

Aula

# M4.252 - HTML y CSS aula 1

# 

# Presentación

En esta segunda prueba de evaluación continua se trabajan los contenidos de las unidades didácticas 3 (Estilos CSS básicos, tablas y formularios HTML) y 4 (Avanzamos en HTML y CSS).

El peso de esta PEC es el 30% de la nota de evaluación continua

# Competencias específicas Competencias transversales

# Competencias específicas

- Capacidad para trabajar con los lenguajes de marcado y las tecnologías para manipularlos.
- Capacidad de organizar y gestionar la información utilizando lenguajes y modelos estándares.
- Capacidad para organizar el contenido y diseñar la interacción.

# Competencias transversales

- Capacidad para la comunicación escrita en el ámbito académico y profesional.
- Capacidad para adaptarse a las tecnologías y a los futuros entornos actualizando las competencias profesionales.

# **Objetivos**

- Conocer cómo aplicar estilos distintos a textos, enlaces y listas
- Conocer cómo usar distintos tipos de fuentes además de las "web-safe fonts"
- Conocer cuál es el uso adecuado de las tablas HTML
- Conocer cómo ha de estructurarse una tabla
- Conocer las etiquetes y atributos relacionados con las tablas
- · Saber cómo mejorar la presentación de las tablas
- Conocer las etiquetas y atributos relacionados con los formularios
- Conocer cuál es el uso adecuado de los elementos de formulario
- Saber cómo mejorar la presentación de los formularios
- Conocer cómo usar distintos valores y unidades CSS
- Conocer el modelo de cajas

# Descripción Primera parte Segunda parte

La PEC consta de dos partes. En la primera parte, teórica, tienes que responder en un documento de texto (.PDF preferentemente, .doc, .odt) a las tres preguntas que encontrarás a continuación. La segunda parte es práctica y consiste en realizar un pequeño sitio web compuesto por 4 páginas que estarán vinculadas entre sí mediante un menú de navegación.

# Primera parte

**Pregunta 1**. Sobre la utilización de tablas, responde a las siguientes cuestiones:

- 1. Indica en qué casos es recomendable, según el tipo de datos, usar una tabla, y en que casos está totalmente desaconsejado. Adjunta una captura de pantalla de una web donde se muestre un ejemplo de uso adecuado de una tabla.
- 2. ¿Para qué sirven los atributos colspan y rowspan? ¿Cuándo los usaremos?
- 3. ¿Para qué sirve la propiedad border-collapse? ¿Qué aplicación tiene en el diseño de una tabla? Pon un ejemplo de su uso que muestre el código HTML y su correspondiente código CSS.

#### Pregunta 2 . Sobre la utilización de formularios:

- 1. ¿Qué relación tiene el atributo for del elemento label con el elemento input de un formulario?
- 2. Indica cuatro propiedades CSS que se pueden aplicar para cambiar el aspecto de un input de texto de formulario.
- 3. Para qué usaremos la pseudo-classe :focus?

# Pregunta 3 . Sobre el modelo de cajas:

- 1. El modelo de cajas es la base del diseño web. ¿Qué representa una "caja"?.
- 2. ¿Cómo se comportan los elementos de bloque (block) en el flujo normal del documento? ¿Y los elementos en línea (inline)?
- 3. ¿Qué diferencia hay entre display:block, display:inline y display:inline-block? Pon ejemplos.
- 4. ¿Para qué se utiliza la propiedad box-sizing de CSS con el valor border-box? (box-sizing: border-box)

#### Segunda parte

Debes realizar un pequeño sitio web sobre un club de fans. El sitio estará compuesto por 4 archivos HTML (index.html, leyes.html, datos.html y soci.html), un único archivo CSS (estilos.css) que deberá estar situado en una carpeta de nombre css y una carpeta (img) que contendrá los archivos de imagen necesarios.

Cada página del sitio deberá tener un título único, que describa de forma adecuada su contenido.

El sitio debe maquetarse en HTML5, respetando los estándares web para poder garantizar una máxima calidad y utilizando las mejores técnicas de marcado explicadas en el material docente de la asignatura.

El material necesario para realizar la PEC lo encontrarás en el archivo material\_PEC2.zip

NOTA: los textos de las tres páginas los puedes encontrar en el archivo textosPEC2.rtf.

A continuación encontrarás las indicaciones para la construcción de las cuatro páginas de que consta el sitio.

# Características generales

Los bloques de contenido deben mantenerse con una anchura máxima de 1200 píxeles, también en la cabecera y en el pie. Pero el encabezado de cada página y el pie de página deben ocupar el 100% de la anchura de la ventana del navegador, para poder darles los estilos necesarios que se indican.

