Apuntes Ciclo Básico Japonés

Notas preliminares

Para mayor facilidad de consulta, los contenidos se agrupan por temas. El nivel de los contenidos agrupados se marca con un código de colores: azules para los contenidos de 1er curso, verdes para los de 2do, y marrón para los de 3ro.

Las partes de la oración que se conjugan comunmente están <u>subrayadas</u>. Así, por ejemplo, <u>V.Sp.</u> significa que usaremos la forma simple del verbo, ya sea en pasado o presente, afirmativo o negativo. <u>V.Sp.Afirm.</u> significa que usaremos la forma afirmativa simple del verbo, ya sea en pasado o presente.

El verbo del final de la frase normalmente puede ir en formal ($V.\sim$ \$ σ \$) o informal (V.Sp.). Usaremos principalmente la forma $V.\sim$ \$ σ \$

Con *Cópula* nos referimos a だ y です cuando cumplen ciertas funciones similares a, por ejemplo, algunos usos del verbo "ser" en español.

Se indican en rojo las pronunciaciones irregulares.

Agradecimientos

Al departamento de japonés de la EOI de Vigo, por su trabajo y paciencia. ¡Felicidades por el 10º aniversario!

A mis compañeros, por sus sugerencias y correcciones.

A todos aquellos que hacen documentación y herramientas libres para que el acceso a la información sea gratuito y global.

Contacto

hamletpod@gmail.com https://github.com/madmalkav/apuntes-japones-EOI

Estos apuntes están acogidos a la licencia Creative Commons NC BY SA https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

a backa back	カサタナハマヤラワン	i ki shi chi ni hi mi ri	いきしちにひみり	イキシチニヒミ	ku su tsu nu fu mu	う く す つ ぬ ふ	ウ ク ス ツ ヌ フ	e ke se te ne he	え け せ て ね	エケセテネ	o ko so to no	おこそとの	オ コ ソ ト ノ
sa sa ta	サ タ ナ は フ ヤ ラ ワ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ フ	shi chi ni hi mi	し ち に ひ み	シ チ ニ ヒ ミ	su tsu nu fu mu	す つ ぬ ふ	スツヌ	se te ne	せ て ね	セ テ	so to	そ と	ソト
ta t	タナは ハマヤ ラ ワ ン	chi ni hi mi	ち に ひ み	チ ニ ヒ ミ	tsu nu fu mu	つ ぬ ふ	ツヌ	te ne	て ね	テ	to	٤	۲
na ta ha la ma ta ya ta ya ta na ha	た ナ ハ マ ヤ ラ ワ ノ	ni hi mi	に ひ み	_ _ _ _ _ _ _ _	nu fu mu	ふ	ヌ	ne	ね				
ha la ma a a a a a a a a a a a a a a a a	t ハ ミマウヤ ラフワ	hi mi	ひみ	E	fu mu	ιζι				ネ	no	の	J
ma # ya tt ra	マ ヤ ラ ワ ノ	mi	み	E	mu		フ	he					
ya tanan ya tanan ya tanan kanan kan	ヤ 5 ラ ワ ワ 」 ソ					+\			^	Λ	ho	ほ	ホ
ra E wa t. n h	5 ラ ワ レ ソ	ri	Ŋ		\ /I I	む	ム	me	め	X	mo	も	Ŧ
wa the state of th	ワンソ	ri	Ŋ		yu	ゆ	ュ				уо	ょ	3
n んga カ	、ン			IJ	ru	る	ル	re	れ	レ	ro	ろ	
ga カ											WO	を	ヲ
	゛゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙												
za a	, ,	gi	ぎ	ギ	gu	\(\frac{1}{2} \)	グ	ge	げ	ゲ	go	<u>~</u> "	ゴ
	゛ザ	ji	じ	ジ	zu	ず	ズ	ze	f,	ゼ	ZO	ぞ	ゾ
da t	ヺ	ji	ぢ	ヂ	zu	ブ	ヅ	de	で	デ	do	ど	ド
ba la	ť ľ	bi	び	Ľ	bu	\3ï	ブ	be	Λ,,	Λ,	bo	ぼ	ボ
pa la	f パ	pi	ぴ	Ľ	pu	હૈ	プ	ре	ペ	ペ	ро	ぽ	ポ
kya き	や キャ	kyu	きゅ	キュ	kyo	まき	キョ	ŀ	Hirag	ana	y Kat	:akan	ia
sha L	や シャ	shu	しゅ	シュ	sho	しょ	ショ		la tau		_	(l	
cha 5	や チャ	chu	ちゅ	チュ	cho	ちょ	チョ	El <i>izqu</i>		agan a) se			<i>ımna</i> en la
nya (こ	や ニャ	nyu	にゆ	그그	nyo	によ	Ξ϶	<i>izquierda)</i> se emplea en escritura de palabra					
hya 🔥	やヒヤ	hyu	ひゆ	ヒュ	hyo	ひょ	Ľ∃	japonesas.					
mya み	や ミヤ	myu	みゅ	ミュ	myo	みょ	ĒΞ	El		akar			ımna
rya 9	や リヤ	ryu	りゆ	リュ	ryo	りよ	IJЭ	<i>dere</i> princ	,		se te	en	nplea para
gya ぎ	や ギャ	gyu	ぎゅ	ギュ	gyo	ぱょ	ギョ	pala			extran	ijeras	•
ja U	ゃ ジャ	ju	じゅ	ジュ	јо	じょ	ジョ	onor	matc	pey	as.		
bya 🗘	や ビヤ	byu	びゅ	ビュ	byo	びょ	Ľэ						
pya 🕜	や ピャ	pyu	ぴゅ	ピュ	руо	ぴょ	ピョ						

