற்கு அவர், 'அடுத்தாத்து சங்கதி எல்லாம் நமக்கேண்டி, அவன் சம்பளம் பாதி கிம்பளம் பாதி வாங்குராண்டி' என்பதுபோல அவங்க அதை வைத்திருக்காங்க, இதை வைத்திருக்காங்க. அங்க போறாங்க, இங்க போறாங்கனு நினைக்கக்கூடாது சார்.

அடுத்தவங்க விசயத்துல தலையிடும் பொழுது வாழ்க்கை சுமையாதான் சார் இருக்கும். எண்ணம்போல வாழ்க்கை என்று சொல்வது போல எதையும் நாம எடுத்துக்கற விதத்துல தான் சார் இருக்கு. சுகம்னு நினைத்தா சுகம், சுமைனு நினைத்தா சுமை. எதையுமே Positive think பண்ணனும் சார். Negative ஆ - think பண்ணக்கூடாது சார்.

இன்பமும், துன்பமும் கலந்தது சார் வாழ்க்கை

வாழ்க்கைன்னா மேடு பள்ளம் இருக்கத்தான் சார் செய்யும். கோபம் இருக்கற **இ**டத்துலதான் சார் குணம் இருக்கும். ஒரு ரோடே எடுத்துக்கோங்க அங்கங்க Speed Break இருக்கத்தான் சார் செய்யுது.

நான் எனது மாமியார், மாமனார் இருக்கும்போது சரி, இப்பவும் சரி ஒரு சுதந்தர பறவையாதான் சார் இருக்கேன். இதை இந்த மேடையிலே சொல்ல மிகவும் பெருமையும் அடைகீறேன். கடமையும் பட்டிருக்கேன் சார்.

வருங்கால தம்பதியர்களே நான் ஒருமுறை சொன்னால் நூறு முறை சொன்ன மாதிரி குடும்ப வாழ்வு சுகமே! சுகமே என்று கூறுகிறேன்.

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆண்ண**

தலைப்பு : **சுமையே !** பேசியவர்: விஜயா கணேசன். சொக்கம்பாளையம்

இன்றைய பொருளாதாரத்தின் காரணமாக வீட்டில் கணவன், மனைவி இருவரும் சம்பாதீக்க வேண்டியுள்ளது. அப்படி இருக்க எப்படி குடும்பத்தோடு உட்கார்ந்து சுகத்தை அனுபவிக்க முடியும்.

அன்று சுகமான வாழ்க்கைக்கு கூட்டு குடும்பமா? தனி குடும்பமா என்பதெல்லாம் போய் இன்று குடும்பம் என்று ஒரே வார்த்தையில் சிறிதாகி விட்டது.

இன்றைய குடும்ப வாழ்க்கையில் உறவுகள் குறைந்து கொண்டே வருகிறது. பணத்திற்காக உறவுகளை மறந்து விட்டு வாழ்ந்து கொண்டு வருகிறோம். பணம் தேவைதான். பணமே வாழ்க்கையாகி விடமுடியாது.

இன்றைய குடும்பத்தில் தனது குழந்தைகளை வெளிநாட்டில் அனுப்பிவிட்டு தனது குழந்தைகள் நடத்தும் குடும்ப வாழ்க்கையை இன்டர்நெட் - ல் பார்க்கும் பெற்றோர்களை நினைக்கும் போது குடும்ப வாழ்க்கை சுகமா? சுமையா?

சுமை தாங்கிகளும் அன்னபறவைகள் தான். இன்றைய பாலில் தண்ணீர் அதிகமாக உள்ளதா? பால் அதிகமாக உள்ளதா எதிர் அணியினா் தயவு செய்து கூறவும்.

பணம் இருந்தால் மட்டும் குடும்ப வாழ்க்கை சுகமாக இருக்காது. இன்று பணத்தை தேடி உலகம் செல்கிறது. உறவுகளை தேடி அல்ல?

ஆண்டவனை பார்க்கணும் அவருகிட்ட கேட்கணும் தலையெமுத்து என்ன மொழி

தப்பிச் செல்ல வழி.

இன்றைய குடும்ப வாழ்க்கை சுமையே! சுமையே!

தீர்ப்பு :

தீரு. கண்ணன் குமார் ஆசிரியர் நடு நடுவில் நகைச் சுவையுடன் பேசி இறுதியில்



என்று தீர்ப்பு வழங்கினார். நன்றி வணக்கம்



நவம்பர் 2013

தொகுப்பு : **ராஜேஸ்வரி சரவணன்**, கோவை.

ு ஆண்களை யூத் பளஞ்சிகா **ஆண்கு**

eas sudd

வேத ஆகமவிதிப்படி அமைந்துள்ள நம் இந்துக் கோவில்களின் சக்கி அமெரிக்க ஒன்றினை ஆராய்ச்சி ஒன்றின் மூலம் தெரியவந்துள்ளது. அதன் விவரம் என்ன என்று இங்கு தெரிந்து கொள்வோம்.

விண்வெளி நாசா **மையம் ஒவ்வொரு முறையும்** Саре லிருந்து விண்வெளி Canaveral ஆராய்ச்சிக்காக, செயற்கைகோள்களை செலுத்தும் போதும் விண்ணில் குறிப்பிட்ட ஒரிடத்தில், ஸ்தம்பித்து, சில நிமிட நேரம் நின்றுவிடுவதும், பின் தானாகவே சரியாகி விண்ணில் பறப்பதும் தொடர்ந்துள்ளது. காரணம் அறிய நாசா ஆராய்ச்சி விஞ்ஞானிகள் மேற்கொண்டபோது, அந்நிகழ்வு நமது இந்தியாவில் உள்ள திருநள்ளாறு சனீஸ்வரர் கோவில் (ஈஸ்வரன் கோவில்) அமைந்துள்ள பகுதிக்கு மேல் பறக்கும் போது என கண்டு கொண்டுள்ளார்கள். அரசாங்கத்தின் **இ**ந்திய நமது அனுமதியுடன் மேற்கொண்டு இங்கு வந்து ஆராய்ச்சி செய்த பொழுது உள்ள சனிகோளின் விண்ணில் ஒளியானது, அங்கு நேரிடையாக வந்து சேர்வது தெரிந்துள்ளது. நமது வேத சாஸ்த்திரத்தில் சனி பார்வை முடக்கி வைக்கும் என்றுள்ளது. வானசாஸ்த்திரத்தில் தேர்ந்த, நம்மவர்கள் சனி பரிஹார ஸ்தலமாக -பத்மாசினி நாகராஜ், கோவை

அதனை கண்டறிந்து, அங்கு கோவில் அமைத்துள்ள விவரம் நம்மை மட்டுமல்ல உலக விஞ்ஞானிகளையும் வியக்க வைத்துள்ளது. நமது சாஸ்திரங்கள் வேத உண்மை என்பது ன் ಖ உறுதியாகின்றது. வேதத்தில் விஷயங்கள் கூறப்படாத

எதுவும் இல்லை.

வேதத்தில் நமது வாழ்வியல் முறைகள் பற்றி விரிவாக எடுத்து ரைக்கப்பட்டுள்ளது. மனிதா்களுக்கு தேவையான அறம், பொருள், இன்பம், வீடு (மோட்சம்) என நான்கு முக்கிய அம்சங்களையும் விரிவாக கூறுகின்றது. உடலமைப்பு (சாமுத்திரிகா லட்சணம்) யோகம், மனத்திற்கும் உள்ள உடவுக்கும் குண்டலினீ. கொடர்பும், சில சக்கரபூஜை, மோட்சம் பெறும் மார்க்கம், பாவத்தை போக்கவும் வழி கூறுகின்றது.

வேதம், ஐந்து கர்மங்களை (வினைகள்) சொல்லுகின்றது.

- **1. நித்யம் –** எனும் தினசரி செய்ய வேண்டியவை
- **2. நைமித்யம்** எனும் இது செய்ய வேண்டும் என விதிக்கப்பட்டவை.
- **3. விசேஷேம்** என சிறப்பான சமயங்களில் செய்ய வேண்டியவை திருமணம் போன்ற சுபகாரியங்கள்

ு ஆக்கூரியிக்கா இது இதியாகு இதியாக இத

அரண்மனையை ஜெய்சிங்கு தந்துவிட்டு இந்த புந்தோட்டத்தை வாங்கினார். அந்த புந்தோட்டத்தில்தான் ஷாஜஹான் தன் காதல் மனைவிக்கு நினைவிடம் கட்டினார். உலகத்தின் பல பகுதியிலும் உள்ள 22,000 சிற்பிகள், கட்டிட கலைகள் மற்றும் தோட்டகலை நிபுணர்கள் 10 வருடம் 6 மாதங்கள் உழைத்து இத்தாஜ் மகாலைக் கட்டி முடித்தனர். இதைப் போன்ற கட்டடிடம் பின்னாளில் எங்கும் உருவாகக்கூடாது என்ற ஆசையால் தாஜ்மகாலை உருவாக்கிய சிற்பிகளில் சிறந்தவர்களின் சிலரின் கைகளை சிதைத்தாக ஒரு வரலாறு எந்த அளவு உண்மை என்பது தெரியவில்லை.

வாஜஹான் தன் மனைவி மும்தாஜ் மீது எந்த அளவு பாசம், அன்பு காதல் கொண்டிருந்தார் என்பதற்கு ஒரு நிகழ்ச்சி.

ஜீன் 1631, ஏழாம் தேதி மும்தாஜ் தனது பதினாலாவது குழந்தையைப் பெற்றெடுக்கும் போது காலமானா். மன்னா் அருமை மனைவியை நினைத்து கதறி அமுது துடித்தார். சில நாட்களில் திகைப்பூட்டும் நிகம்ச்சி ஒன்று நடந்தது. அதுவரை மன்னரின் தலையிலும் முகத்திலும் கம்பீரமாக கருமையாக இருந்த முடிகள் திடீரென்று வெள்ளை வெளெர் என்று நரைத்துப் போனது. சில நாட்களில் அவருக்கு முதுமையான தோற்றம் வந்து விட்டதாக தகவல்.

தன் மனைவி மீதும், மனைவிக்காக உருவாக்கிய கட்டிடத்தின் மீதும் தனியாத காதல் கொண்ட மன்னனின் அந்திம காலத்தில் நடந்த நிகழ்ச்சி சோகமயமானது.

மன்னனின் மக்களுக்கு ஏற்பட்ட பதவி போரில் இளைய மகன் ஒளரங்கசீப் வெற்றி பெற்றார். தந்தை சிறை பிடிக்கப்பட்டார். தாஜ்மஹாலுக்கு அருகில் உள்ள ஆக்ரா கோட்டையில் சிறை வைக்கப்பட்டார். தினசரி தாஜ்மஹால் சென்று பார்த்து வர அனுமத் கேட்டார். மறுக்கப்பட்டது. சிறைச்சாலையில் ஒரு ஜன்னல் வைத்து தரப்பட்டது. ஜன்னல் வழியாக தாஜ்மஹாலை பார்த்துக் கொள்ள அனுமதிக்கப்பட்டார். 8 ஆண்டுகள் சிறை வைக்கப்பட்டார். பெரும்பாலான நேரத்தை ஜன்னல் வழியாக தொலைவில் தெரிந்த தாஜ்மஹாலையே கண் இமைக்காமல் பார்த்து கழித்தார்.

கடைசி காலத்தில் மறுபடியும் நோய்வாய் பட்டு படுக்கையில் விமுந்த ஷாஜஹானால் எழுந்து உட்கார முடியவில்லை. அந்த நிலையிலும் தாஜ்மஹாலை பார்க்க வசதியாக அவர் அருகே ஒரு முகம் பார்க்கும் கண்ணாடி வைத்துக் கொண்டார்.

அவருடைய 74 வது வயதில் ஜனவரி 22, 1666 அன்று அவர் உயிர் பிரிந்தது. அப்போது ஷாஜஹானின் தலையருகில் இருந்த கண்ணாடியின் பக்கம் முகம் திரும்பியிருந்தது. தாஜ்மஹாலை பார்த்துக் கொண்டே உயிரைவிட்டிருக்கிறார்.

ஒரு கொசுறு செய்தி அடுத்த மாதம்.

தொடரும்

௸௸௸யூத் பளஞ்சிகா <mark>௸௸௸௸</mark>

නුරුණු නියුණුර්



முத்டியார் நல அறக்கட்டளை

நம் சுடிகத்தின் மற்றும் ஒரு சாதனை, இந்த முதியோர் நல அறக்கட்டளை விழாவாகும்.

நான் அங்கு கண்ட சில காட்சிகளை மட்டும் சொல்கிறேன். அதை வைத்து அது சாதனையா? இல்லையா? என்று நீங்களே முடிவு செய்யுங்கள்.

காட்சி - 1

விழா முடியும் நேரம், அந்த அந்த ஊர் பொறுப்பாளர்களுக்கு பாராட்டு தெரிவிக்கிறார்கள். அதை கூட வேண்டாம் என்று சொல்லிவிட்டு, பஸ்சுக்கு நேரமாகி விட்ட காரணத்தால், தான் அழைத்து வந்து 8,10 முதியோர்களை அழைத்துக் கொண்டு வேகமாக, விழா நடந்த B.M.N. மண்டபத்தை விட்டு வெளியே வருகிறார். அந்த கர்நாடக பகுதி பொறுப்பாளர்.

நான் கவனித்துக்கொண்டு இருக்கிறேன். ரோட்டை கடந்து மறுபுறம் சென்று டவுன் பஸ் பிடித்து, அந்த முதியவர்களை கர்நாடகவில் சேர்க்க வேண்டிய பொறுப்பு அவருக்கு.

ஆனால், B.M.N. மண்டபத்திற்கு முன்னாலேயே டிராபிக் இதில் இன்னும் சிரமம். அந்த வயதானவர்களுக்கு ரோட்டை கடக்க சற்று நேரம் ஆகும். கவனியுங்கள்.

அந்த பொறுப்பாளர் தன் இரண்டு கைகளை நீட்டி நடுரோட்டில் நின்று கொண்டு நீங்கள் நடங்கள், நடங்கள் என்று அவர்களை ரோட்டின் மறுபுறம் கொண்டு சேர்கிறார். யோசித்து பாருங்கள், அந்த வயதான முதியவர்களை கோவை காந்திபுரம் அழைத்து சென்று, அங்கிருந்து காநாடகாவுக்கு கொண்டு சோக்கவேண்டும்.

அவருக்கு இதுதேவையா? நல்ல வசதி படைத்தவர் அவர் எது? என்ன உணர்வு? அந்த மனிதரை இந்த பொறுப்பை எடுத்து செய்ய தூண்டியது? யோசித்து பாருங்கள். இதை இங்கு சொல்ல காரணம் என்ன?

லாப, நஷ்ட கணக்கு பார்க்கும் வியாபாரிகளான நம் சமூகத்தில் இப்படியும் சிலரா? என்றால் இவர் மட்டுமல்ல கை காசு சிலவு செய்து, மன நலம் பாதித்த சில முதியோர்களை கூட அழைத்து வந்த பொறுப்பாளர்களும் அங்கு இருந்தார்கள்.

அந்த முதியவர்களின் நிலையை பார்த்தபோது, நம் சமூகத்தை சேர்ந்தவர்களா? அவர்கள் என்ற சந்தேகம் வந்தது.

ு ஆண்கு பாகு பாகு சிகா **ஆக்குக்க**

பின்பு நான் அப்படி எண்ணியதை நினைத்து மனம் மிக வருந்தினேன்.

ஆனால், நம் சமூகத்தின் பலவீனமான பகுதியை – எளிய மக்களின் நிலையை – அந்த விழா என் போன்றவர்களை மட்டும் அல்ல இளைஞர் முதல் பெரியவர்கள் வரை பலமுறையும் பாதித்து உள்ளதை உணரமுடிந்தது.

அதனால்தானோ? என்னவோ? கவனித்தீர்களா?

ஒரு கூட்டம், வரிசையாக அணிவகுத்து நீன்று நன்கொடை கொடுத்து ரசீது பெற்று சென்ற காட்சியை நான் அங்கு பார்த்து மலைத்து போனேன். காரணம், மதிய சாப்பாட்டு நேரத்தில், சாதப்பொட்டலம் கொடுத்தால் கூட அடித்து, பிடித்து கலாட்டா செய்யும் நம் மக்கள், அமைதியாக வரிசையில் நீன்று நன்கொடை கொடுப்பதை என்ன வென்று சொல்வது?

மண்டபம் முழுவதும், பலர் வாயில் வந்த **அந்த மனிதன் இவ்வளவு செய்யும் போது, நாம் இதை கூட செய்யாவிட்டால் எப்படி?** என்ற வார்த்தைகளே, இது ஒரு மாபெரும் சாதனை என்பதை உறுதிப்படுத்தியது.

-சஞ்சயன் நாகராஜன்

கடந்த 22.09.13 அன்று கோவை B.M.N திருமண மண்டபத்தில் நடைபெற்ற முதியோர் அறக்கட்டளை ஆண்டு விழா சூப்பர். விழா ஏற்பாடு செய்த விதம் அருமை. மேலும் மூத்த குடிமக்களை கௌரவித்த விதம் அருமை. ஒரு ஊருக்கு ஆலமரம் நிழல் அளித்து அங்குள்ள மக்களை காப்பதுபோல (வெயிலிலும், மழையிலும் இருந்து) அது போல ஒரு குடும்பத்திற்கு மூத்த குடிமக்கள் தனது குடும்பத்தினரை ஆலமரம் போல காக்கிறார்கள் என உணர்த்துவது போல நம் சமூக முதல் 3 மூத்த குடிமக்களுக்கு அறக்கட்டளை சார்பாக ஆலமரம் வடிவிலான ஷீல்டு அளித்தது அருமை. மேலும் அவர்களுக்கு சந்தன மாலை அணிவித்தும் அத்துடன் அவர்களின் குடும்ப உறுப்பினர்களை அழைத்து ஒரு குரூப் போட்டோ எடுத்து அனைவரின் மனதிலும் நீங்கா இடம் பிடித்தனர், அறக்கட்டளை உறுப்பினர். அதுமட்டுமல்லாமல் அக்குடும்ப உறுப்பினர்களுக்கும் அது ஒரு நீனைவு சின்னமாகவும், அந்த மூத்த குடிமக்களை கௌரவ படுத்தியதால் அவர்களின் மனமும் குளிர்ந்தது. "பெரியவர்கள் சொன்னால் அந்த பெருமாளே சொன்னது போல" என்று கூறுவார்கள். அப்பேர்பட்ட பெரியோர்களை களரவப்படுத்தியது அந்த பெருமாளை களரவப்படுத்தியத்திற்கு சமம்.

மேலும் 8O வயதிற்கு மேற்பட்ட மூத்த குடிமக்களையும் சந்தன மாலை அணிவித்தும், வெள்ளிகாசு அளித்தும் குடும்பத்தாரை அழைத்து குரூப் போட்டோ எடுத்தும் மரியாதை செலுத்திய விதமும் சூப்பர். இதனை ஏற்பாடு செய்த தலைவர் திரு. T. தேவராஜ், செயலாளர் "கொடை வள்ளல்" திரு. சுருதி ராஜேந்திரன், பொருளாளர் எனது தோழி திருமதி. கல்யாணி நாகராஜ், துணை செயலாளர் திரு. A. ரங்கராஜ் ஆகீயோரை கண்டிப்பாக பாராட்டியே ஆக வேண்டும்.

நவம்பர் 2013

இத்தகைய வசதியுடன் எங்கள் பயணம் தொடங்கியது முதல் இரு நாட்களும் (5.10.13 மற்றும் 6.10.13) புகை வண்டி பயணம் தான். 6-ந் தேதி ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை ஆக்ரா நகர் அடைந்தோம். 4 நாட்களுக்கு தேவையான துணி மற்றும் படுக்கையுடன் பெட்டி இறங்கினோம். நிறுவனம் நகரில் ஏற்பாடு செய்திருந்த ஒரு விடுதியில் தங்கினோம்.

7.10.13 திங்கட்கிழமை எங்கள் ஆன்மீக பயணம் தொடங்கியது. அதிகாலை பேருந்தில் ஏறி 9.00 மணிக்கு மதுரா சென்றடைந்தோம். பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அவதரித்த மதுரா பாரதத்தின் சுவர்க்கமாகும். வேத உபநிஷத்துக்களின் சாரமாக விளங்கும் கீதை யாருடைய வாயிலிருந்து வெளிவந்ததோ அந்த ஸர்வேச்சரண் பிறந்தருளிய மதுரா இந்துக்களின் சுவர்க்கம் என்பதில் ஐயம் இல்லை.

ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜென்மஸ்தலம்

கம்சனின் சிறையில் அல்லவா ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் பிறந்தார். அதற்கருகில் தான் கம்சனின் அரண்மனை உள்ளது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணனின் ஸவர்க்கத்திற்கு (மறைவுக்கு) பின் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பிறந்த இல்லத்தில் கோயில் எழுப்பப்பட்டது. கம்சனின் அரண்மனை இருந்த இடத்தில் எழுப்பிய இக்கோயிலை ஓளரங்கசீப் மன்னன் மசூதியாக மாற்றினர். சமீபத்தில் பிர்லா அவர்கள் இங்கே ஒரு கோயில் கட்டியுள்ளார். இங்கே பிரதிஷ்டை செய்துள்ள விக்கிரங்கள் நம் மனதில் பக்தியை ஊற்று எடுக்கும் வண்ணம் அமைந்துள்ளன.

இங்கே நம் மாதா்கள் அனைவரும் பஜனைகள் பாடியும் பிருந்தாவன நாட்டியங்கள் கும்மிகள் அடித்தும் மகிழ்ந்தாா்கள். இந்த நிகழ்ச்சி அங்கு வந்திருந்த வட இந்திய யாத்திாிகா்கள் வெகுவாக பாராட்டி மகிழ்ந்தனா்.

இங்கே ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அவதாரம் மற்றும் அவர்கள் வாழ்க்கை நிகழ்ச்சிகள் ஒளி, ஒலி அமைப்புடன் குகை வடிவில் அமைக்கப்பட்ட ஒரு கண்காட்சியும் உண்டு. பார்த்து பரவசமடைந்தோம்.

மேலும் பிருந்தாவனம், ஸ்ரீ கோவிந்த ராஜர் ஆலயம், ஸ்ரீ ரங்க நாதர் ஆலயம், இஸ்கான் ஆலயம் போன்ற புண்ணிய ஸ்தலங்களும் இங்கு உண்டு. நேரமின்னையால் அப்புண்ணிய ஸ்தலங்களை பார்க்கும் அருள் கீட்டவில்லை.

<u>தாக்மஹால்</u>

மாலை எங்கள் பயணம் தாஜ்மஹால் நோக்கி சென்றது. அழியாத காதலின் நினைவிடம் இத்தாஜ்மகால் 1658 இல் தனது காதல் மனைவியான மும்தாஜின் நினைவாக ஷாஜஹான் மன்னன் நிறுவியது இந்த அழகிய பளிங்கு கட்டிடம் உலகில் உள்ள ஏழு அதிசயங்களில் ஒன்றாக இன்று மதிக்கப்படுகிறது.

ஆக்ராவில் யமுனைக் கரையில் ராஜா ஜெய்சிங்கிற்கு ஒரு பூந்தோட்டம் இருந்தது. அதனை அன்றைய நாளில் ரூ. இரண்டு கோடி மதிப்புள்ள நான்கு

ு ஆண்கள் இருக்கா இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்கு இருக்காக இதை இறுக்காக இதை இறுக்க இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்

தாச பளஞ்சிக பக்தர்களின் 19-ம் நாள் வட இந்திய ஆன்மீக சுற்றுலா (5.10.13 முதல் 24.10.13 முடிய) தி. தேவராசன், அன்னூர்



எங்கள் ஆன்மீக சுற்றுலா 5.10.13 ம் நாள் சனிக்கிழமை அதிகாலை 3.30 மணிக்கு ஈரோடு புகை வண்டி நிலையத்திலிருந்து தொடங்கியது. குளிர் சாதன வசதியுடன் 3 படுக்கை கொண்ட புகைவண்டி பெட்டியில் 62 பக்கர்கள் பயணம் செய்தோம்.

