Pooryaa Cheraagee Computer Vision Researcher

پوریا چراعی پژوهشکر حوزه ی بینایی ماسین

e-mail:p.cheraaghi@gmail.com

phone: +98-9394250675

on the web:Google Scholar, Git-Hub

Born on March 30th, 1992

رایانامه: p.cheraaghi@gmail.com

تلفن: ۶۷۵_۰_۶۷۵_ ۱۹۳۹

تارنما: گوگل اسكولار، گیتهاب

متولد ۱۰ فروردین ۱۳۷۱

Education

MSc Computer Science

Artificial Intelligence and Robotics گرایش هوش مصنوعی و رباتیکز

دانشگاه خوارزمی، ۱۳۹۵ _ ۱۳۹۸ _ ۱۳۹۸ _ ۱۳۹۸

موضوع پایاننامه: Thesis:

A No-Reference Method for Assessing the Quality of Multiply Distorted Images ارزیابی کیفیّت تصاویر با تخریب چندگانه

Publications مقالات

- Cheraaqee, Pooryaa, Zahra Maviz, Azadeh Mansouri, and Ahmad Mahmoudi-Aznaveh. "Quality Assessment of Screen Content Images in Wavelet Domain." IEEE Transactions on Circuits and Systems for Video Technology (2021).
- Heydari, Maryam, Pooryaa Cheraaqee, Azadeh Mansouri, and Ahmad Mahmoudi-Aznaveh. "A low complexity wavelet-based blind image quality evaluator." Signal Processing: Image Communication 74 (2019): 280-288.
- Cheraque, Pooryaa, Azadeh Mansouri, and Ahmad Mahmoudi-Aznaveh. "Incorporating Gradient Direction for Assessing Multiple Distortions." In 2019 4th International Conference on Pattern Recognition and Image Analysis (IPRIA), pp. 109-113. IEEE, 2019.
- Motamednia, Hossein, Pooryaa Cheraaqee, and Azadeh Mansouri. "Exploring the Gradient for Video Quality Assessment." In 2020 International Conference on Machine Vision and Image Processing (MVIP), pp. 1-7. IEEE, 2020.
- Motamednia, Hossein, Mohammad Minouei, Pooryaa Cheraaqee, and Mohammad Reza Soheili. "High-Resolution Document Image Reconstruction from Video." In 2020 International Conference on Machine Vision and Image Processing (MVIP), pp. 1-7. IEEE, 2020.
- Arezoomand, Amirhoessein, Pooryaa Cheraaqee, Azadeh Mansouri. **Perceptually Optimized Loss Function for Image Super-Resolution** Submitted to 2021 7th International Conference on Signal Processing and Intelligent Systems, IEEE https://github.com/cheraaqee/popSR/

Skills مهارتها

- Presenting and Explaining Concepts

_ ارائه و انتقال مفاهیم

Professional LATEX user

كاربر حرفهاي LATEX

- Programming

_ برنامەنويس*ى*

پایتون و متلب (کاربر عادی)، C/C++ (مبتدی)

Python, MATLAB (regular user), C/C++ (beginner)

_ سيستم عامل

- Operating System

0. . . /-------

Regular Linux user

كارير عادى لينوكس

- English

ـ انگلیسی

مسلّط به خواندن، نوشتن و گفت و گو Professional user

- Neural Networks and Machine Learning

Keras, SciKit-Learn, and LibSVM
LibSVM J. SciKit-Learn keras

- Image Processing

جعبه ابزار پردازش تصویر متلب و کتابخانه ی OpenCV-Python OpenCV-Python متلب و کتابخانه ی MATLAB IP toolbox and OpenCV-Python

- Teamwork - کار تیمی ـ کار تیمی

Regular Git user Sit کاربر عادی

- Math

قادر به مدل کردن مسائل مختلف با مفاهیم ریاضی Capable of modeling real-world problems with mathematical concepts

تجارب

- Translator

مؤسسه ی چاپ الکترونیک نشرآفا، تابستان ۱۳۹۷ ــ بهار ۱۳۹۸ ــ Nashrafa On-Line Publishing Co., Summer 2019- Spring 2020

ـ تدريس ـ Instructor

O.S. Lab, University of Guilan, Fall 2019

حلّ تمرین معماری کامپیوتر _ استاد احمدی فر، یائیز ۹۳ _ تابستان ۹۴ _ ۹۳ .A. for Computer Architecture Course- Prof. Ahmadifar

T.A. for Algorithm Design Course- Prof. Moadab

T.A. for Neural Networks Course- Prof. Mansouri- Current

- Projects

ارزیابی کیفیت تصاویر نمامفاد_ نهاد ریاست جمهوری Quality Assessment of Screen Content-Iran National Science Foundation Face Recognition with Deep Learning, As a free-lancer

شناسایی اشیاء در تصویر _ آزاد Customized Object Detection with Deep Learning, As a free-lancer

علايق

_ شبکههای عصبی و یادگیری ماشین

آزمایشگاه سیستم عامل دانشگاه گیلان، پائیز ۹۸

حلّ تمرين طراحي الكوريتم_ استاد مؤدّب، يائيز ٩٣_تابستان ٩٩

_ پردازش تصویر

ریاضیّات گسسته، شبیهسازی کامپیوتری، مصوّرسازی داده، سیستم بینایی انسان، فشردهسازی داده، طرّاحی، خوشنویسی، تکواندو، فیزیک، زبان، ادبیّات، پویانمایی و سینما

Interests

Discrete Mathematics, Computer Simulation, Data Visualization, Human Visual System, Data Compression, Graphics, Calligraphy, Taekwondo, Physics, Language, Literature, Annimation, and Movies.

