Apuntes Gramática Japonesa Ciclo Básico

Notas preliminares

Para mayor facilidad de consulta, los contenidos se agrupan por temas. El nivel de los contenidos agrupados se marca con un código de colores: azules para los contenidos de 1er curso, verdes para los de 2do, y marrón para los de 3ro.

En las explicaciones gramaticales, las partes que se conjugan comunmente están subrayadas. Así, por ejemplo, *V.Sp.* significa que usaremos la forma simple del verbo, ya sea en pasado o presente, afirmativo o negativo. *V.Sp.Afirm.* significa que usaremos la forma afirmativa simple del verbo, ya sea en pasado o presente. *V.Sp.Afirm.Pte.* significa que usaremos la forma presente afirmativa simple del verbo.

El verbo del final de la frase normalmente puede ir en formal ($V:\sim$ \sharp \dagger) o informal ($V:\sim$ \sharp \dagger). Normalmente usaremos la forma $V:\sim$ \sharp

Con *Cópula* nos referimos al verbo copulativo です , que cumple una función similar al verbo "ser" en español.

| а | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|-----|------------|-------------------|-------|---------------|----------|------|----------------------|
| а | あ | ア | i | い | 1 | u | う | ウ | е | え | I | 0 | お | オ |
| ka | か | 力 | ki | き | + | ku | < | ク | ke | け | ケ | ko | 2 | J |
| sa | 5 | サ | shi | し | シ | su | す | ス | se | せ | セ | SO | そ | ソ |
| ta | た | タ | chi | ち | チ | tsu | つ | ッ | te | τ | テ | to | ٢ | |
| na | な | ナ | ni | IC | _ | nu | ぬ | ヌ | ne | ね | ネ | no | の | J |
| ha | は | 八 | hi | ひ | ۲ | fu | ١Š١ | フ | he | ^ | Λ | ho | ほ | ホ |
| ma | ま | ₹ | mi | み | == | mu | む | ム | me | め | X | mo | ŧ | Ŧ |
| ya | ゃ | ヤ | | | | yu | ゆ | ュ | | | | уо | ょ | 3 |
| ra | ら | ラ | ri | り | IJ | ru | る | ル | re | れ | レ | ro | ろ | |
| wa | わ | ワ | | | | | | | | | | wo | を | ヲ |
| n | h | ン | | | | | | | | | | | | |
| ga | が | ガ | gi | ぎ | ギ | gu | Ć, | グ | ge | げ | ゲ | go | ご | Ĵ |
| za | ざ | ザ | ji | じ | ジ | zu | ず | ズ | ze | f, | ゼ | ZO | ぞ | ゾ |
| da | だ | ダ | ji | ぢ | ヂ | zu | ブ | ヅ | de | で | デ | do | ど | ド |
| ba | ば | バ | bi | び | Ľ | bu | \3ï | ブ | be | Λ,, | Λ, | bo | ぼ | ボ |
| ра | ぱ | パ | pi | ぴ | Ľ | pu | હૈ | プ | ре | ペ | ペ | ро | ぽ | ポ |
| kya | きゃ | キヤ | kyu | きゅ | キユ | kyo | まき | + 3 | ŀ | Hirag | jana | y Kat | akar | na |
| sha | しゃ | シャ | shu | しゅ | シュ | sho | しょ | ショ | | 1 . | | | , , | |
| cha | ちゃ | チャ | chu | ちゅ | チュ | cho | ちょ | チョ | El <i>izgu</i> | | agar a) se | | • | <i>ımna</i> en la |
| nya | にや | ニヤ | nyu | にゆ | 그그 | nyo | にょ | 二ヨ | escri | itura | | de | | abras |
| hya | ひゃ | ヒヤ | hyu | ひゅ | ヒュ | hyo | ひょ | ヒョ | japo | nesa | IS. | | | |
| mya | みや | ミヤ | myu | みゅ | ミュ | myo | みょ | ĒΞ | El | | akar | | • | ımna |
| rya | りゃ | リヤ | ryu | りゅ | リュ | ryo | りょ | IJЭ | dere prin | | | se te | | nplea para |
| gya | がき | ギヤ | gyu | ぎゅ | ギュ | gyo | ぱ | ギョ | pala | | | extrar | | |
| ja | じゃ | ジャ | ju | じゅ | ジュ | јо | じょ | ジョ | ono | matc | pey | as. | | |
| bya | びゃ | ビヤ | byu | びゅ | ビュ | byo | びょ | Ľэ | | | | | | |
| руа | ぴゃ | ピヤ | pyu | ぴゅ | ピュ | руо | ぴょ | Ľз | | | | | | |

