

Bienvenue !



Salut, moi c'est Stéphane TRÉBEL





Salut, moi c'est Stéphane TRÉBEL





Salut, moi c'est Stéphane TRÉBEL





The logo features the word "we scale" in a bold, sans-serif font. The letters "we" are colored teal, while "scale" is white. The letter "e" in "scale" is partially obscured by a large, semi-transparent circle that has a teal-to-blue gradient. The circle overlaps the "e", "s", "c", and "a" of "scale".

we scale



Une ESN française de la Tech

The background features a stylized isometric illustration of a technology ecosystem. It includes a large blue server tower with a person sitting on top using a laptop; two people shaking hands near the base; a white rectangular platform with two people interacting; a blue cylindrical tank with a yellow valve; a blue industrial machine with three vertical pipes emitting smoke; a red and blue circular graphic labeled 'DEV' and 'OP'; and a blue gear icon. Three white clouds are scattered across a dark background.

+ de 70 expert(e)s dans ces domaines





N'hésitez pas à nous contacter

# SOMMAIRE

- Un constat sur le dev Web "moderne"
- HTMX, un retour aux sources
- Alors, Révolution ou pas Révolution ?

**LES LIMITES DU  
«TOUJOURS PLUS DE JS  
!!!»**

**LOOK AT ME**

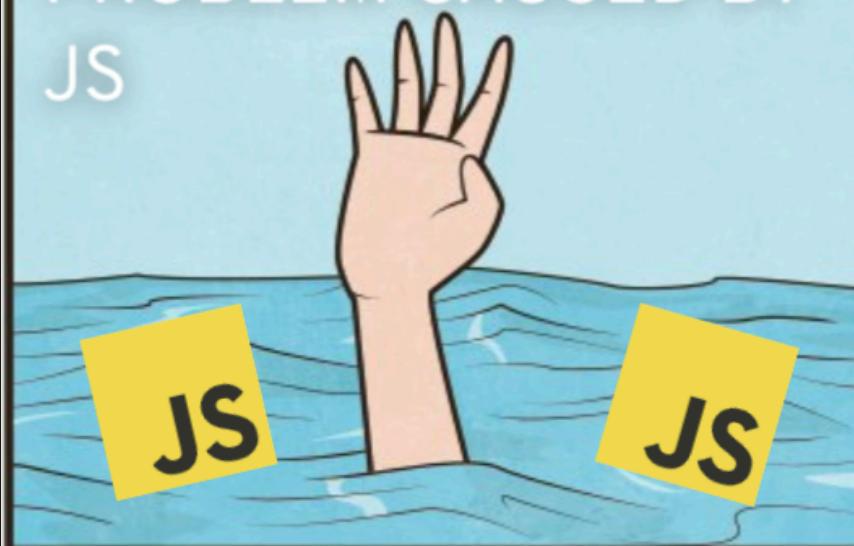
**WEB DEVELOPMENT**

**I'M YOUR PLATFORM, NOW**

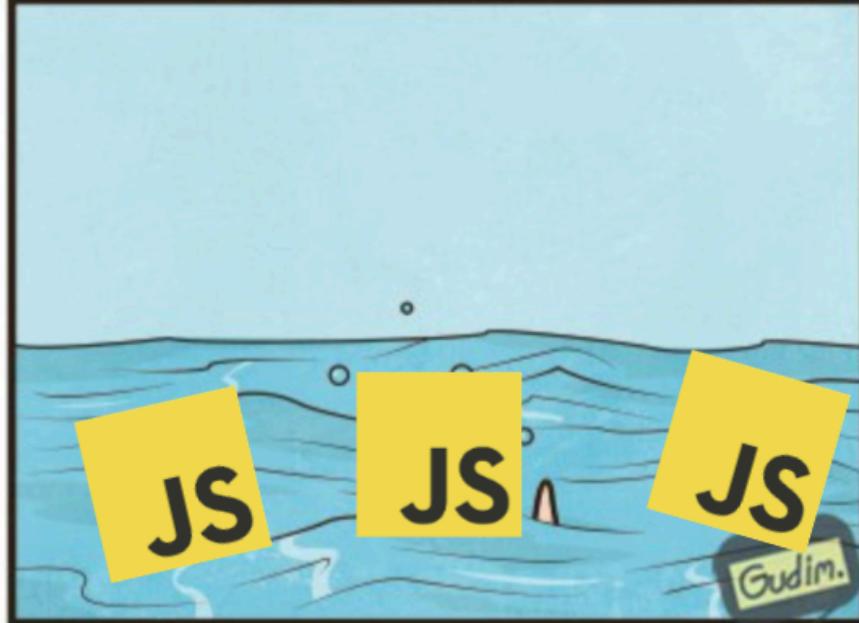
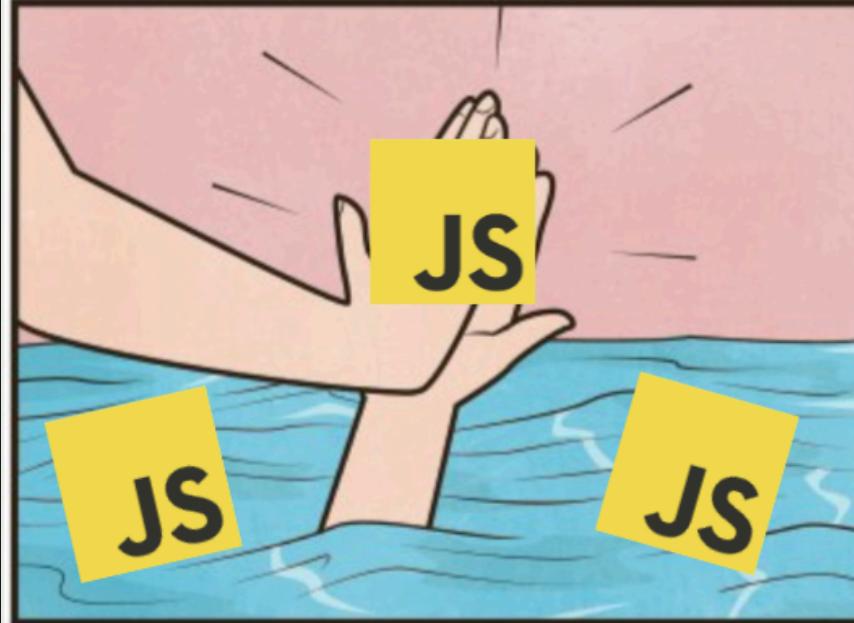
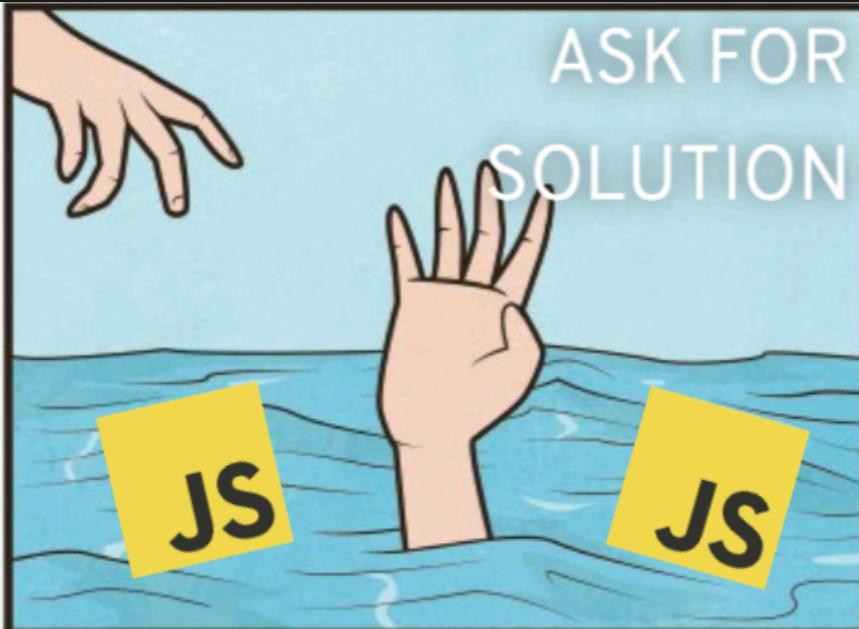
imgflip.com

À la base, ça n'existe pas, une "application Web".

