Android 上实现水波特效

罗朝辉 (http://www.cppblog.com/kesalin)

本文链接: http://www.cppblog.com/kesalin/archive/2010/09/01/android ripple.html

说明:

本文算法部分整理自 <u>GameRes 上的资料</u>,原作者 Imagic。我只是在学习 Android 的过程中,想到这个特效,然后就在 Android 上实现出来,并在源算法的基础上添加了雨滴滴落特效,以及划过水面时的涟漪特效。 该程序在模拟器和真机上运行速度都较慢,需要进一步优化或使用 INI 实现,如果你想到好的优化算法,请联系我; kesalin@gmail.com。

示例程序下载: http://www.cppblog.com/Files/kesalin/RippleDemo.zip

基础知识:

在讲解代码之前,我们来回顾一下在高中的物理课上我们所学的关于水波的知识。水波有扩散,衰减,折射,反射,衍射等几个特性:

扩散: 当你投一块石头到水中,你会看到一个以石头入水点为圆心所形成的一圈圈的水波,这里,你可能会被这个现象所误导,以为水波上的每一点都是以石头入水点为中心向外扩散的,这是错误的。实际上,水波上的任何一点在任何时候都是以自己为圆心向四周扩散的,之所以会形成一个环状的水波,是因为水波的内部因为扩散的对称而相互抵消了。

衰减:因为水是有阻尼的,否则,当你在水池中投入石头,水波就会永不停止的震荡下去。

折射:因为水波上不同地点的倾斜角度不同,所以我们从观察点垂直往下看到的水底并不是在观察点的正下方,而有一定的偏移。如果不考虑水面上部的光线反射,这就是我们能感觉到水波形状的原因。

反射: 水波遇到障碍物会反射。

衍射: 在水池中央放上一块礁石,或放一个中间有缝的隔板,那么就能看到水波的衍射 现象了。

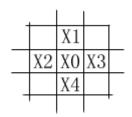
算法推导:

好了,有了这几个特性,再运用数学和几何知识,我们就可以模拟出真实的水波了。但是,如果你曾用 3DMax 做过水波的动画,你就会知道要渲染出一幅真实形状的水波画面少说也得好几十秒,而我们现在需要的是实时的渲染,每秒种至少也得渲染 20 帧才能使得水波得以平滑的显示。考虑到电脑运算的速度,我们不可能按照正弦函数或精确的公式来构造水波,不能用乘除法,更不能用 sin、cos 等三角函数,只能用一种取近似值的快速算法,尽管这种算法存在一定误差,但是为了满足实时动画的要求,我们不得不这样做。

首先我们要建立两个与水池图象一样大小的数组 buf1[PoolWidth * PoolHeight]和 buf2[PoolWidth * PoolHeight](PoolWidth 为水池图象的象素宽度、PoolHeight 为水池图象的象素高度),用来保存水面上每一个点的前一时刻和后一时刻波幅数据,因为波幅也就代表了波的能量,所以在后面我们称这两个数组为波能缓冲区。水面在初始状态时是一个平面,

各点的波幅都为0,所以,这两个数组的初始值都等于0。

下面来推导计算波幅的公式



我们假设存在这样一个一次公式,可以在任意时刻根据某一个点周围前、后、左、右四个点以及该点自身的振幅来推算出下一时刻该点的振幅,那么,我们就有可能用归纳法求出任意时刻这个水面上任意一点的振幅。如左图,你可以看到,某一时刻,X0点的振幅除了受 X0点自身振幅的影响外,同时受来自它周围前、后、左、右四个点(X1、X2、X3、X4)的影响(为了简化,我们忽略了其它所有点),而且,这四个点对 X0点的影响力可以说是机会均等的。那么我们可以假设这个一次公式为:

X0' = a * (X1 + X2 + X3 + X4) + b * X0 (公式 1)

a, b 为待定系数, X0' 为 X0 点下一时刻的振幅, X0、X1、X2、X3、X4 为当前时刻的振幅

下面我们来求解 a 和 b。

假设水的阻尼为 0。在这种理想条件下,水的总势能将保持不变,水波永远波动。也就 是说在任何时刻,所有点的振幅的和保持不变。那么可以得到下面这个公式:

$$X0' + X1' + ... + Xn' = X0 + X1 + ... + Xn$$

将每一个点用公式 1 替代,代入上式,得到:

$$(4a + b) * X0 + (4a + b) * X1 + ... (4a + b) * Xn = X0 + X1 + ... + Xn = 4a + b = 1$$

找出一个最简解: a = 1/2、b = -1。

因为 1/2 可以用移位运算符 ">>"来进行,不用进行乘除法,所以,这组解是最适用的而且是最快的。那么最后得到的公式就是:

