راهنمای تولید ادعا

مقدمه:

هدف از این کار تولید ادعاهای درست و تغییر یافته برای صفحات پربازدید ویکیپدیای فارسی است. این وظیفه از دو بخش تشکیل شده است؛ در مرحله ی اول به تولید ادعاهای درست می پردازیم و مرحله ی دوم شامل تغییر هر یک از ادعاهای ساخته شده در مرحله اول است. در ادامه هر یک از این مراحل به طور مفصل شرح داده می شود.

مرحله ي اول:

در مرحله ی اول عنوان یک صفحه ی ویکیپدیا و چندین جمله از آن داده شده است. همچنین دیکشنری ای از برخی کلمات خاص موجود در جمله ها نیز داده شده است که حاوی اطلاعات اضافه است.در ابتدا باید به جستجوی جمله ای بپردازید که هم اطلاعات بیشتری نسبت به سایرین داشته باشد هم دیکشنری های مربوطه را داشته باشد تا بتوانیم ادعاهای مناسبی را تولید کنیم.

پس از انتخاب جمله ی مناسب روی آن علامت می زنیم و با ترکیب اطلاعات آن جمله و اطلاعات دیکشنری های آن به تولید ۲ تا ۵ ادعای درست درباره ی آن اقدام می کنیم. این ادعاها باید به گونه ای باشد که بتوان از اطلاعات جمله ی مرجع و دیکشنری های آن درستی آنها را تایید کرد.

• نكات :

- ۱- سعی کنید در صورت امکان از اطلاعات دیکشنری نیز استفاده شود. (به طور کلی حداقل نصف ادعاهای تولید شده از اطلاعات دیکشنری استفاده شده باشد)
- ۲- تنها می توانید از دیکشنری هایی استفاده کنید که مربوط به کلمات جمله ی مرجع است بنابراین نمی توان از اطلاعات تمامی دیکشنری ها استفاده کرد.
- ۳- ادعاهای تولید شده در قالب یک جمله بیاید، در نتیجه از تولید ادعاهای چندبخشی بپرهیزید. مثال: میکل آنژ ساکن فلورانس بود و در سال ۱۳۷۰ زاده شد یک جمله ی دو بخشی است و می توان آن را به دو ادعای جداگانه تبدیل کرد و یا به صورت "میکل آنژ، ساکن فلورانس و متولد سال ۱۳۷۰ بود" آن را تولید کنیم.)
 - ۴- ادعاهای تولید شده مستقیما درباره ی عنوان صفحهی مورد نظر باشد.
 - ۵- از عبارات مبهم و شرطی پرهیز کنید (مثال: ممکن است شاید- احتمالا و ...)
 - ۶- از به کار بردن ضمایر به جای اسامی خاص بپرهیزید.

۷- دانش خود را برای تولید ادعاها به کار نبرید. حتی اگر جمله ی منبع حاوی اطلاعات غلط بود نادیده
گرفته و فقط بر اساس اطلاعات آن جمله و دیکشنری های آن ادعاهای خود را تولید نمایید.

مثال: فرض کنید جمله ی منبع در رابطه با عبدالمالک ریگی این جمله باشد.

• عبدالمجید ریگی مشهور به عبدالمالک ریگی (زاده ٔ ۱۳۶۱ – درگذشته ٔ ۳۰ خرداد ۱۳۸۹) رهبر پیشین گروهی مسلح و ستیزه جو با نام جندالله بود؛ گروهی که در استان سیستان و بلوچستان به مبارزه مسلحانه با جمهوری اسلامی ایران و کشتار شهروندان نظامی و غیرنظامی ایرانی می پرداخت.

دیکشنری ها:

حندالله

جندالله یک گروه شبه نظامی مستقر در استان سیستان و بلوچستان بود که هدف خود را احقاق حقوق بلوچها و اهل سنت ایران، از طریق مبارزه مسلحانه با نظام جمهوری اسلامی میدانست.

استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان پس از استان کرمان به عنوان دومین استان پهناور کشور در جنوب شرقی ایران واقع است.

ادعای تولید شده برای این جمله با ترکیب اطلاعات جمله ی منبع و دیکشنری ها می تواند موارد زیر باشد:

- عبدالمالک ریگی رهبر گروه شبه نظامی و اهل سنت بود.
- محل استقرار عبدالمالک ریگی در جنوب شرقی ایران بود.

و...

مرحله ی دوم:

این قسمت مرحله ی ایجاد تغییرات برای هر یک از ادعاهای تولید شده در مرحله ی اول است. برای ایجاد تغییرات شش قسمت مختلف وجود دارد که لازم است برای هر یک از آنها بین ۲ تا ۵ ادعا تولید کنید. در ادامه به بررسی انواع تغییرات می پردازیم.

1-قسمت اول: در این قسمت هر یک از ادعاهای ساخته شده را به گونه ای دیگر ولی با همون معنی و مفهوم تغییر می دهیم. سعی کنید در این قسمت تا جای ممکن کلمات را با مترادف آنها جایگزین کنید و همچنین میتوانید جایگاه کلمات را نیز در جمله تغییر دهید.

• نكات:

۱- ادعای تغییر یافته در قسمت اول باید به گونه ای باشد که بتوانیم از روی آن صحت ادعای اصلی را تایید کنیم و بالعکس.

مثال:

ادعا: بیماری طاعون جان ۲۰۰ میلیون نفر را در دنیا گرفت.

ادعای تغییر یافته: نابودی دویست میلیون نفر در جهان به وسیله ی طاعون رقم خورد. ✔

ادعای تغییر یافته: طاعون جان افراد زیادی را گرفت. X (در ادعای تغییر یافته نباید سلیقه و نظر خود را وارد کنیم)

ادعا: روش درمانگری یونگ روانشناسی تحلیلی است.

ادعای تغییر یافته: یونگ با روانشناسی تحلیلی به درمان بیمارها می پرداخت ✓

۲-قسمت دوم: در قسمت دوم باید ادعای خود را به گونه ای تغییر دهید که آن را نقض کند و در واقع مخالف با معنی ادعای اولیه باشد.

• نكات:

۱- برای منفی کردن ادعا تنها از کلمات نیست و نبود و اضافه کردن "ن" به اول افعال پرهیز کنید سعی کنید با استفاده از کلمات مخالف و مفهوم جمله این کار را انجام دهید.

مثال:

ادعا: كارگردان فيلم بريكينگ بد پس از اتمام آن، فيلم بهتر است با ساول تماس بگيري را ساخت.

ادعای تغییر یافته: کارگردان فیلم بریکینگ بد تنها همین فیلم را ساخته است. ✔

ادعای تغییر یافته: کارگردان فیلم بریکینگ بد پس از اتمام آن، فیلم بهتر است با ساول تماس بگیری را نساخت. X (ادعا خیلی ساده است و تنها ن به فعل ادعا اضافه شده است.)

ادعا: رضا عطاران در شهر مشهد به دنیا آمد.

ادعای تغییریافته: رضا عطاران در شهر شیراز به دنیا آمد. ✔

ادعای تغییر یافته: رضا عطاران در شهر مشهد از دنیا رفت. X (این جمله نقیض ادعای اولیه نیست زیرا هر دوی آنها می تواند اتفاق افتاده باشد.

۳-قسمت سوم: در قسمت سوم یکی از نهاده های جمله ی ادعا را با کلمه ای از مجموعه ی هم رده آن جایگزین می کنیم.

• نكات:

- ۱- کلمه ی جایگزین نباید عینا همان معنی را بدهد زیرا این نوع از جایگزینی مربوط به قسمت اول است.
 - ۲- از ادعای تغییر داده شده نباید به ادعای اولیه برسیم.
- ۳- ادعای تولید شده نباید ادعای اولیه را نقض کند زیرا در این صورت مربوط به قسمت دوم می شود.

مثال:

ادعا: ميكل آنژ نقاش معروف متولد ايتاليا بود.

ادعاى تغيير يافته: ميكل آنژ معمار معروف متولد ايتاليا بود.

ادعای تغییر یافته: میکل آنژ نقاش معروف متولد فرانسه بود. X (این ادعا غلط است زیرا ادعای اصلی را نقض کرده است.)

ادعا: تب باعث افزایش دمای مغز می شود.

ادعای تغییر یافته: تب باعث افزایش دمای قلب می شود.

ادعای تغییر یافته: تب باعث افزایش دمای بدن می شود. X (این ادعا برای قسمت ششم مناسب است)

۴-قسمت چهارم: این قسمت مشابه قسمت سوم است با این تفاوت که نهاده ی مورد نظر را با مجموعه ای متفاوت جایگزین و نامربوط می کنیم.

• نكات:

- ۱- از ادعای تغییر داده شده نباید به ادعای اولیه برسیم.
 - ۲- ادعای تولید شده نباید ادعای اولیه را نقض کند.

مثال:

ادعا: اميرحسين آرمان بازيگر ايراني است.

