第 33 回競技部門: 登録番号 30028

チーム名:WHITE SPACE

学校名:豊田工業高等専門学校

1. システム概要

問題データに含まれている札を読みデータ から推測する音声解析プログラムと、問題に関 するデータの送受信や解析の実行をスムーズ に行えるプログラムを作成した。

2. 音声の解析アルゴリズム

音声の解析では分割データをすべて取得し、問題データに復元したものを使用して行う。すべての分割データを受け取ると、ボーナス係数が低くなってしまうが、ある分割データだけに含まれる札がある場合、解析がうまくできないため、すべて受け取ることにする。

問題データに含まれていると現在推測された札の集合をSとし、Sに初めに問題に重なっている札のだけランダムに追加する。同時に音声の開始位置や長さ、貼り付け位置をランダムに選択し、推測データを作成する。この推測データの波形と問題データの差の合計を不一致度とし、焼きなまし法を使って不一致度の最小化していく。

2.1 焼きなまし法を使った不一致度の最小化

このアルゴリズムを使用して、現在の不一致 度を P として、札の集合 S とその推測データの 近傍を探す。その時の不一致度 P'を求める。 P と P'比較して、P>P'の場合、現在の状態を 変更後の状態に変更、それ以外の場合、乱数と P,P'を用いて確率的に変更後の状態に変更す る。

現在の状態からの近傍として、以下の項目のどれかをランダムに選択し探す。ここでFはSから一つランダムに選んだ札のことを指す。

- 1. 札Fが推測データで再生される長さをラ ンダムに変更
- 2. 札Fが推測データで再生されるときの開始位置をランダムに変更
- 3. 札 F の音声の開始位置を前後 1 秒ランダ ムに変更
- 4. S に含まれていない札を一つ選び、再生 位置などの情報はそのままにして、札 F と入れ替える
- 5. S に含まれていない札を一つ選び、再生 位置などをすべてランダムに変更し、札 F と入れ替える
- 6. 札Fの再生位置などはそのままに、Fと は違う言語の音声の札と入れ替える

この解法を使って3台のPCを使用してプログラムを実行し、不一致度が最も小さかったPCでの集合Sをその問題データに含まれている札の答えとする。

3. 通信プログラム

Python3 の requests モジュールを用いて必要に応じて GET リクエストと POST リクエストをそれぞれ送信する。送受信の過程でエラーが発生した際も、エラー内容を表示させた上で安全にプログラムを終了できるようにさせている。

また、JSON ファイルを送受信する際には、 Python3の JSONモジュールを用いて JSONファイルとしてローカルに保存するようにしている。こうすることで可視性を高めるだけでなく、 予期せぬエラーが発生した際もロスを最小限に抑えることができるようにしている。