

## ПАМЯТИ ХАВЫ ИОСИФОВНЫ КРИС (1921–2001)



7 сентября 2001 г. в пригороде Вашингтона Сильвер-спринг скончалась Хава Иосифовна Крис – бывшая сотрудница Института археологии РАН.

Она родилась 11 сентября 1921 г. в городе Бердичев Житомирской области (ныне государство Украина). Окончив среднюю школу, в 1939 г. приехала учиться в Москву и поступила в Химико-технологический институт им. Д.И. Менделеева. Прочувшись два семестра, она поняла, что ее призванием является история и в 1940 г. поступила на исторический факультет ИФЛИ, где проучилась один год. Учебу прервала война. С 1941 по 1943 гг. Х.И. Крис жила в Новосибирске и работала чертежником на радиозаводе. Вернувшись в Москву в 1943 г., она продолжила учебу на историческом факультете МГУ и в 1946 г. успешно окончила кафедру археологии. Руководителем ее дипломной работы был проф. Г.Ф. Дебец, оставшийся для нее самым большим авторитетом до конца дней.

По распределению Х.И. Крис была направлена в Музей пещерных городов Крыма в г. Бахчисарай. Там она проработала 6 лет на посту заместителя директора по научной части. Это были годы возрождения археологии в Крыму после окончания Великой Отечественной войны. Х.И. Крис была активной участницей экспедиций П.Н. Шульца и Е.В. Вемарна, исследовала под их руководством поселения кизил-кобинской культуры в Инкермане и погребения в каменных ящиках под Гаспрой. Это были трудные годы. Созданный усилиями татарской и караимской интеллигенции музей в Бахчисарае подвергался в те годы периодическим нападкам со стороны администрации различных уровней. Х.И. Крис сумела выстоять в этой непростой обстановке, подготовила новую экспозицию, развернутую в мечети ханского дворца, и возобновила экспедиционную деятельность музея. Сама она провела удачные раскопки поселения кизил-кобинской культуры в балке Ашлама-дере под Бахчисараем. Материа-

лы, добытые ею в это время, послужили основой для написания разделов “Кизил-Кобинская культура предгорного Крыма” и “Культура тавров” в обобщающем труде “Археология СССР. Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время” и монографии “Кизил-Кобинская культура и тавры” в серии САИ, Д 1–7. Х.И. Крис помогла В.В. Кропоткину и А.А. Формозову начать исследования в Крыму.

В 1952 г. Х.И. Крис вернулась в Москву и в течение пяти лет работала по договорам в крупных экспедициях ИИМК: Куйбышевской, Сталинградской и Московской. При раскопках в Москве она проявила себя как пылливый исследователь, хотя средневековый город отличался от тех памятников, которые ей приходилось изучать. В 1956 г. она участвовала в работах на Троицком городище эпохи раннего железа. В 1957 г. Х.И. Крис была зачислена в штат Института археологии АН СССР и с тех пор параллельно занималась двумя проблемами: завершала исследование по эпохе поздней бронзы–раннего железа в Крыму и разрабатывала новую для себя проблематику дьяковской культуры эпохи раннего железа в лесной полосе. Итоги работы по первой теме подведены в труде “Кизил-Кобинская культура и тавры”, защищенном как кандидатская диссертация в 1975 г. и опубликованном в упомянутом выше выпуске САИ в 1981 г. Систематизировав материал погребений в каменных ящиках и поселений кизил-кобинского типа, Х.И. Крис пришла к выводу, что это памятники разных археологических культур и что с таврами античных авторов связаны только могильники.

Начиная с 1956 г. – первого года исследования Троицкого городища, превратившегося в эталонный памятник эпохи раннего железа в лесной полосе, Х.И. Крис целеустремленно изучает памятники дьяковской культуры и вносит большой вклад в изучение древностей бассейна реки Москвы.

В конце 60-х – начале 70-х годов она работала в тесном контакте с группой краеведов Московской области и этим способствовала налаживанию дела учета и охраны памятников.

Полевые исследования Х.И. Крис в этот период связаны с изучением двух городищ: Боршевского и Селецкого. Особенно интересные материалы были добыты на Боршевском городище. В числе находок есть уникальные изделия из рога и кости, позволяющие судить об искусстве и верованиях населения Москворечья в то время. Результаты раскопок подробно опубликованы в ряде статей, но две проблемы, которые были главными в исследованиях Х.И. Крис в этот период, надо выделить особо. Одна – это проблема периодизации и датирования дьяковских древностей. Результаты изложены в статье “О раннем периоде дьяковских городищ”<sup>1</sup>. Вторая связана с изучением искусства и верований дьяковцев. Х.И. Крис собрала и систематизировала большой материал и пришла к оригинальным выводам. Некоторые результаты опубликованы в статьях “Предметы звериного стиля из дьяковских городищ” и “Изобразительное творчество обитателей дьяковских городищ”. Но это исследование, к сожалению, не было завершено, и запланированная монография не увидела света. В начале 1980-х годов Х.И. Крис ушла на пенсию и в 1986 г. эмигрировала в США.