	Partículas					
はわ	Indica el tema de la oración.	が	Indica el sujeto de la oración.			
	y una regla sencilla para diferenciar cuánd e irán viendo por casos concretos.	o usar	は y cuando が, los distintos			
も	Indica También / Tampoco. Se usa en sustitución de は、が、を Equivale al "desde" españo					
か	A final de frase indica interrogación.	まで	Equivale al "hasta" español.			
٤	 Indica acompañamiento, similar a "con". Se usa para realizar listas exhaustivas, es decir que incluyan todos los elementos p.ej. enumerar todos los ingredientes necesarios en una receta. En citas, tanto directas como indirectas. 					
ゃ	Se usa para realizar listas no exhaustivas, es decir que no incluyan todos los elementos, p.ej. para enumerar algunas de tus aficiones.					
で	 Indica medio o lugar, equivale normalmente a "en" en castellano, p.ej. "Fui en coche", "Comí en el parque", "Lo envíe por email". En el caso de lugar, indica un lugar donde algo ocurre, por ejemplo dónde transcurre un evento. 					
に	- Se usa con fechas con número y horas, y con fechas señaladas, p.ej. Cumpleaños, Navidad, verano Es opcional en días de la semana. No se usa en fechas sin número (Hoy, mañana,) - Los verbos que implican entrar -en un edificio, vehículo, un club,también se usan con esta partícula Para indicar el lugar donde hay o está algo Indica objeto indirecto Nunca se usa con だ y です.					
へえ	Indica dirección Cóla sa usa con los verbos la Venir y Volver También puedo					
をお	 Indica objeto directo. Los verbos que implican salir -de un edificio, vehículo, un club, también se usan con esta partícula. 					

Algunas partículas no se pronuncian como el hiragana que las representa, en estos casos la pronunciación correcta está marcada en rojo.

Adi	etivos

Los adjetivos puede ser usados como predicado de la oración ("El gato es negro"), o como modificador de un sustantivo ("El gato negro es bonito"). Se dividen en:

Adjetivos ∼\\	Adjetivos な	•			
Son los acabados en \sim $\!$	-	Todos los demás.			
Cuando se us	san como mod	dificador del sustantivo:			
Adj. + Sust.		Adj. + な + Su	ıst.		
Cuan	do se usan co	mo predicado:			
	Sust. は Adj	です。			
	Presente N	egativo			
Formal	Informal	Formal	Informal		
~い → ~くないです。	Sin ~です	で <mark>は</mark> ありません。	で <mark>は</mark> ない / じゃない		
La cópula sólo se usa en forr conjuga.	mal y no se	Se usa la forma negativa de la cópula sin modificar el adjetivo.			
	Pasado Afir	mativo			
Formal	Informal	Formal	Informal		
\sim い \rightarrow \sim かったです。	Sin ~です	でした。	だった		
La cópula sólo se usa en forr conjuga.	mal y no se	Se usa la forma pasada de la cópula sin modificar el adjetivo.			
	Pasado Ne	egativo			
Formal	Informal	Formal	Informal		
~い → ~くなかった です。	Sin ~です	で <mark>は</mark> ありませんでした。	じゃなかった		
La cópula sólo se usa en forn conjuga.	nal y no se	Se usa la forma pasada r cópula sin modificar e			

Forma simple y forma de diccionario de los verbos

La forma simple se emplea para múltiples costrucciones, así como directamente en japonés informal. La forma de diccionario se corresponde con el presente afirmativo de la forma simple y es la forma en la que aparecen los verbos en los diccionarios.

Grupos de verbos en japonés

Grupo I

Son aquellos que se conjugan a partir de su última consonante en forma diccionario.

い い い い い P.ei: 入る 入らない 入ります

Grupo II

Acaban en sonido $\sim \bar{\lambda} 3$ e $\sim \nu 3$, aunque algunos verbos con estas terminaciones pertenecen al Grupo I. Se conjugan a partir de la forma diccionario sin ~ 3 .

た た た た た た P.ej: 食べる 食べない 食べます

Grupo III

Pertenecen a este grupo los verbos irregulares くる y する y sus derivados.

Verbos en forma ~ます							
Verbo です (Cópula)	Afirmativo	Negativo (は pronunciado わ)					
Presente	です	で <mark>は</mark> ありません					
Pasado	でした	ではありませんでした					
Resto de verbos	Afirmativo	Negativo					
Presente	~ます	~ません					
Pasado	~ました	~ませんでした					

	Conversión de forma ~ます a forma diccionario						
Grupo I	Quitamos ~ます y sustituimos	Grupo II	Sustituimos ~ます por ~る				
	el último hiragana por el correspondiente a la $\bar{\mathfrak{Z}}$ de la misma fila.		_き 来ます → くる します → する				

Sustantivar verbos: Forma de diccionario + 22

P.ej: "Mi hobby es leer" わたしのしゅみはよむことです。

Forma	a Simple (<i>V.Sp.</i>	.)	Forma ∼て	Forma ~ます	
Afirmativa	Negativa	Pasado	(V:~て)	(<i>V.</i> ~ます)	
~ <u>5</u>	~わない	~った	~って	~います	
~つ	~たない			~ちます	
~る (Grupo I)	~らない ²			~ります	
~<	~かない	~いた¹	~いて¹	~きます	
~^	~がない	~いだ	~いで	~ぎます	
~,5,"	~ばない	~んだ	~んで	~びます	
~む	~まない			~みます	
~ &	~なない			~にます	
~す	~さない	~した	~して	~します	
~る (Grupo II)	~ない	~た	~7	~ます	
する	しない	した	して	します	
くる	こない	きた	きて	きます	
だ (Cópula) ではない o じゃない		だった	で	です	
Pas	ado Negativo	¹ Excep	oto		
Se forma como e sustituyendo el l		ぃ ぃ 行く → 行って ² Excep ある →	oto		

Gerundio, expresión de condición, acciones cotidianas ど.~ています Como **gerundio** equivale al gerundio castellano; en japonés se usa muy a menudo.

P.ej. "Estoy bebiendo cerveza."

ッ ビールーを飲んでいます。

Acciones cotidianas	Para expresar condición y estado (no para condicionales)
P.Ej. "Toyota hace coches."	P.Ej. "Vivo en Tokyo."
くるま	とうきょう す
とよたは 車 をつくっています。	東京に住んでいます。

Verbo Hacer Existen dos formas, equivalentes a los verbos "do" y "make" ingleses: つく To Do: します To Make: 作ります

Para decir que hacemos un deporte, evento,...: actividad + & + L\$\darksymbol{\psi}\$ + \bar{\psi}\$

Verbo あいます

Equivale al verbo "meet" en inglés, es decir, se usa tanto para decir que has conocido a alguien como que te lo has encontrado o que habéis quedado. Las personas a las que se refiere el verbo van indicadas con la partícula -(C.

Verbos de movimiento						
Lugar	+	Partícula ∧ o に	+	ぃ ır 行きます	き Venir 来ます	_{かえ} Volver 帰ります

	Movimiento y acción							
			Ir,	Venir/volver a lugar a hace	er v	erbo		
Lugar	+	Partícula 🔨	+	V.~ます sin ~ます	+	Partícula [+	ぃ 行きます
En verbos formados por <i>Sust.</i> +します se suele eliminar tambien el し.						き 来ます		
Si es una construcción $O.D.$ E $Sust.$ U E E E y eliminamos el E hay que sustituir E por E 0.						^{かえ} 帰ります		

Expresiones de ubicación						
En <i>lugar</i> hay (más peso del <i>lugar</i>)	El Sust. está en lugar (más peso del Sust.)					
Lugarに Sust. が あります o います	Sust.は Lugarにあります o にいます o です					
P.Ej "En mi cuarto hay un escritorio" へゃ つくえ 私の部屋に机があります。	P.Ej. "¿Dónde esta el señor Tanaka?" たなか 田中さんはどこにいますか					

Expresiones de frecuencia Periodo に + Frecuencia + Acción P.Ej. "Estudio japonés una hora a la semana" いっしゅうかん いちじ かん べんきょう 一週間に一時間日本語を勉強します。

Querer Objeto	Querer hacer Verbo
<i>Obj.</i> が <u>ほしい</u> です。	〜ます → 〜 <u>たい</u> です。 En oraciones con O.D se suele sustituir を por が.
P. ej. "Quiero sushi" おすしが ほしいです。	P. ej. "Quiero comer sushi" た おすしが 食べたいです。

Son construcciones formadas con un adjetivo $\sim U$ más el verbo $\mathcal{C}_{\mathfrak{g}}$, por tanto el pasado y la negación se hacen siguiendo las reglas para estos adjetivos.

Usar estas formas para preguntar a alguien si quiere algo o si quiere hacer algo es de mala educación.

Manera de Verbo			
~ます → ~かた	P.ej. "Enseñeme la manera de leer este kanji por favor." ょ ぉし このかんじの読みかたを 教えてください。		
En esta construcción las partículas \not \not \wedge \not \mid $c \rightarrow \sigma$			

Proposiciones					
¿Por qué no Verbo?	¿Por qué no <i>Verbo?</i> Vamos a <i>Verbo</i>				
V:~ます → ~ませんか	V:~ます →~ましょう	V:~ます → ~ましょうか			
P.ej. "¿Por qué no comemos?" た 食べませんか	P.ej. "Vamos a comer" た 食べましょう。	P.ej. "¿Le llamo un taxi?" よ タクシを呼びましょうか。			
Ofrecerse a hacer puede causar confusión ya que también significa "Vamos a".					

Verbos de emisión y recepción			
Emisión -dar, enviar, enseñar, prestar, telefonear,	Emisor は Receptor に Verbo		
Recepción -recibir, aprender, pedir prestado,	Receptor は Emisor に Verbo <i>o si el emisor es una institución</i> Receptor は Institución から Verbo		
Verbo くれる : "Darme" o hacer un favor a mi o mi círculo cercano	Emisor が Receptor にくれます sin receptor cambiamos が por は		

Verbos que siempre usan la partícula が (O.D. + が + V.)						
あります	Haber, tener, estar (para objetos)	^{きら} 嫌いです	Odiar	_ゎ 分かります	Entender	
います	Haber, tener, estar (para seres)	じょうず 上手です	Ser hábil	いります	Necesitar	
^す 好きです	Gustar	^た 下手です	Ser torpe			

En japonés no hay verbos para Gustar, Odiar,... son adjetivos (p.ej. "Ser gustado")

~すぎる Demasiado (verbo grupo Ⅱ)					
Adj \sim い \rightarrow \sim \underline{t} ぎます V \sim ます \rightarrow \sim \underline{t} ぎます Adj					
P.ej. "Demasiado caro" たか 高すぎます。	P.ej. "Comer demasiado" た 食べすぎます。	P.ej. "Demasiado tranquilo" しず 静かすぎます。			

Verbo なる ("Volverse")

Se usa para indicar cambios, de forma similar a "to become" o "to render" en inglés.

 $Adj. \sim V \rightarrow \sim \zeta + \frac{syst}{}$

Sust. ○ Adj. な + に + なります

P.Ej.: "Hace frío" (lit. "Se ha puesto frío") さむくなりました。

¿(Alguna vez) has ...?V.Sp.Pasado ことが ありますか?はい / いいえ、(V.Sp.Pasado ことが) ありますP.ej. "¿Has conducido alguna vez?"
うんてん
運転したことがありますか?P.ej. "No, no he conducido."
うんてん
いいえ、運転したことがありません。

Verbo できる ("Poder")

Se usa para expresar habilidad, con sustantivos y verbos sustantivados.

P.ej: "Yo puedo japonés" (lit.) わたし にほんご

私は日本語ができます。

P.ej: "Puedo hablar japonés" わたし にほんご はな

私は日本語を話すことができる。

Imperativo, Petición, Permiso

Imperativo v petición de acción V.~て、V.~てください

La forma $\sim \zeta$ sin más se puede usar como imperativo pero es un uso muy rudo. Añadiremos ください para convertirlo en un imperativo o petición formal.

P.ej. "Disculpe, enseñeme la manera de leer este kanji por favor."

すみません、このかんじの読みかたを 教えてください。

Petición de no acción V.Sp.Neg.でください

P.Ei. "Por favor no fume"

たばこを吸わないでください。

Permiso	Formal	Informal	
Petición	<i>∨</i> ∼てもいいですか?	<i>∨.</i> ~て もいい?	
P.Ej. "¿P ع	uedo fumar?"	P.Ej. "¿Puedo fumar?"	
たばこを 吸・	ってもいいですか?	たばこを 吸ってもいい?	
Consentimiento	√~てもいいです。	<i>∨.</i> ~てもいい。	
P.Ej. "Está permitido fumar"		P.Ej. "Fuma" ਰ	
たばこを 吸	ってもいいです。	たばこを吸ってもいい。	
Negación	√~て <mark>は</mark> いけません。	√~て <mark>は</mark> いけない。	
P.Ej. "No, no está permitido fumar"		P.Ej. "No, no se puede fumar"	
。 いいえ、たばこを 吸って <mark>は</mark> いけません。		いいえ、たばこを 吸って <mark>は</mark> いけない。	
Negación indirecta いいえ、それはちょっと… (lit."No, es que eso es un poco")			

Tener que... No tener que... ~ければなりません。○ V. Sp. Neg. ~くて もいいです。 ~\\1 → ~きゃなりません。(inf.) V. Sp. Neg. $\sim 1.1 \rightarrow$ ~ければいけません。○ P.ej. "No tienes que quitarte los zapatos" ~きゃいけません。(inf.) (lit. "Está bien que no te quites los zapatos") P.ej. "Tienes que beber" 靴を脱がなくてもいいです。

Es una forma poco agresiva de decir que prefieres que no hagan algo.

飲まなければなりません。

Explicaciones

Para dar y pedir explicaciones. También como **enfático**. ん+です se usa normalmente en japonés oral. En muchos casos se corresponde con la expresión "Es que..."

 $V. \circ Adj. \sim V. + 0 / 0 + c$ Sust. $\circ Adj. c + c + 0 / 0 + c$

P.Ej.:"; Por qué te gusta?"

どうして好きなんですか。

P.Ej.:"¡Es que es muy dulce!"

とても甘いんですよ。

P.Ej.:"¡Es que no puedo!" できないんですよ。

Recomendaciones

V.Sp.Afirm.Pdo. o V.Sp.Neg.Pte. + ほうがいいです (lit. "Lo más bueno es...")

P.ej: "Sería mejor que volvieses a casa"

うちに帰ったほうがいいです。

P.ej: "Sería mejor que no bebieses"

飲まないほうがいいです。

Intención

V.Sp. + つもり + です

P.ei: "En verano pienso ir a Japón"

なつ にほんご

夏に、日本へ行くつもりです。

P.ei: "No pienso cocinar"

りょうり

料理しないつもりです。

Creo que..., Dijo que... Citar literalmente P.Ej.: "Alicia dijo: 'hace frio'" 「Mensaje」 + と + 言いました アリシアさんは「さむいです」と言いました。 Citar no literalmente V.Sp. o Adj. ~\l ۲ 言っていました Sust. o Adj. な + <u>Cópula</u> Sp.