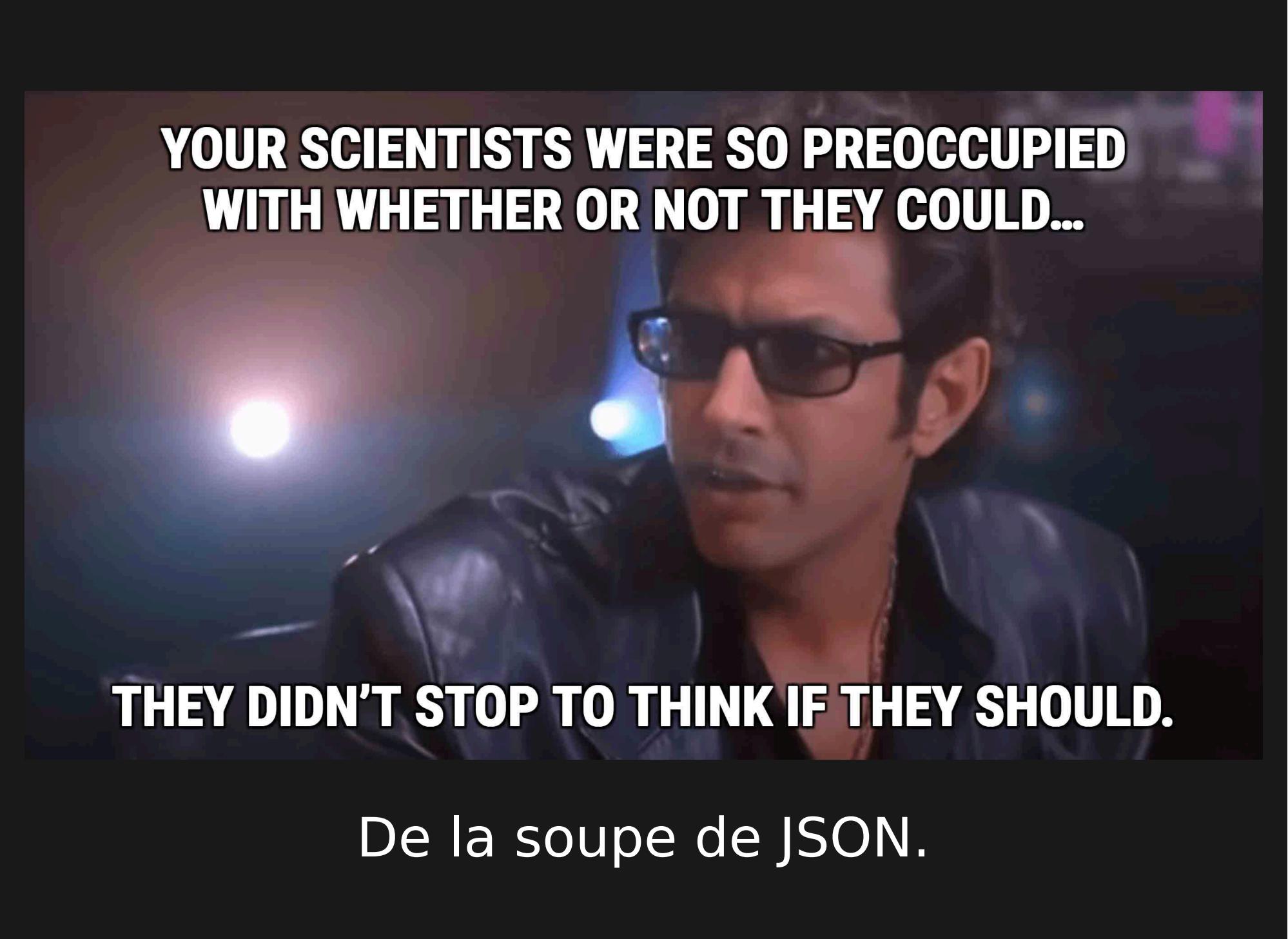
PROBLEM CAUSED BY  
JS



ASK FOR  
SOLUTION



Réinventer la roue, constamment.

