

Apuntes Ciclo Básico Japonés

Gramática

Notas preliminares

Para mayor facilidad de consulta, los contenidos se agrupan por temas. El nivel de los contenidos agrupados se marca con un código de colores: **azules** para los contenidos de 1er curso, **verdes** para los de 2do, y **marrón** para los de 3ro.

Las partes de la oración que se conjugan comunmente están subrayadas. Así, por ejemplo, V.Sp. significa que usaremos la forma simple del verbo, ya sea en pasado o presente, afirmativo o negativo. V.Sp.Afirm. significa que usaremos la forma afirmativa simple del verbo, ya sea en pasado o presente.

El verbo del final de la frase normalmente puede ir en formal (V.~**ます**) o informal (V.Sp.) . Usaremos principalmente la forma V.~**ます**

Con *Cópula* nos referimos al verbo copulativo **です** , que cumple una función similar al verbo "ser" en español.

Se indican en **rojo** las pronunciaciones irregulares.

Agradecimientos

Al departamento de japonés de la EOI de Vigo, por su trabajo y paciencia. ¡Felicidades por el 10º aniversario!

A mis compañeros, por sus sugerencias y correcciones.

A todos aquellos que hacen documentación y herramientas libres para que el acceso a la información sea gratuito y global.

Contacto

hamletpod@gmail.com

<https://github.com/madmalkav/apuntes-japones-EOI>

Estos apuntes están acogidos a la licencia Creative Commons NC BY SA

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

a	あ	ア	i	い	イ	u	う	ウ	e	え	エ	o	お	オ
ka	か	カ	ki	き	キ	ku	く	ク	ke	け	ケ	ko	こ	コ
sa	さ	サ	shi	し	シ	su	す	ス	se	せ	セ	so	そ	ソ
ta	た	タ	chi	ち	チ	tsu	つ	ツ	te	て	テ	to	と	ト
na	な	ナ	ni	に	ニ	nu	ぬ	ヌ	ne	ね	ネ	no	の	ノ
ha	は	ハ	hi	ひ	ヒ	fu	ふ	フ	he	へ	ヘ	ho	ほ	ホ
ma	ま	マ	mi	み	ミ	mu	む	ム	me	め	メ	mo	も	モ
ya	や	ヤ				yu	ゆ	ユ				yo	よ	ヨ
ra	ら	ラ	ri	り	リ	ru	る	ル	re	れ	レ	ro	ろ	ロ
wa	わ	ワ										wo	を	ヲ
n	ん	ン												
ga	が	ガ	gi	ぎ	ギ	gu	ぐ	グ	ge	げ	ゲ	go	ご	ゴ
za	ざ	ザ	ji	じ	ジ	zu	ず	ズ	ze	ぜ	ゼ	zo	ぞ	ゾ
da	だ	ダ	ji	ぢ	ヂ	zu	づ	ヅ	de	で	デ	do	ど	ド
ba	ば	バ	bi	び	ビ	bu	ぶ	ブ	be	べ	ベ	bo	ぼ	ボ
pa	ぱ	パ	pi	ぴ	ピ	pu	ぷ	プ	pe	ぺ	ペ	po	ぽ	ポ
kyā	きゃ	キャ	kyu	きゅ	キュ	kyo	きょ	キョ	Hiragana y Katakana					
sha	しゃ	シャ	shu	しゅ	シュ	sho	しょ	ショ						
cha	ちゃ	チャ	chu	ちゅ	チュ	cho	ちょ	チョ	El hiragana (<i>columna izquierda</i>) se emplea en la escritura de palabras japonesas.					
nya	にゃ	ニャ	nyu	にゅ	ニュ	nyo	にょ	ニョ						
hya	ひゃ	ヒャ	hyu	ひゅ	ヒュ	hyo	ひょ	ヒョ	El katakana (<i>columna derecha</i>) se emplea principalmente para palabras extranjeras y onomatopeyas.					
mya	みゃ	ミャ	myu	みゅ	ミュ	myo	みょ	ミョ						
rya	りゃ	リャ	ryu	りゅ	リュ	ryo	りょ	リョ						
gya	ぎゃ	ギャ	gyu	ぎゅ	ギュ	gyo	ぎょ	ギョ						
ja	じゃ	ジャ	ju	じゅ	ジュ	jo	じょ	ジョ						
bya	びゃ	ビャ	byu	びゅ	ビュ	byo	びょ	ビョ						
pya	ぴゃ	ピャ	pyu	ぴゅ	ピュ	pyo	ぴょ	ピョ						