| | Partículas | | | | | | | |
|----|---|----------|-------------------------------|--|--|--|--|--|
| はわ | Indica el tema de la oración. 🎁 Indica el sujeto de la | | | | | | | |
| | No hay una regla sencilla para diferenciar cuándo usar \sharp y cuando \mathring{b} , los distintos usos se irán viendo por casos concretos. | | | | | | | |
| も | Indica También / Tampoco. Se usa en sustitución de は. Equivale al "desde" español. | | | | | | | |
| か | A final de frase indica interrogación. | まで | Equivale al "hasta" español. | | | | | |
| ٤ | Indica acompañamiento, similar a "con". Se usa para realizar listas exhaustivas, es decir que incluyan todos los elementos p.ej. enumerar todos los ingredientes necesarios en una receta. En citas, tanto directas como indirectas. | | | | | | | |
| や | Se usa para realizar listas no exhaustivas elementos, p.ej. para enumerar algunas d | | | | | | | |
| で | Indica medio o lugar, equivale normalmente a "en" en castellano, p.ej. "Fui en coche", "Comí en el parque", "Lo envíe por email". En el caso de lugar, indica un lugar donde algo ocurre, por ejemplo dónde transcurre un evento. | | | | | | | |
| に | - Se usa con fechas con número y horas, y con fechas señaladas, p.ej. Cumpleaños, Navidad Es opcional en días de la semana. No se usa en fechas sin número (Hoy, mañana,) - Los verbos que implican entrar -en un edificio, vehículo, un club,también se usan con esta partícula Para indicar el lugar donde algo es o está Indica objeto indirecto Nunca se usa con el verbo です. | | | | | | | |
| へえ | Indica dirección. Sólo se usa con los verb emplearse (C. | os Ir, V | /enir y Volver. También puede | | | | | |
| をお | Indica objeto directo.Los verbos que implican salir -de un ecseusan con esta partícula. | dificio, | vehículo, un club, también | | | | | |

Algunas partículas no se pronuncian como el hiragana que las representa, en estos casos la pronunciación correcta está marcada en rojo.

| | Forma ~ます | |
|-------------------|------------------|----------------------------|
| Verbo です (Cópula) | Afirmativo | Negativo (は pronunciado わ) |
| Presente | です | ではありません |
| Pasado | でした | ではありませんでした |
| Resto de verbos | Afirmativo | Negativo |
| Presente | ~ます | ~ません |
| Pasado | ~ました | ~ませんでした |

| Verbo Hacer | | | | | |
|---|--------------------------------------|--|--|--|--|
| Existen dos formas, equivalentes a | a los verbos "do" y "make" ingleses: | | | | |
| | つく | | | | |
| To Do: します | To Make: 作ります | | | | |
| Para decir que hacemos un deporte, evento,: actividad + を + します | | | | | |

Verbo あいます

Equivale al verbo "meet" en inglés, es decir, se usa tanto para decir que has conocido a alguien como que te lo has encontrado o que habéis quedado. Las personas a las que se refiere el verbo van indicadas con la partícula -(C.