A close-up photograph of a man with dark hair and glasses, wearing a black leather jacket. He is looking slightly to his left with a serious expression. The background is dark and out of focus, with some blurred lights.

**YOUR SCIENTISTS WERE SO PREOCCUPIED  
WITH WHETHER OR NOT THEY COULD...**

**THEY DIDN'T STOP TO THINK IF THEY SHOULD.**

De la soupe de JSON.

**YOU WENT FULL-REACT**



imgflip.com

Javascript fatigue...





Recherche



Accueil



Réseau



Offres d'emploi



Messagerie



Notifications



Vous ▾





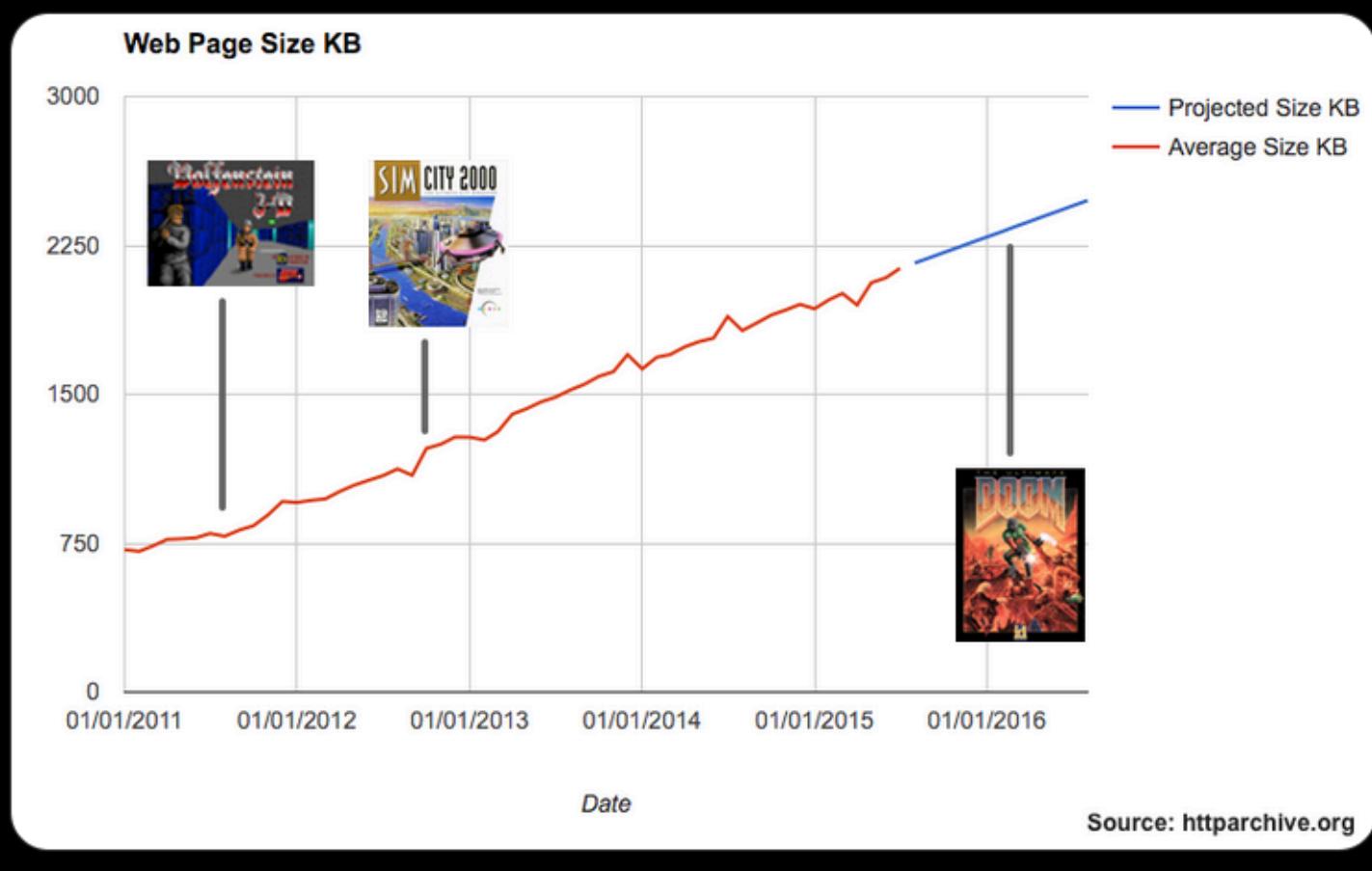
ronan cremin  
@xbs

...

