قصص أطفال قبل النوم يستمتع

الأطفال بالاستماع إلى القصص

الجميلة قبل النوم وتمتاز هذه القصص

بكونها نوعا من الأدب الفني يستوحى

من الواقع أو الخيال وتعد هذه القصص

وسيلة تعليمية وتربوية ممتعة للأطفال

تغرس نيهم تيما أخلاقية وتعليمية

وتوسع افاقهم الفكرية وتعزز قدر محم على التغيل والتصور وسنذكر بي هذا المقال بعض قصص الأطفال الجميلة والممتعة الغرابات الخاسرات في غابة جميلة غناء سمعت الحيوانات صوت شجار غرابین واقفین علی غصن شهره عال نقدم الثعلب المكار وحاول أن

يفهم سبب شجارها وما إن اقترب ألثر حتى سأل الغرابين ما بالكما أيها الغرابين نقال أحدهما اتفقنا على أن نتشارك قطعة الجبن هذه بعد أن نقسمها بالتساوي لكن هذا الغراب الأعمق يحاول أن يأخذ أكثر من نصيبه فابتسم الثعلب وقال إذن ما رأيكما أن

أساعدلما في حل هذه المشكّلة وأقسم قطعة الجبن بينكما بالتساوي نظر الغرابان إلح بعضهما ووافقا على اقتراح الثعلب وأعطياه قطعة الجبن فقسم الثعلب قطعة الجبن وقال يا إلهي لقد أخطأت ني تسمتها نهذه القطعة تبدو أكبر من تلك سآلك من القطعة الكبيرة

قليلا حتى تتساوى القطعتان في الحجم فالعدل هو الأساس وألك من القطعة الكبيرة قضمة حتى أصبحت أصغر من الأولى فاعتذر للغرابين على خطئه وقرر أن يألل من القطعة الأولى حتى تصبحان متساويتين فهذا هو الحل الوحيد وظل الثعلب على هذه الحال

يقسم القطعة بشآل غير متساو متعمدا ثم يألك من قطعة فتصبع أصغر من الأخرى حتى ألل قطعة الجبن كاملة كما خطط ونرمن الغرابين هاربا بينما تعلم الغرابات أن يحلا مشالكهما بنفسيهما دوب الاستعانة بالثعلب الشرير القنفذ والحيوانات الصغيرة كان هناك

قنفذ صغير يعيش ني غابة جميلة اسمه قنفود ولكن يحب اللعب مع الحيوانات إلا أن الحيوانات كانت تخشى اللعب معه فظهره مليء بالشوك الذي يؤذي الحيوانات عند اقترابها من القنفذ الصغير فتارة يثقب كرة الأرنب حينما يشاركه اللعب نيها وتارة أخرى يؤلم يد

السلهفاة حينما يمسلها ليتجولان سويا وبی یوم من الأیام قرر القنفذ الصغیر أن يدخل بيته وألا يغادره أبدا لأنه يحب أصدقاءه جدا ولا يرغب في أن يؤذيهم بأشواكه مريومات والقنفذ مختبئ في بيته لا يرى أحدا سألت الحيوانات عن سبب اختفائه وحينما

عرفوا السبب قرروا أن يفاجئوه بمعدية ستساعده على حل مشكلته ويي نفس الوقت لن تبعده عن أصدقائه الذين يحبهم ويحبونه اجتمع الأصدقاء وأحضروا لقنفود هدية وذهبوا إلح بيته وعندما طرقوا الباب نتع لهم ودموع الشوق تملأ عينيه ابتسم الأصدقاء

وطلبوا منه أن يفتع الهدية نتع تنفود الهدية لكنه لم يجد سوى قطعا صغيرة من الفلين فلم يفهم ما هذه اقترب الأصدقاء جميعا وأخذوا يضعون هذه القطع على الأشواك الموجودة على ظهر قنفود حتى غطوها جميعا وصضنوه بقوة وجب انطلق قنفود والأصدقاء للعب في