| | Verbos de movimiento | | | | Manera de Verbo | | | | |
|---|----------------------|--------------------|---|---------------------------|---|--|----------|-------------|---|
| | | | | ぃ verbo ir 行きます | | \sim ます → \sim かた (con las partículas ϵ / $^/$ に → σ) | | | _ |
| Lugar | + | Partícula ^ o C | + | き venir 来ます | P. Ej. "¿Cuál es la forma de ir al parque?" | | | al parque?" | |
| | | | | かえ volver 帰ります | ^{こうえん} い 公園の行きかたか? | | | ? | |
| | | | | Movimiento | y acción | | | | |
| | | | | Ir/Venir/volver a lug | nar a hacer verb | 00 | | | |
| Lugar | + | Partícula ^ | + | V.~ます sin ~ます + Partícula | | | | ぃ 行きます | |
| En verbos formados por Sust.+します se suele eliminar tambien el し. | | | | | | + | き 来ます | | |
| Si es una construcción O.D をします y eliminamos el し hay que sustituirを por $oldsymbol{0}$. | | | | | | ^{かえ} 帰ります | | | |

| Querer Objeto | Querer hacer Verbo |
|--------------------------------------|---|
| <i>Obj.</i> が <u>ほしい</u> です。 | 〜ます → 〜 <u>たい</u> です。 En oraciones con O.D se suele sustituir を por が. |
| P. Ej. "Quiero sushi" おすしが ほしいです。 | P. Ej. "Quiero comer sushi" た おすしが 食べたいです。 |

Son construcciones formadas con un adjetivo -い más el verbo です, por tanto el pasado y la negación se hacen siguiendo las reglas para estos adjetivos.

Usar estas formas para preguntar a alguien si quiere algo o si quiere hacer algo es de mala educación.

| | Verbos que se usan con la partícula が | | | | | Proposiciones | |
|-----|---|---|---|-----------------------|---|--|--------------|
| | | | | あります | Haber, tener, estar (para objetos) | ¿Por qué no Verbo? | |
| | | | | | います | Haber, tener, estar (para seres) | ~ます → ~ませんか? |
| | | | | ゎ 分かります | Entender | P.ej. "¿Por qué no comemos?" た 食べませんか? | |
| O.D | + | が | + | ^す 好きです | Gustar | Vamos a Verbo | |
| | | | | ^{きら} 嫌いです | Odiar | ~ます →~ましょう | |
| | | | | じょうず 上手です | Ser hábil | P.ej. "Vamos a comer" た 食べましょう。 | |
| | | | | ^た 下手です | Ser inhábil | Ofrecerse a hacer Verbo | |
| | | | | いります | Necesitar | ~ます →~ましょうか? | |
| _ | Algunos verbos como Gustar, Odiar, en japonés son una construcción de adjetivo + です。 | | | | P.ej. "¿Le llamo un taxi?" よ タクシを呼びましょうか? | | |

| Verbos de emisió | n y recepción |
|--|--|
| Emisión -dar, enviar, enseñar, prestar, telefonear, | Emisor は Receptor に Verbo |
| Recepción -recibir, aprender, pedir prestado, | Receptor は Emisor に Verbo <i>o si el emisor es una institución</i> Receptor は Institución から Verbo |
| Verbo くれる ("Darme") | ったし Emisor が(私 に)くれます |

Forma simple y forma de diccionario de los verbos

La forma simple se emplea para múltiples costrucciones, así como directamente en japonés informal. La forma de diccionario se corresponde con el presente afirmativo de la forma simple y es la forma en la que aparecen los verbos en los diccionarios.

Grupos de verbos en japonés

Grupo I

Son aquellos que se conjugan a partir de su última consonante en forma diccionario.