X0'= (X1 + X2 + X3 + X4) / 2 - X0

好了,有了上面这个近似公式,你就可以推广到下面这个一般结论:已知某一时刻水面上任意一点的波幅,那么,在下一时刻,任意一点的波幅就等于与该点紧邻的前、后、左、右四点的波幅的和除以 2、再减去该点的波幅。

应该注意到,水在实际中是存在阻尼的,否则,用上面这个公式,一旦你在水中增加一个波源,水面将永不停止的震荡下去。所以,还需要对波幅数据进行衰减处理,让每一个点在经过一次计算后,波幅都比理想值按一定的比例降低。这个衰减率经过测试,用 1/32 比

较合适,也就是1/2个5。可以通过移位运算很快的获得。

到这里,水波特效算法中最艰难的部分已经明了,下面是 Android 源程序中计算波幅数据的代码。

```
// 某点下一时刻的波幅算法为: 上下左右四点的波幅和的一半减去当前波幅,即
    X0' = (X1 + X2 + X3 + X4) / 2 - X0
// +---x3----+
// +
// +
// x1---x0----x2
// +
// +---x4----+
//
void rippleSpread()
   int pixels = m_width * (m_height - 1);
   for (int i = m_width; i < pixels; ++i) {</pre>
      // 波能扩散:上下左右四点的波幅和的一半减去当前波幅
      // X0' = (X1 + X2 + X3 + X4) / 2 - X0
      //
     m_buf2[i] =
        (short)(((m buf1[i - 1] + m buf1[i + 1]+
        m_buf1[i - m_width] + m_buf1[i + m_width]) >> 1)
         - m_buf2[i]);
      // 波能衰减 1/32
      //
     m_buf2[i] -= m_buf2[i] >> 5;
   //交换波能数据缓冲区
   short[] temp = m_buf1;
   m_buf1 = m_buf2;
   m_buf2 = temp;
```

渲染:

然后我们可以根据算出的波幅数据对页面进行渲染。

因为水的折射,当水面不与我们的视线相垂直的时候,我们所看到的水下的景物并不是在观察点的正下方,而存在一定的偏移。偏移的程度与水波的斜率,水的折射率和水的深度都有关系,如果要进行精确的计算的话,显然是很不现实的。同样,我们只需要做线性的近似处理就行了。因为水面越倾斜,所看到的水下景物偏移量就越大,所以,我们可以近似的用水面上某点的前后、左右两点的波幅之差来代表所看到水底景物的偏移量。

在程序中,用一个页面装载原始的图像,用另外一个页面来进行渲染。先取得指向两个页面内存区的指针 src 和 dst, 然后用根据偏移量将原始图像上的每一个象素复制到渲染页面上。进行页面渲染的代码如下:

```
void rippleRender()
   int offset;
   int i = m_width;
   int length = m_width * m_height;
   for (int y = 1; y < m_height - 1; ++y) {</pre>
      for (int x = 0; x < m_width; ++x, ++i) {</pre>
         // 计算出偏移象素和原始象素的内存地址偏移量:
         //offset = width * yoffset + xoffset
         offset = (m_width * (m_buf1[i - m_width] - m_buf1[i +
m_width])) + (m_buf1[i - 1] - m_buf1[i + 1]);
         // 判断坐标是否在范围内
         if (i + offset > 0 && i + offset < length) {</pre>
            m_bitmap2[i] = m_bitmap1[i + offset];
         }
         else {
            m_bitmap2[i] = m_bitmap1[i];
         }
      }
   }
```

增加波源:

俗话说:无风不起浪,为了形成水波,我们必须在水池中加入波源,你可以想象成向水中投入石头,形成的波源的大小和能量与石头的半径和你扔石头的力量都有关系。知道了这些,那么好,我们只要修改波能数据缓冲区 buf,让它在石头入水的地点来一个负的"尖脉冲",即让 buf[x,y] = -n。经过实验, n 的范围在(32~128)之间比较合适。

控制波源半径也好办,你只要以石头入水中心点为圆心,画一个以石头半径为半径的圆,让这个圆中所有的点都来这么一个负的"尖脉冲"就可以了(这里也做了近似处理)。增加波源的代码如下:

```
// stoneSize : 波源半径
// stoneWeight : 波源能量
//
void dropStone(int x, int y, int stoneSize, int stoneWeight)
   // 判断坐标是否在范围内
   if ((x + stoneSize) > m_width || (y + stoneSize) > m_height
          | | (x - stoneSize) < 0 | | (y - stoneSize) < 0) {
      return;
   }
   int value = stoneSize * stoneSize;
   short weight = (short)-stoneWeight;
   for (int posx = x - stoneSize; posx < x + stoneSize; ++posx)</pre>
      for (int posy = y - stoneSize; posy < y + stoneSize; ++posy)</pre>
         if ((posx - x) * (posx - x) + (posy - y) * (posy - y)
             < value)
          {
               m_buf1[m_width * posy + posx] = weight;
         }
      }
   }
```