Los colores usados en la web son los siguientes:

- principal --> #306291
- fondo oscuro --> rgba(69, 141, 209, 0.5)
- fondo claro --> rgba(69, 141, 209, 0.2);
- texto --> #1f1f11
- texto claro --> #666666
- contraste --> #D9645D

Investiga en MDN sobre las variables CSS (custom properties) y trata de usar el color solo una vez en la definición del CSS, para usar la variable adecuada cada vez que necesites ese color en la hoja de estilos. Fíjate que, de este modo, puedes cambiar cualquiera de los colores en un solo sitio del CSS y se cambia en toda la web automáticamente.

La tipografía usada es "Roboto Slab" para los encabezados y Roboto para el resto del texto. La medida base es de 18px. Para indicar la medida de la fuente (font-size) y el line-height en los casos que sea distinta de la medida base usa la unidad de medida relativa "rem" en lugar de "px".

#### Medidas:

- h1 --> 40px / line-height: 48px
- h2 --> 24px / line-height: 32px
- textos pie general y artículo --> 16px
- texto home --> 24px
- en formulario --> leyenda = 24px y botón enviar --> 22px

Todos los enlaces que no son menú van con subrayado de 2px y color principal. El hover de los enlaces es del color destacado.

Para la realización de la práctica no se pueden utilizar frameworks.

NOTA: Si sabes trabajar con SASS o LESS u otro preprocesador, puedes hacerlo, aunque siempre debes entregar los ficheros CSS correctamente indentados y comentados. Opcionalmente, puedes entregar los ficheros SASS o LESS o Stylus.

#### Cabecera

Todas las páginas tienen la misma cabecera, que está constituida por el logo proporcionado y un menú de navegación que une todas las páginas entre si.

- El logo se sitúa arriba a la izquierda y enlaza con la página principal
- El menú se sitúa debajo del logo
- El header termina con un borde inferior que lo separa del resto del documento con un degradado de color.

# Menú de navegación:

- El menú de navegación se debe realizar con una lista no ordenada sin viñetas.
- Cada elemento de la lista se debe mostrar uno al lado del otro, horizontalmente.
- El elemento de la página activa debe tener el color destacado.
- Todos los elementos deben estar en mayúscula.
- · Cada elemento enlaza con la correspondiente página.

#### Borde inferior de la cabecera:

- Este borde va del color principal al color #AFD8FB
- Tiene una altura de 6px

#### Pie

Todas las páginas tienen el mismo pie, que está constituido por un texto que indica el nombre y apellidos del estudiante, una imagen con la atribución creative commons y un texto que indica la atribución de la fotografía de la página principal.

Los tres elementos se sitúan uno debajo del otro y están centrados.

Todo el pie tiene un fondo de color "fondo claro" y el texto es de color texto claro.

#### Página de inicio

Nombre del archivo: index.html

Deberás reproducir con la máxima fidelidad posible lo que ves en la imagen index.jpg

A parte de la cabecera y el pie ya explicados, en esta página tienes la zona central con las siguientes características especiales:

- Una imagen de fondo que ocupa todo el ancho de la pantalla y ocupa una altura del 100% de la altura menos la altura de la cabecera y el pie.
- Una caja de texto de fondo blanco que incluye el titular y un texto explicativo. Tiene tres bordes (le falta el superior) del color principal y 1px.
- Esta caja de texto se situa en el lateral izquierdo del espacio central que el contenido de la web debe ocupar. También se situa arriba de todo, justo debajo del border de la cabecera.

- 6 -

Página "Las tres leyes de la robótica"

Nombre del archivo: leyes.html

En esta página debes incluir la cabecera, el menú de navegación y el pie ya descritos.

El contenido central incluye textos (de distintos tipos), enlaces, una lista ordenada en números romanos... Debes fijarte en marcar bien todos los textos teniendo en cuenta sus características intrínsecas, aunque no tengan una apariencia distinta.

La lista está dentro de una caja que tiene un fondo del color fondo claro y un borde de 2px del color principal. Esta caja está centrada.

Al final del contenido principal aparece un texto indicando cómo se ha elaborado el contenido que tiene una medida más pequeña y está en cursiva.

Página "Datos"

Nombre de archivo: datos.html

En esta página debes incluir la cabecera, el menú de navegación y el pie ya descritos.

En la zona de contenidos se debe reproducir con la máxima fidelidad posible la tabla que ves en la imagen datos.jpg.

Los colores de la tabla usan el fondo oscuro y el fondo claro. Los bordes están en el color principal. Los textos de las cabeceras están en blanco y fondo oscuro y de las subcabeceras en el color de texto normal y fondo claro.

El contenido de las celdas está en fonfo blanco y texto normal. Las celdas con los totales tienen el fondo claro y el texto en color principal.