இந்த பெட்டியில் 8 அறைகள் உண்டு அறைக்கு 8 பேர் வீதம் 64 பேர் பயணம் செய்யலாம். இந்த பெட்டி ஈரோட்டில் புறப்பட்டு 19 நாள் சுற்றுலா முடிந்து ஈரோட்டில் கொண்டு வந்து இறக்கி விடும் வரை எங்கள் சொந்த வீடு போலவே இருந்தது. இந்த பெட்டி நாங்கள் செல்லும் நகரின் புகைவண்டி நிலையத்தில் புகைவண்டி தொடரிலிருந்து நீக்கப்பட்டு புகைவண்டி நிலையத்திலேயே நிற்கும் இந்த பெட்டிக்கு காவல் வசதி உண்டு. எனவே நாங்கள் எங்கள் பொருட்களை (Luggage) எங்கள் புகைவண்டி வீட்டிலேயே வைத்து விட்டு, அந்த நகரில் தங்கும் நாட்களின் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்ப துணி மணிகளையும் படுக்கையும் எடுத்துக்கொண்டு புகைவண்டி நிலையத்திற்கு வெளியே, வந்தால் சுற்றுலா நிறுவனம் ஏற்பாடு செய்த இருபேருந்துகள் நிற்கின்றன. அந்த பேருந்துகள் எங்களை ஏற்றிக்கொண்டு நிறுவனம் ஏற்பாடு செய்துள்ள விடுதிகளில் (Lodge) இறக்கிவிடும். நிறுவனம் அந்த விடுதியில் உள்ள பொது தங்கும் இடத் (Dormatry) தை ஏற்பாடு செய்து இருக்கும். தேவைபடுபவர்களுக்கு சொந்த செலவில் தனி அறை ஏற்பாடு செய்து தருகிறார்கள்.

காலை எழுந்தவுடன் காப்பி (Bed coffee) காலை சிற்றுண்டி மதியம் சாப்பாடு இரவு சிற்றுண்டி வசதியுள்ள இடங்களில் மாலை தேனீர் வசதியுண்டு. புகைவண்டி சம்பந்த ஆபீஸ் வேலைகளை கவனிக்க ஒரு மேலாளர். பெட்டியில் குளிர்சாதன கருவிகள், மின்சாரம் மற்றும் தண்ணீர் வசதிகளை கவனிக்க ஒரு ஊழியர். நம்மை சுற்றுலா தலங்களுக்கு அழைத்து சென்று, விளக்கம் சொல்லி, வசதிகளை ஏற்படுத்தி கொடுக்க ஒரு வழிகாட்டி (Guide) நமக்கு அறுசுவை உணவு படைத்து தர ஐந்து சமையலர்கள். புகைவண்டி பெட்டியை பாதுகாக்க ஒரு காவலாளி என 9 ஊழியர்கள் நம்முடன் வருகிறார்கள்.

நவம்பர் 2013

ு ஆடிக் பளஞ்சிகா

மேலும் கடந்த மாத யூத் பளஞ்சிகாவில் பல புதியவா்கள் கட்டுரை எழுத தொடங்கியுள்ளனா். மேலும் இதே போல பல புதியவா்கள் பல புதிய, புதிய கட்டுரைகள் எழுத தொடங்கினால் யூத் பளஞ்சிகா இன்னும் புதிய பொலிவுடனும் வித்தியாசமுடனும் இருக்கும் என்பதில் சிறிதும் ஐயமில்லை. மேலும் "ஸ்ரீ பளஞ்சிக கல்வி அறக்கட்டளை" புதிய நிா்வாகிகளாக பொறுப்பேற்றுள்ள ஊட்டி திரு. P. ஜெயராமன், செயலளாா் திரு. BMN. லோகநாதன், பொருளாளா் திரு. சுருதி ராஜேந்திரன் ஆகியோருக்கு வாழ்த்துக்கள். மேலும், அறக்கட்டளையின் கனவான "நிதி இருப்பு ரூ. 1கோடி" விரைவில் சேரவும், அதன் பயனை நமது சமூக மாணவா்கள் பெறவும், யூத் பளஞ்சிகா, முதியோா் அறக்கட்டளை ஆகியோருக்கு எனது குடுத்பத்தின் சாா்பாக வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

-G. **னோகநாயகி,** காரமடை.

11111111111

சென்ற மாதம் நடைபெற்ற முதியோர் அறக்கட்டளை மூன்றாம் ஆண்டு விழா மிகச் சிறப்பாக இருந்தது. மிக்க மகிழ்ச்சி அநேகமாக அதனுடைய தாக்கம் பல மாதங்கள் நம் முதியோர்கள் மனதில் மகிழ்ச்சி இருக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. மற்ற சமுதாயத்தைவிட நாம் தர்ம, நியாயங்களில் சிறப்பாக செயல்படுவோம் என்பதற்கு இதைவிட சாட்சி இல்லை.

இந்த அருமையான அறக்கட்டளை இன்னும் பல பணிகள், சேவைகள் செய்து மேன்மேலும் சிகரங்கள் தொட வாழ்த்துகிறேன்.

இந்த அறக்கட்டளை உறுப்பினா்கள், நிா்வாகிகள் திரு. சுருதி ராஜேந்திரன், திரு. தேவராஜ் அவா்கள், போன்ற நல் உள்ளம் கொண்ட, வாழும் தெய்வங்களான தங்கள் அனைவாின் பாதம் தொட்டு வணங்கி, இப்புண்ணிய பணி மேலும் சிறக்க எல்லாம் வல்ல இறைவனை பணிகிறேன்.

இப்பணி என்ன? எப்பணி என்றாலும் விழா வெற்றி அடைய பாடுபடும் தீரு. A. ரங்கராஜ் அவர்களின் பொது பணி என்றும் சிறக்க அன்பு வாழ்த்துக்கள்.

சென்றமாத புத்தகத்தில் தடாகம் திரு. கராத்தே விஜய் அவர்களின் சாதனை பட்டியல் படித்தேன். மிக்க பெருமையாக உள்ளது. நமது சமுதாயம் எல்லா துறையிலும் சிறக்கும் என்பதற்கு இந்த இளைஞரே சாட்சி. சாதனையாளர் விஜய்க்கு நமது பளஞ்சிக சமுதாயமே ஒரு "ராயல் சல்யூட்" அடித்து வாழ்த்து தெரிவிக்கீறோம். மென்மேலும் வளர, அன்பு வாழ்த்துக்கள்.

யூத் பளஞ்சிகா புதிய உதவி ஆசிரியார் பத்மாசினி நாகராஜ் அவர்களுக்கு மனமார்ந்த வாழ்த்துக்கள். தங்கள் பணி மேலும் சிறக்க அன்புடன் வாழ்த்துக்றோம்.

-L. **செந்தீல்குமார்,** ஆசிரியர், கோவை

போன மாதம் வெளிவந்த ஸ்ரீ ஸ்ரீசீனிவாச பெருமாள் முதியோர் நல அறக்கட்டளை நடத்திய கட்டுரை போட்டியில் பரிசு பெற்ற திருமதி. மஞ்சுளா சோமசுந்தரம் கட்டுரையும், கவிதை போட்டியில் பரிசு பெற்ற திருமதி. தேவகி திருவேங்கிடம் கவிதையும் மிகச்சிறப்பாக இருந்தது. வாழ்த்துக்கள்.

செல்வி. R. சுவேதா எழுதிய கட்டுரை நன்றக இருந்தது பாராட்டுகள்.

மேலும் இளைய சாதனையாளரை அறிமுகப்படுத்தியது. இளைய சமுதாயத்தினரை உற்சாகப்படுத்துவதாக இருந்தது. மேலும் இதனை தொடர கேட்டுக் கெள்கிறேன்.

19.10.13 அன்று கோட்டைப்பாளையத்தில் பெருமாள் கோவிலில் நடைபெற்ற அன்னதான விழா மாதர் சங்கம், இளைஞர் சங்கம், ஊர் பொதுமக்கள் அனைவரால் மிகவும் சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டது. பேபி ஸ்ரீ தன்யா (கோட்டைப்பாளையம் T.V.K. கண்ணன்–சாரதாமணியன் மகள்) பரத நாட்டிய நிகழ்ச்சி சிறப்பாக இருந்தது. பஜனை மற்றும் சுவாமி திருவிழா மிகவும் அருமையாக இருந்தது. மேலும் சொந்த ஊருக்கு வந்து நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொண்ட வெளி ஊர்களில் வசிப்பவர்கள் பக்தி கண்டு மகிழ்ச்சி அடைந்தோம்.

திருமதி. சுசீலா ஸ்ரீரங்கன் கட்டுரை, கணபதி திரு. P. நாகராஜ் எழுதிய பாராட்டுகள் தாராள மயமாகட்டும், திருமதி. பத்மாசினி நாகராஜ் கடிதம் நன்றாக இருந்தது. குழந்தைகள் பரிசு பெற்ற நிகழ்ச்சி சிறப்பாக இருந்தது.

கோவை தாசபளஞ்சிக பொது நல சங்கம் முழு உடற்பாிசோதனை திட்டம் (ரூபாய் 1000 கொடுத்து) ஏற்பாடு செய்தது, அனைவருக்கும் பயனுள்ளதாக இருந்தது.

கோவை மாதா் சங்கத்தின் 25-வது ஆண்டு வெள்ளிவிழாவை பாராட்டியும் வாழ்த்து செய்தி கூறிய தென்னிந்திய மாதா் சங்கம் உள்பட அனைவருக்கும் நன்றி.

ஜானக் திருமலை, கோவை

11111111111

சொக்கம்பாளையம் அருள்மிகு ஸ்ரீ செல்வ விநாயகர் திருக்கோவிலின் 46 வது ஆண்டு நவராத்திரி விஜயதசமி விழாவில் (மூன்றாம் நாளன்று) உள்ளூர் மகளிர் பங்கு பெற்று நடத்திய

குடும்ப வாழ்வு சுகமே ! குடும்ப வாழ்வு சுமையே ! என்ற தலைப்பில் நடந்த பட்டி மன்றம் வெகு சூப்பராக இருந்தது.

சிரித்து, சிரித்து வயிறு வலித்தது. கலந்து கொண்ட ஆறு பெண்களுமே அனுபவம் வாய்ந்த பட்டி மன்றப் பேச்சாளர்களைப் போல பேசி கைத் தட்டல்களை பெற்றார்கள்.

நவம்பர் 2013

ு ஆரைக்கா இருக்கா இருக்காக இ

நாம் காரியத்தைக் கண்ணாக கருதிவிட்டால், அதை ஆற்றுவதற்கான காலம் தானாக கீடைத்துவிடும். எந்தவொரு விஷயத்தையும் முக்கியம் என்று கருதினால்தான், அதில் கவனமாக நாம் காரியம் ஆற்ற முடியும். வீட்டு வரவு செலவுகளை எழுதுகிற மாதிரி நமது செயல்பாடுகளின் சரி, தவறுகளை எழுதி நாமே நீதிபதியாக இருந்து அவற்றை பரிசீலனை செய்து, தவறுகளைக் களைய முயலவேண்டும்.

நாம் தவறான நடவடிக்கையைத் தொடர்ந்து செய்தால் அதைச் சுட்டிக்காட்டும் உரிமையை நமக்கு மிக நெருங்கிய நண்பர், உறவினர் அல்லது வழிகாட்டி ஒருவருக்கு... ஒரே ஒருவருக்கு வழங்கலாம். அது நம் தவறுகளைத் தவிர்த்துக் கொள்ள வழியாக அமையும். அதேபோல் நமது சரியான விஷயங்களை நினைத்து, நினைத்து, மீண்டும் மீண்டும், சந்தோஷப்பட வேண்டும். நம் மனதை ஊக்கப்படுத்தும் உன்னதமான விஷயம் இதுவே.

மொத்தத்தில் "காலம் பொன் போன்றது" என்பதை நாம் அனைவரும் அறிந்த உண்மை, கடந்து போன காலம் மீண்டும் வராது என்பதை உணர வேண்டும்.

> "காலமறிந்து காரியத்தில் இறங்கு கருத்துடன் உன் செயலைத் தொடங்கு இதுவே வெற்றி பெற உதவும் மருந்து மறக்காமல் நீயும் இதை அருந்து"

மஹா பாரதம்

எந்த குறிப்பிட்ட காரணத்திற்காகவும் நம்மோடு பழகாமல் நடபிற்காக மட்டுமே எவன் ஒருவன் நம்முடன் இருக்கிறானோ – அவனே உண்மையான உறவினன் ; அவனே நண்பன் ; அவனே மேலான நிலை. நண்பர்கள் விசயத்தில் வழங்கும் ஒரு உலக இயல்பையும் சொல்கிறேன். ஒருவனிடம் செல்வம் இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் கூட, ஏதாவது ஒரு சில வேளைகளிலாவது அவன் நண்பர்களிடம் உதவியை நாட வேண்டும், உதவியை ஒரு போதும் நாடாதவன், நண்பனுடைய நடபின் தன்மையை முமுமையாக அறிந்து கொள்ள முடிவதில்லை.

