

◆ 《戒律書蟲\三大部\四分律含註戒本疏行宗記》：「犯相之中，明相出者，《律》中華開鳥鳴，此亦春冬不(24b)定。如《多論》云：明相三種：日照閻浮樹，即有黑色；若照樹葉，即有青色；過樹上表，照閻浮空界，即是白色。三色之中，白色為正。

次釋明相中，初科，初點《律》漫。華開則春冬不定，鳥鳴則昏曉不常，皆不可準。次引《論》定。閻浮樹者，《俱舍》云此洲南邊有無熱惱池，樹在池畔，日出先照，故用彼樹以分曉色。」

◆ 《戒律書蟲\沙彌學處\第二部：沙彌本法(P43)》：「以白色明相，為食粥正時。

箋《婆沙論》：「明相有三：初，日照剎部樹身，天作黑色。二、日照樹葉，天作青色。三、日過樹，天作白色。三色中取白色為正，須舒手見掌文分明，始得食粥。」

◆ 《佛學辭典 V5.33\《南山律學辭典》民國_西蓮淨苑出版社》「明相」：明相亦名：地了時
子題：閻浮樹

《戒本疏·三十捨墮法》：「《多論》云：明相三種：日照閻浮樹，即有黑色；若照樹葉，即有青色；過樹上表，照閻浮空界，即是白色。三色之中，白色為正。」

《行宗記釋》云：「閻浮樹者，《俱舍》云此洲南邊有無熱惱池，樹在池畔，日出先照，故用彼樹以分曉色。」(《戒疏記》卷 11・24・11)

《行宗記·三十捨墮法》：「地了，即明相。」(《戒疏記》卷 12・73・16)

《事鈔記·隨戒釋相篇》：「言地了者，即明相現。方維可辨故。」(《事鈔記》卷 20・4・3)

32 日正中時 (majjhantika samaya)：又作正午，即太陽正好垂直照射於所在地點的經線上的那一剎那。日影一偏即為非時 (過午)。不同地區的日正中時並不相同，所以不能以中午12點來計算。同時，在一年之中，不同日期的日正中時也不同。

33 明相出現 (aruouggamana)：又作黎明，破曉；即天剛亮的時候。時間約在日出前的30-35分鐘之間不等。佛教以明相出現作為日期的更替，而非午夜12點。

有許多標誌可以辨認明相出現，如四周的天空已由暗黑色轉為藍白色，鳥兒開始唱歌，可以看清不遠處樹葉、建築物等的顏色，不用打手電筒也可看清道路等。一年之中不同日期的明相出現時刻並不相同。