Partículas			
は わ	Indica el tema de la oración.	が	Indica el sujeto de la oración.
No hay una regla sencilla para diferenciar cuándo usar は y cuando が , los distintos usos se irán viendo por casos concretos.			
も	Indica También / Tampoco. Se usa en sustitución de は、が、を	から	Equivale al “desde” español.
か	A final de frase indica interrogación.	まで	Equivale al “hasta” español.
と	<ul style="list-style-type: none"> - Indica acompañamiento, similar a “con”. - Se usa para realizar listas exhaustivas, es decir que incluyan todos los elementos p.ej. enumerar todos los ingredientes necesarios en una receta. - En citas, tanto directas como indirectas. 		
や	Se usa para realizar listas no exhaustivas, es decir que no incluyan todos los elementos, p.ej. para enumerar algunas de tus aficiones.		
で	<ul style="list-style-type: none"> - Indica medio o lugar, equivale normalmente a “en” en castellano, p.ej. “Fui en coche”, “Comí en el parque”, “Lo envíe por email”. - En el caso de lugar, indica un lugar donde algo ocurre, por ejemplo dónde transcurre un evento. 		
に	<ul style="list-style-type: none"> - Se usa con fechas con número y horas, y con fechas señaladas, p.ej. Cumpleaños, Navidad... Es opcional en días de la semana. No se usa en fechas sin número (Hoy, mañana,...) - Los verbos que implican entrar -en un edificio, vehículo, un club, ...- también se usan con esta partícula. - Para indicar el lugar donde hay o está algo. - Indica objeto indirecto. - Nunca se usa con el verbo です. 		
へ え	Indica dirección. Sólo se usa con los verbos Ir, Venir y Volver. También puede emplearse に .		
を お	<ul style="list-style-type: none"> - Indica objeto directo. - Los verbos que implican salir -de un edificio, vehículo, un club, ...- también se usan con esta partícula. 		

Algunas partículas no se pronuncian como el hiragana que las representa, en estos casos la pronunciación correcta está marcada en **rojo**.

Adjetivos			
Los adjetivos puede ser usados como predicado de la oración ("El gato es negro"), o como modificador de un sustantivo ("El gato negro es bonito"). Se dividen en:			
Adjetivos い		Adjetivos な	
Son los acabados en 〜い salvo きれい y los acabados en sonido -ei.		Todos los demás.	
Cuando se usan como modificador del sustantivo:			
Adj. + Sust.		Adj. + な + Sust.	
Cuando se usan como predicado:			
Sust. は Adj. です。			
Presente Negativo			
Formal	Informal	Formal	Informal
〜い → 〜くないです。	Sin 〜です	で は ありません。	じゃない
La cópula sólo se usa en formal y no se conjuga.		Se usa la forma negativa de la cópula sin modificar el adjetivo.	
Pasado Afirmativo			
Formal	Informal	Formal	Informal
〜い → 〜かったです。	Sin 〜です	でした。	だった
La cópula sólo se usa en formal y no se conjuga.		Se usa la forma pasada de la cópula sin modificar el adjetivo.	
Pasado Negativo			
Formal	Informal	Formal	Informal
〜い → 〜くなかったです。	Sin 〜です	で は ありませんでした。	じゃなかった
La cópula sólo se usa en formal y no se conjuga.		Se usa la forma pasada negativa de la cópula sin modificar el adjetivo.	

Forma simple y forma de diccionario de los verbos

La forma simple se emplea para múltiples construcciones, así como directamente en japonés informal. La forma de diccionario se corresponde con el presente afirmativo de la forma simple y es la forma en la que aparecen los verbos en los diccionarios.

Grupos de verbos en japonés

Grupo I

Son aquellos que se conjugan a partir de su última consonante en forma diccionario.

い い い
Pej: 入る 入~~ら~~ない 入~~り~~ます

Grupo II

Acaban en sonido ～える e ～いる, aunque algunos verbos con estas terminaciones pertenecen al Grupo I. Se conjugan a partir de la forma diccionario sin ～る .

た た た
Pej: 食べる 食~~べ~~ない 食~~べ~~ます

Grupo III

Pertenecen a este grupo los verbos irregulares くる y する y sus derivados.