P.Ej.: "Alicia dijo que le gusta el anime"

アリシアさんはアニメが好きだと言っていました。

Creo que...

V.Sp. o Adi. ~\l

Sust. o Adi. な + Cópula Sp.

おも 思います P.ej: "Creo que es famoso" ゆめい おも

有名だと思います。

Unir Verbos

Lista Exhaustiva de acciones, similar a la partícula ξ . Implica orden.

Usaremos la forma $V \sim 7$ en todos los verbos salvo el último.

P.ej. "Bebo café, como pan y voy a la empresa."

の た かいしゃ

コーヒーを飲んで、パンを食べて、会社へ行きます。

Lista No Exhaustiva de acciones, similar a la partícula \mathcal{P} . No implica orden.

P.ej. "De niño, no leía, no oía música..."

とき よ おんがく

こどもの時、読んだり、音楽を聞いたりしませんでした。

Unir adjetivos

Los adjetivos no pueden unirse con las partículas \mathcal{E} o \mathcal{V} . Podemos hacer frases individuales para cada adjetivo o unirlos de las siguientes formas:

Listado de adjetivos

Se modifican los adjetivos \sim \sim < < < , los adjetivos > + < . No se modifica el último adjetivo.

P.Ej. "Esta tarta es bonita, dulce y rica"

あま

このケーキはきれいで、甘くて、おいしいです。

"Y además" ∼。そして、∼	"Pero" 〜 が、 〜
Usaremos esta construcción para juntar	Usaremos esta construcción para unir
adjetivos del mismo tono: "La comida es	adjetivos de tono contrario: "La comida es
barata y además deliciosa".	cara pero deliciosa".

Con tono nos referimos a positivo o negativo. Con negativo no nos referimos a negaciones, sino a conceptos percibidos como negativos: "pequeño", "sucio", ...

Unir Sustantivos

Sustantivo + 🤨 . No se modifica el último sustantivo.

P.Ej. "El señor Suzuki es Japonés y profesor"

にはんしん きんせい

すずきさんは日本人で、先生です。

Combinaciones

Podemos combinar distintas uniones y terminaciones como necesitemos.

P.ej. Podemos hacer una lista incompleta de prohibiciones:

"Está prohibido comer, beber, cantar..."

た

食べたり飲んだり歌ってはいけません。

Oraciones relativas

relativos La **oración** relativa precederá sustantivo al modificado.

Siempre usaremos los verbos en forma simple. Marcaremos el sujeto de la oración relativa con la partícula が

En japonés no hay pronombres P.ej. "El manga que compró mi mujer es divertido" まんが つま か たの 妻が買った漫画は楽しいです。

> P.ej. "¿Conoces alguna persona que hable inglés?" えいご はな ひと 英語を話す人を知っていますか?

P.ej. "Fui al parque que está encima de la montaña" やま うえ こうえん 山の上にある公園に行きました。

Conectores , conjunciones, locuciones				
"Después de <i>V.," V.</i> ~てから、		"Antes de <i>V.," V.Sp</i> . 前に、		
P.ej. "Después de beber café, como pan." のた コーヒーを飲んでから、パンを食べます。		P.ej. "Antes de ir, bebí cafe" い の 行く前に、コーヒーを飲みました。		
Después, tras lo cual	それから	Por cierto	ところで	
Además	それに	Por eso	だから	
Desde ahora, a partir de ahora	これから	A pesar de	ところが	
llamado <i>"Sust."</i>	ぃ 「Sust.」と言う	A decir verdad	_{じつ} 実は	
De qué manera	どうやって	Acerca de Sust.	Sust. について	

Expresiones interrogativas, motivo y consecuencia				
¿Cómo es <i>Suj.</i> ?	¿Qué tipo de <i>Sust.</i> es <i>Suj.</i> ?			
Suj.は どう ですか?	Suj.はどんな Sust. ですか?			
P.Ej. ¿Cómo es el coche? くるま 車はどうですか?	P.Ej. "¿Qué tipo de película es Blade Runner?" えいが ブレードーランナーはどんな映画ですか?			

¿Por qué ...? Porque...

どうして、?

P.Ej. "¿Por qué no lees el periódico?" LASÍA &

どうして新聞を読みませんか?

Motivo から。

P.Ej. "Porque no tengo tiempo" じかん

時間がありませんから。

Motivo から、consecuencia

P.Ej. "Porque no tengo tiempo, no leo el periodico" じかん しんぶん よ 時間がありませんから、新聞を読みません。

Motivo ので、consecuencia

V.Sp. o Adj. ~ U

+ ので

Implica una relación más objetiva que Motivoから

P.ej. "Como hacía bueno, paseé" てんき

いい天気なので、散歩しました。

Rej. "Como ayer estuve enfermo, hoy descanso" きのう げんき きょう や 昨日元気じゃないので、今日休みます。

En el caso de *Sust. o Adj.* \$\forall , podemos no conjugar el *motivo* porque la información está implícita bien en el contexto bien por concordancia con la *consecuencia*.