В памяти товарищей и коллег Хава Иосифовна навсегда останется скромным человеком, неутомимым тружеником, пылким исследователем, хорошим товарищем.

<sup>1</sup> Статья подготовлена совместно с И.Л. Чернаем и В.П. Данильченко.

СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ  
Х.И. КРИС

1. Раскопки раннетаврского поселения в Инкермане // КСИИМК. 1955. Вып. 58. С. 35–44.
2. Разведки на поселении эпохи поздней бронзы и раннего железа в балке Ашлама близ Бахчисарая // СА. 1955. Т. XXIV. С. 184–196.
3. Поселение Кизил-Кобинской культуры в балке Ашлама-Дере // История и археология древнего Крыма. Киев, 1957. С. 40–46.
4. Раннетаврские поселения в Инкермане (по раскопкам 1948 г.) // История и археология древнего Крыма. Киев, 1957. С. 47–53.
5. Курган эпохи бронзы близ Бахчисарая // КСИА. 1958. Вып. 71. С. 65–71.
6. О назначении кирпичного сооружения из раскопок в Зарядье (Москва) // КСИИМК. 1959. Вып. 77. С. 104–108.
7. К вопросу о периодизации Кизил-Кобинской культуры // СА. 1961. № 4. С. 66–77.
8. Таврские каменные ящики у Гаспры // КСИА. 1966. Вып. 107. С. 75–79.
9. Классификация таврских каменных ящиков. КСИА. 1967. Вып. 112. С. 23–30.
10. Костяные и железные наконечники стрел Троицкого городища // Древнее поселение в Подмоскowie. МИА. 1970. № 156. С. 145–169.
11. Некоторые новые формы керамики из поселений Кизил-Кобинской культуры // КСИА. 1970. Вып. 123. С. 111–113.
12. О таврах и Кизил-Кобинской культуре (о поселениях в Крыму VII–V вв. до н.э.) // ВДИ. 1971. № 4. С. 156–170.
13. Охранные раскопки городища Боршева-Московская // Тез. докл. об археологических исследованиях в Московской области в 1973–1974 гг. М., 1974. С. 5–7.
14. Раскопки городища Боршева-Московская // АО–1974. 1975. С. 65, 66 (в соавт. с И.Л. Чернаем).
15. Работы Второго отряда Московской экспедиции // АО–1975. 1976. С. 70, 71 (в соавт. с Б.А. Фолomeевым, И.Л. Чернаем).
16. О впускных погребениях эпохи раннего железа в курганах долины Салгира // СА. 1976. № 2. С. 240–245.
17. Работы Второго отряда Московской экспедиции // АО–1976. 1977. С. 56, 57 (в соавт. с И.Л. Чернаем, Б.А. Фолomeевым, М.П. Глазко).
18. Работы Второго отряда Московской экспедиции // АО–1977. 1978. С. 68, 69 (в соавт. с И.Л. Чернаем).
19. Раскопки Боршевского отряда Московской экспедиции // АО–1978. 1979. С. 69, 70 (в соавт. с И.Л. Чернаем).
20. Работы на Боршеве-Московской // АО–1979. 1980. С. 59, 60.
21. Городища дьякова типа Боршева и Селецкое // КСИА. 1980. Вып. 162. С. 75–82 (в соавт. с И.Л. Чернаем).
22. Кизил-Кобинская культура и тавры // САИ. 1981. Д1–7. 127 с.
23. Предметы звериного стиля из дьяковских городищ // СА. 1981. № 1. С. 171–180.
24. Грузики дьякова типа из Боршева (V–III вв. до н.э.) // КСИА. 1982. Вып. 170. С. 40–47.
25. О раннем периоде дьяковских городищ // Древности Евразии в скифо-сарматское время. М., 1984. С. 130–137 (в соавт. с И.Л. Чернаем, В.П. Данильченко).
26. Раннесредневековая Брашева: археологические раскопки в Московской области // КСИА. 1984. Вып. 179. С. 83–93 (в соавт. с А.К. Станюковичем).
27. Art monuments from the Old-town sites of the Volga-Oka river – country // VI международ. конгресс финно-угроведов. Тезисы. Сыктывкар, 1985. С. 138.
28. Вал Боршевского городища // КСИА. 1986. Вып. 186. С. 95–99.
29. Кизил-Кобинская культура предгорного Крыма // Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время. Археология СССР. М., 1989. С. 29–32.
30. Культура Тавров // Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время. Археология СССР. М., 1989. С. 80–83.
31. Изобразительное творчество обитателей дьяковских городищ // РА. 1995. № 4. С. 56–67.

Институт археологии РАН, Москва

К.А. Смирнов, А.А. Формозов