Verbos en forma ～ます

Verbo です (Cópula)	Afirmativo	Negativo (は pronunciado わ)
Presente	です	で は ありません
Pasado	でした	で は ありませんでした
Resto de verbos	Afirmativo	Negativo
Presente	～ます	～ません
Pasado	～ました	～ませんでした

Conversión de forma ～ます a forma diccionario

Grupo I	Quitamos ～ます y sustituimos el último hiragana por el correspondiente a la う de la misma fila.	Grupo II	Sustituimos ～ます por ～る
		Grupo III	き 来ます → くる します → する

Sustantivar verbos: Forma de diccionario + こと

Pej: “Mi hobby es leer”

わたしのしゅみはよむことです。

Forma Simple (V.Sp.)			Forma ～て (V.～て)	Forma ～ます (V.～ます)
Afirmativa	Negativa	Pasado		
～う	～わない	～った	～って	～います
～つ	～たない			～ちます
～る (Grupo I)	～らない ²			～ります
～く	～かない	～いた ¹	～いて ¹	～きます
～ぐ	～がない	～いだ	～いで	～ぎます
～ぶ	～ばない	～んだ	～んで	～びます
～む	～まない			～みます
～ぬ	～なない			～にます
～す	～さない	～した	～して	～します
～る (Grupo II)	～ない	～た	～て	～ます
する	しない	した	して	します
くる	こない	きた	きて	きます
だ (Cópula)	ではない ^o じゃない	だった	で	です
Pasado Negativo			¹ Excepto い い い 行く → 行っ → 行った ² Excepto ある → ない	
Se forma como el presente simple negativo, sustituyendo el último ～い por ～かった				

Gerundio, expresión de condición, acciones cotidianas V.～ています	
Como gerundio equivale al gerundio castellano; en japonés se usa muy a menudo.	
Pej. “Estoy bebiendo cerveza.” の ビールを飲んでいます。	
Acciones cotidianas	Para expresar condición y estado (no para condicionales)
Pej. “Toyota hace coches.” くるま とよたは 車をつくっています。	Pej. “Vivo en Tokyo.” とうきょう す 東京に住んでいます。

Verbo Hacer	
Existen dos formas, equivalentes a los verbos “do” y “make” ingleses:	
To Do: します	To Make: つくります
Para decir que hacemos un deporte, evento,...: actividad + を + します	

Verbo あいます
Equivale al verbo “meet” en inglés, es decir, se usa tanto para decir que has conocido a alguien como que te lo has encontrado o que habéis quedado. Las personas a las que se refiere el verbo van indicadas con la partícula -に .

Verbos de movimiento						
Lugar	+	Partícula へ	○	に	+	<div>い Ir 行きます</div> <div>き Venir 来ます</div> <div>かえ Volver 帰ります</div>

Movimiento y acción						
<i>Ir/Venir/volver a lugar a hacer verbo</i>						
Lugar	+	Partícula へ	+	V.～ます sin ～ます	+	Partícula に
En verbos formados por Sust.+します se suele eliminar tambien el し . Si es una construcción O.D.を Sust. します y eliminamos el し hay que sustituir を por の .						い 行きます
						+ き 来ます
						かえ 帰ります

Expresiones de ubicación	
En <i>lugar</i> hay... (más peso del <i>lugar</i>)	El <i>Sust.</i> está en <i>lugar</i> (más peso del <i>Sust.</i>)
<i>Lugar</i> に <i>Sust.</i> があります ○ います	<i>Sust.</i> は <i>Lugar</i> にあります ○ にいます ○ です
PEj “En mi cuarto hay un escritorio” へ や つくえ 私の部屋に机があります。	PEj. “¿Dónde esta el señor Tanaka?” たなか 田中さんはどこにいますか

Expresiones de frecuencia
Periodo に + Frecuencia + Acción
PEj. “Estudio japonés una hora a la semana” いっしゅうかん いちじ かん べんきょう 一週間に一時間日本語を勉強します。

Querer <i>Objeto</i>	Querer hacer <i>Verbo</i>
<i>Obj.</i> が <u>ほしい</u> です。	～ます → ～ <u>たい</u> です。 En oraciones con O.D se suele sustituir を por が.
P. ej. "Quiero sushi" おすしが <u>ほしい</u> です。	P. ej. "Quiero comer sushi" た おすしが <u>食べ</u> たいです。
Son construcciones formadas con un adjetivo ～い más el verbo です, por tanto el pasado y la negación se hacen siguiendo las reglas para estos adjetivos.	
Usar estas formas para preguntar a alguien si quiere algo o si quiere hacer algo es de mala educación.	

