



DIE MAGISCHE LINIE

REGINA BRANDHUBER

- ▶ Wenn Du mit den Schwierigkeitsstufen des Phrasendiagramms arbeitest, wirst Du vielleicht bemerkt haben, dass Du einige schwierige Stellen üben musst und ab einer bestimmten Grenze das gesamte Stück beherrschst, obwohl Du Dich nur auf die schwierigsten Stellen konzentriert hast.
- ▶ Diese Grenze hat den Namen "magische Linie" bekommen. Du kannst sie in Deinem Phrasendiagramm finden. Sie lässt sich von dir subjektiv wahrnehmen und sitzt zwischen zwei Schwierigkeitsstufen.
- ▶ Die magische Linie ist in jedem Stück an einer anderen Stelle zu finden. Wenn Du z.B. alle Phrasen mit einschließlich Schwierigkeitsstufe 4 geübt hast, bemerkst du plötzlich, dass alle Phrasen ab Stufe 3 plötzlich von selbst funktionieren und keine besondere Aufmerksamkeit von dir mehr benötigen.
- ▶ Das kommt daher, weil Du die Herausforderungen in dem Stück von Grund auf verinnerlicht hast und andere Stellen ähnlich gelagert sind und somit nicht neu geübt werden müssen.



TRAININGSAUFGABEN

- ☐ Übe in 2 Wochen ein Stück mit Deinem Phrasendiagramm.
- ☐ Übe die schwierigsten Stellen zuerst und so lange, bis Du sie beherrschst.
- ☐ Übe keine leichten Stellen.
- ☐ Finde heraus, ab welcher Schwierigkeitsstufe, Du nicht mehr üben musst, um es zu können, und zeichne dort eine Linie in Dein Phrasendiagramm.
- ☐ Zeige Deinem Team Dein Phrasendiagramm und lass Dich von ihm zertifizieren.

