



Amstelvar

VARIABLE

ΜΕΤΑΒΛΗΤΟΣ

ПЕРЕМЕННЫЕ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
LMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
opqrstuvwxyz  
ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚ  
ΛΜΝΞΟΠΡΣΤ  
ΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμν  
ξοπρστυφχψω  
ΑΒΓΔΕΕΖΖΙ  
ЙΚΛΜΝΟΠ  
РСТУФХЦЧШ  
ЩЪЫЬЭЮЯ  
абвгдеёжзийл  
мнопрстуфхцч  
шщъыьэюя

Amstelvar

14 pt on 16 pt opsz 14 wght 400 width 100

Translation is the communication of the meaning of a source language text by means of an equivalent target language text. The English language draws a terminological distinction (which does not exist in every language) between translating (a written text) and interpreting (oral or signed communication between users of different languages); under this distinction, translation can begin only after the appearance of writing within a language community.

36 pt on 40 pt opsz 36 wght 400 width 100

The pleasant  
smell of  
flowers  
arose from  
the river and  
fields below

72 pt on 54 pt opsz 144 wght 400 width 100

Call  
now

Amstelvar Greek

14 pt on 16 pt opsz 14 wght 400 width 100

Ως μετάφραση μπορεί να οριστεί η διαδικασία κατά την οποία γίνεται απόπειρα ανασύνθεσης της ακριβέστερης ισοδύναμης προσέγγισης του μηνύματος της γλώσσας-πηγής στην γλώσσα-στόχο, πρώτα σε επίπεδο εννοιών και κατόπιν σε επίπεδο ύφους. Σκοπός της μετάφρασης είναι να επιτευχθεί μία σχέση ισοδυναμίας όσον αφορά τον σκοπό μεταξύ γλώσσας-πηγής και γλώσσας-στόχου. Δηλαδή, αμφότερα τα κείμενα πρέπει να μεταδίδουν το ίδιο μήνυμα στον μεγαλύτερο βαθμό που τους το επιτρέπουν οι φυσικοί

36 pt on 40 pt opsz 36 wght 400 width 100

Η ευχάριστη  
μυρωδιά των  
λουλουδιών  
προέκυψε  
από το  
ποτάμι και  
τα χωράφια

72 pt on 54 pt opsz 144 wght 400 width 100

Κάλεσε  
τώρα

Amstelvar Cyrillic

14 pt on 16 pt opsz 14 wght 400 width 100

Перевод — деятельность по интерпретации смысла текста на одном языке (исходном языке [ИЯ]) и созданию нового эквивалентного ему текста на другом языке (переводящем языке [ПЯ]). Изначально существовал только ручной перевод (выполненный человеком), но имели место попытки автоматизировать перевод на естественных языках (машинный перевод (англ. МТ — Machine Translation) или использовать компьютеры в качестве вспомогательных

36 pt on 40 pt opsz 36 wght 400 width 100

Приятный  
запах  
цветов  
возник из  
реки и  
полей внизу

72 pt on 54 pt opsz 144 wght 400 width 100

Позвони  
сейчас

opsz 14 @42pt

A B C D E F G H I J K L

M N O P Q R

S T U V W X Y Z &

a b c d e f g h i j k l m n o

p q r s t u v w x y z

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ

Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ

Χ Ψ Ω

α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ

ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й

К Л М Н О П

Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш

Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

а б в г д е ё ж з и й л

м н о п р с т у ф х ц

ч ш щ ъ ы ь э ю я

## Amstelvar

14 pt on 16 pt opsz 14 wght 400 width 100

*Translation is the communication of the meaning of a source language text by means of an equivalent target language text. The English language draws a terminological distinction (which does not exist in every language) between translating (a written text) and interpreting (oral or signed communication between users of different languages); under this distinction, translation can begin only after the appearance of writing within a language community.*