الغابة دون خوت فالصداقة أقوى من أن تغلبها أي مشكلة الثعلب الماكر ني أحد الأيام كانت هناك غابة كبيرة وكان فيها أسد يخيف الحيوانات ويؤذيها فاجتمعت حيوانات الغابة وقررت التعاون معا والتصدي لبطش الأسد وأذاه وخرجوا بخطة ذكية تقضي بحبسه

في قفص وبالفعل مجمت خطتهم الذكية فهبسوا الأسد وأصبهوا يعيشون بی سعادة وأمان وبی یوم ما مر أرنب صغير بجانب القفص الذي حبس نيه الأسد فقال الأسد للأرنب أرجوك أيها الأرنب الصغير أن تساعدني على الخروج من هذا القفص رد عليه

الأرنب للالن أخرجك أبدا فأنت تعذب الحيوانات وتألكهم قال الأسد أعدك أنني لن أعود إلى هذه الأفعال وسأصبع صديقا لجميع الحيوانات ولن أؤذي أيا منهم صدق الأرنب الصغير الطيب لكمات الأسد نفتع له باب القفص وساعده على الخدوج وبمجرد

خروج الأسد وثب على الأرنب وأمسك به ثم قال أنت فريستي الأولى لهذا اليوم بدأ الأرنب بالصراخ والاستغاثة مذعورا ولآن هناك ثعلب ذكي قريب منهم فسمع استغاثات الأرنب وهرع مسرعاکي بساعده وحين وصل ذهب إلى الأسد وتوجه إليه بالكلام قائلا

لقد سمعت أنك لنت محبوسا في هذا القفص فهل ذلك حقيقي حقا فقال الأسد أجل لقد حبستني الحيوانات فيه رد الثعلب ولكنني لا أصدق ذلك فكيف لأسد كبير وعظيم مثلك أن يتسع داخل هذا القفص الصغير يبدو أنك تكذب على رد الأسد لست ألذب

وسأثبت لك أنني لنت داخل هذا القفص دخل الأسد القفص مرة أخرى كي يري الثعلب أنه يتسع داخله ناقترب الثعلب من باب القفص سريعا وأغلقه بإحكام وحبس الأسد فيه مرة أخرى ثم قال للأرنب إياك ان تصدق هذا الأسد مرة أخرى

الأسد والفار في يوم من الأيام لان ملك الغابة الأسد نائما فصعد فأر صغير على ظهره وبدأ باللعب شعر الأسد بالانزعاج من الحركة على ظهره واستيقظ غاضبا فأمسك الفأر وقرر أن يألك مباشرة خاف الفأر كثيرا وبدأ بالاعتذار من الأسد عن إزعاجه

ورجاه أن يحدره ولا يألله ثم وعده بأنه إن نعل ذلك نسينقذه يوما ضمك الأسد بسفرية نكيف لفأر صغير أن يساعد أسدا قويا ولكنه قدر تركه وبعد مردر بضعة أيام جاءت مجموعة من الصيادين وأمسكوا الأسد وأحكموا وثاقه بالحبال حتى يحضروا قفصا لوضعه نيه

فرائح الفار الأسد على هذه الحال وتذكر وعده له فاقترب منه وبدأ بقضم الحبال حتى قطعها واستطاع الأسد والهرب والابتعاد عن الصيادين قبل أن ينتبهوا إليه نظر الفأر للأسد وقال له ألم أخبرك أنني سأنقذك يوما ندم الأسد على استصغاره للفأر واستهزائه

به وشدّره لثيراً على إنقاذه العصفور والفيل في غابة بعيدة مليئة بالأشجار الكبيرة والجميلة والحيوانات الكثيرة والمتنوعة عاش عصفور صغير مع أمه واخوته ني عش صغير مبني على قمم إحدى الأشجار العالية وبي أحد الأيام ذهب العصفورة للأم للبهث عن طعام

لأبنائها الصغار والذين لا يستطيعون الطيران بعد وأثناء غيابها عن العش هبت ربع شديدة هزت العش فوقع العصفور الصغير على الأرض لم يكن العصفور الصغير قد تعلم الطيران بعد فبقي مكانه خائفا ينتظر عودة أمه وأثناء ذلك مرفيل طيب يتمشى في الغابة

بمرح ويضرب الأرحى بأقدامه الكبيرة ويغني بصوت عال شعر العصفور بالفزع الشديد وأخذ يحاول الاختباء من الفيل إلا أن الفيل رآه نقال له أأنت بخير أيها العصفور الصغير الجميل هل سقطت من الشجرة ولكن العصفور كان خائفا جدا فلم يستطع أن يجيب الفيل

بأي للمة لان يرتعد بشدة من الخوف والبرد فهزب الفيل لمنظره وقدر إحضار بعض أوراق الأشجار ووضعها حوله کی بدنئه حضر ثعلب مکار ورأی الفيل يتهدث مع العصفور ثم يذهب مبتعدا ليهضر له الأوراق فاقترب من العصفور عند ذهاب الفيل وسأله لماذا

أنت هنا على الأرص أيها العصفور الصغير أخبره العصفور الصغير أنه سقط من عشه قال الثعلب بمكر إنني أعرف مكان عشك أيها العصفور وسأعيدك إليه ولكن عليك في البداية أن تتفلص من الفيل فهو حيوان شرير ويريد أن يؤذيك في هذه اللهظة عاد

الفيل يحمل الأوراق فابتعد الثعلب واختبأ خلف الأشجار يراقب العصفور وضع الفيل الأوراق حول العصفور والذي شعر بالدفء ثم قال للفيل أيها الفيل الطيب أنا أشعر بالجوع أيمكنك أن تحضر لمي بعض الطعام كانت هذه نكرة العصفور لإبعاد الفيل عنه حتى

يستطيع الثعلب إعادته إلى عشه وإخوته فالفيل كبير ومخيف جدا أما الثعلب فإنه يبدوطيبا ويمتلك فروا جميلا ذي ألوان رائعة رد الفيل بالتأليد أيها العصفور سأحضر لك بعض الحبوب ولكن كن حذرا من الحيوانات الأخرى ولا تتهرك من مكانك حتى أعود اقترب الثعلب

من العصفور عند ذهاب الفيل وقال له فلنذهب لي أعيدك إلى عشك أيها العصفور وعجله وابتعد خلف الشجرة ونهاة تغيرت ملامع الثعلب ورمى العصفور على الأرض ثم هجم عليه يهم بانتراسه وألكه بدأ العصفور بالصراخ عالیا أنقذونی أرجولم أنقذونی سمع

الثعلب يحاول افتراس العصفور فركض بسرعة وضرب الثعلب الذي هرب مبتعدا عجل الفيل العصفور وقال له ألم اخبرك ألا تبتعد أيها العصفور اعترف العصفور في الحقيقة لقد كنت أشعر بالخوف منك أيها الفيل فأنت كبير ضخم

الفيل صوت العصفور فعاد مسرعا ورأى

ولبير الحجم وأنا عصفور صغير جدا رد الفيل بحزب شديد أيها العصفور أنا لا آلك الحيوانات الصغيرة ولست أريد سوی مساعدتك علیك أن تتعلم أنه لا يجب الحكم على أحد لشكله أو حهمه بل بأنعاله نقط ثم أخذ الفيل العصفور وأعاده إلى الشهرة التي سقط

منها ولانت أمه تبهث عنه بخوت شدید نفرجت جدا عندما رأته وشکرت الفيل على مساعدتها القصة القصيرة القصة القصيرة هي سرد لأحداث واقعية أو خيالية وقد تكون شعرا أو نثرا وتروى بهدف إثارة اهتمام