Rej. "Como comí demasiado, me dolió el estómago" た なか いた 食べすぎたので、お腹が痛かったです。

Relación Causa Efecto

Indica relaciones directas: la causa siempre produce ese efecto en condiciones normales, p.ej. "Al pulsar el botón se enciende la luz". No es válido para relaciones circustanciales, por ejemplo "Al pulsar el botón recordé que necesito bombillas".

V.Sp. + Ł

P.ej. "Al pulsar ese botón, se enfría"

お

そのボタンを押すと、さむくなります。

Comparativas

Sust1 es más Adj. que Sust2

ほう

Sust1は oの方が Sust2より Adj. です。

P.Ej. "Este coche es más grande que ese" くるま くるま おお この 車 はあの 車 より大きいです。

Siempre se compara **a más**, p.ej. "más grande" en vez de "menos pequeño", o "más pequeño" en vez de "menos grande".

¿Cuál es más Adj., Sust1 o Sust2?

ほう

Sust1と Sust2とどちら(の方

)が *Adj.* ですか?

P.Ej. "¿Qué es más divertido, el fútbol o el beisbol?" やきゅう おもしろ

サッカーと野 球 とどちらが面白いですか?

<i>Sust.</i> es más <i>Adj.</i>	Ambos son <i>Adj.</i>
ほう Sust. の方が Adj. です。	どちら も <i>Adj.</i> です。
P.Ej. "El beisbol es más interesante" ゃきゅう ほう おもしろ 野 球 の方が面白いです。	P.Ej. "Ambos son interesantes" おもしろ どちらも面白いです。

Superlativo

(Entre) Sust. ¿Cuál es el el más Adj.?



P.Ej. "¿Cuál es la comida japonesa más rica?"

に ほんりょう り なた

いちばん

日本料理(の中)で何が一番おいしいですか?

Sust. es el más Adj.

いちばん

Sust. が一番 Adj. です。

P.Ej: "El ramen es el más rico." いちばん

ラーメンが一番おいしいです。

Indefinidos										
Ningún Lugar	どこ	+	も	+	Verbo Negativo					
Nada	なに 何									
Nadie	だれ									
Algún Lugar	どこ	+	か	+	Verbo Positivo					
Alguna Cosa	_{なに} 何	_	-							
Alguien	だれ									
Algún Momento	いつ									
Cualquier Lugar	どこ	+	でも	+	Verbo Positivo					
Cualquier Cosa	_{なん} 何									
Cualquier Persona	だれ									
Cualquier Momento	いつ									

Cuando					
とき	とき	とき	とき		
<u>Adj. ~い</u> + 時	Adj.な+ <u>な</u> +時	Sust. + の + 時	<u>V.Sp.</u> + 時		
P.Ej. "Cuando hace buen tiempo"	P.Ej. "Cuando estoy libre"	P.Ej. "De niño", "Cuando era niño"	P.Ej."Cuando como"		
_{てんき} とき	ひま とき	こども とき	t とき		
天気がいい時	暇な時	子供の時	食べる時		

Ya もう	Todavía まだ				
P.ej. "Ya no hay." いいえ、もうありません。 P.Ej. "¿Has comido ya?" た もう食べましたか?	P.E.j. "¿Todavía hay?" まだありますか? P.E.j. "Todavía (no)" (いいえ、) まだです。 P.E.j. "Todavía no he comido." た いいえ、まだ食べていません。 (//it. "Todavía no estoy comiendo.")				
まだ sólo se puede usar en presente y sólo se puede negar en gerundio.					

Demostrativos	Pronombres (no debe seguirles un sust.)	Adjetivos (debe seguirles un sust.)		
Este/o/a/os/as	これ	この		
Ese/o/a/os/as	それ	その		
Aquel/Aquello/a/os/as	あれ	あの		
¿Qué?/¿Cuál?	どれ	どの		
¿Quién?	だれ どなた 誰 ○何方((más formal)		
Ubic	ación Ir	oformal Formal		

	Ubicación	Informal	Formal	
Aquí	22	Por aquí	こっち	こちら
Ahí	そこ	Por ahí	そっち	そちら
Allí	あそこ	Por allí	あっち	あちら
¿Dónde?	どこ	¿Por dónde?	どっち	どちら

Si emisor y receptor conocen aquello a lo que se hace referencia se puede usar $\mbox{\ensuremath{\mathfrak{F}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{F}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{K}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{B}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{E}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{E}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\mbox{\ensuremath{\mathfrak{C}}}\m$

	Lugar										
Encima	^{うえ} 上	Dentro	なか 中	Delante	_{まえ} 前	Derecha	_{みぎ} 右	Al Lado	となり 隣	Entre	あいだ 間
Debajo	ルた 下	Fuera	そと 外	Detrás	^{うし} 後ろ	Izquierda	ひだり 左	Cerca	5か 近く		
	Sust. O Adv. de Lugar					Sus	t.と Su	あい <i>ıst.</i> の 間	_	ります。)
P.ej: "Quedé con Lisa cerca de la estación" ぇき ちか 駅の近くリサさんにあいました。					いええ	いがかん		ð.	5いだ	·	