36 pt on 40 pt opsz 36 wght 400 width 100

*The pleasant smell of flowers arose from the river and fields below*

72 pt on 54 pt opsz 144 wght 400 width 100

*Call now*

## Amstelvar Greek

14 pt on 16 pt opsz 14 wght 400 width 100

*Ως μετάφραση μπορεί να οριστεί η διαδικασία κατά την οποία γίνεται απόπειρα ανασύνθεσης της ακριβέστερης ισοδύναμης προσέγγισης του μηνύματος της γλώσσας-πηγής στην γλώσσα-στόχο, πρώτα σε επίπεδο εννοιών και κατόπιν σε επίπεδο ύφους. Σκοπός της μετάφρασης είναι να επιτευχθεί μία σχέση ισοδυναμίας όσον αφορά τον σκοπό μεταξύ γλώσσας-πηγής και γλώσσας-στόχου. Δηλαδή, αμφότερα τα κείμενα πρέπει να μεταδίδουν το ίδιο μήνυμα στον μεγαλύτερο βαθμό που τους το επιτρέπουν οι*

36 pt on 40 pt opsz 36 wght 400 width 100

*Η ευχάριστη μυρωδιά των λουλουδιών προέκυψε από το ποτάμι και τα χωράφια*

72 pt on 54 pt opsz 144 wght 400 width 100

*Κάλεσ  
ε τώρα*

## Amstelvar Cyrillic

14 pt on 16 pt opsz 14 wght 400 width 100

*Перевод — деятельность по интерпретации смысла текста на одном языке (исходном языке [ИЯ]) и созданию нового эквивалентного ему текста на другом языке (переводящем языке [ПЯ]). Изначально существовал только ручной перевод (выполненный человеком), но имели место попытки автоматизировать перевод на естественных языках (машинный перевод (англ. MT — Machine Translation) или использовать компьютеры в качестве*

36 pt on 40 pt opsz 36 wght 400 width 100

*Приятный запах цветов возник из реки и полей внизу*

72 pt on 54 pt opsz 144 wght 400 width 100

*Позвон  
сейчас*

opsz 14 wght 900 width 50 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T**  
**U V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n**  
**o p q r s t u v w x y z**  
**Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ**  
**Φ Χ Ψ Ω**  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

opsz 14 width 50 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V  
W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v  
w x y z  
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

opsz 14 wght 100 width 50 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X  
Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ  
Φ Χ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

opsz 14 wght 900 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M N**  
**O P Q R S T U V W X Y Z &**  
**a b c d e f g h i j k l m n o**  
**p q r s t u v w x y z**  
**Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ**  
**Τ Υ Φ Χ Ψ Ω**  
**α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ**  
**φ χ ψ ω**

opsz 14 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z & a  
b c d e f g h i j k l m n o p q r s  
t u v w x y z  
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ  
Φ Χ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

opsz 14 wght 100 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O  
P Q R S T U V W X Y Z & a b c d  
e f g h i j k l m n o p q r s t u v w  
x y z  
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ  
Φ Χ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

opsz 14 wght 900 width 125 @18pt

**A B C D E F G H I J K L**  
**M N O P Q R S T U V**  
**W X Y Z & a b c d e f g**  
**h i j k l m n o p q r s t**  
**u v w x y z**  
**Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ**  
**Φ Χ Ψ Ω**

opsz 14 width 125 @18pt

A B C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T U V W  
X Y Z & a b c d e f g h i j  
k l m n o p q r s t u v w  
x y z  
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο  
Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ

opsz 14 wght 100 width 125 @18pt

A B C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T U V W  
X Y Z & a b c d e f g h i j k  
l m n o p q r s t u v w x y  
z  
Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ  
Φ Χ Ψ Ω  
α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω



opsz 8 wght 900 width 50 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q  
R S T U V W X Y Z & a b c d e f g  
h i j k l m n o p q r s t u v w x y  
z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я**

opsz 8 width 50 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p q r s  
t u v w x y z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 8 wght 100 width 50 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p q r  
s t u v w x y z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 8 wght 900 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z &  
a b c d e f g h i j k l m n o  
p q r s t u v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я**

opsz 8 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z & a  
b c d e f g h i j k l m n o p q r  
s t u v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 8 wght 100 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O  
P Q R S T U V W X Y Z & a b c  
d e f g h i j k l m n o p q r s t u v  
w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 8 wght 900 width 125 @18pt