السامعين والقراء وإمتاعهم وتثقيفهم

وسنذله في هذا المقال مجموعة من القصص القصيرة والتي تحمل الكثير من العظة والعبرة والحكمة أجمل القصص القصيرة شكا رجل إلى طبيب وجعا ني بطنه نسأله الطبيب ماذا ألكت أجاب المريض ألكت طعاما فاسدا فدعا الطبیب بکھل کی بکھل عینی

المريض استغرب المريض وقال إنني أشكو ألما في بطني وليس في عيني أجاب الطبيب أعلم ذلك ولكنني ألهلك لترى الطعام الفاسد جيدا فلا تألكه الحمامتان والسلحفاة يحكى أن حمامتان جميلتان قررتا السفر والابتعاد عن الغدير الذي عاشتا إلى جانبه طويلا بسبب

شع الماء نيه نهزنت صديقتهما السلهفاة وطلبت منهما أن تأخذاها معهما فأجابتها الحمامتان بأنها لاتستطيع الطيران بكت السلحفاة كثيرا وتوسلتهما بأن تجدا طريقة لنقلها معهما فكرت الحمامتان كثيرا وقررتا عجلها معهما فأحضرتا عودا قويا أمسكت كك واحدة

منهما به من طرف وطلبتا من السلهفاة أن تعض على هذا العود حتى تطيرا بها وجذرتاها من أن تفتع نمها مهما للف الأمر لأن ذلك سيؤدي إلى سقوطها وانقت السلحفاة على ذلك ووعدتهما بأن تنفذ ما طلبتاه منها وطارت الحمامتان نوق الغابة إلى أن

رأى بعض الناس الحمامتين والسلحفاة فقالوا يا للعجب عمامتان تحملان سلمفاة وتطيرات بها لم تستطع السلمفاة تمالك نفسها نقالت نقأ الله أعينكم ما دخلكم انتم نسقطت بعد أن أنلتت العود من فمها وتكسرت أضلعها وقالت بالية هذه هي نتيجة كثرة الكلام

وعدم الوفاء بالوعد غاندي وفردة الحذاء يحكى أن المهاتما غاندي كان يركض بسرعة ليلهق بالقطار والذي كان قد بدأ بالتهرك ولكن إحدى فردتي جذائه سقطت أثناء صعوده على متن القطار نخلع فردة حذائه الثانية ورماها قريبا من الفردة الأولح فاستغرب

أصدقاؤه وسألوه لماذا رميت فردة حذائك الأخرى نقال غاندي أردت للفقير الذي يجد الحذاء أن يجد الفردتين لي یکون قادرا علی استخدامهما فهو لن يستفيد إن وجد فردة واحدة لما أنتي لن أستفيد منها أيضا الحسود والبخيل وقف بخیل وحسود أمام ملک نقال لهما

اطلبا أي شيء تريدانه وسأعطي الثاني ضعف طلب الأول لم يكن أي منهما يريد للآخران يأخذ أكثر منه فأخذا يتشاجرات طويلا ويطلب لك منهما من الآخر أن يطلب أولا نقال الملك إن لم تفعلا ما آمركما به قطعت رأسيكما فقال الحسود للملك يا مولاي

اقلع إحدى عيني نعل الملك يقال إن ملكا كان يحكم دولة واسعة وكبيرة جدا وأراد هذا الملك يوما ما أن يخرج ني رجلة طويلة ولكن قدميه تورمتا وآلمتاه خلاك الرحلة نقد مشى كثيرا ني الطرق الوعرة ولذلك نقد أصدر قرارا ينص على تغطية جميع شوارع دولته

بالجلد وللن أحد مستشاريه لان ذليا فأشار علیه برأی سدید وهو وضع

قطعة صغيرة من الجلد تحت قدمي الملك نقط نكانت هذه بداية نعل الأحذية الأعمق والصبي يروى أن مغفلا خرج من منزله يحمل على عاتقه صبیا علیه قمیص أحمر نمشی به