P.ej: ある あらない あります

Grupo II

Acaban en sonido $\sim \bar{\lambda} 3$ e $\sim \nu 3$, aunque algunos verbos con estas terminaciones pertenecen al Grupo I. Se conjugan a partir de la forma diccionario sin ~ 3

P.ej: No Noth Nst

Grupo III

Pertenecen a este grupo los verbos irregulares 43 y 43 y sus derivados.

| Conversión de forma ~ます a forma diccionario | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| (ariino i | Quitamos \sim \sharp \dagger y sustituimos el último hiragana por el | | | | | |
| correspondiente a la 🧿 de la misma fila. | | | | | | |
| Grupo II | Sustituimos ~ます por ~る | | | | | |
| Grupo III | _き 来ます → くる , します → する | | | | | |

Sustantivar verbos: Forma de diccionario + こと

P.ej: "Mi hobby es leer" わたしのしゅみはよむことです。

| Forma | a Simple (<i>V.Sp</i> | .) | Forma ∼て | Forma ~ます |
|------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|------------------|-----------|
| Afirmativa | Negativa | Pasado | (V.~て) | (V.~ます) |
| ~ <u>う</u> | ~わない | | | ~います |
| ~つ | ~たない | ~った | ~って | ~ちます |
| ~る (Grupo I) | ~らない ² | | | ~ります |
| ~< | ~かない | ~いた¹ | ~いて ¹ | ~きます |
| ~< | ~がない | ~いだ | ~いで | ~ぎます |
| ~,5" | ~ばない | ~んだ | ~んで | ~びます |
| ~む | ~まない | 701 | 700 | ~みます |
| ~す | ~さない | ~した | ~して | ~します |
| ~る (Grupo II) | ~ない | ~た | ~7 | ~ます |
| する | しない | した | して | します |
| くる | こない | きた | きて | きます |
| だ (Cópula) | で <mark>は</mark> ない / じゃない | だった | で | です |
| Pas | ado Negativo | ¹ Excep | oto | |
| Se forma como e sustituyendo el | | ぃ ぃ 行く → 行って ² Excep ある → | oto | |

Gerundio, expresión de condición, acciones cotidianas *V.*~ています

Como gerundio equivale al gerundio castellano; en japonés se usa muy a menudo.

P.ej. "Estoy bebiendo cerveza." の ビールーを飲んでいます。

| Acciones cotidianas | Para expresar condición y estado <i>(no para condicionales)</i> |
|------------------------------------|---|
| P.Ej. "Toyota hace coches." 〈るま | P.Ej. "Vivo en Tokyo." とうきょう す |
| とよたは 車 をつくっています。 | 東 京 で住んでいます。 |

Imperativo, Petición, Permiso

Imperativo y petición de acción V.~て、V.~てください

La forma ~て sin más se puede usar como imperativo pero es un uso muy rudo. Añadiremos ください para convertirlo en un imperativo o petición formal.

P.ej. "Disculpe, enseñeme la manera de leer este kanji por favor."

すみません、このかんじの読みかたを 教えてください。

Petición de no acción *V.Sp.Neg.*でください

P.Ej. "Por favor no fume"

す

たばこを吸わないください。

| Permiso | Formal | Informal | | | |
|---|----------------------------|------------------------------------|--|--|--|
| Petición | <i>∨.</i> ~て もいいですか? | <i>∨.</i> ~てもいい? | | | |
| P.Ej. "¿Pı ع | uedo fumar?" | P.Ej. "¿Puedo fumar?" ع | | | |
| たばこを 吸 | ってもいいですか? | たばこを 吸ってもいい? | | | |
| Consentimiento | <i>∨.</i> ~て もいいです | V.Sp.Afirm. | | | |
| P.Ej. "Está p | permitido fumar" | P.Ej. "Fuma" | | | |
| たばこを 9 | 及ってもいいです | たばこを 吸る | | | |
| Negación | <i>∨.</i> ~て はいけません | <i>∨.</i> ~て はいけない | | | |
| P.Ej. "No, no es | tá permitido fumar" ष्र | P.Ej. "No, no se puede fumar" す | | | |
| いいえ、たばこを | 吸ってはいけません。 | いいえ、たばこを吸ってはいけない。 | | | |
| Negación indirecta いいえ、それはちょっと | | | | | |
| "No, es que eso es un poco" Es una forma poco agresiva de decir que prefieres que no hagan algo. | | | | | |

Verbo できる ("Poder")

Se usa para expresar habilidad, con sustantivos y verbos sustantivados.