A	Adverbios	Frecuencia	Cantidad	Grado
	Siempre , todo , completamente	いつも		
	A menudo , Mucho , Muy	よく	たくさん	よく とても
Con <i>V.Afirm.</i>	Normalmente, Bastante	たいてい		
V.7 (IIIIII.	Más o menos	ときどき		だいたい まあまあ
	Poco	_{すこ} 少し	_{すこ} 少し	す こ 少し
	No mucho	あまり	あまり	あまり
Con	Apenas	めったに	ほとんど	ほとんど
V.Neg.	Nada	ぜんぜん 全然	ぜんぜん 全然	ぜんぜん 全然

Adverbios de Modo, Duda,							
Por primera vez	^{はじ} 初めて	Probablemente	たぶん				
A toda costa , por todos los medios	ぜひ	Quizás	たぶん 多分				
Por supuesto, ciertamente, naturalmente	もちろん	Ciertamente	だいじょう ぶ 大丈夫				

1	いち <u>—</u>	100	ひゃく 百	1000	せん 千
2	[c 	101	ひゃくいち 百一	1999	せんきゅひゃくきゅうじゅうきゅう 千九百九十九
3	さん 三	199	ひゃくきゅうじゅうきゅう 百九十九	2000	にせん 二千
4	し/よん/よ 四	200	にひゃく 二百	3000	さんぜん 三千
5	ざ 五	300	さんびゃく 三百	8000	はっせん 八千
6	<u>み</u>	400	よんひゃく 四百	000	
7	しち/なな 七	500	ごひゃく 五百	10000	いちまん 一万
8	は5 八	600	ろっぴゃく 六百	100000	じゅうまん 十万
9	きゅう / く 九	700	ななひゃく 七百	000	
10	じゅう 十	800	はっぴゃく 八百	10 ⁸	いちおく 一億
99	^{きゅうじゅうきゅう} 九十九	900	きゅひゃく 九百	2x10 ⁸	におく 二億

Están marcados en rojo aquellos números cuya pronunciación es irregular.

Las lecturas del 4 y el 7 \cup y \cup 5 normalmente sólo se emplean con el número suelto.

En Japón el diezmil es una unidad propia, no un múltiplo de mil, por lo que números grandes se costruyen en múltiplos de diezmil, no de mil.

てん

Los decimales se escriben con "." (点) y se leen uno por uno.

がつ					にち	U		ふん
Meses		Días del Mes ∃			Н	oras 時	Minutos 分	
?	_{なんがつ} 何月	?	なんにち 何日	16	十六日	?	なんじ 何時	なんぷん 何分
Enero	一月	1	ついたち 一日	17	じゅうしちにち 十七日	1	一時	いっぷん 一分
Febrero	二月	2	ふつか 二日	18	十八日	2	二時	二分
Marzo	三月	3	みっか 三日	19	じゅうくにち 十九日	3	三時	さんぷん 三分
Abril	しがつ 四月	4	よっか 四日	20	はつか 二十日	4	ょじ 四時	よんぷん 四分
Mayo	五月	5	いつか 五日	21	二十一日	5	五時	五分
Junio	六月	6	むいか 六日	22	二十二日	6	六時	ろっぷん 六分
Julio	七月	7	なのか 七日	23	二十三日	7	しちじ 七時	七分
Agosto	八月	8	ようか 八日	24	にじゅうよっか 二十四日	8	八時	はっぷん 八分
Septiembre	くがつ 九月	9	ここのか 九日	25	二十五日	9	<u 九時</u 	九分
Octubre	十月	10	とおか 十日	26	二十六日	10	十時	じゅっぷん 十分
Noviembre	十一月	11	十一日	27	にじゅうしちにち 二十七日	11	十一時	じゅういっぷん 十一 分
Diciembre	十二月	12	十二日	28	二十八日	12	十二時	十二分
Estación	きせつ 季節	13	十三日	29	にじゅうくにち 二十九日	Υ	′ media	はん 半
Primavera	はる 春	14	じゅうよっか 十四日	30	三十日		X-Y (sólo a -5 y -10)	じ ふんまえ X 時 Y 分前
Verano	_{なつ} 夏	15	十五日	31	三十一日		Aprox.	~ごろ
Otoño	あき 秋					A.M:		ごぜん 午前
Invierno	sip 冬						P.M:	ごご 午後

ようび Días de la semana 曜日							
Domingo	にちようび 日曜日						
Lunes	げつようび 月曜日						
Martes	かようび 火曜日						
Miércole s	すいようび 水曜日						
Jueves	もくようび 木曜日						
Viernes	きんようび 金曜日						
Sábado	どようび 土曜日						
?	なん ようび 何曜日						
Semana	Lpj 週						

	Periodos de tiempo					
かけつ かん Usaremos ヶ月 con meses y 間 con horas y semanas, y opcionalmente con días y años. Para minutos no se pone nada.						
Per	iodos: pronunciaciones irregulares					
1 semana	いっしゅうかん 一週間					
1 mes	いっかげつ 一ヶ月					
8 semanas	はっしゅうかん 八 週間					
10 semanas	じゅっしゅうかん 十週間					
6 meses	ろっかげつ はんとし 六ヶ月 o 半年 (lit. "medio año")					
	はっかげつ					

(tb. es válida la pronunciación regular)