Manera de <i>Verbo</i>	
～ます → ～かた	Pej. "Enseñeme la manera de leer este kanji por favor." よ おし このかんじの <u>読みかた</u> を <u>教</u> えてください。
En esta construcción las partículas を / へ / に → の	

Proposiciones		
¿Por qué no <i>Verbo</i> ?	Vamos a <i>Verbo</i>	Ofrecerse a hacer <i>Verbo</i>
V.～ます → ～ませんか	V.～ます → ～ましょう	V.～ます → ～ましょうか
Pej. "¿Por qué no comemos?" た 食べ <u>ま</u> せんか	Pej. "Vamos a comer" た 食べ <u>ま</u> しょう。	Pej. "¿Le llamo un taxi?" よ タクシを呼び <u>ま</u> しょうか。
Ofrecerse a hacer puede causar confusión ya que también significa "Vamos a".		

Verbos de emisión y recepción	
Emisión -dar, enviar, enseñar, prestar, telefonar,...-	Emisor は Receptor に Verbo
Recepción -recibir, aprender, pedir prestado,...-	Receptor は Emisor に Verbo <i>o si el emisor es una institución</i> Receptor は Institución から Verbo
Verbo くれる : "Darme" o hacer un favor a mi o mi círculo cercano	Emisor が Receptor に くれます <i>sin receptor cambiamos が por は</i>

Verbos que siempre usan la partícula が (O.D. + が + V.)

あります	Haber, tener, estar (para objetos)	きら 嫌いです	Odiar	わ 分かります	Entender
います	Haber, tener, estar (para seres)	じょうず 上手です	Ser hábil	いります	Necesitar
す 好きです	Gustar	へた 下手です	Ser torpe		

En japonés no hay verbos para Gustar, Odiar,... son adjetivos (p.ej. "Ser gustado")

Demasiado...

Adj. ～い → ～すぎます	V. ～ます → ～すぎます	Adj. な + すぎます
Pej. "Demasiado caro" たか 高すぎます。	Pej. "Comer demasiado" た 食ベすぎます。	Pej. "Demasiado tranquilo" しず 静かすぎます。

Verbo なる ("Volverse")

Se usa para indicar cambios, de forma similar a "to become" o "to render" en inglés.

Adj. ～い → ～く + なります

Sust. o Adj. な + に + なります

PEj.: "Hace frío" (lit. "Se ha puesto frío")

さむくなりました。

¿(Alguna vez) has ...?

V.Sp.Pasado ことが ありますか?	はい / いいえ、(V.Sp.Pasado ことが) あります
Pej. "¿Has conducido alguna vez?" うんてん 運転することがありますか?	Pej. "No, no he conducido." うんてん いいえ、運転することがありません。

Verbo できる ("Poder")

Se usa para expresar habilidad, con sustantivos y verbos sustantivados.

Pej. "Yo puedo japonés" (lit.) わたし にほんご 私 は日本語ができます。	Pej. "Puedo hablar japonés" わたし にほんご はな 私 は日本語を話すことができます。
--	---

Imperativo, Petición, Permiso		
Imperativo y petición de acción V.〜て , V.〜てください		
La forma 〜て sin más se puede usar como imperativo pero es un uso muy rudo. Añadiremos ください para convertirlo en un imperativo o petición formal.		
Pej. "Disculpe, enseñeme la manera de leer este kanji por favor." よ おし すみません、このかんじの読みかたを 教えてください。		
Petición de no acción V.Sp.Neg. てください		
P.Ej. "Por favor no fume" す たばこを 吸わないでください。		
Permiso	Formal	Informal
Petición	V.〜てもいいですか？	V.〜てもいい？
P.Ej. "¿Puedo fumar?" す たばこを 吸ってもいいですか？		P.Ej. "¿Puedo fumar?" す たばこを 吸ってもいい？
Consentimiento	V.〜てもいいです。	V.〜てもいい。
P.Ej. "Está permitido fumar" す たばこを 吸ってもいいです。		P.Ej. "Fuma" す たばこを 吸ってもいい。
Negación	V.〜てはいけません。	V.〜てはいけない。
P.Ej. "No, no está permitido fumar" す いいえ、たばこを 吸ってはいけません。		P.Ej. "No, no se puede fumar" す いいえ、たばこを 吸ってはいけない。
Negación indirecta	いいえ、それはちょっと... (lit."No, es que eso es un poco...")	
Es una forma poco agresiva de decir que prefieres que no hagan algo.		