P.ej: "Puedo hablar japonés"

わたし にほんご はな

私は日本語を話すことができる。

P.ej: "Yo puedo japonés" (lit.)

わたし にほんご

私 は日本語ができます。

Creo que..., Dijo que...

Citar literalmente

「Mensaie I + と + 言いました

P.Ej.: "Alicia dijo: 'hace frio'"

アリシアさんは「さむいです」と言いました。

Citar no literalmente

V. o Adj. ~ل١

<u>V.Sp. o Adj.</u> ~い + と + 言っていました

Sust. o Adi. ~な

Sust. o Adj. ~な + Cópula Sp. + と + 言っていました

P.Ej.: "Alicia dijo que le gustaba el anime"

アリシアさんはアニメが好きだったと言っていました。

Creo que...V. y Adj. ~\lambda

V. o Adj. ~ ****1

おも V.Sp. o Adj. ~い + と + 思います

おも

Sust. o Adi. ~な

Sust. o Adi. ~な + Cópula Sp. + と + 思います

P.ej: "Creo que es famoso"

ゆめい おも

有名だと思います。

Verbo なる ("Volverse")

Se usa para indicar cambios, de forma similar a "to become" o "to render" en inglés.

 $Adj. \sim V \rightarrow \sim \zeta + \frac{syst.}{} \circ Adj. \sim x + C + \frac{syst.}{} \circ Adj. \sim x + C + \frac{syst.}{} \circ Adj.$

P.Ej.: "Hace frío" (lit. "Se ha puesto frío")

さむくなりました。

Intención

V.Sp. + つもり + です

P.ej: "En verano pienso viajar a Japón"

にほんご りょこう

なつ

夏に、日本へ旅行するつもりです。

P.ei: "No pienso cocinar"

りょう り

料理しないつもりです。

Explicaciones

Para dar y pedir explicaciones. También como **enfático**. ん+です se usa normalmente en japonés oral. En muchos casos se corresponde con la expresión "Es que..."

<u>V. o Adj.</u> ~い + の / ん + です

Sust. o Adj. ~な + な + の / ん + です

P.Ej.:"¿Por qué te gusta?"

ッ どうして好きなんですか。 P.Ej.:"¡Es que es muy dulce!"

_{あま} とても甘いんですよ。 P.Ej.:"¡Es que no puedo!"
できないんですよ。

Recomendaciones

V.Sp.Afirm.Pdo. o *V.Sp.Neg.Pte.* + ほうがいいです (Lit. "Lo más bueno es...")

P.ej: "Sería mejor que volvieses a casa" かえ うちに帰ったほうがいいです。

P.ej: "Sería mejor que no bebieses" の 飲まないほうがいいです。

| Adi | ietivos |
|-----|---------|
| | |

Los adjetivos puede ser usados como predicado de la oración ("El gato es negro"), o como modificador de un sustantivo ("El gato negro es bonito"). Se dividen en:

