

2019

## REHARMONIZATION EXERCISE 1

Peter Savage

(First reharmonization)

**Joyfully** (♩ = 90)  
N.C. C<sup>7</sup>/E F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> C<sup>7</sup> F

6 Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/E F<sup>add2</sup> C<sup>add2</sup> C<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> F/A

14 Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/C F<sup>△</sup> C<sup>7</sup>/E G<sup>#</sup>7 sus<sup>b</sup>4 G<sup>7</sup> sus4 F<sup>#</sup>7 F<sup>△</sup> F<sup>6</sup>