# Sistemas Multimedia

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Jesús Chamorro Martínez

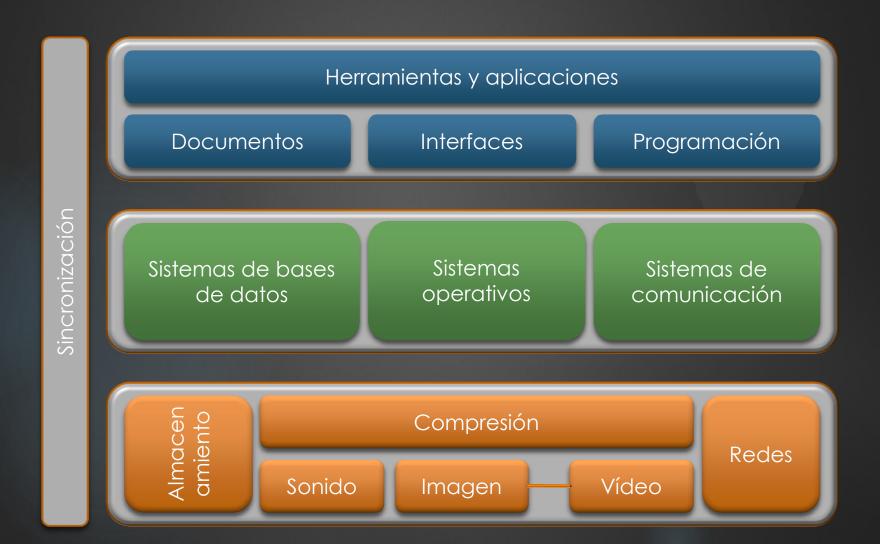
### Presentación

- Motivación y objetivos
- Temario
- Metodología
- Horarios y profesores
- Material
- Bibliografía
- Evaluación
- Tutorías

> ¡Pasarlo bien!...aprendiendo a programar "multimedia"

¿Qué es multimedia? ¿Por qué programación?

Estructura de los Sistemas Multimedia



Estructura de los Sistemas Multimedia



Estructura de los Sistemas Multimedia



- ¡Pasarlo bien!...aprendiendo a programar "multimedia"
- Y muchos más:
  - Conocer los principios básicos de las nuevas tecnologías multimedia,
  - Conocer los fundamentos de los distintos medios (sonido, imagen, gráficos, vídeo, animaciones, etc.) que constituyen el grueso de los contenidos multimedia.
  - Desarrollar aplicaciones multimedia que permitan reproducir y manipular los distintos medios
  - ....

### Temario

- ► MÓDULO I. Conceptos generales
  - 11. Introducción a la multimedia
- MÓDULO III. Contenidos multimedia
  - T2. Sonido
  - T3. Imagen
  - T4. Vídeo
- MÓDULO III. Programación Multimedia
  - T5. Generación y procesamiento de Gráficos
  - T6. Generación y procesamiento de Imágenes
  - T7. Reproducción y captura de Sonido
  - T8. Reproducción y captura de Vídeo

ía \ | |

Las prácticas marcan el ritmo de la asignatura

- Fundamentos Java
- Interfaces de usuario
- Eventos en Java
- Paint básico
- P1, P2, P3 y P4
- P5, P6 y P7
- P8, P9, P10, P11 y P12
- P13
- P14

### Metodología

#### Teoría

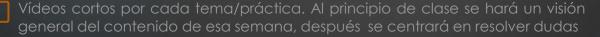
- Dos horas a la semana (una sesión de 2h)
- Primera parte (base), 4 semanas (P1-P4)
  - Se explicará en clase online los fundamentos para poder abordar las correspondientes prácticas. Al ser la base del grupo heterogénea, requiere mayor interacción
- Segunda parte (núcleo), 11 semanas (P5-P14)
  - Las clases están grabadas en vídeos cortos por tópicos. Al principio de clase se hará un visión general del contenido de esa semana (referenciando a los vídeos de interés). La clase se centrará en resolver dudas, por lo que se aconseja haber visto los vídeos antes (en caso contario, se deberán ver durante la clase y hacer las preguntas)

#### Prácticas

- Dos horas a la semana (una sesión de 2h)
- Cada sesión tendrá un guion explicativo. Al principio de la clase se presentará al práctica; posteriormente, el estudiante trabajará en la práctica siguiendo el guion (y videos) y planteará sus dudas.
- Para el núcleo P5-P14 se incluyen vídeos explicativos de cómo resolver cada práctica\*, así como otros tutoriales de interés.