八ヶ月

8 meses

		Hace 2		El/la próximo)/a	
Ahora	いま 今	años	おととし 一昨年	semana	らいしゅう 来週	
Antes de ayer	おととい	meses	_{せんせんげつ} 先先月	año	らいねん 来年	
Ayer	きのう 昨日	meses	にかげつ まえ 二ヶ月前	mes	らいげつ 来月	
Ayer noche	ゆうべ	semanas	せんせんしゅう 先先 週	Dentro de 2.		
Ayer noche	^{きのう} ばん 昨日の晩	semanas	に しゅうかんまえ 二 週間 前	años	さらいねん 再来年	
Ayer noche	^{きのう} よる 昨日の夜	El/la pasado	El/la pasado/a		さらいげつ 再来月	
Ноу	きょう 今日	semana	せんしゅう 先週	meses	^{にかげっ} ご 二ヶ月後	
Mañana	ぁした 明日	año	_{きょねん} 去年	semanas	さらいしゅう 再来週	
Pasado mañana	_{あさって} 明後日	mes	thが 先月	semanas	に しゅうかん ご 二 週間 後	
		Este/a		Todos/as los/as		
Fin de semana	しゅうまつ 週末	mañana	_{けさ} 今朝	semanas	まいしゅう 毎週	
Mañana	_{あさ} 朝	noche	こんばん 今晩	años	まいねん 毎年	
Mediodía	_{びる} <u>居</u>	semana	こんしゅう 今週	años	まいとし 毎年	
Tarde	ばん 晩	año	ことし 今年	meses	まいつき 毎月	
Noche	よる 夜	mes	こんげつ 今月			

Contadores									
G	enérico つ	Personas 人	Veces	Edad 歳o才	Ropa 着	Casas 軒	Tomos		
1	ひとつ	ひとり	いっかい	いっさい	いっちゃく	いっけん	いっさつ		
2	ふたつ	ふたり	にかい	にさい	にちゃく	にけん	にさつ		
3	みっつ	さんにん	さんかい	さんさい	さんちゃく	さんけん	さんさつ		
4	よっつ	よにん	よんかい	よんさい	よんちゃく	よんけん	よんさつ		
5	いつつ	ごにん	ごかい	ごさい	ごちゃく	ごけん	ごさつ		
6	むっつ	ろくにん	ろっかい	ろくさい	ろくちゃく	ろっけん	ろくさつ		
7	ななつ	しちにん, ななにん	ななかい	ななさい	ななちゃく	ななけん	ななさつ		
8	やっつ	はちにん	はちかい	はっさい	はっちゃく	はっけん	はっさつ		
9	ここのつ	きゅうにん	きゅうかい	きゅうさい	きゅうちゃく	きゅうけん	きゅうさつ		
10	とお	じゅうにん	じゅっかい	じゅっさい	じゅうちゃく	じゅっけん	じゅっさつ		
?	いくつ	なんにん	なんかい	なんさい	なんちゃく	なんけん	なんさつ		
	Objetos queños 個	Animales pequeños	Obj. largos y delgados 本	Pisos 階	Bebida (en vasos) 杯	Calzado, Calcetines 足			
1	いっこ	いっぴき	いっぽん	いっかい	いっぱい	いっそく			
2	にこ	にひき	にほん	にかい	にはい	にそく			
3	さんこ	さんびき	さんぼん	さんかい, さんがい	さんばい	さんぞく			
4	よんこ	よんひき	よんほん	よんかい	よんはい	よんそく			
5	ブ'マ ((ごひき	ごほん	ごかい	ごはい	ごそく			
6	ろっこ	ろっぴき	ろっぽん	ろっかい	ろっぱい	ろくそく			
7	ななこ	ななひき	ななほん	ななかい	ななはい	ななそく			
8	はっこ	はっぴき	はちほん	はっかい	はっぱい	はっそく			
9	きゅうこ	きゅうひき	きゅうほん	きゅうかい	きゅうはい	きゅうそく			
10	じゅっこ	じゅっぴき	じゅっぽん	じゅっかい	じゅっぱい	じゅっそく			
?	なんこ	なんびき	なんぼん	なんかい, なんがい	なんばい	なんぞく			
	ntadores egulares	Obj. finos y planos	_{まい} 枚	Orden	ばん 番	Máquinas, vehículos	だい 台		

Pronombres personales	Muy Formal	Formal	Informal	Muy informal (sólo hombres)
Yo	わたくし 私	わたし 私	ぼく 僕 (masc.) あたし 私 (fem.)	sh 俺
Nosotros	わたくしたち 私達	_{わたし} 私 たち	ぼく 僕ら (masc.) ぁたし 私ら (fem.)	_{おれ} 俺ら
Tu	あなた		きみ 君	_{まえ} お前
Vosotros	^{がた} あなた方	あなたたち	_{きみ} 君ら	_{まえ} お前ら
Él	^{かた} あの方	_{ひと} あの人	かれ 彼	あいつ 彼奴
Ella			かのじょ 彼女	
Ellos	^{かたがた} あの方 <i>々</i>	_{ひと} あの人たち	_{かれ} 彼ら	_{あいつ} 彼奴ら
Ellas			^{かのじょ} 彼女ら	
Pronombres posesivos	Pronombre personal + $oldsymbol{\mathcal{D}}$			