| Adjetivos (\) | | Adjetivos な | | |
|---|----------------|--|----------|--|
| Son los acabados en -U salvo acabados en sonido | | Todos los demás. | | |
| Cuando se u | san como mo | dificador del sustantivo: | | |
| Adj. + Sust. | | Adj. + な + S | ust. | |
| Cuar | ndo se usan co | omo predicado: | | |
| | Sust. は Ac | j. です。 | | |
| | Presente N | legativo | | |
| Formal | Informal | Formal | Informal | |
| ~い → ~くないです。 | Sin ~です | で <mark>は</mark> ありません。 | じゃない | |
| La cópula sólo se usa en fori conjuga. | mal y no se | Se usa la forma negativa de la cópula sin modificar el adjetivo. | | |
| | Pasado Af | irmativo | | |
| Formal | Informal | Formal | Informal | |
| ~い → ~かったです。 | Sin ~です | でした。 | だった | |
| La cópula sólo se usa en fori conjuga. | mal y no se | Se usa la forma pasada de la cópula sin modificar el adjetivo. | | |
| | Pasado N | egativo | | |
| Formal | Informal | Formal Inform | | |
| \sim い \rightarrow \sim くなかった です。 | Sin ~です | で <mark>は</mark> ありませんでした。 じゃなかった | | |
| La cópula sólo se usa en forr conjuga. | mal y no se | Se usa la forma pasada negativa de la cópula sin modificar el adjetivo. | | |

Unir Sustantivos

Sustantivo + で . No se modifica el último sustantivo.

P.Ej. "El señor Suzuki es Japonés y profesor" にほんじん せんせい すずきさんは日本人で、先生です。

Unir Verbos

Lista Exhaustiva de acciones, similar a cuando usamos la partícula &

Usaremos la forma $V.\sim 7$ en todos los verbos salvo el último.

P.ej. "Bebo café, como pan y voy a la empresa."
の た かいしゃ い

コーヒーを飲んで、パンを食べて、会社へ行きます。

Lista No Exhaustiva de acciones, similar a cuando usamos la partícula ${\mathcal V}$

Usaremos la forma V.Sp.Pasado + 9 con todos los verbos. Tras el último, añadiremos 3 conjugado como corresponda.

P.ej. "De niño, no leía, no oía música..."

とき よ おんがく き

こどもの時、読んだり音楽を聞いたりしませんでした。

"Después de Verbo, ..."

V.~てから、...

P.ej. "Después de beber café, como pan."

7

コーヒーを飲んでから、パンを食べます。

Unir adjetivos

Los adjetivos no pueden unirse con las partículas \mathcal{E} o \mathcal{V} . Podemos hacer frases individuales para cada adjetivo o unirlos de las siguientes formas:

Listado de adjetivos

P.Ej. "Esta tarta es bonita, dulce y rica"

あま

このケーキはきれいで、甘くて、おいしいです。

| "Y además" ~。そして、~ | "Pero" 〜 が、 〜 |
|---|--|
| Usaremos esta construcción para juntar | Usaremos esta construcción para unir |
| adjetivos del mismo tono: "La comida es | adjetivos de tono contrario: "La comida es |
| barata y además deliciosa". | cara pero deliciosa". |
| | |

Con tono nos referimos a positivo o negativo. Con negativo no nos referimos a negaciones, sino a conceptos percibidos como negativos: "pequeño", "sucio", ...

Combinaciones

Podemos combinar distintas uniones y terminaciones como necesitemos.

P.ej. Podemos hacer una lista incompleta de prohibiciones:

"Está prohibido comer, beber, cantar..."

た の うた

食べたり飲んだり歌ってはいけません。

| Ехрі | resiones interrogativas | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| ¿Cómo es <i>Suj.</i> ? | ¿Qué tipo de <i>Sust.</i> es <i>Suj.</i> ? | | | | |
| Suj.は どう ですか? | Suj.はどんな Sust. ですか? | | | | |
| P.Ej. ¿Cómo es el coche? くるま 車 はどうですか? | P.Ej. "¿Qué tipo de película es Blade Runner?" えいが ブレードーランナーはどんな映画ですか? | | | | |
| ¿Por qué? | | | | | |
| | どして ? | | | | |
| L | P.Ej. "¿Por qué no lees el periódico?" しんぶん よ どして新聞を読みませんか? | | | | |
| Motivo から。 | Motivo から、consecuencia | | | | |
| P.Ej. "Porque no tengo tiempo" じかん しんぶん よ 時間がありませんから。 P.Ej. "Porque no tengo tiempo, no leo el periodic じかん しんぶん よ 時間がありませんから、新聞を読みません。 | | | | | |