### Metodología

		L (T+P3)	X (P2)	J (P1)	Teoría	Práctica		
1	22/2				Presentación + Introducción	P1		
2	01/3	FESTIVO			Festivo (intro a Swing en prácticas)	P2	JAVA	
3	8/3				Eventos en Java	P3	-J/\/	
4	15/3				Dudas + preparación P4	(P4)		
5	22/3				Gráficos 2D: Formas	P5		
	29/3	Se	emana Sa		- (0			
6	05/4	FESTIVO			Gráficos 2D: Atributos: Individual	P6	Gráficos 2D	
7	12/4				Gráficos 2D: Atributos: Dudas	P7		
8	19/4				Imagen I/O	P8		
9	26/4				Procesamiento imágenes I	P9		
10	03/5				Procesamiento imágenes II	P10	Imágenes	
11	10/5		FESTIVO		Procesamiento imágenes III	Pll		
12	17/5				Procesamiento imágenes IV	P12		
13	24/5				Reproducción y grabación de sonido	P13	Sonido	
14	31/5			FESTIVO	Reproducción de video y webcam	P14	Vídeo	
15	07/6	-	-					





# Metodología Esfuerzo requerido por prácticas



# Horarios y profesores

Curso 20/21

	L	M	X	J	V
15:30-16:30	T /				
16:30-17:30	Teoría				
17:30-18:30	Prácticas (	Prác	Prácticas	Prácticas G1	
18:30-19:30	G3		G2		
19:30-20:30					
20:30-21:30					

Jesús Chamorro Martínez

Teoría y Prácticas

### Horarios y profesores

Curso 20/21



Jesús Chamorro Martínez

Teoría y Prácticas

### Material

- Web de PRADO:
  - https://prado.ugr.es/
  - Transparencias de teoría
  - Vídeos explicativos de los temas de teoría
  - Guiones de prácticas y material de apoyo.
  - Vídeos explicativos de los guiones y cómo solucionarlos
  - Vídeos tutoriales



### Bibliografía

- Son varios los libros/enlaces que se pueden consultar: no hay un único libro de referencia, iremos recomendando en cada tema
- Los guiones de práctica son muy autoexplicativos (especialmente a partir de los temas específicos de multimedia). A estos se le unen los vídeos explicativos, tanto de la teoría como le los propios guiones, por lo que el material que se os pasa seguramente cubrirá la mayor parte de lo que necesitáis para seguir la asignatura
- También está la bibliografía recomendada en la guía (aunque seguramente la consultaréis menos)

### Evaluación

- Centrada en el aprendizaje práctico (no hay "examen de teoría")
- Evaluación continua (35%) + práctica final de evaluación (65%)
  - Se irán haciendo entregas de prácticas durante el curso. No está prefijadas, se irán solicitando aleatoriamente, por lo que es importante llevarlas al día
  - Se considera la evolución: si una entrega era más floja, no te preocupes, lo importante es que se vea un trabajo continuo durante el año.
  - Participación en clase: muy importante, influye en la evaluación final.
  - Defensa de la práctica final (escrita y sobre los contenidos teórico/prácticos de lo desarrollado). No siempre es necesaria.
  - Es necesario aprobar la práctica final para que se haga media con la evaluación continua

### Tutorías

- Correo: jesus@decsai.ugr.es
- El horario oficial de tutorías es el indicado en la tabla, pero intentaré adaptarme si os viene mal (nada más que mandar un correo)

	L	M	Х	J	V
15:30-16:30					
16:30-17:30					
17:30-18:30					
18:30-19:30					
19:30-20:30	Tutoría		Tutoría	Tutoría	
20:30-21:30	Tutoría		Tutoría	Tutoría	

Y recordar, el principal objetivo es "pasarlo bien aprendiendo a programar multimedia"...