

## Richtlijnen

- 1. Verdeel de klas in groepjes van 3 tot 5 leerlingen. Vier leerlingen per groep is ideaal.
- 2. Elke groep schrijft één verhaal.
- 3. Elke groep maakt minstens 4 scènes. Meer mag, maar is niet aangeraden. Een scène kan wel meerdere keren voorkomen in het verhaal als de leerlingen dat willen. Personages en attributen mogen vast of los staan van de scènes.
- 4. De Diorama kits (waarop de kartonnen scènes gezet kunnen worden) breng ik (gedeeltelijk) mee tijdens de eerste workshop.

## Veel voorkomende vraag:

Wat betekent het woord 'diorama'?

Vanaf de 20<sup>ste</sup> eeuw verwijst het woord 'diorama' naar een plaats in een museum waarin een levensechte scène uit de natuur of de geschiedenis is nagemaakt met poppen en opgezette dieren voor een geschilderde achtergrond.

Daarvoor had het nochtans een heel andere betekenis. In 1822 vond de fransman Louis Daguerre het diorama theater uit. Hij was een expert in lichteffecten. Het theater was bijna zo groot als een moderne cinemazaal. De scènes waren opgebouwd uit verschillende schilderijen op linnen doeken, die achter elkaar werden geplaatst. Met een ingenieus systeem van raampjes, schermen en luikjes kon men de richting van het zonlicht dat binnenviel, regelen. Daardoor kon men telkens verschillende stukjes van de schilderijen belichten. Het leek wel of scènes vanzelf veranderden, zoals een sneeuwland dat smolt of een regenboog die verscheen achter de wolken. Later voegde men er zelfs geluid en acteurs of dansers aan toe. Omdat de theaterstukjes erg kort waren, liet men de mensen er twee na elkaar kijken. De schilderijen waren zo

groot dat ze niet snel verplaatst konden worden. Daarom mochten alle toeschouwers op een grote draaiende plaat zitten. Als één theaterstuk gedaan was, draaide de plaat een stukje verder – met alle toeschouwers erboven op – naar het volgende theaterstuk!

Het ingenieuze diorama theater van Louis Daguerre bestaat al lang niet meer. Misschien wordt het dan nu wel tijd dat de kinderen van de 21<sup>ste</sup> eeuw opnieuw een nieuwe betekenis aan het woord 'diorama' geven?