சிலமாதிரி குணாதிசயங்கள், ஒரு மனிதனை நேராக நரகத்தில் கொண்டு போய்ச் சேர்த்துவிடும். அவற்றில் சிலவற்றை சொல்கிறேன். பெண்களுடைய பணத்தைக் கொண்டு வாழ்க்கை நடத்த விரும்புகிறவன், தற்புகழ்ச்சி செய்து கொள்கிறவன், முயற்சி இல்லாதவன், மாமனாராக இருந்து கொண்டு மருமகளுடன் கேலி பேசி விளையாடுபவன். தனது மருமகள் பணத்தில் தன் கடனை தீர்த்து கொண்டு வாழ விரும்புகிறவன் பிறரிடமிருந்து ஒரு பொருளை பெற்றுக்கொண்டு, பிறகு அது தனக்கு நினைவில்லை என்று கூறிவிடுபவன், தர்மம் செய்வதாக வாக்குறுதி தந்துவிட்டு, அதை மீறுகிறவன், தீயவரை நல்லவர் என்று போற்றி அதன் மூலம் வாழ விரும்புகிறவன் போன்றவர்கள் நேராக நரகத்திற்குச் செல்வார்கள் என்று மனு கூறியிருக்கிறார். (மஹாபாரதம் – உத்யோக பர்வம் – விதுரநீதி – பக்கம் 393) (விதுரர் திருதராஷ்டிரனுக்கு கூறுவது)

-A. **நடராஜன்**, காரமடை

இண்ணண்யூத் பளஞ்சிகா <mark>இண்ணண</mark>்

-G. **ரஞ்சனா,** M.Sc., B.Ed, **சிறுமுகை**

காலமறிந்து காரியமாற்று

நம்மில் பலர் ஒரு நேரத்தில், முமுமையாக என்றால் அதற்குக் கூறும் போதிய நேரம் இல்லை கூறுவதற்குக் நாம் மணியை ஏற்றவாறு தீட்டமிடுவதற்கான அறிவு

நம்மீது நமக்கு **நம்மை** இருந்தால், நாம் நேரம் ஒதுக்குவோம். தொடங்கி, அமைதியான



செயலைச் சரியான செய்து முடிக்கவில்லை காரணம், எனக்குப் என்பதுதான். இவ்வாறு பணிக்கு காரணம் пfl ш இல்லாமையே ஆகும்.

உண்மையான ஈடுபாடு உயர்த்த எப்படியாவது அமெரிக்க ஜனாதிபதியில் பி ச் சைக்காரன்

வரையில் எல்லோருக்கும் இருப்பது இருபத்தி நான்கு மணி நேரம்தான்.

இந்த 24 மணி நேரத்தைத்தான் ஒய்வுக்கும், எல்லா வேலைகளுக்கும், பொழுது போக்குக்கும், சண்டை சச்சரவுகளுக்கும், நாம் பிரித்துக் கொடுக்க வேண்டும். எனவே நாம் அனைவரும் நேரத்தை நீர்வாகம் செய்ய கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

பண்டித ஜவஹா்லால் நேரு பிரதமராக இருந்தபோது நாடாளுமன்றத்தில் நிறைய புத்தகத்திலிருந்து மேற்கோள் காட்டிப் பேசுவார். கேட்கவே வியப்பாக இருக்கிறதல்லவா? நேரம் இல்லை, நேரம் இல்லை என்கிறீர்களே.... புத்தகங்களைப் படிக்க மட்டும் நேரம் எப்படிக் கிடைத்தது...? என்று எதிர்கட்சியினர் கிண்டலடித்தார்கள். "திருடுகிறேன்" என்றார் நேரு. திகைத்து விட்டனர் பலர், நேரு "திருடுகிறேன்" என்றதும் யாரோ எழுதிக் கொடுக்கிறார்கள் என்று பலரும் நினைத்தார்கள். ஆனால் நேரு கூறினார். நான் எத்தனை மணிக்கு உறங்கப் போவது என்பதையும் எழுவது என்பதையும் என் உதவியாளர்தான் தீர்மானிக்கிறார். ஒரு நாளில் ஐந்து அல்லது ஆறு மணி நேரம் நான் உறங்குவதற்கு ஒதுக்குகிறார். அதில் நாள்தோறும் இரண்டு மணி நேரம் படிப்பதற்கு நான் திருடுகிறேன் என்றார் நேரு.

எனவே நம்மை நாமே உற்றுநோக்கி சீரமைப்பு செய்வது அவசியம் என்பதை உணர்ந்துவிட்டால், அதன் பிறகு எந்தச் செயலையும், முடிப்பதற்கு நேரத்தை எப்படியும் ஒதுக்கிவிடலாம்.

ு ஆண்ணியூத் பளஞ்சிகா

இம்மாதிரி பட்டிமன்றங்கள் இன்னும் பல நம் விழாக்களில் நடைபெற்றால் நன்றாக இருக்கும். பட்டிமன்றத்தில் பங்கு பெற்று பேசிய திருமதிகள் தேவகி திருவேங்கடம், சாந்தி பக்தவச்சலம், விஜயா கணேசன், பானுமதி திருவேங்கடசாமி, லட்சுமி புருஷோத்தமன், மணிமாலா முருகன் ஆகியோருக்கு எங்கள் கோவை மாதர் சங்கத்தின் சார்பாக வாழ்த்துக்களும், பாராட்டுகளும்.

காரமடை தீரு. A. பாலகிருஷ்ணன் ஐயா அவர்கள் சென்ற மாதம் யூத் பளஞ்சிகாவில் எழுதியிருந்த சிதம்பர ரகசியம் என்ற கட்டுரையை படிக்க, படிக்க ஆச்சாயமாக இருந்தது. சிதம்பரம் நடராஜா் கோயிலை பற்றியும், அங்குள்ள அரிய தகவல்களையும், இரகசியங்களையும் தெரிவித்திருந்தார், அனைவரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டிய ஒரு தகவல். பொக்கிஷமாக இருந்தது.

அது போலவே இவர் ஏப்ரல் 2013 ஆம் மாத இதழில் எழுதியிருந்த ஏழுமலையானின் சிலிர்க்க வைக்கும் ரகசியங்கள், என்ற கட்டுரை அனைவரையும் சிலிர்க்க வைத்திருக்கும் என்பது உண்மையே! அதில் இவர் ஏழுமலையான் கோயிலை பற்றி 23 அறிய தகவல்களை கொடுத்திருந்தார். (வியப்பாக இருந்தது) முன்பு நாங்கள் திருப்பதி கோயிலுக்கு சென்றால் அங்குள்ள சத்திரத்தில் தங்கி அங்கேயே குளித்துவிட்டு நேராக சாமி தரிசனம் செய்ய லைனில் சென்று நின்று கொள்வோம். ஆனால் இவருடைய கட்டுரையை படித்த பின்பு புஷ்கரணிக்கு சென்று தீர்த்தத்தை தெளித்துக் கொள்கிறோம். (ஏமுமலையானின் அபிஷேக நீர் குமாய் மூலம் புஷ்கரணியில் கலக்கிறது. ஆகவே இது புனித நீராகும் என்ற தகவலை அறிந்து கொண்டதால்)

மேலும் இவருடைய வெளிநாட்டு பயணக்கட்டுரைகளும் மிக நன்றாக இருந்தது. நல்ல பல அரிய தகவல்களை தரும் இந்த சிந்தனையாளர் மேலும் பல விசயங்களைப் பற்றி எழுத வேண்டும்.

-சுசீலா ஸ்ரீரங்கன், கோவை

11111111111

கடந்த சுமார் ஒரு வருட 12 இதழ்களை நன்றாக ஆழ்ந்து படித்த போது, நம் இதழின் சிறப்பையும், அந்த இதழ் மூலம் நம் சமூகத்தீன் பல தீவிரமான பிரச்சனைகளையும் உணரமுடிகிறது. மலைப்பாக இருக்கிறது.

මவ்வளவு பிரச்சனைகளா?

ஆனால், அதில் இன்றைய இளம் தலைமுறையினரை மிகவும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தி வருவது நம் சமூக திருமண வாழ்க்கை ஆகும்.

ு ஆண்கு பிர் பளத்சிகா **ஆக்ஜை**

கூழல் மாறுபாட்டால், இன கவர்ச்சி அல்லது ஆரோக்கியமான, அறிவு பூர்வமான, புரிதலினால் ஏற்படும் கலப்பு திருமணங்களை நான் இங்கு குறிப்பிடவில்லை.

இன்றைய நம் சமூக இளைய தலைமுறையினரில் ஓரளவு படித்த. சொந்த தொழில் செய்யும், நேர்மையான பல இளைஞர்களின் இன்றைய நிலை என்ன என்பது தான்.

பல பிரச்சனைகள் நம் சமூகத்தில் இருந்தாலும், பல காலம் பேசப்பட்ட, நம் யூத் பளஞ்சிகாவிலேயே 5 வருடங்களுக்கு முன்பு விரிவாக அலசப்பட்ட இந்த திருமணங்கள் இன்று "விஸ்வரூபம்" எடுத்து நிற்கிறது.

சென்ற யூத் பளஞ்சிகா இதழில் கூட 7-வது படிக்கும் குழந்தை சுவேதா "மாற்றம்" என்ற தனது கட்டுரையில் "திருமண வாழ்க்கை" என்ற தனது உபதலைப்பில் கலப்பு திருமணம் பற்றி தெளிவான கருத்தை பதிவு செய்து இருப்பதே இதற்கு சான்று.

ஆனால் கடலூர் ரவி அவர்கள் சென்ற கட்டுரையில் கூறி உள்ளதுபோல, இந்த பிரச்சனையை "உணர்வுப் பூர்வமாக பேசுவோம். உண்மையாக பேசுவோம். இவை மிக முக்கியம். ஆளுக்கு தகுந்தாற்போல் இடத்திற்கு ஏற்றாற் போல் பிறரை தீருப்திப்படுத்த என பேச வேண்டாம்".

உள்ளார்ந்த உணர்வுடன் கலந்து பேசி, கலந்து முடிவு செய்து ஊர் கூடி தேர் இழுப்போம். இதில் உங்களின் பங்களிப்புடன், முக்கியமாக நமது சமூக சங்கப் பொறுப்பாளர்களின் பங்களிப்பும் மிக முக்கியம்.

இது சார்ந்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த உங்கள் ஆதரவை விவாத மேடை யாக அடுத்த இதழில் எதீர்பார்க்கீன்றேன்.

-சஞ்சயன் நாகராஜன், அன்னூர்

வெளிநாட்டில் பளஞ்சிக இளைஞனின் சாதனை

மைசூர் பரமேஸ்வரன் - அமுதா தம்பதியரின் புதல்வர் கார்த்திக் நெதர்லாந்து நாட்டின் தலைநகர் ஆம்ஸ்டர்டாமில் நடந்த 21 கிலோ மீட்டர் மாரத்தான் போட்டியில் 2.38 நிமிடத்தில் முழுமை செய்து பதக்கம் வென்றுள்ளார். அவர்களுக்கு யூத் பளஞ்சிகாவின் வாழ்த்துக்கள்.



kdij c wTfsid;

Kjyepi y - ekf;Fg; Gj path; (Stranger)

, uz ; l hk; epi y - ekJ eyk; tpUkgp (Well wisher)

%d,whk; epi y - ekJ tshrrpapy; nghwhi kf; nfhsgth; (Non- Well wisher)

, t;thW ekJ tho;tpy; ekNkhL , i z ej th;fs; xtnthUti ug; gwwpAk; xtnthU tprajjpYk; c Uthf;fp i tj;Jss Belief mth; c apUl d; , Uf;Fk; ti u khwhky; , Uf;fpwJ.

Mdhy; mej kdnjh; , wej gpd;dh; mjjid Belief-k; xU rpy Ntjpkhwwjjhy; c UkhWfpwJ.

caMuhL , Uf;Fk;ti u mti ug; gwwp xUtpj , Wf;fj;Jld; ekgp tej j twhod tpraq;fs; epi dtpypUe;J ki we;J eyy tpraq;fs; Qhgfj;j w;F tu Mukgpf;fwJ.

rhT tlby; myrggLk; tlkhrdq:fi s Nfl:lhy; , ej cz; k GhpAk;-ghtk; , th; eyy kdji h;......

vdd nfhQrk; NfhgggLthh,; kwwgb eyythj hd;......

gaq;fukh fj;jpUthU. gpd;dhy; Nahrpr;R ghh;j;J **Sorry** -d;D nrhy;Ythh;.....