**A B C D E F G H I J K  
L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z & a b c d  
e f g h i j k l m n o p  
q r s t u v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я**

opsz 8 width 125 @18pt

A B C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T U V  
W X Y Z & a b c d e f g  
h i j k l m n o p q r s t u  
v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п

opsz 8 wght 100 width 125 @18pt

A B C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T U V W  
X Y Z & a b c d e f g h i j  
k l m n o p q r s t u v w x  
y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 144 wght 900 width 50 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U**  
**V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p**  
**q r s t u v w x y z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П**  
**Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я**  
**а б в г д е ё ж з и й к л м н о п**  
**р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я**

opsz 144 width 50 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & a b  
c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 144 wght 100 width 50 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p q r  
s t u v w x y z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 144 wght 900 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M N O P**  
**Q R S T U V W X Y Z & a b c d e**  
**f g h i j k l m n o p q r s t u v w**  
**x y z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П**  
**Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я**  
**а б в г д е ё ж з и й к л м н о п**  
**р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я**

opsz 144 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q  
R S T U V W X Y Z & a b c d e f g h  
i j k l m n o p q r s t u v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 144 wght 100 @18pt

A B C D E F G H I J K L M N O  
P Q R S T U V W X Y Z & a b c  
d e f g h i j k l m n o p q r s t u v  
w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 144 wght 900 width 125 @18pt

**A B C D E F G H I J K L M**  
**N O P Q R S T U V W X Y**  
**Z & a b c d e f g h i j k l**  
**m n o p q r s t u v w x y**  
**z А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П**  
**Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я**  
**а б в г д е ё ж з и й к л м н о п**

opsz 144 width 125 @18pt

A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y  
Z & a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 144 wght 100 width 125 @18pt

A B C D E F G H I J K L  
M N O P Q R S T U V W  
X Y Z & a b c d e f g h i j  
k l m n o p q r s t u v w x  
y z  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я

opsz 14 wght 400 width 100 @14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
& abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 . , : ; ! ? 0 [] {} / | \\  
#\$%@"'~^\_`=+<>-

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω  
0123456789 . , : ; ! ? 0 [] {} / | \\  
#%@"'~^\_`=+<>-

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОП  
РСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ  
абвгдеёжзийклмноп  
рстуфхцчшщъыьэюя  
0123456789 . , : ; ! ? 0 [] {} / | \\  
#\$%@"'~^\_`=+<>-

opsz 14 wght 900 width 100 @24pt

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ**  
**αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω**  
**0123456789 . , : ; ! ? 0 [] {} / | \\  
#\$%@"'~^\_`=+<>-**

opsz 14 wght 400 width 100 @24pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω  
0123456789 . , : ; ! ? 0 [] {} / | \\  
#\$%@"'~^\_`=+<>-

opsz 14 wght 100 width 100 @24pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω  
0123456789 . , : ; ! ? 0 [] {} / | \\  
#\$%@"'~^\_`=+<>-

opsz 144 wght 400 width 100 @72pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟ  
ΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζη  
θικλμνξοπρστυφχψω

opsz 8 wght 400 width 100 @72pt

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟ**  
**ΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζη**  
**θικλμνξοπρστυφχψω**

opsz 14 wght 400 width 100 @14pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ&  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 . , : ; ! ? ( ) [ ] { } / | \   
# \$ % @ ' " \* ~ ^ \_ ` = + < > -

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω  
0123456789 . , : ; ! ? ( ) [ ] { } / | \   
# % @ ' " \* ~ ^ \_ ` = + < > -