| Expresiones de frecuencia |
|---|
| Periodo (こ + Frecuencia + Acción |
| P.Ej. "Estudio japonés una hora a la semana" いっしゅうかん いちじ かん べんきょう 一週間に一時間日本語を勉強します。 |

| Expresiones de ubicación | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| En <i>lugar</i> hay (más peso del <i>lugar</i>) | El Sust. está en lugar (más peso del Sust.) | | | | | |
| Lugarに Sust. が あります o います | Sust.は Lugarにあります o にいます o です | | | | | |
| P.Ej "En mi cuarto hay un escritorio" へゃっくえ 私の部屋に机があります。 | P.Ej. "¿Dónde esta el señor Tanaka?" たなか 田中さんはどこにいますか? | | | | | |

Comparativas

Sust1 es más Adj. que Sust2

Sust1は Sust2より Adj. です。

P.Ej. "Este coche es más grande que ese" くるま くるま おお この 車 はあの 車 より大きいです。

Siempre se compara **a más**, p.ej. "más grande" en vez de "menos pequeño", o "más pequeño" en vez de "menos grande".

¿Cuál es más Adj., Sust1 o Sust2?

Sust1と Sust2と どちらが Adj. ですか?

P.Ei. "; Qué es más divertido, el fútbol o el beisbol?"

や きゅう

おもしろ

サッカーと野球 とどちらが面白いですか?

| Sust. es más Adj. | Ambos son <i>Adj.</i> |
|--|--|
| ^{ほう} Sust. の 方 が Adj. です。 | どちら も <i>Adj.</i> です。 |
| P.Ej. "El beisbol es más interesante" ゃきゅう ほう おもしろ 野球の方が面白いです。 | P.Ej. "Ambos son interesantes" おもしろ どちらも面白いです。 |



P.Ej. "¿Cuál es la comida japonesa más rica?" にほんりょうり なか いちばん

日本料理(の中)で何が一番おいしいですか?

Sust. es el más Adj.

いちばん

Sust. が一番 Adj. です。

P.Ej: "El ramen es el más rico."

いちばん

ラーメンが一番おいしいです。

| Pronombres personales | Muy Formal | Formal | Informal | Muy informal (sólo hombres) | | | |
|-----------------------|---------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|--|--|--|
| Yo | わたくし 私 | わたし 私 | ぼ 僕 (masc.) ぁたし 私 (fem.) | an 俺 | | | |
| Nosotros | わたくしたち 私達 | _{わたし} 私 たち | ぼく 僕ら (masc.) ぁたし 私ら (fem.) | _{おれ} 俺ら | | | |
| Tu | あた | なた | きみ 君 | _{まえ} お前 | | | |
| Vosotros | ^{がた} あなた方 | あなたたち | _{きみ} 君ら | _{まえ} お前ら | | | |
| Él | かた | ひと | かれ 彼 | あいつ | | | |
| Ella | あの方 | あの人 | かのじょ 彼女 | 彼奴 | | | |
| Ellos | かたがた | ひと | _{かれ} 彼ら | あいつ | | | |
| Ellas | あの方々 | あの人たち | かのじょ 彼女ら | 彼奴ら | | | |
| Pronombres posesivos | Pronombre personal + ${\cal O}$ | | | | | | |

| Demostrativos | Pronombres (no debe seguirles un sust.) | Adjetivos (debe seguirles un sust.) |
|-----------------------|--|--|
| Este/o/a/os/as | これ | この |
| Ese/o/a/os/as | それ | その |
| Aquel/Aquello/a/os/as | あれ | あの |
| ¿Qué?/¿Cuál? | どれ | どの |
| ¿Quién? | だれ どなた 誰 ○何方(| más formal) |