Business-y nfhQrk; cunning —fh , UgghU. , yi yd;dh kjj tq;f j i yy nkhofh mi urRUthq;f. kwwgb nuhkg eyyth;.....

rkrhuj;Jffpl NI vggbNah nj hpahJ, Foe;j q;f NkNy ghrkh , Uej hU.....

Friends -dh cam nfhLgghU.....

gz k; fldh Nfljh, xOq;fh jpUggpjju tf;fpyy, jukhlNld;D Nfhgkh NgrpUthU. mgGwk; mtNu \$gGll nfhLjj DgGthU.....

xU i grh nryT gz ;z khl;l hU. Mdh Foe;i j f;fhf vd;d NtZ k;dhYk; thq;fi nfhLj j μ UthU......

, t;thW , wej gpd;dh; cjakhFk; xUtuJ ey;y Fzq;fs; , Uf;Fk;NghNj cjakhdhy;... mth; , wej gpd;dhy; vej jjpAk; nra;a Nji tapy; y.

> vdJ jfggdhUf;F rkhggzk; jtWfspypUe;J fwNghk;

> > - சுருதி. R. **ராஜேந்தீரன்,** கோவை



ு ஆண்கள் இருக்கா இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்கு இருக்காக இதை இறுக்காக இதை இறுக்க இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்காக இருக்

mit vdf; fhaq;fshf, tLf;fshf mth; cah; ghpAk; tiu khwhky; , Uej gjpTfs; (vd;Di la Belief - He is wrong person. He is not a good husband) mt;tsTjhd;

, jjifa gjiTfs; xUth; capUld; , Uf;Fk; ti u tpyfhkYk; , wej Tld; khah[hyk; Nghy ki we;J tpLtJk; kpfTk; cd;dpghf ftdpf;f Ntz ba tpraq;fs;

 $kdj \ cwTfis, ej \ Belief-cld;, izj; J, d; Dk; rpwpJ nj spthf ghhqNghk;$

kdnjh;fis %d;W tifahfg; gnhnf;fyhk;

1.ekJ eyk; tpUkgp (Well wisher) — ehk; kfporrpNahL , Uej hy; mtUk; kfporthh; ehk; tUj j ggl ; hy; mtUk; tUj j ggLthh;

2.ekJ tshrrpapy; nghwhi kf; nfhsgth; (Non- Well wisher) - ehk; kfporrpNahL , Uej hy; mth; tUj j ggLthh; ehk; tUj j ggLt hy; mth; kfporrpai l thh;

3.ekf; Fg; Gj path; (Stranger) - ekf; F vej nj hl hGk; , yyhj th;

, jpy; xU Kf;fpakhd tprajij ehk; Ghpe;Jf; nfhs;s Ntz Lk; ekf;Fk; Stranger -f;Fk; vgnghOJk; vej njhlhGk; , yi y.

mti ur; rej ji j gpd;dh; gyNtW #oypy; rwpJ rwnj hfg; gofp, ehsi I tpy; ekf;Fk; mtUf;Fk; xU eyy c wT tshe;J, gpd;dh; mth; ekJ eyk; tpUkgpahf (Well wisher) khWfwhh;

NkYk; gof gof VNj h xU ti fapy; fUj;J NtWghLfs; Nj hdwp; mggbNa eki k tpl:L tpyFfwhh; gpd;dh; rwpJ rwpj hf xUti ug; gwwp kwwth; gpwhpl k; Fi w \$Wfpwhh; mj i df; Nfs;tpgl:L NkYk; mth; kU NfhgKk; ntWgGk; mj pfkhf tsUfpwJ. , Wj pahf mth;

Non- Well wisher - Mf khWfwhh;

 $\label{eq:lem:newWtiuWellwisher-Mf} NewWtiu Wellwisher-Mf, Uej thj hd; , dj wa Non-Wellwisher.$

, ej kd \mathfrak{p} c wTfs; c UthFk; vj hhj j khd #oe \mathfrak{p} i yfs;

1.ekJ FLkg c Wggpdh;fs; %yk; c Uthd Gjpa gej q;fs;

2.ez gh;fs; %ykhf cUthd el Gfs;

3.nj hopy; Ki wapy; c Uthd Gj pa nj hl h@fs;

ு ஆரைக்கா இருக்கா இருக்காக இ

முநீ தாசபளஞ்சிக சேவா சங்கம், அன்னூர் அன்னூர் வட்டாரத்தில் 10 மற்றும் +2 படித்த மாணவர்களை நல்ல மதிப்பெண் பெற்றமைக்கு பாராட்டு விழா தேதி ¬ 29.9.2013

> ஈன்ற பொழுதீன் பெரிதுவக்கும் தன்மகனை சான்றோன் எனக் கேட்டதாய்.

கற்றோர்கள் நிறைந்த சபையில் தங்கள் குழந்தைகளை பாராட்டி பரிசு அளிக்கும் பொழுது, அப்பெற்றோர்களுக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியை அளிக்கும். அத்தகையதொரு மனமகிழ்ச்சியை எங்களுக்குத் தந்த அன்னூர் ஸ்ரீ தாசபளஞ்சிக சேவா சங்கத்தீன் தலைவர், நீர்வாகிகள் மற்றும் உறுப்பினர்களுக்கும் முதலில் எனது நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். குறிப்பாக எங்களது ஆசிரியர் சமூகத்தீற்கும் பளஞ்சிக சமூகத்தீற்கும் முன்னோடியாக விளங்கி, ஓய்வு பெற்ற பின் ஓய்வாக இல்லாமல் பொதுநல சேவையில் தன்னை முழுமையாக ஈடுபடுத்தீக் கொண்டு, இளைஞர்களிலிருந்து முதியோர்கள் வரை விழா எடுத்து சளைக்காமல் உழைக்கீன்ற எங்களது குரு, வழிகாட்டி, தீரு. தேவராஜ் மாமா அவர்களுக்கு மிகுந்த நன்றியை மனதாரக் கூறிக் கொள்கிறேன். அவரை வாழ்த்த வயதில்லை வணங்கி மகிழ்கின்றேன். ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்க்கையில் "பாராட்டு" என்பது மிகப்பெரிய டானிக் அதைத் தருகின்ற சங்கத்தீன் சேவை என்றும் தொடர வேண்டும் என்று கூறிக்கொள்கிறேன்.

மாணவன் – B. கோகுல் ஆர். சாந்தி பி. லிட் ஆசிரியை

.

கடந்த 19.10.13 அன்று காரமடை அருள்மிகு அரங்கநாத சுவாமி திருக்கோயில் உள்ள நம் சமூக வசந்த மண்டபத்தில் இரவு 8.00 மணிக்கு காரமடை ஸ்ரீ தாசபளஞ்சிக மகாஜன பஜனை குழுவின் சார்பாக 5-வது வார பிருந்தாவன நிகழ்ச்சி மிக கோலாகலமாக நடைபெற்றது. இந்நிகழ்ச்சியை குன்னூர் வெலிங்டன் திரு. ராஜன் குழுவினர் நடத்தி கொடுத்தனர். இவ்விழாவிற்கு நமது சமூக தலைவர் திரு. K.B.V. கோவிந்தன், பஜனை சங்க தலைவர் திரு. K.M. திருவேங்கிடசாமி ஆகியோர் தலைமை தாங்கவும், திரு. K. சுபகிருஷ்ணன், திரு. R. நாகராஜ், திரு. R. குப்புசாமி செட்டியார் ஆகியோர் முன்னினை வகித்து முன்னின்று நடத்தி கொடுத்தனர். மேலும் இவ்விழாவில் மகாஜன சங்க பெரியோர்கள், மாதர் சங்க மாதர்கள், இளைஞர் சங்க இளைஞர்கள் கலந்து ஆடல் பாடலுடன் சிறப்பித்தனர். மேலும் இவ்விழாவிற்கு கோவை, பெரியநாயக்கன்பாளையம், அன்னூர், சொக்கம்பாளையம், குன்னூர், ஊட்டி போன்ற பகுதியிலிருந்து நமது சமூகத்தை சார்ந்தவர்கள் கலந்து கொண்டு ரசித்தனர்.

- K.G. **விவேகானந்த்** D.C.E., சிறப்பு நிருபர், யூத்பளஞ்சிகா, காரமடை

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆணை**

P. b\$auhkd;cjif



तर्व तर्व्वळाल्यक्रिक्न

\jj Fokffs;eydpy;mtuJ FLkgKk/ r\fKk;mffi uald;braygl ntz Lk; ehk; FHei ifshf, Uei nghJ ekJ eydpy; mffi u bfhz | thfs;ekJ bgwnwhh;ekff

vyyh tojkhod nri tfi sak; bra; J , Ugghhfs; ek; kyj j jak; mthfs; mssp, Ugghhfs; ahuhtJ mj pf ghukhd bghUi s vLj Jf; bfhz Ltejhy; i sgghw mi j rwyJ, wffpi tjJ, i sgghw Koak; Mdhy;xUjhahdts;mts;tamwy;, UfFk;FHejjvdDk;qhujjj 10 khj 'fSfF Kddhy;, wffi tff Koakh vej Jdgk; tej hYk; mDgtpj J j hnd Mfntz Lk; mj j i fa j hi a ehk; g@ffz pff Koakh ek; bj hHpy; ek; thHfj fapy; VwgLk; gy bghpa gjurrpi dfi s mthfSilamDgt mwpi tf;bfhz L kpf vspjpy;jhhfFk;tHpi a fhllf:Toathfs;ek;Kimahh; Mdhy;mthfSfF tajhfptpllhy; mthfs;ekfFFHei j MfptpLfpwhhfs;ekj kFHei j apy;fhgghwypa Kimahh; FHeijemiyi a milej Jk; mthfis fhqqhww ntz paJ , i snahuJ flik myyth! KJik VwglL tallhy; Vd; xU brai y brafpnwhk; vdW mthfSfF bj hpahJ. mthfSfF fz; rhpahf bj hpahJ/fhJ rhpahf nfl fhJ/vj phgg[rfip Fi wthy; nehafs; mj pfkhFk; mej nti yapy; mthfSf; FmDrui dahf, UggJ , i sathfspd;flik.

mnj rkajjny;tajhdthfi si tj.J fhqqhwW' fs;vd ehk; vspj py; Twp tpl yhk; mthfi s i tj J fhqqhw\tipy; css qy qurryi dfi svjji dngh;mwynthk; \jjthfs;vqbqhGJ qhhjjhYk; vdfFcly;eyk;rhp, yi y vdW brhyypf;bfhz 上, Ugghhfs; Mdhy; mi j ehk;khwwpnahrpffntz Lk; Fi wej taj ny epi wangh;ki we;J tpLfwhhfs;, ej tai j mi lavjji dngh;bfhLj Ji tj Jsshhfs; 60 taJ ti u ehk; eyy goahf thHe; J tpl nl hk; mj wFnky; ekfF Mz / td; bfhLj j taJ nghd!; mej taj my eyyi j na epi danahk/ eyyi jna branthk/ ek; FHei jfSfFk/ cwtpdhfSfFk/rKihajJfFk;ekkhy;Koej citpfs;braJ

கூணைக்கு யூத் பளஞ்சிகா இணைக்கூற

qssp Kbej Jk; khi y ITDf; th rhkhd; thq:fp nfhLj:J mDgGfjNwd; vdW nrhd;dhy; NghJk; fhej yjyjUe;J Rkhh; 3fjkl J}uk; 20 epkpl q;fspy; xb nrd\W mti ug; ghhgNgd;

Neuhf B fi I. XU B xU qq;]; mth; rhqqpl khl; lhh;

Gul; I hrp khrk; #Y}h; Nfhapy; nrdw NghJ #Y}h; NfhapypUe; Juhah; NfhtiYfF elff KbahJ. fhy; tyfFJ vdW mONtd; vdi dAk; Ni hspy: J}ffff; nfhz L %rR thaf eleJ nrythh;

Clbapy; (fwhkqfSf;F) tpahghujjw;F , UtUk; nryNthk; rpd;df;Fd;D}hpypUe;J q=z L %l; li a J}f;fpf; nfhz L eleNj tUNthk;

NkL tejhy; %lilia fNo itjJ tnL clfhheJ tnLNtd; mth; NkNy Ngha; mtuJ %lilia itjJ tnL jnUkg teJ vdJ %lilia J}ffp nfhz L tUthh;

mkkh clyevkidw 5 Mz Lfs; md;D)v; khkhtid; qhJfhqqv; , Uei hh; ehqfs; Clbary; , UeNi hk; mqNqhJ vqfS f; F i rdKk; ri kay; nray Urpahf,#Ihf rhgghL NghLthh; mgNghJk; xUehs; rhkghhpy; c gG Fi wejj wfhf "c qG \$1 msthf Nghl nj hpahj ehayyhk:....."