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОП  
РСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ  
абвгдеёжзийклмноп  
рстуфхцчшщъыьэюя  
0123456789 . , : ; ! ? ( ) [ ] { } / | \   
# \$ % @ ' " \* ~ ^ \_ ` = + < > -

opsz 14 wght 900 width 100 @24pt

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ**  
**αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω**  
**0123456789 . , : ; ! ? ( ) [ ] { } / | \**  
**# \$ % @ ' " \* ~ ^ \_ ` = + < > -**

opsz 14 wght 400 width 100 @24pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω  
0123456789 . , : ; ! ? ( ) [ ] { } / | \   
# \$ % @ ' " \* ~ ^ \_ ` = + < > -

opsz 14 wght 100 width 100 @24pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ  
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω  
0123456789 . , : ; ! ? ( ) [ ] { } / | \   
# \$ % @ ' " \* ~ ^ \_ ` = + < > -

opsz 144 wght 400 width 100 @72pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟ  
ΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζη  
θικλμνξοπρστυφχψω

opsz 8 wght 400 width 100 @72pt

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟ  
ΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζη  
θικλμνξοπρστυφχψω



## Amstelvar Regular

144 pt Regular

96 pt Regular

60 pt Regular

48 pt Regular

34 pt Regular

24 pt Regular

20 pt Regular

16 pt Regular

16 pt Regular

14 pt Regular

14 pt Regular

14 pt Regular

12 pt Regular

10 pt Regular

Banner h

Headline 1

Headline 2

Headline 3

Headline 4

Headline 5

Headline 6

Subtitle 1

Body 1

Subtitle 2

Body 2

BUTTON

Caption

OVERLINE

Amstelvar Regular

# Banner Lead

Our quick brown f

Sweep over the lazy sleeping

Pack my bag with six dozen jugs of

Blabbering boulevard strangers quizzed puzzled

Parking attendants worried when the zebras quite juggling the sleep

Masterful planning before the trip enabled the client, a Quaker family to all the

Everyone knew that the particle accelerator would not function in zero gravity but planned the exper

The typical North American composition of text does not normally involve extensive testing for legi

Practical application of the necessary variables created a greatly simplified hierarchy over the broad range of nu

Magnification of issues into unmanageable specifications, quietly but certainly, raised the price of everything they

FILE EDIT PRINT VIEW ARRANGE WINDOW PAGE MORE LESS STANDINGS STATISTICS SIGN IN LO

This year's winning photograph from the south of England was taken on January 2 in Queen Anne's Park, South Chouldchester, b