Tener que...		No tener que...	
V. Sp. Neg. 〜い →	〜ければなりません。○ 〜きやなりません。 (inf)	V. Sp. Neg. 〜い →	〜くて もいいです。
	〜ければいけません。○ 〜きやいけません。 (inf)	Pej. "No tienes que quitarte los zapatos" (lit. "Está bien que no te quites los zapatos") くつ ぬ 靴を脱がなくてもいいです。	
Pej. "Tienes que beber" 飲まなければなりません。			

Explicaciones

Para dar y pedir explicaciones. También como **enfático**. **ん+です** se usa normalmente en japonés oral. En muchos casos se corresponde con la expresión "Es que..."

V. o Adj. ~い + の / ん + です

Sust. o Adj. な + な + の / ん + です

P.Ej.: "¿Por qué te gusta?"
す

どうして好きなんですか。

P.Ej.: "¡Es que es muy dulce!"
あま

とても甘いんですよ。

P.Ej.: "¡Es que no puedo!"

できないんですよ。

Recomendaciones

V.Sp. Afirm. Pdo. o V.Sp. Neg. Pte. + **ほうがいいです** (lit. "Lo más bueno es...")

P.Ej.: "Sería mejor que volvieres a casa"
かえ

うちに帰ったほうがいいです。

P.Ej.: "Sería mejor que no bebieses"
の

飲まないほうがいいです。

Intención

V.Sp. + つもり + です

P.Ej.: "En verano pienso ir a Japón"
なつ にはんご い

夏に、日本へ行くつもりです。

P.Ej.: "No pienso cocinar"
りょうり

料理しないつもりです。

Creo que... , Dijo que...

Citar literalmente

い
「Mensaje」 + と + 言いました

P.Ej.: "Alicia dijo: 'hace frío'"

い
アリシアさんは「さむいです」と言いました。

Citar no literalmente

V.Sp. o Adj. ~い

Sust. o Adj. な + Cópula Sp.

+

と

+

い
言っていました

P.Ej.: "Alicia dijo que le gusta el anime"
す い

アリシアさんはアニメが好きだと言っていました。

Creo que...

V.Sp. o Adj. ~い

Sust. o Adj. な + Cópula Sp.

+

と

+

おも
思います

P.Ej.: "Creo que es famoso"
ゆめい おも

有名だと思います。

Unir Verbos

Lista Exhaustiva de acciones, similar a cuando usamos la partícula と. Implica orden.

Usaremos la forma *V.〜て* en todos los verbos salvo el último.

Pej. "Bebo café, como pan y voy a la empresa."

の た かいしゃ い
コーヒーを飲んで、パンを食べて、会社へ行きます。

Lista No Exhaustiva de acciones, similar a cuando usamos la partícula や

Usaremos la forma *V.Sp.Pasado + り* con todos los verbos. Tras el último, añadiremos **する** conjugado como corresponda. No implica orden.

Pej. "De niño, no leía, no oía música..."

とき よ おんがく き
こどもの時、読んだり、音楽を聞いたりませんでした。

Unir adjetivos

Los adjetivos no pueden unirse con las partículas と o や. Podemos hacer frases individuales para cada adjetivo o unirlos de las siguientes formas:

Listado de adjetivos

Se modifican los adjetivos *〜い → 〜くて*, los adjetivos *〜な + で*. No se modifica el último adjetivo.

P.Ej. "Esta tarta es bonita, dulce y rica"

あま
このケーキはきれいで、甘くて、おいしいです。

"Y además" *〜。そして、〜*

Usaremos esta construcción para juntar adjetivos del mismo tono: "La comida es barata y además deliciosa".

"Pero" *〜が、〜*

Usaremos esta construcción para unir adjetivos de tono contrario: "La comida es cara pero deliciosa".

Con tono nos referimos a positivo o negativo. Con negativo no nos referimos a negaciones, sino a conceptos percibidos como negativos: "pequeño", "sucio", ...

Unir Sustantivos

Sustantivo + *で*. No se modifica el último sustantivo.

P.Ej. "El señor Suzuki es Japonés y profesor"

にほん じん せんせい
すずきさんは日本人で、先生です。

Combinaciones

Podemos combinar distintas uniones y terminaciones como necesitemos.