, ggb nrhyypf; nfhz NI Nghfyhk;.....

, ej epi dTfnsyyhk; mtuJ , wggpw;F gpd;dh; ntspj; Nj hdwpaNj jtµ mth; , Uf;FkNghJ ntsptutpyi v.

mtuhy; rkghi ji J tajwhu rhgghL Nghl Kbatiyi y vdwhy; mj wFf; fhuz k; , ej rKjhajjny; gz k; rkghjnf;f Nji tahd mbggi l jwi k, jej µk; tpahghu #IRkk; Nghdwi t mtUf;F nj hpatpyi y.

rKįhajį ny; gz į į nyfhf xtnthU kdni Uk; Nehi k,epahak; kweJ eyyJ nfl; J vd; W rpej pf; Fk; rpej i d , oe; J elah? ehdh? vd Nghl; bapLk; Nghh;f;fsj;jpy; mtuhy; ntwwp ngw , aytpy;i y.

ghtk; mth; kpf eyyth; ahi uAk; Vkhwwj; nj hpahJ., Uej hy; vyyhtwi wAk; nfhLgghh; , yi ynadwhy; Nfhgj i j f; nfhLgghh.;

mej Njhy;tpahy; ki dtpaplk; mtkhdggl Ntz bapUf;fpwNj vdw Ragrini hgj j hy; Nj hdwpa Nfhgk.;

mj d; qpd;tpi sTfs; mk;khtpw;F mb mej fhl;pi af; fhZ k; ehd; mdW 8 taJ Foei j. vd;Ds; ehd;c Uthf;fif; nfhz | J mggh nfl | th; vdWk; gjpTfs; .

ு ஆண்ணியூத் பளஞ்சிகா

tlby; kzrlb kllNk, Uej epiykhwp mYkpdpag; ghjjuk; nrkG Flk; tha;Fk; mstw;F nahUshi hu epi yapy; khwwk;

fbfhuk; NubNah, kpf;], Ff;fh; vd tlby; khi hkhi k; xtnthU rhkhdfshf thaf vdJ Mz tKk; mijtpl gy klaF KdNdw Mukapi j J.

mggh 45 tajny; nraahjij vyyhk; ehd; 15,16 tajny; nray to NId; vdw ji yf; fdk; row row torajjoy; \$1 mgghi t thhiji jfshy; fhaggLj JtJ.

elvdd nghij ha; nraytil ha; xOqfhf rhqqhL \$1 Nghl tf;fiyi y. mkkhtwFk; vqfSf;Fk; xOqfhf NrhW Nghl \$1 Kbahj NghJ fyahz k; vJfF nraaZ k; Foei i fi s vJfF ngi JffZ k;...

Mz tg; NgrR vdgJ nj hpahky; ehd; NgRtnj yzyhk; 100 rj tl k; rhp vdw ekapfi f(Belief).

crrfl | khf xUehs; 10 &ghafF KWfF thgfp tej thplk; "gziNihl muik cdfF nihpAkh, giJ &ghafF KWfF thqfp rhagpl w mstpwF ehk; trjpah , Uffkh? eP rkghjpfFk; NghJ thafp jejpUff Ntz baJjhNd"

, Wigahf thf; Fthik; Kwwp, "ePtNLfNf tuhNi Ngh...." vd; Dk; mstwF Kbej J. mti u XU kz p Neuk; ntspapy; eWj j p vdJ typi ki a epi yepWjjpa vdJ Mz tjjpd; crrffl;k; mgNghJ vdf;F taJ 20.

mk;khi tf; nfhLi k gLj; jaj w;F mth; mDqtjf;f Ntz;ba izlidihd; vd\Wk,; ehd; mtiuj; jpl\tipy; jtwpyi y vd\Wk; vdJ 42 taJ ti u vd;Ds; ekgrf; fahf gj pthfpapUe; J.

Mk: 2006 Mk: Mz L mth: wf:Fk: ti u.

mth; , wej gpd;dhyj hd; gy fUNkfq;fs; tpyf Mukgpj j d. mtuJ eyy Fz qfs; kdj wF nj hpa Mukpji j J.

rpW tajpy; gy ehl;fs; ehd; , j khd mtuJ khhqpd; kU gLj:Jj hd; tpbAk;ti u J}qfpapUf;fpNwd;

XtnthU ehSk; khi y tllfF tUkNghJ mhmrp thafp tUfpwhNuh? , yi yNah? vdf;Fk; vd; mz z Df;Fk; th;f;fi, qi];fl; i twhJ thq;fi tUthh:

Jaujiny tuknghni Xb nrdW i gi a thoff csns , UfFk; indgz ! k; vd;d vd;W ghh; i eh! fs; Vuhsk;

இது பளஞ்சிகா <mark>இருவூருக்க</mark>

eyy thamy ek; thHfi fi a fHmmnghk; ehk; kwwthfSfFcit Koahi epi yapy; , Ugnghkhdhy; kwwthfSf; bihyi y bfhLffhky/kwwthfis Fiwbrhyyhky;thHyhk;\jjthfs; Koej mst[mthfSilantiyfis mthfns braJ bfhz L kwwthfSfF bj hej ut[bfhLffhky; thHtJ j hd; thHfj f.

bghpathfis thoy; i tj J fhgghwWk; nghJ v' F btspapy; bryyntz Lk;vdwhYk;mthfsplk;mDkjpbgwntz Lk;mthfSfF mdW nji tahd czi t VwghL braJ ghJfhgghfi tjJ tlL bryy ntz Lk; bahrathfi s ahhff aynahfs; tUthhfs; mthfi s c grhpff ntz Lk;

xU thony behathfi sitij mtuila cwtpdhfs; eyygoahf ghhj J tejhhfs; neujj wF czt[bfhLj J c grhyj i hhfs; fhi y 8 kz p ogd/kj pak; 1 kz pfF rhgghL/khi y 6 kz pfF Rz 1 y/ 0/, ut[8 kz pfF ogd; vdW neuj JfF bfhLj J teihhfs/mei bghpathfs/lk/el/fs;vggo, Uffpwhfs/vdW mthfs; c wtpdhfs; nfl J hhfs/ mj wF mej bghpathfs/ vdd thHfi f b\$apy; thHfi f thHeJ bfhz L c snshk; v' fSfF grpffpwnih , yi ynah mthfs;brhyYk;neuj JfF rhggpl ! hf ntz Lk; vdW gj py; Twpdhhfs; mthfi s i tj: J mffi wald; fhgghwwya mthfSila FHeijfSfFvggo, UfFk;vdWehk; epi dj J ghhffntz Lk;, ej khj mp, yyhky; Kj pathfs; renj hrkhf , UeJ , i sathfi s j tW braj hYk; mi j rfpj Jf; bfhz L eyy thhii i fi sna ngrp thH ntz Lk; , i sathfi s mDrhpi J mthfSfF bjhejut[, yyhky;thGk;thHfj fi a Kjunahh;thH qHfpf; bfhss ntz Lk;

ENOUT IT திருவேங்கபுநாத வகுமாள் கிகக்கோயில்

வருகின்ற 18.11.12 (கார்த்திகை 2) திங்கட்கிழமை மாலை 7.00 மணிக்கு திருகார்த்திகை தீபம். சூழக மக்கள் அனைவரும் இவ்விழாவில் கலந்து சிறப்பிக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

ு ஆண்ணவர்கள் இருக்காக இருக்க

- P. **நாகராஜ்,** கணபதி

பெரும்பாலான மனிதா்கள் தங்கள் வாழ்க்கையில் உயா்நிலைக்கு செல்லவேண்டியவா்கள், தங்களுடைய உள்ளத்தைச் சாியான விதத்தில் பழக்கிக் கொள்ளாததால், சாதாரண நிலையிலேயே இருக்க வேண்டிய நிா்ப்பந்தத்தில் உள்ளாா்கள். எங்கு பாா்த்தாலும் இளம் பெண்களும் ஆண்களும் மிகச் சிறந்த அறிவைப் பெற்றிருந்தாலும் சாியான முறையில் தங்களை தயாா்படுத்திக் கொள்ளாததால் மிகச் சாதாரண நிலையிலேயே காலம் முழுவதும் அமா்ந்திருப்பதைக் காண்கிறோம். அவா்கள் எப்போதும் நல்ல படிப்பின் மூலமாகவோ அல்லது மற்றவா்களைக் கவனித்தோ தம்மைத்தாமே முன்னேற்றிக் கொள்ள முயல்வதில்லை.



ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஒருவன் நல்ல ஆரோக்கியமும் ஆர்வமும் இருந்தால் போதும். ஒரு நல்ல பருத்தித்துணி அல்லது பட்டுத்துணி தயாரிப்பாளராகவோ இரும்பு மற்றும் ஸ்டீல்வகை தயாரிப்பாளராகவோ ஆகிவிடலாம். ஆனால் இன்று அவனுக்கு எந்தத் துறையிலும் நல்ல

தொழில் நுட்பப் பயிற்சி தேவைப்படுகிறது. அது இல்லாவிட்டால் அவன் அந்தத் துறையிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டுவிடுவான்.

விஞ்ஞானம் என்பது தொழில் துறையில் என்றுமில்லாத வகையில் நுழைந்துள்ளது. இந்நாளில் எங்கும் விஞ்ஞான தொழில் நுட்பம்தான் புகுத்தப்பட்டுள்ளது. உலக வரலாற்றில் இன்று இருப்பதுபோல் நன்கு பயிற்சி கொண்ட மனமுடையோருக்கும் சிறப்பு தேர்ச்சி பெற்ற

அறிவுடையோருக்கும் உள்ள வாய்ப்புகள் போன்று என்றும் இருந்ததில்லை. நல்ல படிப்பும் பயிற்சியும் வாய்ப்புகளை அதிகமாக்கும்.

1871ல் பிரான்சைத் தோற்கடித்தது ஜெர்மனி நாட்டுப் படையின் தொழில் நுட்ப அறிவுதான். அதேபோல் ரஷ்யாவை முறியடித்த ஐப்பானுக்கு உதவியது விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப முறைகளும் மடமைக்கு எதிரான புத்தீசாலித்தனமும் தான். விஞ்ஞான முறைப்படி கொண்டு செல்லப் படாத எந்தத் தொழிலும் தற்போது வெகு விரைவிலேயே அழிந்து விடுகிறது.

நவம்பர் 2013

രയുടെയുടെ யூத் பளஞ்சிகா <mark>ಅുട്രയുടെയ</mark>ുട

ekJ Foeij gwhajjpy; Rkhh; 4 taJ tiu elej ngUkghyhd traqfs; gwfhyjjpy; epi dTf; tUtjpyi y. 4 Kjy; 10 taJ tiu eki kr; Rwwp ei IngWk; epfo; Tfshy; kdJf; Fs; gjpAk; gjpTfs; kpf kpf typi kahdJ. ekJ tho; ehs; KOtJk; mjd; jhf; fk; , Ue; Jnfhz NIapUf; Fk; jhf; fk; vdw thhjij rhjhuz khdJ. ek; nkhjj Fz eyi dNa (Charactor) gwj gypf; ff; ba mstw; typi kahdJ.

, td; eyytd>, td; Nfhgf;fhud> nghwhi k gpbjjtd; Mq;fhuk; kpf;ftd> rhJ> gpi of;f nj hpahj td> Gjjprhyp rhJhakhdtd;

, t;thW gwh; xUtuJ xl Lnkhj j khd elji j i a (Behaviour) myrp nj spthf xwi w thhj i japy; mtuJ Fz eyd;fi s (Charactor) tpthpf;fwhh; vdwhy; mej elji j f;fhd mbggi l f; fhuz k; , ej 10 taj w;Fs; kdj py; c Uthff; \$ba gj pTfsj hd; mej gj pTfs; %yk; rwpJ rwmj hf tshej Fz eyd;fs; (Charactor).