如果我们想要模拟在水面划过时引起的涟漪效果,那么我们还需要增加新的算法函数 breasenhamDrop。

```
void dropStoneLine(int x, int y, int stoneSize, int stoneWeight)
   // 判断坐标是否在屏幕范围内
   if ((x + stoneSize) > m_width || (y + stoneSize) > m_height
       | | (x - stoneSize) < 0 | | (y - stoneSize) < 0) 
         return;
   }
   for (int posx = x - stoneSize; posx < x + stoneSize; ++posx)</pre>
      for (int posy = y - stoneSize; posy < y + stoneSize; ++posy)</pre>
         m_buf1[m_width * posy + posx] = -40;
   }
// xs, ys : 起始点, xe, ye : 终止点
// size : 波源半径, weight : 波源能量
void breasenhamDrop (int xs, int ys, int xe, int ye, int size, int
weight)
   int dx = xe - xs;
   int dy = ye - ys;
   dx = (dx >= 0) ? dx : -dx;
   dy = (dy >= 0) ? dy : -dy;
   if (dx == 0 \&\& dy == 0) {
      dropStoneLine(xs, ys, size, weight);
   else if (dx == 0) {
      int yinc = (ye - ys != 0) ? 1 : -1;
      for(int i = 0; i < dy; ++i){</pre>
          dropStoneLine(xs, ys, size, weight);
         ys += yinc;
   }
   else if (dy == 0) {
      int xinc = (xe - xs != 0) ? 1 : -1;
      for(int i = 0; i < dx; ++i){</pre>
```

```
dropStoneLine(xs, ys, size, weight);
      xs += xinc;
   }
}
else if (dx > dy) {
   int p = (dy << 1) - dx;
   int inc1 = (dy << 1);</pre>
   int inc2 = ((dy - dx) << 1);
   int xinc = (xe - xs != 0) ? 1 : -1;
   int yinc = (ye - ys != 0) ? 1 : -1;
   for(int i = 0; i < dx; ++i) {</pre>
      dropStoneLine(xs, ys, size, weight);
      xs += xinc;
      if (p < 0) {
          p += incl;
      }
      else {
         ys += yinc;
          p += inc2;
      }
   }
}
else {
   int p = (dx \ll 1) - dy;
   int inc1 = (dx << 1);</pre>
   int inc2 = ((dx - dy) << 1);
   int xinc = (xe - xs != 0) ? 1 : -1;
   int yinc = (ye - ys != 0) ? 1 : -1;
   for(int i = 0; i < dy; ++i) {</pre>
      dropStoneLine(xs, ys, size, weight);
      ys += yinc;
      if (p < 0) {
          p += inc1;
      }
      else {
          xs += xinc;
          p += inc2;
      }
   }
}
```

效果图:



划过水面时的涟漪特效



雨滴滴落水面特效

结语:

这种用数据缓冲区对图像进行水波处理的方法,有个最大的好处就是,程序运算和显示的速度与水波的复杂程度是没有关系的,无论水面是风平浪静还是波涛汹涌,程序的 fps 始终保持不变,这一点你研究一下程序就应该可以看出来。

罗朝辉 2010-09-01

补记:

关于优化的问题,上面的算法是针对每一个像素进行波幅计算,效率比较低,尤其是在手机上运行,相当缓慢。我们可以利用线性插值进行优化,这样可以将计算减少一半(MeshSize 为 2)或减少四分之三(MeshSize 为 4)。

