

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Analisis Situasi

Pendidikan merupakan kebutuhan manusia yang mendapat perhatian besar di masyarakat, karena pendidikan dapat menjadikan manusia berkembang menjadi individu yang memiliki pengetahuan, sikap dan ketrampilan yang dapat menunjang kehidupan dalam bermasyarakat, serta mampu menghadapi perkembangan zaman.

Pendidikan merupakan modal penting di dalam kemajuan suatu bangsa, oleh karena itu pendidikan menjadi perhatian utama dalam kehidupan masyarakat mulai dari masyarakat lingkungan kecil yaitu keluarga sampai lingkungan besar yaitu bangsa, realisasi dari tujuan dan fungsi pendidikan nasional di atas, ditempuh dan dilaksanakan melalui pendidikan formal, informal dan non-formal sebagaimana tercantum dalam Undang- Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional BAB IV pasal 13 ayat 1 (2012:10) mengenai jalur, jenjang dan jenis pendidikan yaitu “Jalur pendidikan terdiri atas pendidikan

formal, non-formal, dan informal yang dapat saling melengkapi dan memperkaya”. Pendidikan non formal merupakan pendidikan yang diselenggarakan di luar lembaga pendidikan sekolah yang diperuntukkan bagi warga masyarakat yang memerlukan layanan pendidikan.

Fungsi dari pendidikan non-formal yaitu sebagai pengganti, penambah, dan atau ingin melengkapi pendidikan formal, dalam memenuhi kebutuhan

dengan berbagai ketrampilan dan penguasaan pengetahuan fungsional serta pengembangan sikap dan kepribadian yang professional.

Pelatihan menurut Simamora (1995:287) adalah “Serangkaian aktivitas yang dirancang untuk meningkatkan keahlian- keahlian, pengetahuan, ataupun perubahan sikap seorang individu”. Permasalahan yang muncul di era globalisasi ini terutama makin sempitnya kesempatan kerja dan meningkatnya pengangguran dari tahun ketahun. Masalah pengangguran ini perlu segera mendapat perhatian dari berbagai pihak. Salah satu pelatihan yang dapat memberikan bekal pengetahuan dan ketrampilan bagi mereka dalam kesiapan berwirausaha yaitu pelatihan seni lukis kaca.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pada pemaparan analisis situasi diatas, maka dapat dirumuskan masalah penelitiannya yaitu : “Bagaimanakah bimbingan dan pelatihan seni melukis kaca dapat menciptakan usaha kriya yang mandiri bagi anggota PKK warga RT 2 RW 7 Kelurahan Jatimulyo Kecamatan Lowokwaru Malang?”.