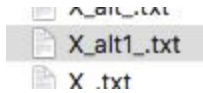


File TXT

Fino ad ora, per ogni file .txt c'è il nome sia all'esterno



Che all'interno



Questa differenza era stata introdotta per un problema – che non ricordo – legato a mettere il punto (come in a.alt1.txt) nel nome del file.

Semplificherei mettendo il nome solo al file e togliendolo dall'interno: spesso capita agli utenti di rinominare il file ma di non cambiare la lettera dentro il file (o viceversa).

Input

A Matera abbiamo usato i .csv come input anziché i .txt, per avere più flessibilità. È indubbiamente molto comodo, però si perde l'intuitività e la semplicità dei file .txt (penso soprattutto al contesto di workshop).

Possibili soluzioni:

- Il GTL accetta sia .csv che .txt
- Editor online (come a Matera) che accetta solo una lettera per cella, ma ad ogni cella si possono poi aggiungere dei “marcatori” (simboletti, colori, boh) per aggiungere features come rotazione, extended, etc

- Solo .txt (for sake of simplicity)
-

Sintassi e Stylistic Sets

Capita spesso e volentieri con il generatore di fare più versioni delle lettere ma che poi vanno integrate nella stessa font. Pensavo che nel file di configurazione si potrebbero dare come input diverse sintassi e far salvare le diverse generazioni di lettere come .ss01, .ss02 etc.

Poi: attualmente la compilazione delle features opentype viene fatta tramite glyphs. Possiamo invece far sì che il GTL (almeno in questo caso) generi automaticamente l'opentype?

Sintassi e valori di default

Attualmente nella sintassi vanno specificate, per ogni funzione di disegno, tutte le proprietà (scala, rotazione, squadratura) anche se non vengono utilizzate. Facilitare l'input facendo specificare solo le proprietà che si intende alterare.

Funzioni di disegno

Attualmente ad ogni funzione di disegno (rettangolo, ellisse, etc) passiamo sia il glifo che la cella. Non basta passare solo la cella, a questo punto?

SVG / AI

Creare una funzione di disegno che importa disegni in formato SVG o Adobe Illustrator e li disegni nella cella.

Vicini di cella

Potremmo aggiungere l'attributo `neighbors` alla cella, in modo tale che le funzioni di disegno possono accedervi e disegnare in relazione a quello che hanno attorno.

Effetti di senso

Come implementarli in un modo che sia facile per l'utente utilizzarli?