Rej. Podemos hacer una lista incompleta de prohibiciones:

“Está prohibido comer, beber, cantar...”

た の うた

食べたり飲んだり歌ってはいけません。

Oraciones relativas

En japonés no hay pronombres relativos. La **oración relativa** precederá al **sustantivo** modificado.

Siempre usaremos los **verbos en forma simple**. Marcaremos el sujeto de la oración relativa con la partícula **が**.

Rej. “El manga que compró mi mujer es divertido”

つま まんが たの

妻が買った漫画は楽しいです。

Rej. “¿Conoces alguna persona que hable inglés?”

えいご はな ひと し

英語を話す人を知っていますか？

Rej. “Fui al parque que está encima de la montaña”

やま うえ こうえん い

山の上にある公園に行きました。

Conectores , conjunciones, locuciones

“Después de V., ...” V.～てから、...

Rej. “Después de beber café, como pan.”

の た

コーヒーを飲んでから、パンを食べます。

“Antes de V., ...” V.Sp. 前に、...

Rej. “Antes de ir, bebí café”

い の

行く前に、コーヒーを飲みました。

Después, tras lo cual

それから

Por cierto

ところで

Además

それに

Por eso

だから

Desde ahora, a partir de ahora

これから

A decir verdad

じつ
実は

... llamado “Sust.”

「Sust.」という

Acerca de Sust.

Sust. について

De qué manera

どうやって

Expresiones interrogativas, motivo y consecuencia		
¿Cómo es <i>Suj.</i> ?		¿Qué tipo de <i>Sust.</i> es <i>Suj.</i> ?
<i>Suj.</i> は どう ですか？		<i>Suj.</i> は どんな <i>Sust.</i> ですか？
P.Ej. ¿Cómo es el coche? くるま 車 はどうですか？		P.Ej. “¿Qué tipo de película es Blade Runner?” えいが ブレードランナーはどんな映画ですか？
¿Por qué ...? Porque...		
どうして...？		
P.Ej. “¿Por qué no lees el periódico?” しんぶん よ どうして新聞を読みませんか？		
<i>Motivo</i> から。		<i>Motivo</i> から、 <i>consecuencia</i>
P.Ej. “Porque no tengo tiempo” じかん 時間がありませんから。		P.Ej. “Porque no tengo tiempo, no leo el periodico” じかん しんぶん よ 時間がありませんから、新聞を読みません。
<i>Motivo</i> ので、 <i>consecuencia</i>		
<u><i>V.Sp.</i> o <i>Adj.</i> ～い</u>		+ ので Suele implicar una relación más objetiva que <i>Motivo</i> から
<i>Sust.</i> o <i>Adj.</i> な + な o <u><i>Cópula Sp.</i></u>		
En el caso de <i>Sust.</i> o <i>Adj.</i> ～な , si no necesitamos conjugar el <i>motivo</i> porque la información está implícita bien por el contexto bien por concordancia con el verbo de la <i>consecuencia</i> , podemos usar directamente な. Si necesitasemos conjugarlo explícitamente, sustituimos な por <u><i>Cópula Sp.</i></u> conjugada.		
Pej. “Como hacía bueno, paseé” てん き いい天気なので、散歩しました。		Pej. “Como ayer estuve enfermo, hoy descanso” きのう げん き きょう や 昨日元気じゃないので、今日休みます。

Relación Causa Efecto
Indica relaciones directas: la causa siempre produce ese efecto en condiciones normales, p.ej. “Al pulsar el botón se enciende la luz”. No es válido para relaciones circunstanciales, por ejemplo “Al pulsar el botón recordé que necesito bombillas”.
<i>V.Sp.</i> + と
Pej. “Al pulsar ese botón, se enfría” お そのボタンを押すと、さむくなります。