, ej gjiTfs; Jdgkhd mDgtjjhy; NjhdWk; fhaqfshf, Uffyhk; myyJ Mdejkhd #oeij yahy; c Uthd kfiprrijgjiTfshfTk; , Uffyhk;

myyJ Foe; j fNf c hpa ehd; vdJ vd;Dk; Raeyj j hy; c Uthd j ej μ Fz k; ngha; nrhy;Yj y; mfq;fhuk; Nghdwtwwhy; c Uthd gj μ TfshfTk; , Uf;fyhk;

, jid vd; tho;f;i f mDgtj;i j gf;he;J nfhs;tjd; %yk; , d;Dk; rw;W nj s;thf Gh;e;J nfhs;syhk;

vdJ j hahh; kpf kpf nghWi krhyp mggh i fapy; tUkhdk; tej hy; gz k; j Uthh; , yi ynadwhy; Nfhgj i j j hd; j Uthh; mhprp thq;f fhR Nfl: j w;fhf mkkh mbthq;Fti j gyKi w ghhj j pUf;fpNwd;

rpd;d rpd;d thhj;ijfspy; Mukgji;J nghpa rz;ilahfi mkkh mbgLtijg;ghhj;J ghhj;J mgghtpd;Nky;xU epuejukhd Nfhgk;kdjpy; gjpthfpapue;JssJ.

mkkh typjhq;fhky;jpUggpNgrpdhy;Kbi ag;gpbj;JFYf;fp...... mej epfo;Tfs;kpf kpf Mokhd gjpTfs;

12 taj NyNa gssp tpLKi wfspy; \$yp Nti yf; RghtJ, tpwFvLj; J tUtJ, , lyp tpwyJ....... Nghdw gyNtW tpahghu mDgtq; fs;

+2 Kbj j gpd; kspi f fi lapy; 150 &ghapy; Nti yapy; Nrhej J Kj y;

j Nalihpy; Nti y, khh;thbf; fi lapy; sales man Nti y vd\W rwpJ rwmj hf khj k; &.1000 tUkhdk; Lk; epi yf;F Kd\Ndwwk; Vwgl;lJ.

ு ஆண்ண்கள் இருக்காக இருக்கு இருக்கு



nrdw , jopy;

1. Gz;z pak; nra;j j d; gyd; kdk; Mdej trj j py; eµej ukhf, Uj j y; MFk; mJ gz k; , Uej hYk; rh, , yyhtpl l hYk; rh

2.Nfhs;fspd; Rowrp xU tpdhb \$I Vwwjjho;T , dwp , i wtdhy; , af;fggLtij Ghp;J nfhz;hy; mij giljjtd;, i wtd; vdw ekgpfif c Wjpahf , Uejhy; ek; kdij, Mdejkhf tho Njitahd #IRkjijAk; (system) NrhjNj giljjpUf;fwhd; vdgjidAk; czhe;J nfhss , aYk;

3.mej kdjjpd; #lRkjij (system) czu kdjpd; gz Gfisg; gwwpa MuharrpNa , ej njhlh;

4. Belief vdgJ ehd; , dndhU kdij hpd; Fz eydfi sggwwp ehdhfNt cUtfggLj j pf; nfhz L cz i knad ekßk; xU fUj; J. mJ cz i kahfTk; , Uf;fyhk; cz i kapyyhkYk; , Uf;fyhk;

, dp.....

XNrh jdJ ntwW glFfs; vdw Gjjfjjpy; nrhy;Ythh; ehk; Mwwpy; xU glfpy; nry;fpNwhk; vjpNu xU ntwWg; glF te;J NkhJfwJ. ehk; mjidjssptpl; mikjpahf ekJ gazj; j njhlUNthk;

mJNt mej glfpy; xU Ms; , Ue; J ek J glfpy; Nkhj papUej hy; ek J Nfhgk; ji yfNfwp mej kdyji u ti rkhwp nghopej pUgNghk;

glfpy; kdnjd; , yyhjti u rpeji dapy; mi kjp, Uf;fpwJ.

mej gl fpy; kdnj d; , Uej hy; gl F fhwwhy; j ni rkhwn Nkhj papUej hYk; Nkhj paj w;fhd fhuz k; mj nYss kdnj dj hd; vd ehNk c UtfggLj j nf; nfhz L, mi j c z i k vd ekgn(Belief) Nfhgggl L Mj j nggl L mej Nfhgj i j mej kdnj d; Nky; ekf;Fj; nj hpej ti fany; vy;yhk; ntspgLj ;J Nthk;

, jid Mq;fpjjjpy; Vent vd; nrhyyyhk; (Vent myyJ outlet myyJ ntspghL)

kdıj d; , yyhj NghJ gl F Nkhj paj w;fhd fhuz k; fhw,Wj hd;

fhw,WkU ehk; vej Nfhgj;ijAk; fhl;l khlNlhk; fhl;bdhYk; vd;d gaDk;, y;i y vd;gJ njhpAk;

ு ஆண்கு மாகு மாகுக்கா இருக்கு கூறு

தொமானியா் தொழிலில் இறங்கும்போது விஞ்ஞான தொழில் நுட்பத்தோடுதான் இறங்கினா். அன்று அவா்கள் கடைப்பிடித்த அதே முழுமைத்துவமும், சிரமப்பட்டு வேலை செய்யும் முறையும்தான் இன்றைய ஜொ்மன் தொழிலதிபா்களிடமும் உள்ளது. உற்பத்தியாளா் என்றால் விஞ்ஞான தொழில் நுட்பத்தோடுதான் உற்பத்தி செய்கின்றனா். வியாபாாி என்றால் விஞ்ஞான முறைப்படிதான் வியாபாரம் செய்கிறாா். எந்தத் துறையைத் தோ்ந்தெடுத்தாலும் அந்தத் துறையில் அவா்கள் தோ்ச்சி பெற்று விளாங்குகின்றனா்.

"என்னுடைய தீட்டம், என்னுடைய தொழிலை மட்டும் கற்றுக் கொள்வதன்று, எனக்குமேல் பதவியில் இருப்பவர்களின் தொழிலையும் கற்றுக் கொள்வதே ஆகும்" என்கிறார் ராக்பெல்லர்.

எப்போதுமே தனக்குமேல் பதவியிலிருப்பவர்களின் மேல் கவனம் செலுத்துவது மிக நல்லது. அந்தப் பதவியை ஏற்றுக் கொள்ள தன்னைத் தயார் படுத்திக் கொள்வது மிக நல்லது. ஏனென்றால் மாறுதல்கள் எதிர்பாராத வகையில் எப்போது வேண்டுமென்றாலும் உண்டாகலாம்.

உங்களிடம் உள்ள "திறமைகள்" மட்டும் தான் நீங்கள் "விற்பனை" செய்யக் கூடியதாக இருப்பின் நீச்சயமாக நீங்கள் அதை அலட்சியபப்படுத்தக் கூடாது. அதை விரிவடையச் செய்ய வேண்டும். சுருங்கீவிட அனுமதிக்கக் கூடாது. ஏனென்றால் நீங்கள் பணிபுரியும் நிறுவனத்திற்கு அவர்களுடைய தொழில் எவ்வளவு முக்கியமோ அதுபோல் உங்கள் "திறமைகள்" உங்களுக்கு மிகமிக முக்கியமான விஷயமாகும்.

"ஹக் சாமா்ஸ்" என்னும் இளைஞன் ஒரு கம்பெனியில் வேலை செய்யும் போது அவன் பரிந்துரைக்கும் எந்த புது யுக்திகளையும் அவனுடைய மேற்பாா்வையாளா் ஒரு வித வெறுப்புடன் உதாசீனம் செய்வாராம். பெரும்பாலான நேராங்களில் அவனுடைய வேலையை மட்டும் பாா்த்து விட்டுப் போகச் சொல்வாராம். ஆனால் அந்த இளைஞன் அதனால் அடங்கிப் போய்விடவில்லை. அவனுக்குள்ளே ஏதோ ஒன்று சொல்லிக் கொண்டிருந்தது. அதாவது, அந்த மேற்பாா்வையாளரைவிட தான் உயா்ந்தவன் என்றும் அவனுக்குத் தேவையானது, சிறிது, கால அவகாசமும் நல்ல வாய்ப்பும் மட்டுமே என்று முடிவு செய்தான். அவனை அடக்கியவா்களுக்கு விரைவில் பாடம் புகட்ட வேண்டுமென்று நினைத்தான். அவனைச் சுற்றியிருந்த மற்ற தொழிலாளிகள் அவனைக் கேலி செய்தனா். அவனை அடக்க முயன்றாா்கள். ஆனால் அவனுக்குள்ளிருந்த வேகம் அவனைத் தடுத்து நிறுத்த முடியவில்லை. தன்னுடைய குறிக்கோளில் கண்ணாயிருந்தான். அவனுடைய முன்னேற்றத்தைப் பாா்த்து, அவனுடைய சம்பளம் வருடத்திற்கு 7,20,000 டாலா்கள் என்று உயரும் வரை பாா்த்துக் கொண்டிருந்தாா்கள். மற்றவா்கள், தங்கள் சம்பளம்

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆண்ண**

சில டாலர் மட்டுமே கூடுவதைப்பார்த்து அவர்களுக்கு நல்ல வாய்ப்பு கீடைக்கவில்லை என்று நினைத்தார்கள். அவனைப் பார்க்கு பொறாமைப்பட்டார்கள். எடுத்துக் அனால் அவன் கொண்ட சிரமங்களைப்போல் தாங்களும் முயற்சி செய்ய அவர்கள் தயாராக இல்லை.

> ராக்கெட் மாதிரி உயரப்போய்விட்ட அவனுடைய மதி நுட்பத்தை மட்டும் பார்த்து இன்னும் வியந்து நின்றனர்.

> தன்னம்பிக்கையும், விடா முயற்சியும் ஒருவனுக்கு இருந்துவிட்டால் டஜன் கணக்கான சிபாரிசு கடிதங்களைவிட அவை மதிப்பு வாய்ந்தவை.

> அதுபோலவே தவறான வேலையைக் தேர்ந்தெடுப்பது போன்ற முட்டாள்தனம் வேறெதுவும் இருக்க முடியாது. இன்றைய இளைஞர்களுக்கிடையே அவர்களுக்கு உகந்த

வேலையைத் தேர்ந்தெடுப்பதை விட மரியாதையுடன் நோக்கப்படும் வேலையைத் தேர்ந்தெடுக்கும் மனப்பாங்கு வளர்ந்து வருகிறது. இந்த மாதிரி குறிக்கோள், பெரும்பாலும் பொய்யான டம்பத்தாலும், பெருமையாலும் உண்டாகிறது. ஒவ்வொருவரும் எதையும் சொந்த ஆர்வத்தால் செய்யத் துடிப்பதற்கும் வெறும் புகழ்ச்சிக்காக செய்ய ஆசைப்படுவதற்கும் உள்ள வித்தியாசத்தைப் பிரித்துப் பார்க்க வேண்டும். இளைஞர்கள், தாம் எதிலே திறமையானவர், தகுதியானவர் என்பதை உணர்ந்து அதனை மனதார ஏற்றுக் கொண்டு அதில் முழுக் கவனம் செலுத்தி ஈடுபட்டால் நீச்சயமாக நல்ல நிலைக்கு உயர்வார்கள்.

நமது கண்ணோட்டத்தை மாற்றிக் கொண்டால் எல்லா வேலையும் நல்ல வேலையே, எல்லாவற்றையும் ரசித்துச் செய்தால் வாழ்வின் உச்சிக்கே செல்லலாம். நம்முடைய லட்சியங்களை யாருடனும் போட்டியின்றி நம் வழியிலேயே சென்று நிறைவேற்றலாம்.

தங்கத் தேர் நிகழ்ச்சி

கோயமுத்தூர் தாசபளஞ்சிக இளைஞர் சங்கத்தின் சார்பாக 20/10/2013 ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று கோவை மருதமலை முருகன் கோவிலில் தலைவர் R. **தீல்லைவாசன்** தலைமையில் தங்கத் தேர் நிகழ்ச்சி மிக சிறப்பாக நடைபெற்றது. இதில் நீர்வாகிகள், முன்னாள் நீர்வாகிகள், செயற்குமு உறுப்பினர்கள் மற்றும் உறுப்பினர்கள், கௌரவ ஆலோசகர்கள் அனைவரும் குடும்பத்துடன் கலந்து கொண்டு நிகழ்ச்சியை சிறப்பித்து எல்லாம் வல்ல முருக பெருமானின் ஆசியை பெற்றனர்.