在下面的代码中,为了充分使用移位运算替代乘除法,MeshSize 必须为 2 的整次幂,MeshShift 就是其幂数,表示计算时的移位位数。

线性插值优化之后的水波扩散代码如下:

```
static final int MeshSize = 2;
static final int MeshShift = 1;
int m_meshWidth;
int m_meshHeight;
```

```
m_meshWidth = m_width / MeshSize + 1;
m_meshHeight = m_height / MeshSize + 1;;
void rippleSpread()
      m_waveFlag = false;
      int i = 0, offset = 0;
      m_buf2[0] = (short) (((m_buf1[1] + m_buf1[m_meshWidth]) >>
1) - m_buf2[0]);
       // first column
      for (int y = 1; y < m_meshHeight - 1; ++y) {</pre>
          i += m_meshWidth;
          m_buf2[i] = (short) (((m_buf1[i + 1] + m_buf1[i -
m meshWidth]
                 + m_buf1[i + m_meshWidth]) >> 1) - m_buf2[i]);
          m_buf2[i] -= (m_buf2[i] >> 5);
          m_waveFlag |= (m_buf2[i] != 0);
       }
       // first row
       for (i = 1; i < m_meshWidth - 1; ++i) {</pre>
         m_buf2[i] = (short) (((m_buf1[i - 1] + m_buf1[i + 1]
                 + m_buf1[i + m_meshWidth]) >> 1) - m_buf2[i]);
         m_buf2[i] -= (m_buf2[i] >> 5);
         m_waveFlag |= (m_buf2[i] != 0);
      for (int y = 1; y < m_meshHeight - 1; ++y) {</pre>
          offset += m_meshWidth;
          for (int x = 1; x < m_meshWidth - 1; ++x) {</pre>
             i = offset + x;
             // 波能扩散:上下左右四点的波幅和的一半减去当前波幅
             // X0' = (X1 + X2 + X3 + X4) / 2 - X0
             m_buf2[i] = (short) (((m_buf1[i - 1] + m_buf1[i + 1]
                    + m_buf1[i - m_meshWidth]
                    + m_buf1[i + m_meshWidth]) >> 1)
                    - m buf2[i]);
```

```
// 波能衰减 1/32
             m_buf2[i] -= (m_buf2[i] >> 5);
            m_waveFlag |= (m_buf2[i] != 0);
         }
      }
      //if (m_waveFlag)
         m_waveFlag = false;
          offset = 0;
          for (int y = 1; y < m_meshHeight - 1; ++y) {</pre>
             offset += m_meshWidth;
             for (int x = 1; x < m_meshWidth - 1; ++x) {</pre>
                i = offset + x;
                m_bufDiffX[i] = (short) ((m_buf2[i + 1] - m_buf2[i
- 1]) >> 3);
                m_bufDiffY[i] = (short) ((m_buf2[i + m_meshWidth])
- m_buf2[i - m_meshWidth]) >> 3);
                m_waveFlag |= (m_bufDiffX[i] != 0 ||
m bufDiffY[i] != 0);
          }
      }
      //交换波能数据缓冲区
      short[] temp = m_buf1;
      m_buf1 = m_buf2;
      m_buf2 = temp;
```

既然波幅计算使用的是线性插值,描绘时的代码也许相应进行更改:

```
Point p1, p2, p3, p4;
Point pRowStart, pRowEnd, p, rowStartInc, rowEndInc, pInc;

void rippleRender()
{
   int px = 0, py = 0, dx = 0, dy = 0;
   int index = 0, offset = 0, pyOffset = 0;

for (int j = 1; j < m_meshHeight; ++j) {</pre>
```

```
offset += m_meshWidth;
                  for (int i = 1; i < m meshWidth; ++i) {</pre>
                           index = offset + i;
                          p1.x = m_bufDiffX[index - m_meshWidth - 1];
                          p1.y = m_bufDiffY[index - m_meshWidth - 1];
                          p2.x = m_bufDiffX[index - m_meshWidth];
                          p2.y = m_bufDiffY[index - m_meshWidth];
                          p3.x = m_bufDiffX[index - 1];
                          p3.y = m_bufDiffY[index - 1];
                          p4.x = m_bufDiffX[index];
                          p4.y = m bufDiffY[index];
                          pRowStart.x = p1.x << MeshShift;</pre>
                          pRowStart.y = p1.y << MeshShift;</pre>
                          rowStartInc.x = p3.x - p1.x;
                          rowStartInc.y = p3.y - p1.y;
                          pRowEnd.x = p2.x << MeshShift;</pre>
                          pRowEnd.y = p2.y << MeshShift;</pre>
                          rowEndInc.x = p4.x - p2.x;
                           rowEndInc.y = p4.y - p2.y;
                          py = (j - 1) \ll MeshShift;
                           for (int y = 0; y < MeshSize; ++y) {</pre>
                                   p.x = pRowStart.x;
                                   p.y = pRowStart.y;
                                   // scaled by MeshSize times
                                   pInc.x = (pRowEnd.x - pRowStart.x) >> MeshShift;
                                   pInc.y = (pRowEnd.y - pRowStart.y) >> MeshShift;
                                   px = (i - 1) \ll MeshShift;
                                   pyOffset = py * m_width;
                                    for (int x = 0; x < MeshSize; ++x) {</pre>
                                             dx = px + p.x >> MeshShift;
                                            dy = py + p.y >> MeshShift;
                                             if ((dx >= 0) \&\& (dy >= 0) \&\& (dx < m_width) \&\& (dy >= 0) \&\& (dx < m_width) && (dy >= 0) && (dx < m_width) && (dx <
< m_height) ) {
                                                     m_bitmap2[pyOffset + px] = m_bitmap1[dy *
m_width + dx];
                                                      m_bitmap2[py0ffset + px] = m_bitmap1[py0ffset
```

```
+ px];

p.x += pInc.x;
p.y += pInc.y;
++px;
}

pRowStart.x += rowStartInc.x;
pRowStart.y += rowStartInc.y;
pRowEnd.x += rowEndInc.x;
pRowEnd.y += rowEndInc.y;
++py;
}
}
}
```