ECUADOR EGYPT EL SALVADOR EQUATORIAL GUINEA ETHIOPIA FIJI FINLAND FRANCE GABON GAMBIA GEORGIA GERMANY AND MASSACH

## Amstelvar Regular

Cyrillic  
кириллица

144 pt регулярное

96 pt регулярное

60 pt регулярное

48 pt регулярное

34 pt регулярное

24 pt регулярное

20 pt регулярное

16 pt регулярное

16 pt регулярное

14 pt регулярное

14 pt регулярное

14 pt регулярное

12 pt регулярное

10 pt регулярное

Размер 6

Заголовок

Заголовок 2

Заголовок 3

Заголовок 4

Заголовок 5

Заголовок 6

подзаголовок 1

тело 1

подзаголовок 2

тело 2

кнопка

титр

OVERLINE

Amstelvar Regular

Размер банн  
Наша быстрая ко  
Прокатиться над ленивой  
Упакуйте мою сумку с шестью д  
Болтающие на бульваре незнакомцы расспра  
Парковщики обеспокоены, когда зебры довольно жонглируют  
Мастерское планирование перед поездкой позволило клиенту, семье кваке  
Все знали, что ускоритель элементарных частиц не будет работать в условиях невесомости, н  
Типичный состав текста на русском языке обычно не требует тщательной проверки читаемо  
Практическое применение необходимых переменных позволило значительно упростить иерархию по ши  
Превращение проблем в неуправляемые спецификации, незаметно, но определенно, геометрически повы  
ФАЙЛ РЕДАКТИРОВАТЬ ПЕЧАТЬ ПОСМОТРЕТЬ ОКНО СТРАНИЦЫ БОЛЬШЕ МЕНЬШЕ ПОЛОЖЕНИЙ  
Победившая в этом году фотография с юга России была сделана 2 января в парке Королевы Анны, Южный Чулдчестер, м  
ЭКВАДОР ЕГИПЕТ САЛЬВАДОР ЭКВАТОРИАЛЬНАЯ ГВИНЕЯ ЭФИОПИЯ ФИДЖИ ФИНЛЯНДИЯ ФРАНЦИЯ ГАБОН ГАМБИЯ ГРУЗИЯ ГЕРМ



# Amstelvar Regular

Greek

Ελληνικά

144 pt Τακτικός

96 pt Τακτικός

60 pt Τακτικός

48 pt Τακτικός

34 pt Τακτικός

24 pt Τακτικός

20 pt Τακτικός

16 pt Τακτικός

16 pt Τακτικός

14 pt Τακτικός

14 pt Τακτικός

14 pt Τακτικός

12 pt Τακτικός

10 pt Τακτικός

Κεφάλι π

Τίτλος 1

Τίτλος 2

Τίτλος 3

Τίτλος 4

Τίτλος 5

Τίτλος 6

Υπότιτλος 1

Σώμα 1

Υπότιτλος 2

Σώμα 2

ΚΟΥΜΠΙ

Λεζάντα

ΣΥΝΟΨΗ

Amstelvar Regular

Μεγάλος τίτλος

Η γρήγορη καφέ ο

Σκουπίστε τον τεμπέλης ύπν

Συσκευάστε την τσάντα μου με έξι

Οι ξένοι της λεωφόρου Blabbering έρωσαν τους

Οι υπάλληλοι στάθμευσης ανησυχούσαν όταν οι ζέβρες ταλαντεύον

Ο άρτιος προγραμματισμός πριν από το ταξίδι επέτρεψε στον πελάτη, μια οικογέ

Όλοι ήξεραν ότι ο επιταχυντής σωματιδίων δεν θα λειτουργούσε σε μηδενική βαρύτητα, αλλά σχεδία

Η τυπική ελληνική σύνθεση κειμένου συνήθως δεν περιλαμβάνει εκτεταμένους ελέγχους για την ανα

Η πρακτική εφαρμογή των απαραίτητων μεταβλητών δημιούργησε μια πολύ απλουστευμένη ιεραρχία στο ευρύ φά

Η μεγέθυνση των ζητημάτων σε μη ελεγχόμενες προδιαγραφές, ήσυχα αλλά σίγουρα, αύξησε την τιμή όλων όσων έ

ΑΡΧΕΙΟ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΣΕΛΙΔΑ ΠΑΡΑΘΥΡΩΝ ΑΛΛΑΓΩΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Η φετινή νικηφόρα φωτογραφία από το νότο της Κρήτης τραβήχτηκε στις 2 Ιανουαρίου στο Queen Park, στην Ida, μεταξύ των M4

ΕΚΟΥΑΔ'ΟΡ Α'ΙΓΥΠΤΟΣ ΕΛ ΣΑΛΒΑΔ'ΟΡ ΙΣΗΜΕΡΙΝ'Η ΓΟΥΙΝ'ΕΑ ΑΙΘΙΟΠ'ΙΑ Φ'ΙΤΖΙ ΦΙΝΛΑΝΔ'ΙΑ ΓΑΛΛ'ΙΑ ΓΚΑΜΠ'ΟΝ ΓΚΑΜΠΙΑ ΓΕΩΡΓ'ΙΑ ΓΕΡΜΑΝ'ΙΑ