Al final del contenido principal aparece un texto indicando cómo se ha elaborado el contenido que tiene una medida más pequeña y está en cursiva.

Página 'Asóciate'

Nombre del archivo: soci.html

En esta página debes incluir la cabecera, el menú de navegación y el pie de página comunes a las tres páginas.

En el contenido, tienes que construir un formulario que permita a los interesados solicitar el alta como socios.

Como verás en la imagen soci.jpg, los campos se han agrupado de la siguiente manera:

a) Datos personales

- Nombre (obligatorio)
- Primer Apellido (obligatorio)
- Segundo Apellido
- · DNI o pasaporte
- Fecha de nacimiento
- b) Datos de contacto
  - Correo electrónico (obligatorio)
  - Código postal (obligatorio)
  - Dirección postal (obligatorio)
  - Población (obligatorio)
- c) Datos de inscripción

Tipo de miembro (selecciona entre):

- Senior
- Junior

Quota (selecciona entre):

- General 5€/mes
- Jubilados 3€/mes
- Familiar 11€/mes
- Otros

Periodicidad (radio buttons a seleccionar entre):

- Trimestral
- Semestral
- Anual

**IBAN** 

# Más carcterísticas del formulario:

- El formulario ocupa un 60% del ancho del contenido central y está centrado en él.
- En el formulario debe indicarse que los campos con un \* son obligatorios.
- Los campos oblgatorios deben tener esta propiedad, de modo que si se "envia" el formulario, el navegador indique que falta rellenarlos.

- Cada campo ha de ser del tipo correspondiente con su contenido.
- El fondo de los campos es blanco y el borde del color principal. Tienen las esquinas redondeadas. Cuando tengan el foco cambiarán el color del borde (color principal) al color de contraste.
- Cada agrupación de campos tiene un fondo en color fondo claro, un border en color principal y las esquinas redondeadas.
- El número que hay al principio de cada sección de datos está en el color principal.
- El botón de enviar tiene un fondo en color fondo oscuro, borde color principal y texto blanco y en el hover o foco el color del fondo cambia a fondo claro. Está centrado dentro de la agrupación.

NOTA: Para que este formulario "funcionara", los datos recogidos deberían ser procesados por algún script (CGI, PHP ...). Esta tarea queda fuera del alcance de esta asignatura, por lo que la actividad propuesta consiste únicamente en trabajar con las etiquetas HTML y las reglas CSS, no es preciso que el formulario sea operativo, pero si que debe funcionar la validación HTML que se ha visto en la asignatura.

# Propiedad intelectual y plagio

A menudo es inevitable, al producir una obra multimedia, hacer uso de recursos creados por terceras personas. Es por tanto comprensible hacerlo en el marco de una práctica de los estudios del Grado Multimedia, siempre y cuando esto se documente claramente y no suponga plagio en la práctica.

Por lo tanto, al presentar una práctica que haga uso de recursos ajenos, se presentará junto con ella un documento en el que se detallen todos ellos, especificando el nombre de cada recurso, su autor, el lugar donde se obtuvo y su estatus legal: si la obra está protegida por copyright o se acoge a alguna otra licencia de uso (Creative Commons, licencia GNU, GPL...). El estudiante deberá asegurarse de que la licencia que sea no impide específicamente su uso en el marco de la práctica. En caso de no encontrar la información correspondiente deberá asumir que la obra está protegida por copyright.

Deberán, además, adjuntarse los archivos originales cuando las obras utilizadas sean digitales, y su código fuente si corresponde.

Otro punto a considerar es que cualquier práctica que haga uso de recursos protegidos por copyright no podrá en ningún caso publicarse en Mosaic, la revista de los estudios del área de Multimedia de la UOC, a no ser que los propietarios de los derechos intelectuales den su autorización explícita.

# **Plagio**

A no ser que se especifique de manera diferente en el enunciado, las pruebas de evaluación continua y prácticas deben realizarse de forma individual. En caso de detectarse actividades plagiadas, todas ellas serán calificadas con una nota de D.

# Formato y fecha de entrega

Se deben entregar todos los archivos de la práctica (incluido el documento de texto con la explicación de las entidades HTML y CSS utilizadas) en un archivo comprimido ZIP o RAR.

La fecha límite de entrega es el 1 de diciembre de 2019 a las 24:00 horas.

# Criterios de valoración

- Primera parte: 30 %
  - Primera pregunta: 10%
  - Segunda pregunta: 10%
  - Tercera pregunta: 10%
- Segunda parte: 70 %
  - HTML: 30%
  - CSS: 30%
  - Explicación de les entidades HTML y CSS utilizados: 5%
  - Validación HTML y CSS: 5%