

O AXÉ DOS ORIXÁS NO ENSINO DE CIÊNCIAS: CONTEXTUALIZANDO CONCEITOS CIENTÍFICOS ATRAVÉS DA MITOLOGIA AFRO-BRASILEIRA

Rudá de Souza Roveda, Michelle Camara Pizzato(orient)
rovedars@gmail.com, michelle.pizzato@poa.ifrs.edu.br

Instituição: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Câmpus: Porto Alegre

A Lei Federal 10.639/03 sanciona a obrigatoriedade do ensino da cultura africana e afro-brasileira objetivando a ressignificação dos elementos dos povos africanos na construção da identidade brasileira nos espaços escolares (GRAF, 2010). Tal lei busca a desconstrução dos preconceitos relativos à convivência entre várias etnias, e que no Brasil se constitui em uma unidade de complexo envolvimento étnico e atualmente desigual. Um dos fatores que causam, nesse caso, a violência social é o desconhecimento da cultura africana e do nascer de uma nova cultura chamada afro-brasileira e que aquela é berço desta (OLIVA, 2003). Todavia as dificuldades de cumprimento desta Lei pelas instituições de ensino público e privado, dos vários níveis, iniciam na falta de materiais didáticos que possam auxiliar no desenvolvimento de conteúdos teóricos expressos no currículo e a construção de conhecimentos válidos para vida como tolerância, respeito e igualdade (MOREIRA, 2011). Entre as disciplinas existem poucos trabalhos que envolvem essa dinâmica da práxis educacional com a cultura afro-brasileira, principalmente na área das Ciências da Natureza, química – biologia – física, portanto buscamos relatar a experiência inicial da construção de um módulo didático com atividades que expressam passagens de mitos africanos, considerados atualmente em religiões afro-brasileiras como Candomblé, Umbanda e Batuque (PRANDI, 2001) e o ensino de conceitos básicos de ciências. Tal proposta é dividida em 3 etapas sendo elas: 1. Apresentação histórica da África e surgimento contextual do Brasil; 2. Os mitos, lendas e histórias da mitologia africana e os conceitos e preceitos científicos através da historicidade filosófica e religiosa afro-brasileira; 3. Atividades didático-científicas para a ação educativa. Essas três etapas são fundamentadas na interação do estudante com imagens, textos, músicas, contos para instigar a curiosidade ao estudo proposto. Nosso relato abordará, portanto, a experiência de um licenciando na construção do item 2 (Os mitos, lendas e histórias da mitologia africana e os conceitos e preceitos científicos através da historicidade filosófica e religiosa afro-brasileira) e as dificuldades e facilidades que derivaram deste processo. Estando em etapa de detalhamento para que futuramente possa ser aplicada em estudantes da educação básica, a proposta didática “O axé dos Orixás no ensino de Ciências” poderá ser utilizada na introdução de conceitos referentes à temas como: Características dos Materiais, Energia e Matéria, Mineralogia, Eletricidade, Ar e Gases. Nesta proposta, os conteúdos serão apresentados a partir dos contos mitológicos de origem Yorubá, nação africana que é considerada berço de boa parte da cultura do Brasil, criando relação entre as informações científicas e os domínios da natureza de seus Orixás (Deuses).

Palavras-chave: Ensino de Ciências, Orixás, Cultura Afro-brasileira

Apoiadores: