

III. Sanctus

Gabriel Fauré (1845 - 1924)

(♩ = 60)
2
Andante moderato

Soprano
pp
Sanc - - - tus, Sanc - - -

Alto
2
tenore & basso unisone

Tenore
8
pp
pp
Sanc - - - tus,

Basso
2
pp
pp
Sanc - - - tus,

9

S
p
Do - - - us, De - us Sa-ba -

A

T
8
pp
pp
Sanc - - - - - p
Do - - - us,

B
pp
pp
Sanc - - - - - p
Do - - - us,

2
17

S oth. *p* Sanc - tus, Do - mi - nus De - us. —

A

T *pp* De - us — Sa - ba - oth. De - -

B *pp* De - us — Sa - ba - oth. De - -

25

S *sempre dolce* Ple - - - - -

A

T *sempre dolce*
sempre dolce Glo - - - - -

B *sempre dolce*
sempre dolce Glo - - - - -

34

S *poco a poco crescendo* Ho - - ex - cel - sis. Ho - - ex - cel - sis. *f*

A

T

B

43/

S *ff* Ho-san - na in — ex - cel - sis, *dim.*

A

T *ff* Ho-san - na in - ex - cel - sis, *ff* in - ex - cel - sis. *sempre sempre*

B *ff* Ho-san - na in - ex - cel - sis, *ff* in - ex - cel - sis. *sempre sempre*

51/

S in — ex - cel - sis. *p* *pp* *pp* Sanc - tus. 6

A Sanc - tus. 6

T *divisi divisi* Sanc - tus. 6

B *pp* *pp* *divisi divisi* Sanc - tus. 6

Sanc - - - tus. _____

Sanc - - - tus. _____