Comparativas									
Sust1 es más Adj. que Sust2					Siempre se compara a más , p.ej. “más grande” en vez de “menos pequeño”, o “más pequeño” en vez de “menos grande”.				
ほう Sust1は o の方が Sust2 より Adj. です。									
P.Ej. “Este coche es más grande que ese” くるま くるま おお この 車 はあの 車 より大きいです。									
¿Cuál es más Adj., Sust1 o Sust2?									
ほう Sust1 と Sust2 と どちら (の方が) が Adj. ですか？									
P.Ej. “¿Qué es más divertido, el fútbol o el beisbol?” や きゅう おもしろ サッカーと野 球 とどちらが面白いですか？									
Sust. es más Adj.					Ambos son Adj.				
ほう Sust.の方が Adj. です。					どちらも Adj. です。				
P.Ej. “El beisbol es más interesante” や きゅう ほう おもしろ 野 球 の方が面白いです。					P.Ej. “Ambos son interesantes” おもしろ どちらも面白いです。				
Superlativo									
(Entre) Sust. ¿Cuál es el el más Adj.?									
なか + Partícula + なに + Partícula + いちばん Sust. (+の中)									

Indefinidos					
Ningún Lugar	どこ	+	も	+	Verbo Negativo
Nada	なに 何				
Nadie	だれ				
Algún Lugar	どこ	+	か	+	Verbo Positivo
Alguna Cosa	なに 何				
Alguien	だれ				
Algún Momento	いつ	+	でも	+	Verbo Positivo
Cualquier Lugar	どこ				
Cualquier Cosa	なん 何				
Cualquier Persona	だれ				
Cualquier Momento	いつ				

Cuando...			
とき Adj. 〜い + 時	とき Adj. な + な + 時	とき Sust. + の + 時	とき V.Sp. + 時
P.Ej. "Cuando hace buen tiempo..."	P.Ej. "Cuando estoy libre"	P.Ej. "De niño", "Cuando era niño"	P.Ej. "Cuando como"
とき 天気がいい時	とき ひま 暇な時	とき こども 子供の時	とき た 食べる時

Ya もう	Todavía まだ
Pej. "Ya no hay." いいえ、もうありません。 P.Ej. "¿Has comido ya?" た もう食べましたか？	P.Ej. "¿Todavía hay?" まだありますか？ P.Ej. "Todavía (no)" (いいえ、) まだです。 P.Ej. "Todavía no he comido." た いいえ、まだ食べていません。 (lit. "Todavía no estoy comiendo.")
まだ sólo se puede usar en presente y sólo se puede negar en gerundio.	

Demostrativos	Pronombres (no debe seguirles un sust.)	Adjetivos (debe seguirles un sust.)
Este/o/a/os/as	これ	この
Ese/o/a/os/as	それ	その
Aquel/Aquello/a/os/as	あれ	あの
¿Qué?/¿Cuál?	どれ	どの
¿Quién?	だれ どなた 誰 何方 (más formal)	

Ubicación			Informal	Formal
Aquí	ここ	Por aquí	こっち	こちら
Ahí	そこ	Por ahí	そっち	そちら
Allí	あそこ	Por allí	あっち	あちら
¿Dónde?	どこ	¿Por dónde?	どっち	どちら

Si emisor y receptor conocen aquello a lo que se hace referencia se puede usar あそこ、あれ、あの . Si sólo el emisor lo conoce se debe usar そこ、それ、その .

Lugar										
Encima	うえ 上	Dentro	なか 中	Delante	まえ 前	Derecha	みぎ 右	Al Lado	となり 隣	あいだ 間
Debajo	した 下	Fuera	そと 外	Detrás	うし 後ろ	Izquierda	ひだり 左	Cerca	ちか 近く	
Sust. の Adv. de Lugar						あいだ Sust.と Sust.の 間 にあります。				
Pej: “Quedé con Lisa cerca de la estación” えき ちか 駅の近かりサさんにあいました。						Pej: “La casa está entre el cine y el super” いえ えいが かん あいだ 家は映画館とスーパーの 間 にです。				

Adverbios		Frecuencia	Cantidad	Grado
Con <i>V.Afirm.</i>	Siempre , todo , completamente	いつも		
	A menudo , Mucho , Muy	よく	たくさん	よく とても
	Normalmente, Bastante	たいてい		
	Más o menos	ときどき		だいたい まあまあ
	Poco	すこ 少し	すこ 少し	すこ 少し
Con <i>V.Neg.</i>	No mucho	あまり	あまり	あまり
	Apenas	めったに	ほとんど	ほとんど
	Nada	ぜんぜん 全然	ぜんぜん 全然	ぜんぜん 全然

Adverbios de Modo, Duda, ...			
Por primera vez	はじ 初めて	Probablemente	たぶん
A toda costa , por todos los medios	ぜひ	Quizás	たぶん 多分
Por supuesto, ciertamente, naturalmente	もちろん		