In about 7 months average web page size will be same as Doom install image.

Well done us! Onwards & upwards!

[Traduire le post](#)



Un autre monde est possible !

# **PARLONS DONC D'HTMX**

# Une librairie.



# HATEOAS et AJAX



(non ce ne sont pas des héros grecs)

```
<button hx-post="/clicked" hx-swap="outerHTML">  
  Click Me  
</button>
```

*“Quand un utilisateur clique sur ce bouton, envoie une requête AJAX vers /clicked, et remplace le bouton par le HTML de la réponse.”*

```
<table>
  <thead> ... </thead>
  <tbody id="result"> ... </tbody>
</table>
<form
  method="POST"
  hx-post="/post-form"
  hx-target="#result"
  hx-swap="beforeend"
>
```

*“Quand un utilisateur soumet le formulaire, envoie une requête AJAX POST vers /post-form, et ajoute le HTML de la réponse juste avant la fin du tag ayant l'id result.”*

```
<tr hx-get="/contacts/?page=2"
    hx-trigger="revealed"
    hx-swap="afterend">
  <td>Agent Smith</td>
  <td>void29@null.org</td>
  <td>55F49448C0</td>
</tr>
```

*“Lorsque cette ligne est révélée dans le viewport, envoie une requête GET vers /contacts/?page=2, et ajoute le HTML de la réponse après cette ligne”*

Oh vous voulez plus complexe ? Ok !

```
<h2>Contacts</h2>
<table class="table">
  <thead>...</thead>
  <tbody id="contacts-table" hx-get="/contacts/table"
         hx-trigger="newContact from:body"> ... </tbody>
</table>
<h2>Add A Contact</h2>
<form hx-post="/contacts"> ... </form>
```

## Résumé

- Front + Back sont l'«application» Web
- HTML d'abord
- CSS pour décorer
- JS *uniquement* quand c'est nécessaire

## Résumé

- Front + Back sont l'«application» Web
- HTML d'abord
- CSS pour décorer
- JS *uniquement* quand c'est nécessaire

C'est tout.

## Résumé

- Front + Back sont l'«application» Web
- HTML d'abord
- CSS pour décorer
- JS *uniquement* quand c'est nécessaire

C'est tout.

Le reste, c'est votre boulot.

HTMX est ce que le HTML aurait dû devenir  
avant qu'on bascule dans le «tout Javascript»