ثم نسيه نجعل يقول للك من يراه أرأيت صبيا عليه قميص أحمر نقال أحدهم لعله هذا الصبي الذي تحمله على كتفيك فرنع رأسه ونظر إلى الصبي وقال له بغضب ألم أقل لك ألا تفارتني درهم ني الصهراء مر رجل بآخر يحفر في الصهراء نقال له ما بك

أيها الرجل ولماذا محفر في الصهراء قال إني دننت في هذه الصهراء بعضا من المال ولست أهتدي إلى مكانه فقال له لان يجب أن تجعل عليه علامة قال قد نعلت قال دما هي العلامة قال غيمة في السماء كانت تظلها ولست أرى العلامة الآن الإعلان

والأعمى علس رجل أعمى على رصيف ني أحد الشوارع ووضع قبعته أمامه وبجانبه لوحة مكتوب عليها أنا رجل أعمى أرجولم ساعدوني فمر رجل إعلانات بالشارع الذي يجلس نيه الأعمى نوجد أن تبعته لا تحتوي سوى على القليل من المال

نوضع بعض النقود في القبعة ثم -ودون أن يستأذن الأعمى - أخذ اللوحة التي بجانبه وكتب عليها عبارة أخرى ثم أعادها إلى مكانحها وغادر بدأ الأعمى يلاحظ أن أن قبعته امتلأت بالنقود فعرف أن السبب هو ما فعله ذلك الرجل بلوحته نسأل أحد المارة

عما لتب على اللوحة فكانت الأبي إننا في نصل الربيع ولكنني لا أستطيع رؤية جماله حكاية النسركان هناك أنثى نسر تعيش على قمم إحدى الجبال وتضع عشها على واحدة من الأشجار المنتشرة على ذاك الجبل وني يوم من الأيام باضت أنثى النسر أربع بيضات إلا أن

زلزالا عنيفا هزالجبل فسقطت إحدى البيضات من العش ثم تدحرجت إلى الأسفل حتى استقرت ني قن للدجاج فأخذتها إحدى الدجاجات واحتضنتها حتی نقست وخرج منها نسر صغیر ربت الدجاجات فرخ النسر مع فراخهن فبدأ يكبر مع فراخ الدجاج ويتعلم معها وطوال

هذا الوقت ظل يظن أنه دجاجة وني أحد الأيام كان النسر الصغير يلعب مع نراخ الدجاج ني الساحة نرأى مجموعة من النسور تحلق عاليا فتمنى لو أنه يستطيع الطيران مثلها لكن الدجاجات بدأن بالسفرية والاستهزاء منه وقالت له إحدى الدجاجات أنت دجاجة ولن

تستطيع التهليق لالنسور حزب النسر الصغير كثيرا ولكنه استسلم ونسي حلمه بالتهليق ني السماء ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياة طويلة لهياة الدجاج القناعة كنز لا يفنى جاء ني القصص القديمة أن ملكا أراد أن يكافئ أحد مواطنیه نقال له امتلک من الأرض

لل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيرا على قدميك نفرح الرجل وشرع يمشي في الأرض مسرعا ومهرولا بجنوت وسار مسانة طويلة نتعب نفكر بی العودة إلى الملك كي يمنهم مساحة الأرض التي قطعها ولكنه غير رأيه نقد شعر أنه يستطيع قطع مسانة أكبر

وعزم على مواصلة السير فسار مسافات طويلة ونكر ني العودة إلى الملك مكتفيا بالمسافة التي قطعها إلا أنه تردد مرة أخرى وقرر أن يواصل السيرحتى يحصل على المزيد ظل الرجل يسير أياما وليالح ولم يعد أبدا إذ يقال إنه قد ضل طريقه وضاع ني الحياة ويقال أنه