| | Ubicación | Informal | Formal | |
|---------|-----------|-------------|--------|-----|
| Aquí | 22 | Por aquí | こっち | こちら |
| Ahí | そこ | Por ahí | そっち | そちら |
| Allí | あそこ | Por allí | あっち | あちら |
| ¿Dónde? | どこ | ¿Por dónde? | どっち | どちら |

| Adverbios de Lugar | | | | | | | | | | | |
|---|---|--------|---------|---------|---------------------|------------|--------------------|------------|----------|-------|----------|
| Encima | うえ 上 | Dentro | なか 中 | Delante | _{まえ} 前 | Derecha | _{みぎ} 右 | Al Lado | となり 隣 | Entre | あいだ 間 |
| Debajo | た 下 | Fuera | そと 外 | Detrás | ^{うし} 後ろ | Izquierda | ひだり 左 | Cerca | 5か 近く | | |
| | Uso | | | | | | | | | | |
| | Sust. の Adv. de Lugar Sust. と Sust.の 間 にあります。 | | | | | | |) | | | |
| P.ej: "Quedé con Lisa cerca de la estación" P.ej: "La casa está entre el cir いえ えいがかん ま 駅の近くリサさんにあいました。 家は映画館とスーパーの | | | | | | ろいだ | | | | | |

| Indefinidos | | | | | | | | |
|-------------------|--------------------|---|---|---|----------------|--|--|--|
| Ningún Lugar | どこ | | | | | | | |
| Nada | _{なに} 何 | + | ŧ | + | Verbo Negativo | | | |
| Nadie | だれ | | | | | | | |
| Algún Lugar | どこ | | | + | | | | |
| Alguna Cosa | _{なに} 何 | + | か | | Verbo Positivo | | | |
| Alguien | だれ | | | | | | | |
| Algún Momento | いつ | | | | | | | |
| Cualquier Lugar | どこ | | | | | | | |
| Cualquier Cosa | _{なに} 何 | + | で | + | Verbo Positivo | | | |
| Cualquier Persona | だれ | | | | | | | |
| Cualquier Momento | いつ | | | | | | | |

| Adverbios | | Grado (Sólo para verbos) | Cantidad | |
|-----------------------|--|------------------------------------|--------------------|----------------|
| | | | Para verbos | Para adjetivos |
| Frases afirmativas | Bien (grado) Frecuentemente (grado) Mucho (cantidad) | よく | たくさん | とても |
| | Más o menos | だいたい | - | |
| | Poco | _起 少し | _ぎ 少し | |
| Frases negativas | No mucho | あまり | あまり | |
| | Nada | ぜんぜん 全然 | ぜんぜん 全然 | |

| Cuando | | | | | | |
|---------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|--------------------|--|--|--|
| とき | とき | とき | とき | | | |
| Adj. ~い + 時 | Adj. ~な + な + 時 | Sust. + の + 時 | V.Sp. + 時 | | | |
| P.Ej. "Cuando hace buen tiempo" | P.Ej. "Cuando estoy libre" | P.Ej. "De niño", "Cuando era niño" | P.Ej."Cuando como" | | | |
| _{てんき} とき | ひま とき | とき | た とき | | | |
| 天気がいい時 | 暇な時 | こどもの時 | 食べる時 | | | |

| Ya もう | Todavía まだ | | |
|---|--|--|--|
| P.Ej. "¿Has comido ya?" た もう食べましたか? P.ej. "Ya no hay." いいえ、もうありません。 | P.E.j. "¿Todavía hay?" まだありますか? P.E.j. "Todavía no" いいえ、まだです。 P.E.j. "Todavía no he comido." た いいえ、まだ食べていません。 (Lit. "Todavía no estoy comiendo.") | | |
| まだ sólo se puede usar en presente y sólo se puede negar en gerundio. | | | |