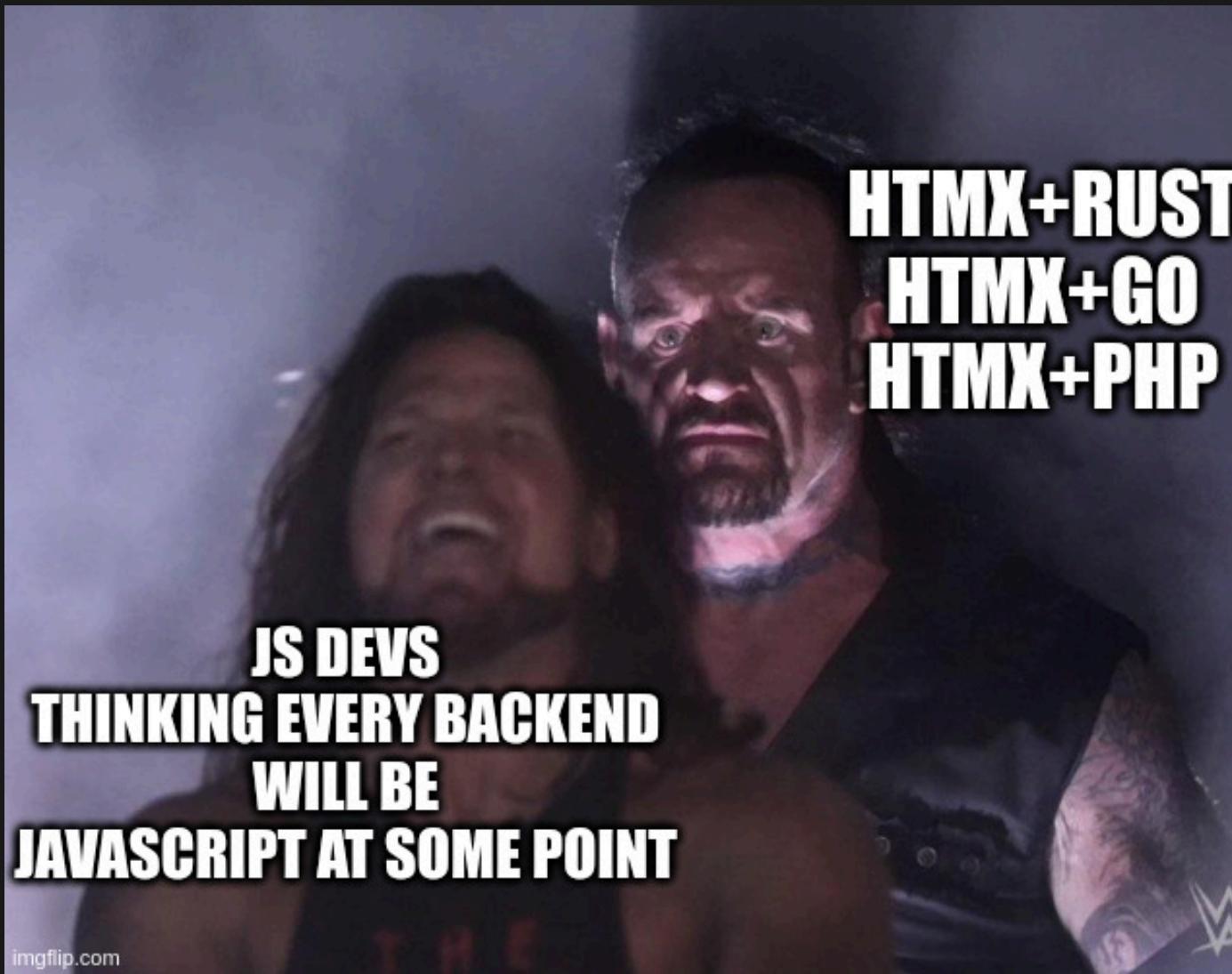
**POURQUOI HTMX EN  
2024 ?**

Parce que les WebComponents sont (enfin)  
matures

Parce que CSS a beaucoup évolué

Parce que Javascript a également évolué

# UN CH'TI POC



Front en HTML (incluant des  
WebComponents), du CSS, et...HTMX !

Juste du JS dans les WebComponents pour  
leur cycle de vie

Un backend en...Rust !

C'est parti !



# EN GROS, C'EST PHP/DJANGO/ROR ?



lol you are going to use  
twenty year old technology  
to build modern websites  
lol maybe for a toy website  
good luck w/ that lmao



Yes.



no. sixty years old

**"BORING TECHNOLOGIES",  
FOR LACK OF A BETTER WORD**

**ARE GOOD**

**NE PLUS PENSER EN  
FRONT/BACK MAIS EN  
FRONT+BACK**

You are a developer, you bring a solution

L'approche Produit est forcément globale

« Front+Back y a trop de choses à savoir ! »

*“Il ne faut toucher à  
l'architecture que d'une main  
tremblante.”*

*Montesquieu contemporain*

**LE «XY PROBLEM» QUI  
NOUS A CONDUIT À  
VOULOIR TOUT  
RÉSoudRE AVEC DU JS**

HTML et CSS ont évolué mais pas assez vite  
pour le "Web 2.0"

Javascript est un langage très facile à apprendre (mais très difficile à maîtriser)

