 UPC Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas	TÍTULO Desarrollo de las Prácticas Audiovisuales (Facultad de Comunicaciones)	CÓDIGO SCI-CS-AL YE-INS02	VERSIÓN 1	PÁGINA 1 de 2
---	--	--	----------------------------	--------------------------------

Instructivo: Desarrollo de las Prácticas Audiovisuales (Facultad de Comunicaciones)

Requisitos:

- Debe pertenecer a la Carrera de Comunicación y Periodismo
- Debe pertenecer a la Carrera de Comunicación y Publicidad
- Debe pertenecer a la Carrera de Comunicación y Marketing
- Debe pertenecer a la Carrera de Comunicación e Imagen Empresarial
- Debe pertenecer a la Carrera de Comunicación Audiovisual y medios Interactivos
- Estar matriculado en los cursos que requieren equipos audiovisuales

*Cada curso tiene equipos asignados. Los alumnos no pueden utilizar equipos que no han sido asignados al curso en el que están matriculados.

Indicaciones:

El Alumno de la Facultad de Comunicaciones para desarrollar su Práctica audiovisuales debe considerar lo siguiente:


1. Para uso de los equipos audiovisuales o de música deben contar con la siguiente indumentaria:

De propiedad del alumno:

- Uso de calzado antideslizante y con suela aislante de carga eléctrica.
- Mantener el cabello recogido.
- Utilizar tapones de oído en los ambientes donde se desarrollen prácticas de altos niveles de sonido.
- En las prácticas donde involucre manipulación de equipos eléctricos deben usar guantes aislantes.

No se permitirá el ingreso o uso de los equipos y/o ambientes de no contar con la indumentaria correspondiente

Elaborado por	Revisado por	Aprobado por	Fecha
Luis Narro Coordinador de Servicios Audiovisuales y Música	Vania Rosas Jefe de Aulas, Laboratorios y Equipos	Eurico Sánchez Gerente de Calidad de Servicio	18-07-2014

 UPC Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas	TÍTULO Desarrollo de las Prácticas Audiovisuales (Facultad de Comunicaciones)	CÓDIGO SCI-CS-AL YE-INS02	VERSIÓN 1	PÁGINA 2 de 2
---	--	--	----------------------------	--------------------------------

2. Debe traer para la sesión práctica y uso de equipo:

- Pilas AA, AAA o baterías 9V
- Memorias SD, CF (mínimo categoría 6) o similares
- Lectoras de memoria SD, CF
- Discos duros externos (IEEE 1394B O USB formateado para sistema OS MAC)
- USB (formateado para sistema OS MAC)
- DVDs (-R, +R,2L) y CDs
- Brochas, pinceles y rodillos
- Masking Tape o cinta Gaffer (duck tape)
- Elementos para escenografía (sillas, mesas, etc.)
- Utilería en general

- 3.** Para el caso de personas invitadas, el que asume la responsabilidad de su comportamiento y cumplimiento de los Reglamentos de la Universidad es la persona que solicitó su ingreso.
- 4.** Está terminantemente prohibido fumar en los Campus y Sedes. Asimismo, ingerir cualquier tipo de alimento en los ambientes especializados.
- 5.** Luego de dos (2) semanas de terminado el ciclo, los proyectos que se encuentren almacenados en las estaciones de trabajo, islas de edición y post producción serán borrados.

Elaborado por	Revisado por	Aprobado por	Fecha
Luis Narro Coordinador de Servicios Audiovisuales y Música	Vania Rosas Jefe de Aulas, Laboratorios y Equipos	Eurico Sánchez Gerente de Calidad de Servicio	18-07-2014