مات من شدة إحماله وتعبه ولم يمتلك شيئًا ولم يشعر بالالتفاء أوالسعادة أبدا فقد أضاع كنزا ثمينا وهو القناعة؛ فالقناعة كنز لا يفنى مصيدة الطموح في يوم من الأيام ذهب صيادات لاصطياد الأسماك اصطاد أحدها سمكة كبيرة الحجم نوضعها في سلته وقرر العودة إلى بيته فسأله

الصياد الأخر إلى أين تذهب فأجاب سأذهب للبيت نقد اصطدت سمكة ر لبيرة جدا فرد الرجل إن من الأفضل اصطياد سمك أكثر نسأله صديقه ولم على نعل ذلك فرد الرجل لأنك عندئذ تستطيع بيع الأسماك في السوق فسأله صديقه ولماذا أبيع الأسماك قال

للِّي محصل على نقود ألثه فسأله صديقه ولماذا أفعل ذلك فرد الرجل لأنك عندها تستطيع ادخاره وزيادة رصيدك في البنك فسأله ولم أفعل ذلك فرد الرجل كي تصير غنيا نسأله الصديق وماذا أنعل عندما أصبع غنيا نرد الرجل تستطيع عندها بي أحد الأيام

أن تستمتع بوقتك مع زوجتك وأبنائك فقال له الصديق العاقل وهذا ما أفعله الآن بالضبط ولا أريد تأجيله حتى یضیع منی عمری ثمار الأمانة یحکی أن أميرا شابا كان يريد الزواج من فتاة على قدر من الأخلاق فأمر بإصدار مرسوم ملكي يطلب نيه من لك

شابة ترغب في أن تكون عروسا له الحضور إلى القصر الملكي البديع يوم غد في تمام الساعة الثامنة صباحا جاء اليوم الموعود واحتشدت الفتيات في ساحة القصر لل في أبحى طلة لها ووقف الأمير وحياهن ونادى بحن وأخبرهن بأنه سيعقد مسابقة ستتوج من تفوز

فيها مللة على عرش قلبه وبأنه سيعطي لک فتاة منهن حوض زراعة فیه بذرهٔ وطلب من لک واحدهٔ منهن أن تعتني بهذه البذرة بطريقتها على أن تعود إلى هنا بعد شهر من اليوم أخذت الفتيات أصص الزرع وغادرن متفاجآت بهذه المسابقة الغريبة وكانت

من هذه الفتيات نتاة جميلة تدعى ماريا واظبت ماريا على سقاية بذرتها وعنايتها بجد لكنها لم تلاحظ نموها طوال الشهر أبدا فقررت أنها لن تذهب إلى القصريوم غد لأن بذرتها لم تنمو إلا أن العمة ديانا أقنعتها بضرورة الذهاب خاصة وأنها بذلت لك ما يمكنها من

مجهود للعناية بهذه البذرة ذهبت ماريا إلى القصر بحوضها الخالمي من النبات ولكها خجل وهي ترى ما تحمله الفتيات من نباتات مختلفة الأشكال والألوان بأيديهن همت ماريا بالعودة إلى البيت والدموع تغالبها إلا أن الوزير الذي كان يتجول ني الساحة طلب

منها أن تصعد معه إلى المنصة لتقابل الأمير ذهلت ماريا وصعدت معه مضطربة إلى المنصة حياها الأمير وقال لقد أمرت الوزير بإعطاء كل فتاة منكن حوض زراعة نيه بذرة ناسدة لأرى ما ستفعلن بها فاستبدلتنها ببذرة أخرى للفوز بالمسابقة إلا أن ماريا هي الوحيدة التي منعتها امانتها من فعل ذلك فأبقت الحوض على ما هو عليه وعليه أعلن الأمير فوز ماريا بالمسابقة وطلبها

كان هنالك ارنب صغير يمشي و يلعب