# Le "problème" Node.js

# LA SILOISATION DES ÉQUIPES ET LEUR ULTRA- SPÉCIALISATION

Plus de devs c'est bien, ne pas les former  
c'est mal

# La responsabilité collective

Un situation contemporaine ubuesque

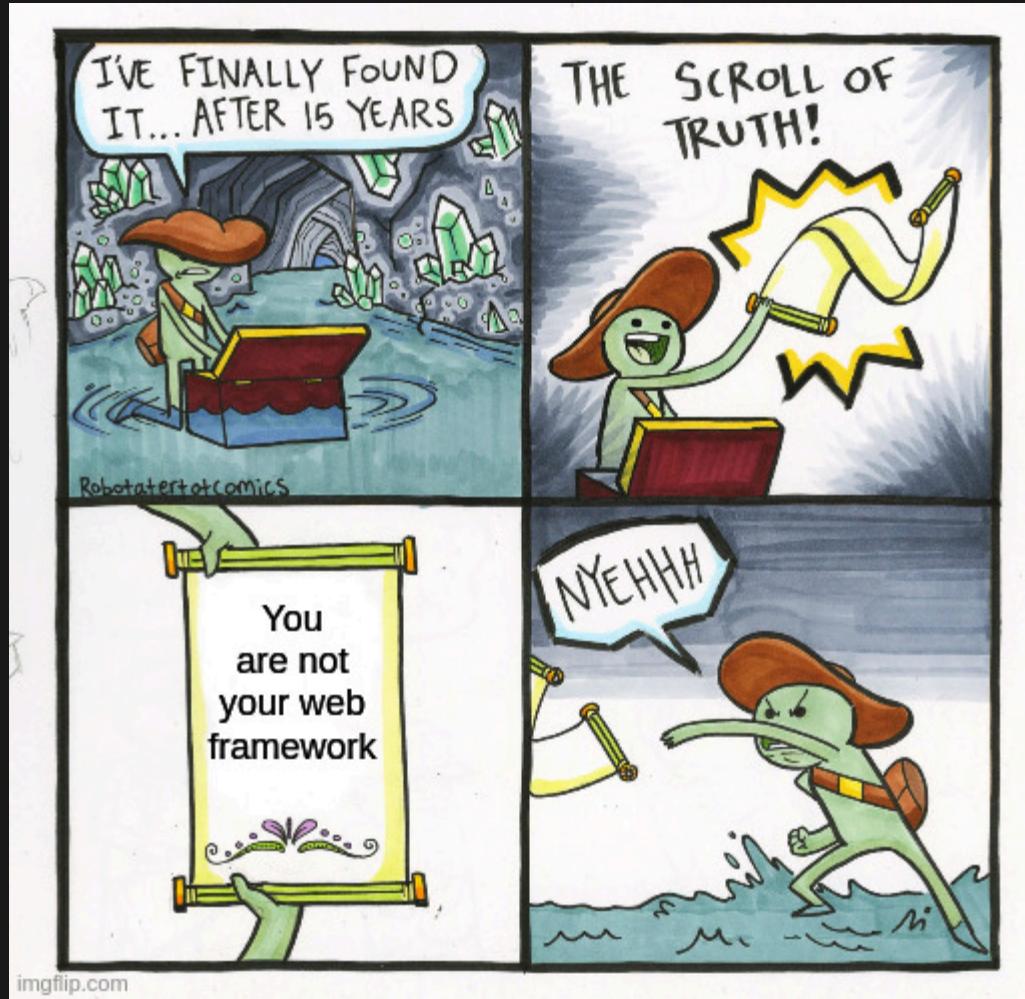
# EN CONCLUSION ?

- Une critique assez forte du «Resume Driven Development»
- Revenons à la simplicité: traitons du métier avant de se faire plaisir avec de la technique
- L'importance des abstractions: HTML, CSS, JS, à chaque couche son objectif

# Vous n'êtes pas Dev X/Y/Z.



# Vous n'êtes pas Dev X/Y/Z.



Vous êtes un Dev —tout court—

Retrouvez ce POC sur mon dépôt Github:



<https://github.com/StephaneTrebel/poc-htmx-rust>

Fin !