ادعای تغییر یافته: امیر حسین آرمان کشاورز ایرانی است. ✓

ادعای تغییر یافته: امیر حسین آرمان کارگردان ایرانی است.X (کارگردان در واقع نهاده ی مشابهی با بازیگر است پس در قسمت سوم قرار میگیرد.)

ادعا: ژلوفن یک داروی مسکن است

ادعای تغییر یافته: ژلوفن یک داروی ارزان قیمت است. ✔

ادعای تغییر یافته: ژلوفن یک قرص مسکن است. X (قرص زیرمجموعه ی دارو است پس این ادعا مناسب قسمت ینجم است.)

۵-قسمت پنجم: در این قسمت ادعای مورد نظر را به صورت جزئی تر بیان می کنیم به گونه ای که حاوی اطلاعات اضافی باشد.

• نكات:

- ۱- از ادعای تغییر یافته باید بتوانیم صحت ادعای اولیه را تایید کنیم.
- ۲- ادعای تغییر داده شده دقیقا هم معنی ادعای اصلی و مربوط به قسمت اول نباشد.

مثال:

ادعا: شهاب حسینی در فیلم هزارتو بازی کرد.

ادعای تغییر یافته: شهاب حسینی در سال ۹۷ در فیلم هزارتو بازی کرد. ✓

ادعای تغییر یافته: شهاب حسینی برای فیلم هزارتو جایزه برد. X (شهاب حسینی ممکن است به دلیل کارگردانی یا تهیه کنندگی این فیلم جایزه گرفته باشد پس نمی توان مطمئن شد که در فیلم بازی نیز کرده است.)

ادعا: اولین آلبوم سیاوش قمیشی در سال ۱۳۸۰ منتشر شد.

ادعای تغییر یافته: اولین آلبوم سیاوش قمیشی در آبان سال ۱۳۸۰ منتشر شد. ✔

ادعای تغییر یافته: اولین آلبوم پاپ سیاوش قمیشی در سال ۱۳۸۰ منتشر شد. X (ممکن است سیاوش قمیشی آلبوم با سبک دیگری قبلا منتشر کرده باشد در نتیجه از این ادعا نمی توان به ادعای اصلی رسید که اولین آلبوم قمیشی نیز در سال ۱۳۸۰ بوده است.)

9–قسمت ششم: این قسمت برعکس مورد پنجم است و لازم است تا ادعای مورد نظر را به صورت کلی تر بیان کنیم به گونه ای که حاوی اطلاعات کمتری باشد.

• نكات:

۱- از ادعای اولیه باید بتوانیم صحت ادعای تغییر یافته را تایید کنیم.

- ۲- ادعای تغییر داده شده دقیقا مفهوم ادعای اولیه را ندهد و مربوط به قسمت اول نباشد.
 - ۳- از حذف کلمات به منظور کلی گویی بپرهیزید.

مثال:

ادعا: ميكل آنژ نقاش متولد شهر فلورانس است.

ادعای تغییر یافته: میکل آنژ نقاش متولد ایتالیا است. ✓

ادعای تغییر یافته : میکل آنژ نقاش است X . (این عبارت تنها کلمه ی ایتالیا را حذف کرده است در نتیجه ادعای مناسبی برای این قسمت نیست.)

ادعا: مصرف نمک میتواند فشار خون انسان را بین یک تا دو درجه افزایش دهد.

ادعای تغییر یافته: مصرف نمک میتواند فشار خون انسان را بیش از یک درجه افزایش دهد. ✔

ادعای تغییر یافته : مصرف نمک میتواند فشار خون موجودات زنده را بین یک تا دو درجه افزایش دهد. X (این ادعای اعلی ادعا غلط است زیرا نمی توانیم از ادعای اصلی به آن برسیم.)

نكات كلى مرحله ي دوم:

- ۱- تمامی ادعاهای تولید شده در هر شش قسمت به محوریت صفحه ی ویکیپدیای داده شده باشد.
 - ۲- برای هر قسمت بین ۲ تا ۵ ادعا تولید شود.
 - ۳- به جز قسمت های اول و ششم برای بقیه ی موارد می توان اطلاعات غلط اضافه کرد.
- ۴- سعی کنید به غیر از قسمت اول، نه در تولید ادعاهای اولیه و نه در پنج قسمت دیگر، یک ادعا را به شیوههای مختلف و مفهوم یکسان ننویسید.
- ۵- اگر در هر کدام از ۶ قسمت بالا به هیچ وجه نتوانستید ادعای مناسبی بنوبسید به جای نوشتن ادعا از علامت # استفاده کنید.(سعی کنید تا جای ممکن این کار را نکنید مگر اینکه چاره ی دیگر نباشد.)