ு ஆண்ண ஆத் பளஞ்சிகா **ஆண**ண்ண

ஹோட்டலில் வாழை இலையில், சன்னமான குச்சியால் ஒன்று சேர்த்து தைக்கப்பட்ட இலையிலும் சாப்பாடு போட்டார்கள். கோயில்களில் பிரசாதம் எல்லாம் தொன்னையில் கொடுத்தார்கள், ஆனால் இப்போது எல்லாம் பிளாஸ்டிக் மயம். நமக்கு சாப்பிட,குடிக்க, வசிக்க, எல்லாம் சுத்தமானதாகவும், சுகாதாரமானதாகவும் இருக்கவேண்டும். ஆனால் இந்த உலகைப்பற்றி, சுற்றுப்புறச் சூழலைப் பற்றி நாம் கவலைப்படுவது இல்லை. அதை அசுத்தப்படுத்த கொஞ்சம்கூட தயங்குவதில்லை. நமக்கு நோய் ஏதும் வரக்கூடாது. ஆனால் நாம் வாமும் இந்த உலகு எக்கேடு கெட்டு போனாலும் நமக்கு கவலை இல்லை. சாலையோரத்தில் கிடக்கும் இந்த குப்பைகள் என் கண்களை மட்டும்தான் உறுத்துகிறதா? எனக்கு மட்டும்தான் அவை அசிங்கமாக காட்சியளிக்கிறதா?

இப்படித்தான் காலாகாலத்திற்கும் இருக்குமா? இதையெல்லாம் சகித்து கொள்ளத்தான் வேண்டுமா? பார்க்க பார்க்க பழகி விடுமா? பிடித்துபோய்விடுமா? அல்லது இதை யாருமே ஒரு பிரச்சனையாக நீனைக்கவில்லையா? நான்தான் பிதற்றுக்றேனா? எனக்கு புரியவில்லை. யாராவது வழி சொல்லுங்களேன்.

ரா. கிருஷ்ணகுமார்,

IInd BCA, PSG College of Arts & Science, குன்னத்தூர் புதூர்

13.10.2013 அன்று தேர்தலில் மகாசபைக் கூட்டம் தேவனாபுரம் கரிவரதராஜ பெருமாள் கோவில் வளாகத்தில் நடைபெற்றது. தாயனூர் திரு. S.P. சத்தியமூர்த்தி அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. அது சமயம் கீழே குறிப்பிட்டிருந்த உறுப்பினர்கள் போட்டியின்றி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்கள் என்பதை பணிவன்புடன் தெரியப்படுத்திக் கொள்கிறேன்.

> **திரு.** S.P. **சத்தியமூர்த்தி,** தாயனூர் கலைவர் **தீரு.** R. **சுந்தரராஜூ** தேவனாபுரம் செயலாளர்

தீரு. N. **ராமு** கண்டியூர் பொருளாளர்

நீர்வாக கமிட்டி உறுப்பினர்கள்

திரு. K. ஸ்ரீனிவாசன், தாயனூர் திரு. K. ரவிச்சந்திரன், தாயனூர் திருமதி. உமா மகேஸ்வரி, சுக்குகாப்பி திருமதி. இந்துராணி, சுக்குகாப்பி திரு. வெங்கீடேஷ்குமார், வெள்ளியங்காடு திரு. S. பாக்கியலஷ்மி, தேவனாபுரம்

கௌரவ ஆலோசகர்கள்

திரு. P. ஆறுவசெட்டியார், முத்துகல்லூர் திரு. P. முத்துச்சாமி, முத்துகல்லூர் தீரு. C. நாகப்ப செட்டியார், கண்டியூர்

ு ஆண்ண யூத் பளஞ்சிகா **ஆண**ண

நம் வாழ்விலும்

சுற்றுபுறச் சூழலிலும்

இரண்டறக் கலந்துவிட்ட ஒன்றாகிவிட்டது.

நம் வீட்டின் உள்ளேயும் வீட்டை சுற்றிலும்,

இற்றில், குளத்தில், சாக்கடையில்,

கால்நடையின் கழிவுகளில், வயலுக்குப் போடும் உரத்தில்,

மாடுகளின் குடலில் பறவைகளின் கூடிழல்,

கடல் அலையில், தேங்கிக் கிடக்கும் நீரில், வற்றிய ஆற்று மணலில்,

பச்சை பசேலன பரந்து விரிந்திருக்கும் வயல் வெளியில்

எங்கெங்கு காணினும் புளாஸ்டிக் குப்பை

கல்யாணமா? காதுகுத்தா?

ூரசியல் பொதுக்கூட்டமா? கோயில் திருவிழாவா?

கோடை வாசஸ் தலமா? பிக்னிக் ஸ்பாட்டா? எந்த

டுபானலும், விஷேசமானாலும்

அது நடந்த முழந்ததற்கான, மனிதன் இருக்கிறான்

என்பதற்கான அறிகுறி அந்த இடத்தை சுற்றிலும்

មិត្ត្យាចំសិ៤ចំឲ្យចំ មិញលើបង្គុំ ស្រប់សារសញ់ស្វាស់ ;

நாம் குப்பைகளுக்கு மத்தியில் தான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம்

இந்த குப்பைகள் நிச்சயமாக சுற்றுப்புறத்தை அழகுப்படுத்தவில்லை.

இதெல்லாம் என் கண்ணில் மட்டும் படுகிறதா? இல்லை,

அனைவரும் இந்த காட்சியை பார்த்து என்னைப்

போல கோபப்படுகிறார்களா? எத்தனைபேருக்கு இந்த

மக்காத குப்பைகளைப் பார்க்கும்போது எரிச்சல் வருகிறது?

இப்படி இருக்கிறதே என்று கவலைப்படுபவர்களில்

ூப்படி ஆதங்கப்படுபவர்களில் எத்தனை பேர் பிளாஸ்டிக்

பைகளை உபயோகிக்காமல் இருக்கிறோம்?

அவற்றை நமக்குக் கொடுக்கப்படும் போது வேண்டாம் என்கிறோம்?

பிளாஸ்டிக் குப்பைகள் நம் முன்னோர்கள் காலத்தில் இருந்து வருபவை இல்லை. சுமார் 30 ஆண்டுகளுக்கு முன் கடைக்கு செல்ல ஒரு துணிப்பையை எடுத்துச் செல்லும் பழக்கம் அனைவரிடமும் இருந்தது. கல்யாண வீடுகளில் தரும் தாம்புலப் பையும் துணியால் ஆனதே. அன்று உபயோகித்த மஞ்சள்பை இப்போது மவுசை இழந்துவிட்டது. அதை ஏந்தி செல்வோரையும் உலகம் கேலி செய்கிறது.

அந்த காலத்தில் மளிகைக் கடைகளில் செய்தித்தாள்களினால் ஆன உறையில் அரிசியையும், பருப்பையும் கட்டித் தந்தார்கள். வாங்கும் அளவிற்கு தகுந்தவாறு பேப்பரை கிழித்து மேலேதொங்கும் சணலை இழுத்துக் கட்டித் தந்தார்கள்.

ಹಲಾಹಲಾಹಲಾಹಲಾ

் ஆயுக் பளஞ்சிகா **ஆ**ணு



ஸ்ரீ ராம ஜெயம்



நன்றி அறிவிப்பு

ஊட்டி முநீ முநீ நிவாச பெருமாள் கோயிலில் புரட்டாசி மாதம் ஐந்து வாரமும் அன்னதானம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இதில் என் அழைப்பை ஏற்று கடைசி மூன்று வார அன்னதான நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொண்டு உணவு பரிமாறி மெய் சிலிர்க்க வைத்த குழந்தைகள் முதல் பெரியவர்கள் அனைவருக்கும் என் மனமார்ந்த நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

-T. **கிருஷ்ணமூர்த்தி**



கூலூர் ஸ்ரீ திருவேங்கடநாதப் பெருமாள் துணை

புதுமனை புகுவிழா அழைப்பிதழ்

07.11.2013 நாள்

அத்காலை 4.00 மணிக்குமேல் 5.00 மணிக்குள் நேரம் :

குரும்பபாளையம், ஆத்த்யா காலேஜ் ரோடு, இபம் :

நஞ்சுண்டாபுரம், உதயம் நகர் (ஜெயலட்சுமி இல்லம்)

புதுமனை புகுவிழா நடைபெற இருப்பதால் தாங்கள் தங்கள் சுற்றமும் நட்பும் சூழ வருகை தந்து விழாவினை சிறப்பிக்கவேண்டுகிறோம்.

அன்புடன்

T.C. நடராஜன் - N. ஜெயலட்சுமி கோவை.

N. வையக்குமார் BCA., M.B.A., UGAM Solutions Pvt Ltd, CHIL-SEZ, CBE-35.

N. சம்பத்குமார் BCA., M.B.A., TCS, Chennai.

சிவானந்தபுரம், சரவணம்பட்டி - 641 035. போன் : 98941 06021

ூக்டோபர் - 2013 35

கூரை மாஞ்சிகா இரைகளுக்கும் மூக் கொள்ளார் வெள்ளத் கொள்ள விறையும்

ஸ்ரீ கௌசல்யாஸ் பெண்கள் அழகு நிலையம் ஃ



கோல்டு கவரிங்

புதிய துவக்கம்

54/4 கூத்தாண்டவர் கோவில் வீதி, அன்னூர் - 641 653.

- மணப்பெண் அலங்காரம் சிறந்த முறையில் குறைந்த செலவில் செய்து தரப்படும்.
- 💠 மணப்பெண் அலங்கார நகைகள் வாடகைக்கு கிடைக்கும்.
- 💠 கியாரண்டி கவரிங் நகைகள் கிடைக்கும்.
- 💠 Herbal Shampoo, Cream items, Fancy items கிடைக்கும்.
- All Type of Parlour Works: Eyebrows Threading, Bleach, Facial, Waxing, Pedicure, Manicure, Pimple treatment. Hair dye, Hair cut, Hair Spa, Head Massage, Dandruff treatment, Body Massage, Body Spa, Henna Conditioner, Henna Colouring, Mehandhi etc.

சைட்டுகள் விற்பனைக்கு

புளியம்பட்டி to திருப்பூர் ரோட்டில் அப்ரூவ்டு சைட்டுகள் விற்பனைக்கு உள்ளது. (கரிவரதப் பெருமாள் கோவில் அருகில்) நோட்டீஸ் எழுத உங்களுக்கு தேவையான தலைப்பில் கவிதை எமுகி தரப்படும்.

யாதொன்றும் நிகரில்லை பெண்ணே உனக்கு! உன்னை நீ உணர்ந்து கொள் அழகாய்! தன்னம்பிக்கையும் தைரியமும் கொண்டு உலகை நீ அழகாய் வெற்றி கொள்! வெற்றி பெற வாழ்த்துக்கள்!!!!

கௌசல்யா

அனைத்து விபரங்களுக்கு அழைக்கவும் : 98430 89240, 90434 71041



ு பளஞ்சிகா இரையாக ப

สพีกรณ์ ราสโญง์ ธูบ์ลบนนา !



பொள்ளாச்சியிலிருந்து கோவைக்கு பஸ்ஸில் போய் கொண்டிருந்தேன். ஐன்னலோர இருக்கையில் அமர்ந்து வேடிக்கை பார்த்துக்கொண்டே பயணித்தேன். அந்த முக்கால் மணி நேரத்தில் அதிகமாக எனது கண்ணில்பட்டது, சாலையோரத்தில் குவிந்திருந்த பிளாஸ்டிக் குப்பைகள்தான். அதை தொடர்ந்து கோவையிலிருந்து திருச்சிக்கு ரயிலில் பயணமானேன். கோவை நிலையத்திலிருந்து திருச்சி வரை வழிநெடுக ரயில் தடத்தின் ஓரமாக, குறிப்பாக வழியில் இருந்த எல்லா ரயில் நிலையங்கள் வருவதற்கு முன்னும், அந்த இடத்தை கடந்த பின்னும் குவிந்திருந்த பிளாஸ்டிக் குப்பைகளை காணத் தவறவில்லை. அவற்றை பார்க்க பார்க்க எரிச்சலாகவும், கோபமாகவும் இருந்தது. யார் மீது கோபப்படுவது எனப் பரியவில்லை.

பீளாஸ்டிக் பைகளை, பாட்டில்களை குவளைகளை கொடுக்கும் கடைக்காரர்கள் மீதா? அதை வாங்குபவர்கள் மீதா? வாங்கி கண்ட இடத்தில் தூக்கி வீசுபவர்கள் மீதா? அப்படித் தூக்கி எறியப்பட்டதை சுத்தப்படுத்தாத நகராட்சியீனரின் மீதா? சும்மா பேருக்கு பீளாஸ்டிக் பைகளை தூக்கிப்போடுவதை தடைசெய்யும் அரசின் மீதா? இல்லை இந்த பொருட்களை தயாரிக்கும் நிறுவனங்கள் மீதா, யாரை குற்றம் சொல்வதென்று புரியவில்லை. பீளாஸ்டிக் குப்பை இல்லாத இடமே இல்லை.